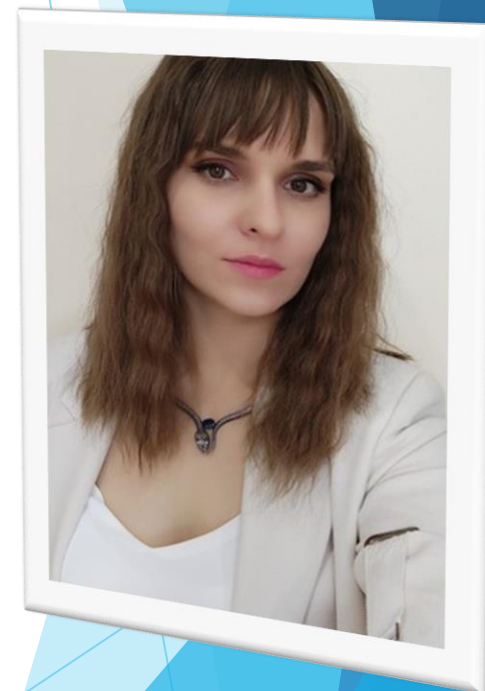




**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
"Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26"**

Логопедические задания для онлайн занятий с учащимися 9(2) класса



Подготовила
учитель-логопед
Колпакова Юлия Сергеевна

п. Новотерский
Минераловодского городского округа

Я подскажу, а ты помоги себе сам!!!

1. **«Массаж ушных раковин».** Уши сильно разотрем, и погладим, и помнем. Помассировать мочки ушей, затем всю ушную раковину. В конце упражнения растереть уши руками.
2. **«Качание головой».** Покачаем головой – неприятности долой. Дышать глубоко. Расправить плечи, закрыть глаза, опустить голову вперед и медленно раскачивать головой из стороны в сторону.
3. **«Кивки».** Покиваем головой, чтобы был в душе покой. Медленные наклоны головы к плечам и «кивающие» движения вперед-назад.
4. **«Шея-подбородок».** Опустить и головкой покрутить. Поворачивать голову медленно из стороны в сторону, дышать свободно. Подбородок должен быть опущен как можно ниже. Расслабить плечи. Поворачивать голову из стороны в сторону при поднятых плечах с открытыми глазами.
5. **«Домик».** Мы построим крепкий дом, жить все вместе будем в нем. Соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук. Пальцами правой руки с усилием нажать на пальцы левой руки. Отработать эти движения для каждой пары пальцев.

1. «Очищение». Нужно правильно дышать, чтоб внутри все очищать. Вдыхать левой ноздрей, выдыхая через правую ноздрю. На вдохе представить, как с воздухом «золотисто-серебристая» энергия проходит через левую ноздрю, левую часть горла, левую часть сердца и желудка и доходит до копчика. При выдохе «желтая больная энергия» выходит через правую часть тела (печень, почки, правая часть сердца, правую часть горла и правую ноздрю). Затем вдыхать правой ноздрей, а выдыхать левой. Цикл повторить три раза.

2. «Позевай». Крепко зубки мы потрем, а потом сладко зевнем. Закрывать глаза. Массировать зоны соединения верхних и нижних коренных зубов указательными и средними пальцами одновременно справа и слева, сделать громкий, расслабляющий звук зевоты.

«Глубоко мы все подышим, сердце мы свое услышим».

Сесть, вытянуть ноги и скрестить их. Кисти рук развернуть ладонями в стороны, переплести пальцы в замок и на уровне груди удобно вывернуть их. Расслабиться, закрыть глаза, глубоко дышать.



Андрей Платонович Платонов

(1899-1951) Русский советский писатель. Писал рассказы, романы, стихи. Во время Великой Отечественной войны был специальным корреспондентом газеты «Красная звезда».

Сказка-быль «Неизвестный цветок» относится к числу произведений, написанных о детях и для детей, но в ней поднимаются глубокие философские проблемы прекрасного в жизни и в природе и ответственности человека за красоту земли.

Задание 1. Запомните значение следующих слов.

Быль - то, что было в действительности.

Пустырь (пустой, пусто) - участок земли, который не используется.

Венчик - часть цветка, состоящая из лепестков. Благоухание - аромат, приятный запах.

