



**Сборник № 6  
методических материалов**

*фестиваля педагогических идей  
по работе с детьми с ограниченными  
возможностями здоровья*

***«Опыт. Мастерство. Творчество»***

2025 г.

## АННОТАЦИЯ

Сборник методических материалов фестиваля педагогических идей по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья «Опыт. Мастерство. Творчество» «Лучшие педагогические практики» выпущен совместно с нашим партнером АНО ДПО «МИСО» г.Ессентуки и включает в себя статьи и методические материалы педагогов Ставропольского края.

В этом году статьи размещены в следующих разделах:

1. *МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ.*
2. *МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ.*
3. *МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ АНО ДПО «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ» И ПАРТНЕРОВ.*

Электронный сборник выпущен с целью создания общедоступного банка научно-методических материалов, повышения методического мастерства педагогических работников, обобщения и распространения передового педагогического опыта. В данный сборник включены методические материалы, которые могут быть использованы педагогическими работниками в профессиональной деятельности. Материалы данного сборника будут полезны как начинающим, так и опытным, творчески работающим педагогам.

Материалы, не включенные в сборник, и электронный сборник будут размещены на официальных сайтах: государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26» <https://sh-int26-novoterskij-r07.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/obrazovatelnye-standarty/>, АНО ДПО «МИСО».

Работы публикуются в авторской редакции.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>АННОТАЦИЯ</i>	2
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ</i>	
Алиева А. К. Методическая разработка: «Современный ребенок. Какой он?»	5
Алиева Е. О. Методическая разработка: «Консультативно – методическая работа с родителями»	6
Горбачева М. Ю. Консультация для педагогов: «Речевое дыхание - основа правильной речи»	11
Димитриади Т. Л. Методическая разработка: «Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Степ-аэробика»»	14
Мартиросова Р. А. Кружковая работа «Нейробики»	28
Молчанова Ю. С. Методическая разработка: «Развитие речи посредством театрализованной речи»	33
Попова Е. А. Методическая разработка: «Применение нейропсихологического подхода в работе учителя-логопеда с детьми с тяжелыми нарушениями речи»	37
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ</i>	
Авраменко Д. С. «Совершенствование опыта работы по использованию информационных технологий и внедрению их в образовательный процесс»	40
Аксененко С. В. «Использование специальных упражнений для развития смысловой стороны чтения у обучающихся начальных классов с нарушением интеллекта»	43
Апатенко Н. В. Методическая разработка: «Развитие речи через коммуникативный игры у детей с нарушением интеллекта»	47
Айрапетян С. Б. Конспект урока сельскохозяйственного труда: «Содержание коров и телят на молочной ферме»	53
Бокова О. Ю. Конспект внеклассного занятия: «Мы за здоровый образ жизни» в форме игры «Что? Где? Когда?»	58
Бравков В. Ф. Конспект урока адаптивной физической культуры: «Гимнастика. Упражнения для развития гибкости»	59
Буянова Л. Н. Конспект группового логопедического занятия: «Домашние животные»	63
Данилевич С. С. Изучение технологии 3D моделирования на занятии кружка «Пиксель» с обучающимися с нарушением интеллекта	67
Журавлева С. Г. Конспект урока природоведения: «Полезные ископаемые, используемые для получения металлов. Черные металлы. Сталь. Чугун.»	69
Захарова В. А. Конспект занятия по развитию речи 1 класс (ТНР) «Знакомство с русскими народными сказками»	73
Колесникова Е. М. Конспект урока-путешествия домоводства: «Службы быта»	77
Колтунова Т. В. Конспект урока рисования (изоб-разительного искусства) с использованием нетрадиционной техники рисования отпечатком губки: «Рисование осенних листьев»	80
Лещенко И. В. Методическая разработка урока биологии в 9 классе: «Вредное влияние курения на органы дыхания и кровообращения»	84
Михайловская Е. Ю. Методическая разработка: «Приложение к букварю»	89

Муртузова А. Л. «Педагогическая деятельность в работе с семьёй воспитывающей ребенка-инвалида»	98
Негодина Т. В. «Роль вязания в развитии мелкой моторики у детей»	103
Оганджян А. К. «Нейрогимнастика - как средство комплексного развития детей с интеллектуальными нарушениями»	109
Паршина Т. М. Конспект внеклассного занятия: «Россия - Родина моя!»	119
Потапова Т. В. «Развитие слуха неречевыми звуками»	124
Рыбакова Т. А. Конспект урока-игры математики: «Распознавание монет: 1р., 2р., 5р., 10р.»	128
Пыхтина Т.В. Конспект-сценарий мероприятия для обучающихся с ОВЗ «Кулинарный батл» «Поварское дело, а не искусство»	132
Сехина К. О. Тренинг для педагогов «Восточная сказка. Тысяча и одна ночь»	135
Таланова Л. В. «Выбор оптимальных методов, приемов и технологий обучения детей с интеллектуальными нарушениями на уроках географии с учетом их особых образовательных потребностей»	138
Тютюнник В. А. «Роль семьи в лечении и профилактике детей с нарушением слуха»	144
Федорова А. В. Конспект урока швейного дела: «Пошив женского жилета»	151
Федощенко Л. Г. Конспект внеклассного занятия: «Выбор профессии - дело серьезное»	154
Фокина Е. В. «Применение здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочное время в работе с обучающимися начальных классов с нарушением интеллекта»	158
Хазарова Ю.С. «Требования к современному уроку в специальной (коррекционной) школе в соответствии с ФГОС ОВЗ»	167
Харламова Е. А. Конспект урока швейного дела: «Эстетика одежды. Виды одежды»	171
Черникова Н. В. Конспект коррекционного занятия по развитию эмоциональной сферы: «Наши эмоции»	177
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ АНО ДПО «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ» И ПАРТНЕРОВ</b>	
Шельгина Е.В., Шарова А.Н. «Возможности инклюзивного образования в дошкольных учреждениях»	180
Воловик Н. Л. «Ребенок с задержкой психического развития в ДОУ»	194
Куликова Ю. С. «Сенсорное развитие детей с ОВЗ»	197
Кукиева И.А., Новикова Ю.А. «Современные технологии формирования у воспитанников с ОВЗ социально-коммуникативных навыков и активного словаря в условиях обеспечения преемственности в ДОУ и школы»	205

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ**

### **Современному ребёнку – современный воспитатель**

А.К. Алиева

воспитатель логопедической группы

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №95 «Ласточка»

г. Минеральные Воды, Ставропольский край

Я задалась этим вопросом совсем недавно. Какой же он – современный ребенок и чем он отличается от ребенка, который сейчас уже подросток? Современные дети абсолютно не похожи на детей, которые росли каких-то десять – пятнадцать лет назад. Дети хорошо информированы. Они рассуждают на "взрослые" темы, легко управляют с компьютерами, смартфонами, поглощают много аудио и видеoinформации, причем разного содержания, неконтролируемого родителями. Но у всего этого есть другая сторона. Современные дети в развитии мышления и умственных способностей совсем не опережают возраст. Более того, в связи с проблемами со здоровьем многие имеют задержку психического и речевого развития. Увеличилось количество детей с особыми возможностями здоровья. Большинство детей нуждаются в помощи логопеда, психолога и дефектолога. Это, в первую очередь, связано с тем, что в жизни все стремительно меняется, совершенствуется, темп развития всех сфер существования приобретает новые масштабы и обороты. Традиции уходят в прошлое и становятся неактуальными. Техника, искусственный интеллект полностью меняют уклад и психику человека. Не каждому взрослому предоставляется возможность приспособиться к новым устоям в жизни. А без поддержки родителей невозможно гармоничное развитие детей. Родители в спешке обеспечения своих чад (накормить, одеть) не успевают, а иные и не могут заниматься образованием малыша.

Педагоги одними из первых замечают изменения в поведении, характере и развитии детей. На что педагоги в первую очередь обращают внимание? Самое важное - это то, что увеличилось количество детей с нарушениями речи. Дети очень поздно начинают говорить (в младших группах очень много неговорящих детей): словарный запас, как правило, очень скудный, грамматический строй речи не соответствует возрастным показателям, в 5-6 лет дети искажают звуки родного языка, а порой, отсутствуют в речи больше половины звуков. Это связано с тем, что родители очень долгое время дают детям перетертую пищу, и в их рационе практически отсутствуют твердые продукты. Малыши не умеют жевать, и поэтому артикуляционный аппарат не развивается должным образом. Многие дети не могут поддержать беседу, ответить на простые вопросы, логические задачи для них не выполнимы. А еще ребята не умеют сложить вещи, завязывать шнурки (в три года ребенок уже должен владеть этим навыком). На занятиях малышам трудно удерживать внимание на одном предмете, они отвлекаются и не могут закончить начатое дело. Если у детей что-то не получается, они расстраиваются, плачут и кричат, требуя к себе особого внимания. На замечания педагога не реагируют, часто жалуются родителям. Из-за своей невнимательности и неусидчивости дети не реализовывают свои способности. У большинства детей пропал интерес к знаниям, их природная любознательность. В результате страдает развитие самостоятельности и инициативности, произвольности, воображения и фантазии. Педагогам приходится придумывать новые методы для привлечения внимания воспитанников, но конкурировать с компьютерами и гаджетами становится все сложнее. Дети стали более чувствительными: небольшие неудачи вызывают у них бурю эмоций. Одни замыкаются в себе и молчат, другие, наоборот, любыми способами стараются привлечь к себе внимание: кричат, могут устроить драку.

Как же педагогу помочь современному ребенку? Во-первых, нужно установить доверительный контакт с родителями воспитанника. А это сделать очень трудно, а порой невозможно. На просьбы педагога обратить внимание на поведение детей и выяснить причину, родители отмахиваются, объясняя это отсутствием свободного времени или занятости. Мы же понимаем, что все идет из семьи. Именно родители – первые педагоги, и именно они должны быть для своего ребёнка примером. И примером достойным. Именно родители должны научить ребенка здороваться при встрече и говорить «до свидания» когда прощаются, уважительно относиться к старшим и защищать младших, беречь природу, быть внимательным и воспитанным. И именно родители должны объяснить ребенку, что образование - это самое важное в жизни любого человека. Это опора, стабильность, самоуважение и уважение других людей. Только образованный человек может быть интересным собеседником, самодостаточным человеком. Воспитатель в свою очередь должен строить свои отношения с воспитанником с учётом его индивидуальных особенностей. Педагог обязан помнить: плохих детей нет, а отдельные отрицательные черты корректируются общими усилиями. Лучше подчеркнуть положительные качества и, тем самым, закрепить их, способствуя развитию у ребёнка чувства собственного достоинства. В отношении каждого ребёнка у педагога должна быть чёткая перспектива формирования личности. Каждому, кто воспитывает, необходим педагогический такт. Постоянное общение педагога с детьми требует от него каждодневного труда, сочетающего в себе высокую требовательность, чуткость, справедливость, гуманность, оптимизм, настойчивость, выдержку, самообладание. Внимательный воспитатель постарается заинтересовать любого ребёнка, например, с помощью привлечения его к играм и упражнениям. Целенаправленное, планомерное, методически правильное руководство детьми позволяет педагогу добиться очень высоких результатов, как в воспитании, так и в образовании детей. Любящий свою работу педагог позаботится о том, чтобы жизнь детей в детском саду была содержательной, способствующей развитию разносторонних интересов. Воспитание – кропотливый процесс, требующий от педагога терпения, самокритичности, оптимизма умения слушать и понимать детей. Сейчас дошкольное образование – это первая ступень образования. В дошкольном детстве закладывается 80% интеллектуального развития. Ребенок в возрасте 5-7 лет запоминает столько информации, сколько он не сможет усвоить в другие периоды жизни. Поэтому в дошкольном детстве педагоги совместно с родителями должны приложить максимум усилий, чтобы заложить основы личности человека будущего. Как изменится жизнь через 10-20 лет, мы не знаем. Каким будет ребенок, зависит от того, что вы вложите в нынешних детей. Мы – воспитатели – вкладываем душу в детей, переживаем за них, поддерживаем и помогаем. Учим, видим первые успехи и стараемся для детей и для их будущего. Очень хочется, чтобы наши старания не прошли напрасно.

