

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №26»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по коррекционной работе

 Н.В. Попова

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГКОУ

«Специальная (коррекционная)
общеобразовательная
школа-интернат №26»:



И.В. Тропотова

КРАЕВОЙ ОНЛАЙН СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ

**«АРТ- ТЕРАПИЯ -ЭФФЕКТИВНАЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Тема доклада:

«Файл арт– современная педагогическая технология арт терапии в
работе с детьми с ОВЗ»

в рамках работы
ресурсного центра ранней помощи и
краевого ресурсного консультационного центра
для родителей детей от 0 до 18 лет.

Подготовила и провела:

специалист по ранней коммуникации,
учитель-логопед
Колпакова Юлия Сергеевна

п. Новотерский
Минераловодского городского округа
2021 год

Ценность творчества заключается в самом процессе,
а не в результате и не в продукте творчества.

(Л.С. Выготский)

В настоящее время педагогика переживает ряд явлений, связанных с изменением целей образования, реализацией задач Федерального государственного образовательного стандарта, реализацией национального проекта «Образование», внедрением компетентного и технологического подхода в образовательную деятельность. При этом остается актуальной проблема формирования творческой личности, способной самостоятельно ставить цель, находить информацию, осуществлять выбор способов деятельности (индивидуально или с партнерами) и средств для достижения своего замысла, оценивать свой труд.

К инновационным педагогическим технологиям творческого развития можно отнести арт-технологию;

Арт-технологию применяю с целью раскрытия творческого потенциала личности, высвобождением её скрытых энергетических резервов и в результате нахождением оптимальных способов решения своих проблем.

Ответьте мне, пожалуйста, на очень простой вопрос – каким бы вы хотели видеть своего ребенка?

Ну, конечно, каждый родитель хотел бы видеть своего ребенка творческой личностью. Творческие люди – это талантливые личности, которые любят приносить пользу и делать окружающим добро. Они постоянно стремятся больше узнать об окружающем мире не только в области своей основной деятельности, но и в смежных отраслях.

Сегодня я пригласила вас на свой мастер-класс, чтобы помочь ненадолго окунуться в беззаботный мир детства. В мир, где все кажется волшебным, интересным, красочным. Я надеюсь, что сегодняшний мастер-класс будет для вас очень полезен.

Я расскажу вам о новой арт-технологии, такой как ФАЙЛАРТ.

Файларт или рисование на файле.

Данный способ рисования, позволит расширить представления о нетрадиционном рисовании. Подойдет тем, кто любит экспериментировать, а также родителям, которых не вдохновляет уборка квартиры и отмывание детей после творческого процесса. Этот метод рисования подходит для всех детей, начиная с раннего возраста. А особенно для тех, кто не любит пачкать ручки в краске и «скептически» относиться к пальчиковому рисованию. Для занятия необходимо:

- любая жидкая краска (сметанообразной консистенции), это могут быть пальчиковые краски или жидкая гуашь;
- прозрачные пакеты (обычные пакеты для продуктов или прозрачные файлы), скотч;
- ватные палочки (можно рисовать просто пальчиком).

заливаем краску в пакет, заклеиваем скотчем края, чтобы краска не пролилась. Расправляем пакет с краской на поверхности, распределяем ее равномерно и начинаем рисовать ватной палочкой или пальчиком. Если используется пластиковый файл, то можно рисовать стеками, линейкой, так он плотный и не порвется. На обычном полиэтиленовом пакете лучше рисовать ватной палочкой или пальчиком, так как он тонкий и может порваться. Таким образом, с малышом можно изучать цвета. Для этого подготавливаем пакеты с основными цветами. Пакет, если он не течет и герметичен, может использоваться повторно много раз. Пакетики с краской можно брать с собой в дорогу и развлекать малыша, придумывая различные игры с цветом. Рисуя на файле, малыш развивает мелкую моторику. Пакеты с краской развивают цветовосприятие, дают и новые тактильные ощущения. Затем добавляйте в пакет несколько цветов и показывайте малышу, как цвета смешиваются между собой. На границе контакта двух цветов будет получаться третий. Называйте новый цвет ребенку и объясняйте, что его получили посредством смешения двух цветов. Можно использовать технику кляксографии. Налейте каплю краски в пакет и попросите малыша ее раздавить. В результате получаются причудливые фигуры, которые можно дорисовать, вытягивая краску пальчиком.

Для занятий в технике файларт с детьми старшего возраста необходимо:

- гуашь или акварель 12-18 цветов;
- кисти разного размера, ватные палочки, зубная щетка и др.
- тонируемые листы бумаги с различной тематикой;
- файлы;
- жидкое моющее средство.

Сначала дети оформляют фоновые основы на листах используя разнообразные нетрадиционные техники и материалы. Основу вставляют в файл, а потом на файле с помощью различных нетрадиционных инструментов рисуют либо основной персонаж или дополнительные детали, не прорисованные на основном листе.

С помощью файлов и нескольких разнообразных фоновых рисунков можно создать изо-эко сказки. Например, «Веселый одуванчик», «Занимательный смайлик», «Под грибком», «Узнай меня», «Морской пейзаж» и другие.

Чтобы показать движение на файле, можно использовать влажные салфетки.

Занятия в технике файларт приносят детям радость, творческое удовлетворение и помогают самореализации способностей.

Вывод: Арт-терапию, применяемую в работе с детьми, можно правомерно представить, как здоровьесберегающую инновационную технологию.

Как оказалось, это превосходный метод работы с детьми с различными способностями, в группах со смешанным уровнем развития, поскольку он позволяет каждому ребенку действовать на собственном уровне и быть принятым. Этот метод может быть применен для развития навыков общения и является идеальным инструментом для повышения самооценки и укрепления уверенности в себе, оказывает влияние на становление ребенка как личности общества, способствует сохранению и укреплению психического здоровья детей, развивает творческое начало.