Задание 2. Прочитайте текст. Подготовьтесь к выполнению послетекстовых заданий.

НЕИЗВЕСТНЫЙ ЦВЕТОК



Жил на свете маленький цветок. Никто и не знал, что он есть на земле. Он рос один на пустыре; коровы, козы не ходили туда, и дети из пионерского лагеря там никогда не играли. На пустыре трава не росла, а лежали одни старые серые камни. Нечем было ему питаться в камне; капли дождя, упавшие с неба, сходили по верху земли и не проникали до его корня, а цветок всё жил и жил и рос помаленьку выше. Днём цветок сторожил ветер, а ночью росу. Он трудился день и ночь, чтобы жить и не умереть. Он преодолевал терпением свою боль от голода и усталости. Лишь один раз в сутки цветок радовался: когда первый луч утреннего солнца касался его утомлённых листьев.

Цветок, однако, не хотел жить печально; поэтому, когда ему бывало совсем горестно, он дремал. Всё же он постоянно старался расти.

В середине лета цветок распустил венчик сверху. До этого он был похож на травку, а теперь стал настоящим цветком.

Венчик у него был составлен из лепестков простого светлого цвета, ясного и сильного, как у звезды. И как звезда, он светился живым мерцающим огнём, и его видно было даже в тёмную ночь. А когда ветер приходил на пустырь, он всегда касался цветка и уносил его запах с собою.

И вот шла однажды поутру девочка Даша мимо того пустыря. Она жила с подругами в пионерском лагере, а нынче утром проснулась и заскучала по матери. Она написала матери письмо и понесла письмо на станцию, чтобы оно скорее дошло.

На краю пустыря Даша почувствовала благоухание. Она поглядела вокруг. Вблизи никаких цветов не было, по тропинке росла одна маленькая травка, а пустырь был вовсе голый; но ветер шёл с пустыря и приносил оттуда тихий запах, как зовущий голос маленькой неизвестной жизни. Даша вспомнила одну сказку, её давнорассказывала ей мать. Мать говорила о цветке, который всё грустил по своей матери - розе, но плакать он не мог, и только в благоухании проходила его грусть.

«Может, этот цветок скучает там по своей матери, как я», - подумала Даша.

Она пошла на пустырь и увидела около камня тот маленький цветок. Даша никогда ещё не видела такого цветка ни в поле, ни в лесу, ни в книге на картинке, ни в ботаническом саду - нигде. Она села на землю возле цветка и спросила его:

- Отчего ты такой?
- Не знаю, - ответил цветок.
- А отчего ты на других непохожий?

Цветок опять не знал, что сказать. Но он впервые так близко слышал голос человека, впервые кто-то смотрел на него, и он не хотел обидеть Дашу молчанием.

- Оттого, что мне трудно, - ответил цветок.
- А как тебя зовут? - спросила Даша.
- Меня никто не зовёт, - сказал маленький цветок, - я один живу.

Даша осмотрелась на пустыре.

- Тут камень! - сказала она. - Как же ты один живёшь, как же ты вырос и не умер, маленький такой?
- Не знаю, - ответил цветок.

Даша склонилась к нему и поцеловала его в светящуюся головку. На другой день в гости к маленькому цветку пришли все пионеры. Даша привела их, но ещё задолго, не доходя до пустыря, она велела всем вздохнуть и сказала:

- Слышите, как хорошо пахнет? Это он так дышит.

Пионеры долго стояли вокруг маленького цветка и любовались им, как героем. Они хотели, чтобы и на пустыре земля стала доброй.

Тогда и маленький цветок, неизвестный по имени, отдохнёт, а из его семян вырастут и не погибнут прекрасные дети, самые лучшие, сияющие светом цветы, которых нету нигде.

Четыре дня работали пионеры, удобряя землю на пустыре. А после того они ходили путешествовать в другие поля и леса и больше на пустырь не приходили. Только Даша пришла однажды, чтобы проститься с маленьким цветком. Лето уже кончалось, пионерам нужно было уезжать домой, и они уехали.

А на другое лето Даша опять приехала в тот же пионерский лагерь. Всю долгую зиму она помнила о маленьком неизвестном по имени цветке. И она тотчас пошла на пустырь, чтобы провести его.