***Консультативно-методическая работа учителя-логопеда с родителями***

Е.О. Алиева

учитель-логопед

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №95 «Ласточка»

г. Минеральные Воды, Ставропольский край

Самым важным направлением в работе учителя-логопеда является работа с родителями. Это одно из условий успешного коррекционно-образовательного процесса. Тесно контактируя с семьёй воспитанника, логопед успешно решает ряд вопросов,

связанных с коррекцией речевого развития. Являясь ведущим специалистом в коррекционной группе, учитель-логопед оказывает помощь родителям в воспитании и образовании дошкольников. Привлечь родителей на свою сторону и сделать их не только помощниками и непосредственными участниками воспитательно – образовательного процесса - главная задача логопеда и воспитателей. Цель совместной работы семьи и педагогического коллектива заключается в повышении результата коррекционной работы по преодолению речевых нарушений у воспитанников. Мир постоянно меняется, меняются условия жизни и жизнеобеспечения в обществе. Родителям не хватает времени не только на образование детей, но и на элементарное общение. Поэтому перед педагогами стоят задачи организовать работу таким образом, чтобы заинтересовать родителей к совместной деятельности. Все мероприятия должны быть настолько интересными, чтобы семья могла найти время и отложить повседневные дела для участия в них. Для решения поставленных задач я, совместно с воспитателями группы, использую традиционные и нетрадиционные формы и методы взаимодействия с семьёй. Первостепенной задачей учителя-логопеда является пропедевтика, т.е. ознакомление с основными понятиями и принципами развития речи, которые предстоит родителям наиболее глубоко усвоить в дальнейшем. Для этого мы устанавливаем эмоциональный контакт, учитывая интересы семей, их пожелания и предложения. В непринужденной обстановке индивидуально или коллективно беседуем с родителями, проводим анкетирование, отвечаем на все интересующие их вопросы. Каждую неделю предоставляем родителям отчет о проведённой в группе работе: фотографии, презентации, видео-фрагменты занятий, режимных моментов. К родительским собраниям готовимся тщательно, предварительно беседуя с родителями, узнаем их запросы. Именно на собраниях закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания. Собрания проводим в форме дискуссии, диалога, диспута, «круглого стола», делимся опытом и перенимаем опыт родителей. Праздники, утренники, развлечения позволяют создать эмоциональный комфорт. Родители активно участвуют в данных мероприятиях, здесь устанавливаются доверительные отношения между педагогами и родителями, родителями и детьми. Педагоги стараются сделать праздники незабываемыми, интересными, с сюрпризами и подарками. Мы стремимся быть современными педагогами и идти в ногу со временем, используя в своей деятельности компьютерные технологии. Это неотъемлемая область жизни современного мира. Использование компьютерных технологий позволяет осуществлять работу более продуктивно и эффективно. С помощью электронной почты, сайтов я решаю ряд задач: общение с родителями, у которых не хватает времени на посещение дошкольного учреждения, размещение ссылок, видео и аудио – информации для консультации, обмен различными интересными материалами. На сайте образовательного учреждения родители имеют возможность получать информацию о мероприятиях, ответы на волнующие их вопросы, оставлять отзывы и комментарии о деятельности специалистов. Все родители хотят, чтобы их детям было комфортно и интересно в детском саду, чтобы ребенок полноценно развивался, был подготовлен к школьному обучению. Именно поэтому у родителей возникают разнообразные предложения, пожелания, замечания или вопросы. Некоторые предложения являются весьма дельными и требуют тщательного рассмотрения. Тесное сотрудничество семьи и дошкольного учреждения ведёт к привлечению внимания к проблемам воспитания и образования детей, получению необходимого минимума знаний и, таким образом, повышению педагогической культуры. Большинство родителей начинают целенаправленно заниматься проблемами воспитания дошкольников с речевыми проблемами. В итоге достигается главная цель этого взаимодействия – обеспечение максимально благоприятных условий для полноценного и всестороннего развития ребёнка.

*Приложение*

## КОНСУЛЬТАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ

месяц	мероприятия	цели
сентябрь	Индивидуальные консультации Родительское собрание «Общее недоразвитие речи и основные направления коррекционно-логопедической работы»	Ознакомить с результатами комплексного логопедического обследования детей; уточнить анамнестические сведения, анкетные данные; ознакомить с индивидуальным планом работы на учебный год; обсудить организационные моменты работы. Дать сведения о речевых нарушениях у детей ; уточнить цель работы логопеда; ознакомить с программой обучения и графиком работы логопеда
октябрь	Семинар-практикум» «Артикуляционная гимнастика как основа правильного произношения» Индивидуальные консультации-практикумы «Приёмы выполнения заданий логопеда»	Познакомить с комплексами артикуляционной гимнастики для постановки различных групп звуков, объяснить необходимость её выполнения; дать рекомендации по выполнению артикуляционной гимнастики в домашних условиях Объяснить необходимость закрепления материала, полученного на логопедических занятиях в домашних условиях
ноябрь	Консультация «Развитие фонематического восприятия у детей 4-5 лет с ОНР» Индивидуальные беседы «Первые успехи и трудности вашего малыша»	Познакомить с понятиями «фонематическое восприятие», «звуковой анализ и синтез». Дать рекомендации по развитию фонематического слуха Познакомить родителей с успехами и трудностями малыша в логопедической работе и обсудить дальнейшие пути развития речи ребёнка
декабрь	Родительское собрание «Взаимосвязь в работе учителя-логопеда и родителей» Индивидуальные беседы « Как заниматься дома»	Познакомить с особенностями работы логопеда, его методами и приёмами, повысить интерес к коррекционной работе у родителей Провести беседы о необходимости ежедневных занятий с ребёнком по заданиям и рекомендациям учителя-логопеда
январь	Родительское собрание в форме открытого просмотра фронтального занятия Индивидуальные беседы-рекомендации «Пальцы помогают говорить»	Познакомить с особенностями работы логопеда, его методами и приёмами Провести беседы и дать рекомендации по развитию и совершенствованию мелкой моторики, проведению пальчиковой гимнастики
февраль	Семейный праздник «Культура речевого общения» Индивидуальные беседы «Автоматизация поставленных звуков» Посещение родителями групповых .	Повысить интерес к коррекционной работе ДОУ по развитию артикуляционной моторики, дикции, воспитанию уверенности в себе Провести индивидуальные беседы о необходимости автоматизации поставленных звуков в домашних условиях Повысить интерес к коррекционной работе ДОУ по развитию артикуляционной, общей и мелкой

	подгрупповых и индивидуальных логопедических занятий	моторики ,закреплению полученных навыков детей на коррекционных занятиях
март	Консультация «Формирование лексико-грамматических категорий и навыков словообразования у детей»	Познакомить с возрастными нормами развития лексико-грамматических категорий, методами и приёмами их формирования
апрель	Родительское собрание в форме открытого просмотра фронтального занятия Посещение родителями групповых, подгрупповых , индивидуальных логопедических занятий	Познакомить с особенностями работы логопеда, его методами и приёмами  Повысить интерес к коррекционной работе ДОУ по развитию артикуляционной, общей и мелкой моторики ,закреплению полученных навыков детей на коррекционных занятиях
май	Родительское собрание «Подводим важные итоги» Индивидуальные беседы-рекомендации «как организовать логопедические занятия дома»	Познакомить родителей с итогами коррекционной работы за учебный год Дать рекомендации родителям по проведению занятий в летний период
июнь	Оформление стенда «Что читать детям?»	Дать рекомендации по составлению домашней библиотеки

### КОНСУЛЬТАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА)

месяц	мероприятия	цели
сентябрь	День открытых дверей Индивидуальные консультации Анкетирование «Готов ли ваш ребенок идти в школу?» Круглый стол «Основные направления коррекционно-логопедической работы в подготовительной группе»	Познакомить с речевой средой в подготовительной к школе группе. Ознакомить с результатами комплексного логопедического обследования детей; уточнить анамнестические сведения, анкетные данные вновь поступивших детей; ознакомить с индивидуальным планом работы на учебный год; обсудить организационные моменты работы. Обсудить результаты анкетирования. Дать сведения о речевых нарушениях у детей ; уточнить цель работы логопеда; ознакомить с программой обучения и графиком работы логопеда
октябрь	Семинар-практикум «Семья на пороге школьной жизни» Индивидуальные консультации-практикумы «Приёмы выполнения	Повышать степень участия родителей в коррекционной работе. Обсудить точку зрения родителей, воспитателей и учителей на роль семьи в дошкольный период жизни ребёнка Объяснить необходимость закрепления материала, полученного на логопедических занятиях в домашних условиях



	групповых, подгрупповых, индивидуальных логопедических занятий	по развитию артикуляционной, общей и мелкой моторики, закреплению полученных навыков детей на коррекционных занятиях
май	Родительское собрание «Вот и стали мы взрослей, говорим мы правильно» Праздник «Красивой речи» Индивидуальные беседы-рекомендации «Я будущий первоклассник»	Познакомить родителей с итогами коррекционной работы за учебный год  Повысить интерес к коррекционной работе ДОУ по развитию дикции, фантазии, воспитания умения держаться перед аудиторией, действовать согласованно Провести беседы о необходимости формирования у детей положительной мотивации к школе.
июнь	Оформление стенда «Что читать детям?»	Дать рекомендации по составлению домашней библиотеки

### ***Речевое дыхание – основа правильной речи***

М.Ю. Горбачева

учитель-логопед

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
д/с №73 «Искорка» г. Минеральные Воды, Ставропольский край

Речевое дыхание – основа правильной и красивой речи. Это не просто физиологический процесс, а важный инструмент для управления голосом и четкого выражения мыслей. Правильное дыхание обеспечивает достаточный запас воздуха, необходимый для поддержания ровного тембра, громкости и интонационной выразительности.

Речевое дыхание играет важную роль в развитии речевых навыков у детей, особенно у дошкольников. Оно способствует правильному усвоению звуков, управлению громкостью и силой звучания речи.