Даша увидела, что пустырь теперь стал другой, он зарос теперь травами и цветами, и над ним летали птицы и бабочки. От цветов шло благоухание, такое же, как от того маленького цветка-труженика. Однако прошлогоднего цветка, жившего между камней и глиной, уже не было. Должно быть, он умер в минувшую осень. Новые цветы были тоже хорошие; они были только немного хуже, чем тот первый цветок. И Даше стало грустно, что нету прежнего цветка. Она пошла обратно и вдруг остановилась. Меж двумя тесными камнями вырос новый цветок - такой же точно, как тот старый цвет, только немного лучше его и ещё прекраснее. Цветок этот рос из середины стеснившихся камней; он был живой и терпеливый, как его отец, и ещё сильнее отца, потому что он жил в камне.

Даше показалось, что цветок тянется к ней, что он зовёт её к себе безмолвным голосом своего благоухания.

Задание 3. а) Прочитайте следующие предложения и выпишите из них слова с корнем *-свет-*.

1. Венчик у него был составлен из лепестков простого светлого цвета, ясного и сильного, как у звезды. И как звезда, он светился живым мерцающим огнём, и его видно было даже в тёмную ночь.
2. Даша склонилась к нему и поцеловала его в светящуюся головку.
3. Тогда из его семян вырастут и не погибнут прекрасные дети, самые лучшие, сияющие светом цветы, которых нету нигде.

б) Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова с корнем *-свет-* в нужной форме.

1. В комнате горит электрический
2. Вдали показались ... окна домов.
3. На девочке было ... платье без рукавов.
4. В вечернем городе ... огни рекламы.

Задание 4. Выпишите из следующих предложений формы сравнительной степени и укажите прилагательные или наречия, от которых они образованы.

1. Цветок всё жил и жил и рос помаленьку выше.
2. Она написала матери письмо и понесла письмо на станцию, чтобы оно скорее дошло.
3. Новые цветы были тоже хорошие; они были только немного хуже, чем тот первый цветок.
4. Меж двумя тесными камнями вырос новый цветок - такой же точно, как тот старый цвет, только немного лучше его и ещё прекраснее.
5. Он был живой и терпеливый, как его отец, и ещё сильнее отца, потому что он жил в камне.

Задание 5. а) Прочитайте следующие предложения и выпишите из них антонимы.

1. Венчик у него был составлен из лепестков простого светлого цвета, ясного и сильного, как у звезды, и его видно было даже в тёмную ночь.

2. Меж двумя тесными камнями вырос новый цветок - такой же точно, как тот старый цвет, только немного лучше его и ещё прекраснее.

б) Подберите антонимы к выделенным словам и придумайте (устно) с ними предложения.

Маленький цветок, жить печально, долгая зима, вспомнить сказку.

Задание 6. Прокомментируйте реплики диалога:

- А как тебя зовут? - спросила Даша.

- Меня никто не зовёт, - сказал маленький цветок, - я один живу.

Задание 7. Найдите в тексте сравнения.

Например: Пионеры долго стояли вокруг маленького цветка и любовались им, как героем.

Задание 8. Прочитайте следующие предложения и найдите среди них то, которое не соответствует содержанию прочитанного.

1. На пустыре среди голых камней рос цветок.

2. Даше понравился цветок, растущий среди камней.

3. Девочка вместе с пионерами удобрила на пустыре землю.

4. На следующее лето она увидела, что пустырь зарос цветами и травами.

5. Прошлогодний цветок-труженик рос на прежнем месте.

Задание 9. Прочитайте вопросы к тексту и ответьте на них.

1. Как вы думаете, почему автор определил жанр своего произведения как сказку-быль?

Что вы можете сказать о характере Даши? Как вы думаете, почему из всех цветов, выросших на пустыре, Даше больше всего понравился цветок, растущий среди камней?

3. Как относится автор к своей героине?

4. Какое значение в тексте имеет образ цветка-труженика?

5. Как вы думаете, почему писатель назвал своё произведение «Неизвестный цветок»?

Задание 10. Расскажите, что вы узнали о цветке.

Задание 11. Перескажите текст от имени Даши.

Задание 12. Закончите (письменно) данное предложение.

Я думаю, что смысл этого произведения заключается в том, что, во-первых, ...

Ты справился со всеми заданиями?

Покажи, какое у тебя настроение?

3



4



5