Существует несколько типов речевого дыхания: ключичное, грудное и диафрагмальное. Наиболее эффективным и рекомендованным для речи является диафрагмальное дыхание, при котором активно работает диафрагма – мышца, разделяющая грудную и брюшную полости.

Правильное речевое дыхание создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности- речи и интонационной выразительности

Для нормального функционирования голосового аппарата необходимо определенное соответствие напряжения мышц, осуществляющих вдох и формирующих выдох, так считают большинство исследователей (Хватцев М.Е., Щетинин М.Н., Поваляева М.А., Семенова Н.А.).

Речевое дыхание дошкольников значительно отличается от речевого дыхания взрослых: оно характеризуется слабостью дыхательной мускулатуры, малым объемом легких. Многие дети часто совершают вдох с резким поднятием плеч. Некоторые дети не умеют рационально расходовать воздух в процессе речевого высказывания, нередко добирают воздух почти перед каждым словом.

Развитие дыхания – один из очень важных этапов коррекции речи детей независимо от вида их речевого дефекта.

У детей с речевыми нарушениями наблюдается слабое поверхностное дыхание. А для произнесения целого ряда звуков, необходимо наличие сильной направленной воздушной струи, поэтому появляется задача формирования у детей физиологического, а затем речевого дыхания.

Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания, профилактике болезней дыхательных путей. Такие заболевания как гайморит, хронический бронхит, полипы носовой полости часто являются причиной неправильного звукопроизношения у детей, затрудняют процесс правильного речевого дыхания, вызывают изменения в строении органов артикуляции. меняют интонационную окраску голоса. Правильное носовое дыхание способствует тренировке дыхательной мускулатуры, улучшает мозговое и местное кровообращение.

В дошкольном учреждении дыхательным упражнениям необходимо уделять особое внимание. Правильное речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения, речи в целом.

Развитие речевого дыхания – ключевой этап в логопедической работе с детьми, имеющими нарушения речи. Логопед использует комплекс приемов, направленных на формирование правильного, длительного и координированного выдоха, необходимого для четкой и плавной речи.

Одним из основных приемов является обучение диафрагмальному дыханию. Логопед показывает ребенку, как правильно дышать животом, контролируя движения диафрагмы. Используются упражнения с игрушками, например, «надувание шарика» или «кораблик в бассейне», чтобы визуализировать процесс дыхания.

Важно также развивать силу и продолжительность выдоха. Для этого применяются игры с задуванием свечей, мыльных пузырей или ватных шариков. Логопед следит за тем, чтобы выдох был плавным и равномерным.

Кроме того, логопед работает над координацией дыхания и речи. Используются упражнения, в которых ребенок произносит короткие фразы или слоги на выдохе. Важно, чтобы ребенок учился контролировать свое дыхание во время речи, делая паузы в нужных местах.

Работа начинается с диагностики: оценки объема дыхания, его ритма и координации с речью. Используются игровые упражнения: задувание свечи, надувание мыльных пузырей, игры с перышками и вертушками. Цель – удлинить выдох, сделать его контролируемым и направленным.

Далее вводятся упражнения на дифференциацию носового и ротового дыхания. Дети учатся дышать носом, а выдыхать ртом во время речи. Важно следить за осанкой, ведь правильная поза способствует свободному дыханию.

На заключительном этапе дыхательные упражнения интегрируются в речевые игры и скороговорки. Дети учатся говорить на выдохе, контролируя силу голоса и темп речи. Постепенно формируется устойчивый навык правильного речевого дыхания, необходимого для успешной коммуникации.

Дыхательная функция нуждается в тренировке, при выполнении которых необходимо соблюдать следующие условия:

1. Нельзя много раз повторять упражнение, это может вызвать головокружение. Длительность упражнений для младшего возраста 2-3 минуты, для старшего возраста 3-5 минут с перерывом на отдых.
2. Не следует добиваться полного выдоха.
3. Не заниматься в пыльной, непроветренной или сырой комнате.
4. Температура воздуха в комнате должна быть 18-20 градусов.
5. Не ранее чем через 1,5 – 2 часа после еды.
6. Одежда не должна стеснять шею, грудь и живот ребенка.

7. Не заниматься, если есть заболевания органов дыхания.
8. Следить за тем, чтобы во время упражнений не было напряжения мышц шеи, рук, груди; чтобы плечи и ключицы не поднимались при вдохе, а при выдохе не опускались; лицо неподвижное, ленивое.
9. Дидактический материал должен быть легким, безопасным и располагаться на уровне рта.

Игры и приемы на развитие речевого дыхания

"Надуй шарик": предложите ребенку представить, что он надувает воздушный шарик. Медленный, глубокий вдох через нос, затем плавный выдох через рот, имитируя надувание. Повторяйте упражнение, постепенно увеличивая "размер шарика".

«Свеча»: Зажгите свечу и предложите ребенку медленно выдыхать на нее, стараясь не погасить пламя. Это упражнение тренирует умение регулировать силу выдоха.

«Листопад»: Сделайте из бумаги разноцветные листья. Предложите ребенку подбрасывать их вверх и сдувать, регулируя силу выдоха, чтобы листья плавно опускались на землю.

«Погрей руки». Дети вдыхают через нос и дуют на «замёрзшие» руки, плавно выдыхая через рот

«Салют» Подуть через короткую трубочку на мелко нарезанные кусочки цветной бумаги, шарики из ваты и т. п.

«Футболисты». Дети забивают мячи – шарики из ваты (фольги) в футбольные ворота.

«Бурлящая лава». Подуть в посуду с водой через трубочку. Выдох должен быть ровный и длительный – тогда вода будет долго и равномерно бурлить.

«Кораблики». Через короткую трубочку дуть на бумажные кораблики, соревнуясь, чей кораблик победит.

«Перышко» - Перышко или пушинку подбрасывать в воздух и дуть на нее, не давая упасть.

«Ветерок» - подуть на различные предметы, подвешенные на ниточке. Сдуть бабочку с цветка, на котором она привязана за ниточку.

«Буря в стакане». Бурление воды в стакане с помощью трубочки для коктейлей.

Ветряные игрушки – вертушки.

Мыльные пузыри.

Дуть в горлышко бутылок разной величины.

Духовые музыкальные инструменты.

Регулярные занятия с логопедом, а также выполнение рекомендаций, способствуют формированию правильного речевого дыхания у ребенка, что положительно сказывается на четкости и плавности речи.

Список литературы:

1. Белякова, Л.И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи / Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова; под ред. Л.И. Беляковой. - М.: Книголюб, 2004. - 56 с.
2. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. (Развитие речи шаг за шагом).
3. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников: Учебное пособие. — СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2006. — 151 с.
4. Паров Ю. Азбука дыхания: пер. с нем. И.Н. Громько / Ю. Паров. - Мн.: Полымя, 2018. - 47 с.
5. Таптапова С.Л. Коррекционно-логопедическая работа при нарушении голоса: кн. для логопеда. / С.Л. Таптапова. – М.: Просвещение, 2014. – 112 с., ил.
6. Хватцев М.Е. Логопедия. Работа с дошкольниками / М.Е. Хватцев. – М.: ВЛАДОС, 2009.

*Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья*

*«Степ-аэробика»*

Т.Л. Димитриади

инструктор по физической культуре

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 «Тополёк» пос.Первомайский, Минераловодского района Ставропольский край

Возраст воспитанников: 5-7 лет.

Срок реализации: 2 года

Направленность: физкультурно – оздоровительная

## **Содержание**

### **I. Пояснительная записка**

- актуальность Программы
- цель, задачи
- новизна и отличительные особенности Программы
- принципы и подходы по формированию программы
- условия для реализации Программы

### **II. Планируемые результаты освоения программы**

### **III. Учебный план на первый, второй годы обучения**

### **IV. Календарный учебный график на первый, второй годы обучения**

### **V. Методика проведения степ -аэробики**

- Особенности проведения занятий степ - аэробики
- структура занятия
- виды занятий, методы
- расположение платформ на занятиях
- основные шаги и элементы упражнений в степ аэробике
- требования к технике выполнения упражнений степ- аэробике
- техника безопасности

### **VI. Рабочая программа**

- перспективно-календарный план на первый год обучения
- перспективно - календарный план на второй год обучения

### **VII. Оценочные и методические материалы**

### **VIII. Список литературы**

### **IX. Приложение**

### **I. Пояснительная записка**

Программа направлена на развитие физических качеств и укрепление здоровья детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи), на развитие интереса к здоровому образу жизни и занятиям физической культурой, имеет физкультурно-спортивную направленность.

**Актуальность Программы** в том, что физическое развитие – одна из важных задач для детей с ОВЗ, решению которой способствуют музыкально-ритмические занятия на степ-платформах. У детей формируется правильная осанка, совершенствуются движения, их координация. Двигательная активность необходима для развития организма: усиливается обмен веществ, улучшается деятельность нервной и сердечно-сосудистой систем, развивается сила мышц, подвижность суставов, а также умение преодолевать трудности, закалять волю. Доказано, что движение, организованное музыкой, усиливает свои оздоровительные возможности. Поэтому обучение детей ритмичным двигательным упражнениям под музыку, несложным

композициям, развитие двигательных способностей детей является одним из основных направлений работы на занятиях степ-аэробики.

Занятия с элементами степ-аэробики полезны и для детей с эмоционально-волевыми нарушениями, и для детей, у которых на первый план выступают познавательные проблемы, и для детей с нарушением двигательных функций.

Для решения эмоционально-волевых проблем важно, что постепенно ребенок учится согласовывать свои действия с действиями других детей и взрослых, и тогда танец становится более организованным и ритмичным.

Дети с нарушениями общения, в отличие от остальных, обычно пропускают в своем развитии очень важный этап обучения через подражание. В результате занятий степ-аэробикой такие дети начинают подражать действиям других людей, что создает новые возможности для их обучения.

У детей с познавательными проблемами на фоне положительного эмоционального подкрепления формируется моторная и зрительно-моторная координация, развиваются пространственные представления, двигательная память, серийная организация действий.

Для всех детей с ограниченными возможностями здоровья важно, что на занятиях степ-аэробикой они учатся лучше осознавать свое тело и управлять им.

**Цель Программы** содействие психофизическому развитию детей с ОВЗ через включение их в танцевально-ритмическую деятельность на степ-платформах. Повышение качества образования детей с ОВЗ.

**Задачи:**

1. Развивать элементарные творческие способности детей с ОВЗ в рамках реализации художественно-эстетической образовательной области адаптированной образовательной программы дошкольного уровня.
2. Формировать и развивать координационные способности, мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые качества воспитанников с ОВЗ.
3. Способствовать развитию у дошкольников чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.
4. Способствовать приобретению положительного социального опыта в процессе занятий степ-аэробикой и элементарной творческой деятельности детей с ОВЗ разной этиологии.

**Новизной и отличительной особенностью** данной Программы является:

- Использование современного оборудования (степ - платформы), как средство оздоровления и развития физических качеств детей;
- Степ-аэробика отличается комплексом упражнений, рассчитанным на старший дошкольный возраст. Это один из самых простых и эффективных стилей в аэробике.
- Программа позволяет использовать степ-аэробику как ключевое звено для развития всех функциональных систем организма и сочетает в себе не только движения циклического характера с использованием степ - платформы но и силовую гимнастику.
- В программу включено множество упражнений на степ-платформе с предметом и без него, интересные спортивные игры разной подвижности
- Цель каждого занятия - не получение максимальных результатов, а развитие двигательного потенциала ребенка, его возможностей без ущерба для здоровья.
- Изучение представленного материала не является обязательным для всех детей.
- Обучение ведется в форме кружковой работы, работает педагог с детьми в свободное от основных занятий время;
- Материал программы направлен на сохранение и укрепление здоровья детей и носит оздоровительный характер.
- Занятия рассчитаны на воспитанников с ОВЗ и составлены с учетом их психофизического развития и индивидуальных особенностей.

**Принципы и подходы по формированию программы**

Программа опирается на научные принципы ее построения, что учитывается при организации образовательного процесса:

- Принцип систематичности – подбор специальных упражнений и последовательность их проведения;
- Принцип индивидуальности - контроль за общим состоянием ребенка, за дозировкой упражнений;
- Принцип длительности – применение физических упражнений, способствующих восстановлению нарушений функций возможно лишь при условии длительного и упорного повторения упражнений;
- Принцип умеренности – продолжительность занятий 25-30 мин. В сочетании дробной физической нагрузкой;
- Принцип цикличности – чередование физической нагрузки с отдыхом, с упражнениями на расслабление.

#### **Характеристика Программы.**

Программа рассчитана на два года обучения, с детьми 5-7 лет. Количественный состав группы 10 человек.

Сроки обучения	Продолжительность занятия (мин)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
1 год обучения (сентябрь-май)	25 мин. /	1	36
2 год обучения (сентябрь – май)	30 мин. /	1	36

#### **II. Планируемые результаты освоения программы**

Упражнения на степ-платформах, совмещенные с элементами аэробики дадут возможность координировать, сочетать работу всех групп мышц, вырабатывать необходимую точность движений, ритмичность, ловкость, умение правильно распределять силы. Музыкальное сопровождение позволит целенаправленно развивать умение детей с ОВЗ совмещать свои движения с музыкой. Нагрузка регулируется характером упражнений, изменением исходных положений, темпа, длительности и интенсивности выполнения. Зрительное восприятие создает образ движения в его динамике, выразительности, пространственных отношениях. Упражнения на степенях создают зрительную направленность в развитии пространственных ориентировок, способствуют лучшей координации движений отдельных частей тела. Мышечные ощущения сигнализируют о положении тела, напряжении мышц, происходит сложный процесс согласования в работе отдельных групп мышц, корректировки выполняемого движения в соответствии с заданными образами.

Применение разнообразных форм, средств, методов физического воспитания дают единую целевую направленность – это адаптивное физическое воспитание старших дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Ожидаемые результаты у детей:**

1. Сформирована правильная осанка;
2. Развито чувство ритма, темпа, согласованность движений с музыкой;
3. Наблюдается снижение заболеваемости.
4. Сформирован стойкий интерес к двигательной активности, занятиям физической культурой;
5. Сформирован интерес к собственным достижениям;
6. Сформирована мотивация здорового образа жизни.

#### **IV. Календарный учебный план (первый год обучения)**

Месяцы	10	11	12	01	02	03	04	05	06
Сроки проведения первичного обследования	+								
Сроки проведения вводных занятий	+								
Сроки проведения: - обучающих и комбинированных занятий		+	+	+	+	+	+	+	+
Сроки итогового обследования									

#### **Календарный учебный план (второй год обучения)**

Месяцы	09	10	11	12	01	02	03	04	05
Сроки проведения первичного обследования	+								
Сроки проведения: - обучающих занятий -комбинированных занятий		+	+	+	+	+	+	+	
Сроки итогового обследования									+

#### **V. Методика проведения степ - аэробики**

##### **Особенности проведения занятий степ - аэробикой.**

Программа предусматривает изучение материала по степени координационной сложности, а также с учетом психофизического развития и индивидуальных особенностей дошкольников с ОВЗ:

1. Начинать обучение лучше всего с показа и объяснения наиболее простых упражнений.

2. Постепенно усложняя комплекс, можно перейти к разучиванию более трудных движений, которые вовлекают в работу несколько суставов и групп мышц, частей тела.

3. Показ и объяснения не должны носить слишком длительный характер разучивания, так как это снижает эффективность и интерес к занятиям. Лучше показать движения и сделать акцент на правильной технике их выполнения, чем затрачивать дополнительное время на обучение.

4. Один комплекс степ-аэробики как полного занятия выполняется детьми в течение одного месяца, некоторые упражнения, по мере их усвоения, могут видоизменяться, усложняться, поэтому один комплекс разбиваем на обучающие и комбинированные занятия. На обучающих, мы разучиваем новые шаги, а на комбинированных повторяем разученные и изучаем новые.

5. Один раз в два месяца проходят игровые открытые занятия, где все изученное закрепляется в игровой или соревновательной форме с привлечением родителей.

На первом занятии детям предлагаются элементарные комплексы упражнений аэробики, объясняется их сущность, указывается на функцию данного упражнения, исправляются ошибки, допускаемые обучающимися. Сначала упражнения выполняются под счёт, а затем, по мере усвоения, под музыку, в медленном темпе, затем ускоряя его. Для закрепления упражнений необходимо их варьировать, изменяя исходные и конечные положения, меняя темп и ритм музыки.

Отклонения от методических норм проведения занятий степ-аэробикой ведут к нарушению восприятия упражнений, расплывчивости содержания занятий.

##### **Виды занятий**

**1. Диагностические** – на нем определяется уровень физической подготовленности воспитанников.

**2. Обучающие** - дети впервые знакомятся с упражнениями, движениями, играми, а задача педагога – создать представление о них.

**3. Комбинированные** - повторение и совершенствование ранее изученных движений. А также изучение нового.

**4. Итоговое – открытое** - проводится 1 раз в два месяца. Это занятие может обобщать материал, разученный за определенный период и быть представлено вниманию родителей занимающихся, как показательное.

	Части занятий	Длительность / мин		Направленность упражнений
		5-6 лет	6-7 лет	
1	<b>Разминка</b> -строевые упражнения; - логоритмика.	3	4	-на осанку; -типы ходьбы; -движения рук, хлопки в такт.
2	<b>Основная (аэробная)</b> -базовые и основные шаги; -подвижная игра; -стретч.	20	24	-для мышц шеи; -для мышц плечевого пояса; -для мышц туловища; -для ног; -для развития мышц силы; -для развития гибкости; -для развития ритма и такта.
3	<b>Заключительная</b> -упражнения на расслабления; -релаксация; -дыхательные упражнения.	2	2	-на расслабление; -на дыхание.

#### Структура занятия

В занятии выделяются 3 части: **разминка, основная (аэробная), заключительная.**

Цель разминки - подготовить опорно-двигательный аппарат и все системы организма к предстоящей работе.

Для достижения этой цели необходимо повысить температуру тела и скорость метаболических процессов в организме. Критерием эффективности разминки является появление первых капель пота. Соответственно, продолжительность разминки будет зависеть от температуры окружающей среды и составлять от 3 - 5 минут.

Средством решения этой задачи является выполнение низкоамплитудных, изолированных движений, производимые в медленном темпе, по принципу «сверху вниз»: наклоны головы в стороны, вперед, круговые движения в плечевом суставе, движения таза вперед-назад, подъемы пятки и т.д. Во время разминки должна происходить фиксация: правильного положения корпуса и постановки ног.

После разминки следует аэробная часть, которая состоит из базовых и простейших основных «шагов» степ - аэробики. Во время аэробной части происходит разучивание «шагов», связок, блоков и комбинаций, а также многократное повторение разученных движений - прогон. «Шаги» выполняются с нарастающей амплитудой и акцентом на правильную технику.

Если аэробная часть разминки достаточно интенсивна, то в организме происходят следующие процессы:

- повышается частота сердечных сокращений;
- повышается частота дыхания
- увеличивается систолический и минутный объем крови;
- перераспределяется кровоток: кровь отливает от внутренних органов и приливает к мышцам;

- усиливается деятельность дыхательных ферментов в мышцах, т.е. повышается способность мышц потреблять кислород.
- повышаются функциональные возможности организма;
- развиваются координационные способности;
- улучшается эмоциональное состояние занимающихся.

Все это способствует увеличению возможности кардиореспираторной системы переносить кислород к мышцам.

После проводится подвижная игра и заключением основной части является стретч, который призван решить следующие задачи:

- восстановить длину мышц до исходного состояния;
- умеренно развить гибкость - возможность выполнять движения в суставах с наибольшей амплитудой (увеличить подвижность суставов и эластичность мышц сверх исходного состояния);
- создать эмоциональную разрядку после физической нагрузки

Заключительный стретч включает в себя растягивающие упражнения для групп мышц, которые у большинства занимающихся растянуты слабо и могут спровоцировать травму при последующих занятиях.

В отличие от всего занятия, заключительный stretch создается структурно-хореографическим методом и выполняется под выбранное тренером музыкальное произведение лирического характера.

Стретч начинается из положения лежа на спине, в котором выполняются статические растяжки для мышц ног. Каждое положение фиксируется и удерживается в течение 8-10 секунд, выполняются поочередные подтягивания ног руками к корпусу, как прямых, так и согнутых с фиксацией в конечном положении, разведение ног в стороны и т.д.

Из седа следует продуманный переход в положение стоя, в котором выполняются всевозможные статические растягивания в выпадах, наклонах, а также упражнения на равновесие с опорой на одну ногу

В заключительной части занятия выполняются дыхательные упражнения и упражнения на релаксацию.

### **Положение платформы**

Разнообразить движения возможно за счет различных положений платформы вдоль туловища или поперек (рис.1)



Продольное положение платформы



Поперечное положение платформы

### **Основные шаги и элементы упражнений**

В степ - аэробике нет шагов на два счета — минимум на четыре. Ведь нам нужно не просто двигаться по полу, а еще и подниматься на платформу.

Движения степ аэробики выполняются с постановкой на степ-платформу всей стопы полностью. Будьте внимательны, не допускайте свисания пятки или постановки стопы только на носок.

В степ - аэробике есть определенные термины, обозначающие шаги при выполнении упражнений на степе. Шаги в степ аэробике очень разнообразны.

В степ - аэробике существует два вида шагов:

- Шаги без смены лидирующей ноги. Лидирующая нога, это нога с которой вы начинаете выполнять шаг на новый музыкальный такт. Вы можете сколь угодно долго выполнять любые шаги этого вида, и все равно каждый такт будете начинать с одной и той же ноги.
- Шаги со сменой лидирующей ноги. При следующем шаге вы будете начинать движение уже с другой ноги.

### **Шаги:**

Степ-тач (step touch) - начинают обычно с приставных шагов на полу, слева направо и наоборот.

Basic step (бэйсик степ) (шаг выполняется на 4 счета) - нашагивание на степ - это самый простой базовый шаг, по сути мы просто поднимаемся на платформу и сходим с нее. Шаг одной ногой прямо на степ-платформу, шаг другой ногой прямо на степ-платформу, шаг первой ногой со степ-платформы, шаг второй ногой со степ-платформы.

Степ-ап (step-up) - нужно наступить сперва правой ногой на угол степ-платформы, а левой лишь коснуться носком. Затем левой ступить полностью, а правый носок поставить позади левой. После возвращаться на пол и чередовать ноги. При этом шаге нужно держать равновесие, так как одна упор идет на одну ногу. Нельзя перекашиваться на одну из сторон.

Шаг-колени - Правую ногу нужно поставить на степ, левую же согнуть в колени и приподнять к животу. Движения должны быть как можно более естественными и не стоит перекидываться на одну сторону и выворачивать колени. Нога направлена прямо, корпус при подъеме колени стремиться чуть вперед.

Шаг-кик (Step kick) - шаг на платформу правой ногой, левую резко выбросить вперед, имитируя удар (ногу высоко не поднимаем)

Шаг-бэк (step-back) - шаг одной ногой на степ платформу, вторую ногу за счет напряжения ягодичных мышц поднимите назад (захлест голени). Это упражнение отлично укрепляет ягодицы в движении.

Ви-степ (V-step) - шаг, который напоминает собой букву V, для этого нужно шагнуть поочередно на степ двумя ногами на противоположные уголки степа. Поочередный шаг ногами на противоположные углы платформы, ноги движутся как бы по верхним углам английской буквы V.

Бэйсик-овер (basic-over) - для этого нужно шагнуть правой ногой на степ платформу, левую приставить, спуститься со степа с другой стороны, повернуться к левому краю степа и повторить с другой ногой.

Мамбо - танцевальное движение - пока левая нога находится на полу, правая зашагивает на степ, делая упор и ставя точку и сразу же делая шаг с точкой назад.

Straddle (Стредл ап) (шаг выполняется на 8 счета) - шаги – ноги вместе, ноги врозь. Шаг на выполняется следующим образом: поднимаемся на степ-платформу, ставим поочередно ноги на пол с одной и с другой стороны платформы, снова поднимаемся на платформу, возвращаемся на исходную позицию.

Turn step (Тёрн степ) шаг с поворотом - стойка боком к платформе. Это тот же самый basic-step, только спускаемся со степ платформы мы не назад, а вбок. Шаг правой на платформу, шаг левой на платформу, с поворотом спиной к основному направлению (продольно платформе) стойка ноги врозь. Шагом правой назад в диагональном направлении (разворачиваясь по диагонали), шаг правой назад с платформы, приставить левую к правой (исходное положение).

Ове зе топ (over the top) - Шаг через платформу. Исходное положение - в продольной стойке, боком к платформе. Шаг левой в сторону стать на платформу, приставить правую. Шаг левой ногой сойти с платформы (по другую сторону), приставить правую на полупальцы к левой ноге.

Cha-cha-cha (ча-ча-ча) - шаги с переступанием с ноги на ногу, для смены ноги.

### **Основные элементы упражнений в степ – аэробике.**

Базовый шаг. Шагом правой ноги на платформу, приставить левую,

шагом правой сойти с платформы, и.п. Выполняется на 4 счета то же с левой ноги.

Шаги – ноги вместе, ноги врозь. Из и.п. - стойка ноги врозь по сторонам платформы (вдоль), шаг правой на платформу, приставить левую, одновременно выпрямляя ноги, поочередно шагом правой, левой сойти с платформы. Движение выполняется на 4 счета.

Шаг через платформу. Из и.п. – стойка ноги вместе боком к платформе. Шагом левой в сторону встать на платформу, приставить правую, шагом левой сойти с платформы (по другую сторону), приставить правую на полупальцы к левой.

Шаги – ноги вместе, ноги врозь. (и.п. стойка ноги врозь; стоя на платформе ноги вместе) И.п. может быть лицом к ступе, боком, с левой или правой стороны, а также позади. Все вышеперечисленные позиции обычно варьируются для того, чтобы упражнения задействовали как можно больше групп мышц и при этом не были бы монотонными.

Сначала разучивают шаги на ступ, потом добавляют движения руками. Все упражнения должны выполняться в одну и другую сторону (для гармоничного развития обеих частей тела). Нагрузку нужно повышать постепенно, увеличивая темп музыкального сопровождения, усложняя комплексы, сокращая паузы для отдыха. Выполнение упражнений возможны в различных построениях: в шахматном порядке, по кругу, по периметру зала и др.

#### **Требования к технике выполнения упражнений в степ аэробике**

1. Во время подъема на ступ сохраняйте естественный наклон вперед.
2. Не сгибайте спину в поясничном отделе.
3. Основная стойка: Стопы параллельны или находятся в свободной позиции, не касаются друг друга.
4. Начинаящим следует контролировать свои движения. Для этого смотрите себе под ноги. По мере развития это пройдет и Вам не будет нужно контролировать зрительно технику выполнения.
5. Ставьте ногу на платформу таким образом, чтобы вся ступня была на ней. Спускайтесь с платформы своеобразным перекатом с носка на пятку, это снизит нагрузку на позвоночник.
6. Руки включаются в работу лишь после того, как освоена техника работы ногами.
7. При выполнении выпадов и поворотов пятка не опускается на пол.
8. В целом степ аэробика является отличным средством физического самосовершенствования.

#### **Техника безопасности**

Для сохранения правильного положения тела во время степ - аэробики необходимо:

-держат плечи развернутыми, грудь вперед, ягодицы напряженными, колени расслабленными;

-избегать перенапряжения в коленных суставах;

-избегать излишнего прогиба спины;

-не делать наклон вперед от бедра, наклоняться всем телом;

-при подъеме или опускании со степ - платформы всегда использовать безопасный метод подъема;

-стоя лицом к степ - платформе, подниматься, работая ногами, но не спиной;

- держать степ-платформу близко к телу при ее переносе.

Основные правила техники выполнения степ- тренировки

- выполнять шаги в центр степ - платформы;

- ставить на степ-платформу всю подошву ступни при подъеме, а

спускаясь, ставить ногу с носка на пятку, прежде чем сделать следующий шаг;

- опускаясь со степ - доски, оставаться стоять достаточно близко к ней,
- 1. не отступать больше, чем на длину ступни от степ – доски;
- не начинать обучение детей работе рук, пока они не овладеют в совершенстве, движениями ног, и не подниматься и не опускаться со степ - доски, стоя к ней спиной;
- делать шаг с легкостью, не ударять по степ - доске ногами.

**Основные этапы обучения степ – аэробики:**

- обучение простым шагам;
- при овладении в совершенстве движениями ног, обучать работе рук;
- после освоения медленного темпа, переходить на быстрый темп.

**VI. Рабочая программа**

**Перспективно-календарный план (первый год обучения)**

Месяц	Виды занятий	Цель	№ комплекса
Сентябрь	Диагностическое 1-2 неделя	Провести диагностическое обследование по физическому развитию, состояние здоровья и общих физических качеств такие как гибкость, быстрота, равновесие, чувство ритма и координационные способности. Определить уровень сформированности основных элементов (базовые шаги)	№1
	Вводное 3-4 неделя	1.Познакомить детей с термином «Степ - аэробика». Дать детям сведения о пользе занятий степ - аэробикой. 2.Дать детям представления о разном характере музыки, которая сопровождает комплексы степ - аэробики в процессе прослушивания различных музыкальных отрывков: быстрая, медленная музыка. 3. Вызвать желание заниматься степ - аэробикой посредством просмотра фотографий, журналов, показа комплекса степ – аэробики инструктором по физической культуре. 3. Развивать умение слышать музыку и двигаться в такт музыки. 4. Развивать равновесие, выносливость, ориентировку в пространстве.	№2
Октябрь	Обучающее 1 неделя	1.Учить правильному выполнению степ - шагов на стечах (подъем, спуск; подъем с оттягиванием носка) 2.Разучивать аэробные шаги.	№3
	Комбинированное 2,3,4 недели	3.Научить начинать упражнения с различным подходом к платформе. 4. Развивать мышечную силу ног. 5. Разучить комплекс №3 на степ - платформах	
Ноябрь	Обучающее 1 неделя	1. Учить детей принимать правильные исходные положения всех частей тела.	№4
	Комбинированное	2. Закреплять основные подходы в степ -	

	ное 2,3,4 неделя	аэробике, продолжать учить сочетать движения с музыкой. 3. Разучивать новые шаги. 4. Развивать выносливость, равновесие, гибкость. 5. Укреплять дыхательную систему. 6. Развивать уверенность в себе. 7. Разучить комплекс № 4 на степ - платформах.	
Декабрь	Обучающее 1 неделя	1. Закреплять разученные упражнения с различной вариацией рук. 2. Развивать умение работать в общем темпе с предметами - мелкими мячами. 3. Разучивать шаг с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед, с махом в сторону. 4. Продолжать учить выполнять упражнения в такт музыке. 5. Развивать умения твердо стоять на степе. 6. Разучить комплекс №5 на степ – платформах.	№5 Комплекс №5
	Комбинированное 2,3,4 недели		
	Обучающее 1 неделя	1. Закреплять ранее изученные шаги, составление небольших комбинаций на основе изученных шагов. 2. Разучить новый шаг (тап даун). 3. Развивать выносливость, гибкость. 4. Развитие правильной осанки. 5. Развивать умение работать в общем темпе с предметами - кубиками. 6. Разучить комплекс № 6 на степ - платформах.	№6
	Комбинированное 2,3,4 неделя		
Февраль	Обучающее 1 неделя	1. Продолжать закреплять степ шаги. 2. Учить реагировать на визуальные контакты 3. Совершенствовать точность движений 4. Развивать быстроту. 5. Развивать умение работать в общем темпе с предметами - лентами. 6. Разучить комплекс № 7 на степ - платформах.	№7
	Комбинированное 2,3,4 неделя		
Март	Обучающее 1 неделя	1. Поддерживать интерес заниматься аэробикой. 2. Совершенствовать разученные шаги. 3. Продолжать развивать равновесие, гибкость, силу ног. 4. Воспитывать любовь к физкультуре. 5. Развивать ориентировку в пространстве. 6. Разучить комплекс № 8 на степ - платформах	№8
	Комбинированное 2-3, 4 неделя		
Апрель	Обучающее 1 неделя	1. Упражнять в сочетании элементов. 2. Продолжать развивать мышечную силу ног. 3. Продолжать развивать выносливость, равновесие гибкость, быстроту. 4. Развивать умение действовать в общем	№9
	2,3,4 неделя		

		темпе 5. Поддерживать интерес заниматься аэробикой.	
Май	Комбинированное 1-2 неделя	Провести диагностическое обследование по физическому развитию, состояние здоровья и общих физических качеств такие как гибкость, быстрота, равновесие, чувство ритма и координационные способности. Определить уровень сформированности основных элементов (базовые шаги).	№9
	Диагностическое 3-4 неделя		№1

**Перспективно-календарный план (второй год обучения)**

Месяц	Виды занятий	Цель	№ комплекса
Сентябрь	Диагностическое 1 неделя	Провести диагностическое обследование по физическому развитию, состояние здоровья и общих физических качеств такие как гибкость, быстрота, равновесие, чувство ритма и координационные способности. Определить уровень сформированности основных элементов (базовые шаги).	№1
	Вводное 2,3,4 неделя	1. Развивать умение слышать музыку и двигаться в такт музыки. 2. Разучить комплекс № 10 на степ - платформах. 3. Развивать равновесие, выносливость. 4. Развивать ориентировку в пространстве.	№10
Октябрь	Обучающее 1 неделя	1. Разучить комплекс № 11 на степ - платформах. 2. Закреплять правильное выполнение степ шагов на степах (подъем, спуск; подъем с оттягиванием носка) 3. Закреплять упражнения с различным подходом к платформе. 4. Развивать мышечную силу ног. 5. Закреплять умение работать в общем темпе с предметами - мелкими мячами.	№11
	Комбинированное 2,3,4 недели		
Ноябрь	Обучающее 1 неделя	1. Разучить комплекс № 12 на степ - платформах 2. Закреплять разученные упражнения с добавлением рук. 3. Развивать выносливость, равновесие, гибкость. 4. Укреплять дыхательную систему. 5. Развивать уверенность в себе. 6. Закреплять умение работать в общем темпе с предметами - кубиками .	№12
	Комбинированное 2-3,4 неделя		

Декабрь	Обучающее 1 неделя	1. Разучивать комплекс №13 на степ – платформах 2. Закреплять разученные упражнения с различной вариацией рук. 3. Закреплять шаг с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед, с махом в сторону. 4. Продолжать учить выполнять упражнения в такт музыке. 5. Развивать умения твердо стоять на степе. 6. Закреплять умение работать в общем темпе в ритмической композиции «Богатырская сила»	№13	Комплекс №13
	Комбинированное 2,3,4 недели			
Январь	Обучающее 1 неделя	1. Разучивать комплекс №14 на степ – платформах. 2. Продолжать закреплять степ шаги. 3. Учить реагировать на визуальные контакты. 4. Совершенствовать точность движений. 5. Развивать быстроту. 6. Закреплять умение работать в общем темпе с предметами - лентами.	№14	
	Комбинированное 2-3,4 неделя			
Февраль	Обучающее 1 неделя	1. Поддерживать интерес заниматься аэробикой. 2. Совершенствовать разученные шаги. 3. Продолжать развивать равновесие, гибкость, силу ног. 4. Воспитывать любовь к физкультуре. 5. Развивать ориентировку в пространстве. 6. Разучивать связки из нескольких шагов. 7. Разучивать комплекс №15 на степ – платформах.	№15	
	Комбинированное 2,3,4 неделя			
Март	Обучающее 1 неделя	1. Разучивать комплекс №16 на степ – платформах. 2. Упражнять в сочетании элементов. 3. Продолжать развивать мышечную силу ног. 4. Укреплять дыхательную систему. 5. Развивать уверенность в себе. 6. Закреплять умение работать в общем темпе с предметами - флажками.	№16	
	Комбинированное 2-3,4 неделя			
Апрель	Обучающее 1 неделя	1. Упражнять в сочетании элементов. 2. Продолжать развивать мышечную силу ног. 3. Продолжать развивать выносливость, равновесие гибкость, быстроту. 4. Развивать умение действовать в общем темпе. 5. Поддерживать интерес заниматься аэробикой.	№17	
	Комбинированное 2,3,4 неделя			
Май	Комбинированное Диагностическое 1,2,3, 4 неделя	1.Закрепить разученные ранее упражнения. 2.Провести диагностическое обследование по физическому развитию, состоянию здоровья и общих физических качеств такие как гибкость, быстрота, равновесие, чувство ритма и координационные способности. 3.Определить уровень сформированности основных элементов (базовые шаги).		

## VII. Оценочные и методические материалы

Диагностическое обследование детей включает в себя оценку физического развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей.

Эффективность усвоения программы оценивается по уровню сформированности умений выполнять основные элементы (базовые шаги):

1. Базовый шаг.
2. Шаг ноги врозь, ноги вместе (Шаг страдел).
3. Приставной шаг с касанием на платформе или на полу.
4. Шаги с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед (различные варианты).
5. Касание платформы носком свободной ноги.
6. Шаг через платформу.
7. Выпады в сторону и назад.
8. Приставные шаги вправо, влево, вперед, назад, с поворотами.
9. Шаги на угол.
10. В – степ.
11. А – степ.
12. Подскоки (наскок на платформу на 1 ногу).
13. Прыжки.
14. Шасси – боковой галоп в сторону, небольшими шажками.

Выполнение каждого основного элемента оценивается в трехбалльной системе:

1 балл - выполнение движений по показу, движения не четкие, не уверенные, скованные;  
2 балла – выполнение движений по показу, объяснению, движения более уверенные, не скованные;

3 балла – выполнение движений самостоятельно, по показу, движения четкие, уверенные.

В результате подсчета среднего балла ребенок выходит на освоение программы на определенном уровне:

**Высокий.** Ребенок знает и выполняет все базовые шаги самостоятельно, с интересом, четко и уверенно.

**Средний.** Ребенок знает и выполняет базовые движения, но требуется некоторая помощь взрослого, движения не уверенные, скованные, требуют тренировки.

**Низкий.** Ребенок плохо ориентируется в базовых шагах, выполняет основные элементы только по показу взрослого, движения неуверенные, скованные.

### Диагностические методики.

#### I. Равновесие.

1. Упражнение «Фламинго».

Удержание равновесия на одной ноге, другая стопой к колену опорной, ее колено отведено в сторону на 30 градусов, руки на пояс (сек).

2. Упражнение «Ровная дорожка»

Носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги, стопы расположены на прямой линии (вес тела расположен на обе ноги). Руки опущены вниз, туловище прямо, смотреть вперед. Фиксируется все в секундах, а так же оценивается характер балансировки.

	5 лет	6 лет	7 лет
<b>Мальчики</b>	8,7-12	12,1-25,0	25,1-30, 2
<b>Девочки</b>	7,3-10,6	10,7-23,7	23.8-30

3. Ходьба по гимнастической скамейке (по узкой стороне).

#### II. Гибкость.

Стоя на гимнастической скамейке, наклониться вперед, ноги не сгибая в коленях

	<b>Уровни</b>	<b>5-6</b>	<b>6-7</b>
--	---------------	------------	------------

<b>Мальчики</b>	Высокий	7см	6см
	Средний	2-4см	3-5см
	Низкий	Менее2см	Менее 3см
<b>Девочки</b>	Высокий	8см	8см
	Средний	4-7см	4-7см
	Низкий	Менее 4см	Менее 4см

### III. Чувство ритма.

Соответствие ритма движений ритму музыки (использование смены ритма).

Высокий – соответствие движений и ритм музыки, слышит смену музыкального ритма.

Средний – испытывает небольшие затруднения, сбивается с ритма, при помощи взрослого исправляется.

Низкий – не слышит смены ритма музыки, ритм движений не соответствует ритму музыки.

### IV. Знание базовых шагов.

Высокий – свободно воспроизводит базовые шаги.

Средний – выполнение базовых шагов при многократном повторении педагога.

Низкий – затрудняется в выполнении базовых шагов.

### Карта диагностического обследования

Фамилия, имя	Владение доской		Знание базовых шагов		Чувство ритма		Равновесие		Гибкость		Статическое равновесие		Уровень усвоения программы	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														

### VIII. Список литературы

1. Е.В. Сулим Детский фитнес «Физическое развитие детей 5-7 лет» М.: ТЦ Сфера, 2016
2. Питерси М., Трилор Р. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии / Пер с англ. М., 1997.
3. Журнал «Инструктор по физкультуре», №4 2009 год.
4. Стрельникова Н. В. «Степ – Данс» - шаг навстречу здоровью // **Дошкольная педагогика.** – 2011. - № 1. – С. 6
5. Фирилева Ж. Е, Сайкина Е. Г. // «Лечебно - профилактический танец Фитнес – Данс»
6. Шульпина, В. П. Дыхание детей и подростков с различным состоянием здоровья (Аспекты диагностики и совершенствования): монография / В. П. Шульпина. Омск: Изд-во СибГУФК, 2009. 292 с.

## **ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ «НЕЙРОБИКИ»**

Р. А. Мартиросова

Педагог-психолог

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №73 «Искорка» г. Минеральные Воды

### **Пояснительная записка**

1. Дошкольный период выделяется как особый возрастной этап, специфические особенности которого определяются его ведущей деятельностью-игрой. Детская игра важнейшее средство формирования всесторонне развитой личности ребенка.

В качестве основного метода коррекционно-развивающей помощи для детей с речевыми нарушениями в данной программе предлагаются упражнения для развития межполушарного взаимодействия, поскольку традиционные методы психолого-педагогического воздействия на ребенка не приносят устойчивого положительного результата, так как они не устраняют первопричину нарушений. В отличие от них, метод кинезиологической коррекции направлен на механизм возникновения психофизиологических отклонений в развитии, что позволяет не только снять отдельный симптом, но и улучшить функционирование, повысить продуктивность протекания психических процессов. Применение данного метода позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю.

Актуальность программы:

Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Отсутствие слаженности в работе полушарий мозга — частая причина трудностей в обучении детей дошкольного возраста, так как при наличии несформированности межполушарного взаимодействия не происходит полноценного обмена информацией между правым и левым полушариями, каждое из которых постигает внешний мир по-своему.

Движение пальцев рук исторически оказались тесно связанными с речевой функцией. Случайность ли, что тренировка пальцев рук влияет на созревание речевой функции? Было обнаружено, что, когда ребенок производит ритмические движения пальцами, у него резко усиливается согласованная деятельность лобных и височных отделов мозга. Если ребенок производит ритмические движения (*разгибание и сгибание*) пальцами правой руки, то в левом полушарии мозга у него возникает усиление согласованных электрических колебаний именно в лобной и височной зонах. Движение пальцев левой руки вызывало такую же активизацию и в правом полушарии.

2. Колганов В.С. Нейропсихологические занятия с детьми АЙРИС-пресс, 2018.

Чистякова М. И. 4-68 Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.:

3. Светлана Шишкова Гибкие нейронавыки/ изд. АСТ-2023

4. Цели и задачи

***Цель программы:***

Развитие межполушарных связей и психических процессов.

***Задачи программы:***

Развивающие:

Развитие логического мышления ребёнка.

Развитие межполушарных связей с помощью нейродинамической гимнастики, построенной на основе кинезиологических упражнений.

Развитие мелкой моторики рук.

Развитие познавательных способностей и мыслительных операций у дошкольников, развитие памяти, внимания, зрительно-двигательной координации.

Образовательные:

Активизировать познавательный интерес;

Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

Формирование умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)

Воспитательные:

Воспитывать настойчивость, терпение, способность к саморегуляции своих действий и самоконтроля.

**5. Периодичность:** 1 занятие в неделю, продолжительностью 30 минут (подготовительная группа) 25 минут (старшая группа). Срок реализации с октября по апрель.

**Для детей 5-6 лет:**

1. Рабочая тетрадь включает в себя игровые сеансы, повышающие функциональные возможности мозга. Каждое занятие сопровождается игрой, что позволяет детям реализовать естественную в этом **возрасте потребность**.

2. Раскраска построена на использовании в работе с детьми метода психографики (обводим по точкам, штрихуем, дорисовываем объекты самостоятельно, закрашиваем и т. д.) Применяя в работе с детьми метод психографики, мы стимулируем активность различных центров головного мозга, формируем между полушариями функциональные **взаимосвязи**, имеющие сложную психическую организацию.)

**Для детей 6-7 лет:**

1. Комплекс нейродинамической гимнастики, построенный на основе кинезиологических упражнений, мануальных и психомоторных игр. Комплекс нейродинамической гимнастики представлен двумя блоками: мануальным и психомоторным. Мануальный блок (*ручной*) — это специальные игры и упражнения, позволяющие повысить способность мозга ребенка к интегрированной работе. Психомоторный блок направлен на укрепление между полушариями функциональной **взаимосвязи**.

2. Прописи с заданиями построены на использовании в работе с детьми метода психографики. Ребенок поэтапно выполняет ряд графических заданий только левой, только правой, а затем двумя руками одновременно, развивает все виды памяти, концентрации внимания, логику. Этим обеспечивается включенность в работу правого и левого полушарий.

Последовательность предъявления заданий и количество часов на каждое задание могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Выполнение заданий начинать с «удобной руки» — ведущей (правой или левой). Перед выполнением упражнений нейродинамической гимнастики взрослому необходимо объяснить ребёнку, как выполняется то, или иное движение, а затем закрепить объяснение показом движения в медленном темпе.

Программа рассчитана на 2 года обучения и состоит из двух этапов. Содержание этапов составлено с учетом возрастных особенностей и в соответствии СанПиН, требования к организации режима дня и учебных занятий.

*Первый этап* рассчитан на детей 5-6 лет (старшая группа), *второй этап* – на детей 6-7 лет (подготовительная группа).

**6.** Результативность программы отслеживается в ходе диагностики, которая предусматривает выявление уровня развития следующих познавательных процессов:

- развитие внимания
- развитие памяти
- развитие воображения
- развитие восприятия

- развитие мышления  
Проведение диагностики 2 раза в год (октябрь, май)
7. Требования к уровню подготовки воспитанников по параметрам:
- должен знать с какой целью проводится занятия
  - должен иметь представление об играх
  - должен уметь самостоятельно придумывать и разрабатывать более сложные упражнения и задания
8. Программа воспитания и обучения в детском саду ФООП ДОУ и программа воспитания  
Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи» – Сфера, 2010. – 48с.  
Е.Н. Панова «Дидактические игры и занятия в детском саду», - Воронеж, 2007 г. – 78 с.  
Л.Ф. Тихомирова «Логика для дошкольников». - Ярославль: Академия развития, 1999. – 256 с.: ил. – (Серия: Развивающее обучение).  
И.В. Стародубцева «Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления у дошкольников» – М: АРКТИ, 2008 г, - 68 с.  
В.М. Доскова, А.Г. Прокофьева «Развивающие игры для детей»,  
Сиротюк А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. — М: ТЦ Сфера, 2001.  
Сиротюк А. Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2003.  
Шанина Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков. М., 1999
9. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика. - Ростов н/ Д: Феникс 2019г.  
Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: рабочая тетрадь. - Ростов н/Д: Феникс 2016г.  
Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: Прописи. - Ростов н/Д: Феникс 2019г.  
Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: Раскраска. - Ростов н/Д: Феникс 2019г.  
Савранская А. Развиваем память, мышление, внимание.  
Рязанцева Юлия Нейротетрадь для дошкольника.  
Рязанцева Юлия. Развиваем усидчивость и внимание.
- И.И. Праведникова Нейрокурс для активизации умственных способностей. Изд-Феникс
10. Межполушарные доски (деревянные, цветные).
- Различные нейротренажеры для работы двумя руками: «Двойные лабиринты», «Найди и обведи», «Найди и покажи» (с фигурами, цифрами, цветами, картинками), «Цветные ладошки» с несколькими комплектами карточек.
  - Шарик Су-Джок.
  - Задания из тетрадей М.В.Ткачевой и Т.П.Трясоруковой.
  - Картотека схем для палочек Кюизенера, кубиков Никитина.
  - Блоки Дьенеша – методическое пособие для воспитателей детского сада.
  - Межполушарная доска нейровосьмерка
  - Карточки с заданиями «Межполушарное развитие»
  - Геоборд с резинками «Математический планшет»
  - Таблица Шульте
  - балансборд
11. Данная **коррекционно-развивающая программа** психологических занятий предназначена для групповой работы с детьми 5 – 6 лет; 6-7 лет, имеющими нарушения речевого развития и посещающими группы компенсирующей направленности в ДОУ.
- Учебный план кружка «Нейробики»  
Старшей логопедической группы  
МКДОУ детского сада комбинированного вида №73 «Искорка»  
г. Минеральные Воды**

№ пп	Содержание	Количество часов
1	<b>Раздел 1. Диагностика</b>	2
2	<b>Раздел 2. Введение</b> Знакомство с нейрогимнастикой	2
3	<b>Раздел 3. Развитие межполушарного взаимодействия, памяти, внимания, логики.</b>	22
4	<b>Раздел 4. Итоговая диагностика</b>	2
	<b>Всего:</b>	<b>28</b>

**Календарно-тематический план кружка «Нейробики»**

старшей логопедической группы

МКДОУ детского сада комбинированного вида №73 «Искорка» г. Минеральные Воды

Месяц	Содержание	Кол-во часов
Октябрь	<b>Раздел №1. Диагностика</b>	2
	Диагностика уровня познавательных процессов	1
	Диагностика уровня познавательных процессов	1
	<b>Раздел №2 Введение</b>	2
	Занятие 1: Знакомство с нейрогимнастикой	1
	Занятие 2: Основные принципы	1
Ноябрь	<b>Раздел №3: Развитие межполушарного взаимодействия, памяти, внимания, логики.</b>	22
	Занятие 3	1
	Занятие 4	1
	Занятие 5	1
	Занятие 6	1
Декабрь	Занятие 7	1
	Занятие 8	1
	Занятие 9	1
	Занятие 10	1
	Занятие 11	1
Январь	Занятие 12	1
	Занятие 13	1
	Занятие 14	1
	Занятие 15	1
Март	Занятие 16	1
	Занятие 17	1
	Занятие 18	1
	Занятие 19	1
	Занятие 20	1
Апрель	Занятие 21	1
	Занятие 22	1
	Занятие 23	1
	Занятие 24	1
Май	<b>Раздел №4. Итоговая диагностика</b>	2
	Итоговая диагностика познавательных процессов	1
	Итоговая диагностика познавательных процессов	1
	<b>Всего</b>	<b>28</b>

**Учебный план кружка «Нейробики» Подготовительной логопедической группы**

МКДОУ детского сада комбинированного вида №73 «Искорка» г. Минеральные Воды

№ пп	Содержание	Количество часов
1	Раздел 1. Диагностика	2
2	Раздел 2. Введение Знакомство с нейрогимнастикой	2
3	Раздел 3. Развитие межполушарного взаимодействия, памяти, внимания, логики.	22
4	Раздел 4. Итоговая диагностика	2
	<b>Всего:</b>	<b>28</b>

**Календарно-тематический план  
кружка «Нейробики»**

подготовительной логопедической группы

МКДОУ детского сада комбинированного вида №73 «Искорка»

г. Минеральные Воды

Месяц	Содержание	Кол-во часов
<b>Октябрь</b>	<b>Раздел №1. Диагностика</b>	<b>2</b>
	Диагностика уровня познавательных процессов	1
	Диагностика уровня познавательных процессов	1
	<b>Раздел №2. Введение</b>	<b>2</b>
	Занятие 1: Знакомство с нейрогимнастикой	1
	Занятие 2: Основные принципы	1
<b>Ноябрь</b>	<b>Раздел №3. Развитие межполушарного взаимодействия, памяти, внимания, логики.</b>	<b>22</b>
	Занятие 1. Первый комплекс	1
	Занятие 2. Второй комплекс	1
	Занятие 3. Третий комплекс	1
	Занятие 4. Четвертый комплекс	1
<b>Декабрь</b>	Занятие 1. Пятый комплекс	1
	Занятие 2. Шестой комплекс	1
	Занятие 3. Седьмой комплекс	1
	Занятие 4. Восьмой комплекс	1
	Занятие 5. Девятый комплекс	1
<b>Январь</b>	Занятие 1. Десятый комплекс	1
	Занятие 2. Одиннадцатый комплекс	1
	Занятие 3. Двенадцатый комплекс	1
	Занятие 4. Тринадцатый комплекс	1
<b>Март</b>	Занятие 1. Четырнадцатый комплекс	1
	Занятие 2. Пятнадцатый комплекс	1
	Занятие 3. Шестнадцатый комплекс	1
	Занятие 4. Семнадцатый комплекс	1
	Занятие 5. Восемнадцатый комплекс	1
<b>Апрель</b>	Занятие 1. Девятнадцатый комплекс	1
	Занятие 2. Двадцатый комплекс	1
	Занятие 3. Двадцать первый комплекс	1
	Занятие 4. Двадцать второй комплекс	1
<b>Май</b>	<b>Раздел №4. Итоговая диагностика</b>	<b>2</b>
	Итоговая диагностика познавательных процессов	1
	Итоговая диагностика познавательных процессов	1
	<b>Всего</b>	<b>28</b>

## ***Развитие речи дошкольников посредством театрализованной деятельности***

Ю.С. Молчанова

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида № 1 «Аленький цветочек»  
г. Минеральные Воды, Ставропольский край

«Театр – это волшебный мир.  
Он дает уроки красоты, морали  
И нравственности.  
А чем богаче, тем успешнее  
Идет развитие духовного мира детей.»

Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит своё отстранение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребёнку хочется выложить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видит и что его задерживает.

Театрализованная деятельность, к тому же, предполагает объединение взрослых (не только педагогов, но и родителей воспитанников) и детей, увлеченных общими интересами, на основе свободного детского выбора. Данная деятельность строится по законам сотрудничества и сотворчества. Поэтому очень важно на сегодняшний день — создания системы педагогических мероприятий по развитию речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.

Театрализованная деятельность развивает память, мышление, воображение, внимание; позволяет обогащать и активизировать словарь детей, что является важным средством для подготовки детей к обучению в школе.

В современном мире все чаще живое общение детям заменяют компьютер и телевидение, и эта тенденция растет. Вследствие чего неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

В театрализованную деятельность входит драматизация, сюжетные этюды по сказкам, рассказам, стихам. Влияние театрализованной деятельности на развитие речи детей неоспоримо. С помощью театрализованных занятий можно решать практически все задачи программы развития речи и наряду с основными методами и приемами речевого развития детей можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.

Использование детьми разнообразных средств выразительности речи – важнейшее условие, речевого, литературного и художественного развития.

Для развития выразительной речи необходимо создание условий, в которых каждый ребёнок мог бы передать свои эмоции, чувства, желания и взгляды, как в обычном разговоре, так и публично, не стесняясь слушателей.

В работе по театрализованной деятельности рекомендуется использовать такие методики как: развитие артикуляционного аппарата, развитие правильного дыхания, выразительности речи, дикции, эмоциональности, воображения, фантазии.

Предлагаю игры и упражнения:

### **Психогимнастика.**

*Упражнение: «Жадный медвежонок»*

Играть и соревноваться в конкурс-игру «Жадный Медвежонок» можно на площадке во дворе и в просторном помещении. Эта игра для любого возраста.

Играющие детки делятся на команды и выбирают Жадного Медвежонка. Им может быть взрослый или кто-то из деток. Взрослый очерчивает (на улице) или обозначает (в помещении) территорию Медвежонка. Он не должен выходить за свою территорию.

На этой территории располагаются различные игрушки, одна из которых символизирует «Банку Меда» и особо тщательно охраняется Медвежонком.

Смысл и ход игры:

По команде взрослого играющие детки по одному из своей команды пытаются забрать игрушку у Медвежонка, быстро забегая на его территорию. Медвежонок в свою очередь не дает игроку сделать этого и «пятнает» его (дотрагивается). «Запятнанный» игрок удаляется из игры.

Игра идет до тех пор, пока:

- Медвежонок «запятнает» всех игроков;
- Одна из команд заберет наибольшее количество трофеев;
- Один из игроков добудет «Банку Меда» и тем самым принесет своей команде абсолютную победу.

Упражнение «Город эмоций»

Цель: Осмысление и обсуждение своих чувств, знакомство с эмоцией злости.

Задачи:

- научить ребенка исследовать свои эмоции для того, чтобы лучше понимать себя и других и правильно выражать свои чувства;
- развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека.
- развивать творческого воображения, социальное сотрудничество, эмоциональный интеллект детей.
- развивать эмпатию.

Этюды на выразительность жеста:

*Это я! Это мое!*

Ребенок разговаривает с глухой бабушкой, которая оказывается, ищет именно его. Он уже понял, что с бабушкой надо разговаривать при помощи рук: ничего-то бабушка не слышит. Бабушка спрашивает: "Где Витя?" (называется имя играющего), "Чьи это книги?", "Чьи игрушки?". И т. п. мальчик отвечает жестом. Выразительные движения. Рука согнута в локте, указательный палец направлен на грудь: "Я!". Идея обладания более обширного "я" выражается более или менее сильным прижатием кисти к груди: "Мое, принадлежит мне!"

*Заколдованный ребенок.*

Ребенка заколдовали. Он не может говорить. На вопросы отвечает жестами. Указательным пальцем он показывает на различные предметы и указывает направления: шкаф, стол, внизу, вверху, там.

*Тише!*

Два мышонка должны перейти дорогу, на которой спит котенок. Они то идут на носочках, то останавливаются и знаками показывают друг другу: "Тише!". Этюд сопровождается музыкой Б. Берлина "Спящий котенок".

Выразительные движения. Шея вытянута вперед, указательный палец приставлен к сжатым губам, брови "идут вверх".

*Отдай!*

Ребенок требует отдать ему игрушку.

Выразительные движения. Кисти рук держать горизонтально ладонями кверху.

*Иди ко мне.*

Мальчик манит к себе малышку, которая учится ходить самостоятельно.

Выразительные движения. Присесть, обе руки вытянуты навстречу малышу.

*Уходи!*

Ребенок отталкивает обидчика.

Выразительные движения. Кисти рук держать вертикально, ладонями наружу.

*До свидания!*

От пристани отходит огромный белый теплоход. Провожающие, глядя на стоящих на палубе моряков и пассажиров, машут им высоко поднятой рукой: "До свидания! До встречи!"

*Не покажу!*

Мама подарила девочке маленькое зеркальце, чтобы она могла пускать солнечные зайчики. Дети обступили девочку, просят показать, какое оно. Но девочка, прижав ладонями зеркальце к груди и расставив локти, вертится из стороны в сторону: "Не покажу!"

*Я не знаю!*

Мальчика-незнайку о чем-то спрашивают, а он только пожимает плечами да разводит руками: "Не знаю", "Не имею понятия", "Ничего не видел".

Выразительные движения. Приподняты брови, опущены уголки рта, приподняты на миг плечи, руки слегка разводятся, ладони раскрыты.

### **Упражнения на внимание и память:**

*Воспроизведение рассказа*

Умение воспроизводить текст рассказа, сказки, басни и др. способствует развитию смысловой памяти ребенка дошкольного возраста.

Можно предложить следующие варианты рассказов для запоминания:

• а) Жили-были детки. Подарила им мама деревянную лошадку. Стали детки на лошадке катать кошечку и собачку. Хорошо катали. Вдруг лошадка перестала катать. Смотрят детки, а у нее ножка сломана. Позвали они дядю Ваню, и он починил лошадку.

• б) Жил-был мальчик. Звали его Ваня. Пошел Ваня с мамой на улицу гулять. Побежал Ваня быстро-быстро, споткнулся и упал. Ушиб Ваня ножку. И у него ножка сильно болела. Повела мама Ваню к доктору. Доктор завязал ножку, и она перестала болеть.

*Игра «Бусы»* на развитие зрительной памяти, восприятия, внимания.

Задание: предложите ребенку внимательно посмотреть, из каких геометрических фигур сделаны бусы, в какой последовательности они расположены, а затем нарисовать на листе бумаги такие же бусы.

*Игра «Слушаем и рисуем»* на развитие слуховой памяти и внимания.

Задание: прочитайте детям рассказ и предложите им нарисовать рисунок, точно отражающий его содержание.

«В воскресенье слепил я трех замечательных снеговиков. Слепил их из комков снега. Один получился большой, другой - поменьше, а третий - совсем крохотный. Руки первого и второго - снежные комки, а у третьего - из сучков. Вместо носа вставлены морковки. Глаза из угольков».

*Игра «Расставь точки»* на развитие зрительной памяти и внимания

Ход игры: в течение 2-3 секунд показывайте ребенку картинку, на которой в квадрате нарисованы точки. Затем закройте этот квадрат листом бумаги.

Задание: ребенку надо расставить точки в пустом квадрате.

*Игра «Прогулка в картинках»* на развитие зрительной и слуховой памяти.

Во время прогулки на улице нужно обращать внимание ребенка на дорожные знаки, рекламные щиты, можно беседовать с ребенком о том, зачем все это нужно. По возвращении домой попросите ребенка нарисовать те знаки, которые он запомнил.

*«Игра в слова»* на развитие слуховой памяти и внимания

Задание: Сейчас я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить. Внимание! Слон, заяц, телевизор, курица, шкаф, мышь, волк, диван, кресло, медведь. Повтори!

*Игра «Запахи и звуки»*

Задание: Представь, что идет дождь. Ты стоишь у окна и смотришь на улицу. Что ты видишь? Расскажи. Представь капли дождя, ударяющие по стеклу. Вспомни, как шумит дождь. Что такое шум дождя? Дождь закончился. Мы вышли на улицу. Вспомни запах земли, травы после дождя. Как ты думаешь, с чем можно сравнить запах травы, умытой дождем?

Театр, как никто другой – возвращает нас к исконным корням – единственный, сохраняющий и культивирующий народную мудрость в независимости от национальной принадлежности, который учит детей быть честными. Добрыми, способными по-настоящему оценить и полюбить богатство родного слова.

**Список используемой литературы:**

1. Артемова Л. В. «Театрализованные игры дошкольников.» М.: ТЦ Сфера, 2004 г
2. Петрова Т. И. «Театрализованные игры в детском саду «школьная пресса» - М.: 2000г
3. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольного учреждения» - М.: ТЦ Сфера, 2001 г.
4. Маханева М. Д. «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду.» Творческий Центр, Москва, 2009.

***Применение нейропсихологического подхода в работе учителя-логопеда с детьми с тяжелыми нарушениями речи***

Е.А. Попова

учитель-логопед

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 8 «Сказка»

г. Минеральные Воды

С каждым годом число детей с нарушениями речи растет. По данным Росстата, если в 2020 году детей, обучающихся по адаптированным программам, насчитывалось около 87 тысяч, то к 2024 году эта цифра увеличилась вдвое. Причем увеличивается не только число детей с нарушениями, но и степень тяжести этих нарушений. Причины такого роста различны: ухудшение экологии, социальная обстановка в обществе, органические нарушения головного мозга в пренатальном, натальном и постнатальном периодах и т. д.

Тяжёлые речевые нарушения имеют под собой физиологическую основу — поражение или дисфункцию определённых мозговых областей. Как следствие, возникают нарушения высших психических функций [3].

Речь, как ВПФ осуществляется при участии трех основных блоков головного мозга [2]:

1. Энергетический блок, активация мозга.
2. Блок приема, переработки и хранения информации.
3. Блок программирования, регуляции и контроля.

Недостаточное развитие энергетического блока приводит к тому, что дети быстро утомляются, их энергетического ресурс быстро истощается.

Если недостаточно развит второй блок мозга, то ребенок испытывает проблемы с памятью, а также сталкивается с трудностями написания (например, зеркальное отображение букв). Данный блок отвечает и за фонематическое восприятие, отвечающее за различение звуков.

При недостаточном развитии блока программирования у ребенка нарушается контроль поведения, нарушается умение действовать по образцу.

Чтобы речь развивалась правильно, необходима согласованная работа не только всех трех блоков, но и согласованная работа левого и правого полушарий.

С помощью активизации межполушарного взаимодействия можно более эффективно корректировать имеющиеся у детей с тяжелыми нарушениями речи недостатки речевой, двигательной и интеллектуальной сфер, поведенческие расстройства.

Основной целью использования нейроупражнений учителем-логопедом с детьми с ТНР является активизация речевой активности.

При этом необходимо учитывать, что применение данного подхода в работе логопеда является дополнением к основной коррекционной программе и реализуется совместно с ней.

Для достижения цели сформулированы следующие задачи:

- развивать фонематический слух, слухоречевое внимание;
- развивать ВПФ: речь, мышление, память, внимание;
- развивать межполушарное взаимодействие детей;
- развивать согласованность трех основных блоков мозга.

Недостаточная сформированность межполушарного взаимодействия у дошкольников с ТНР приводит к дальнейшим сложностям в усвоении программного материала и трудностям в обучении. Развивать и укреплять взаимосвязь между левым и правым полушарием позволяет наука кинезиология, которая предполагает активизацию межполушарного взаимодействия через определенный комплекс движений.

Кинезиологические упражнения улучшают мыслительную деятельность ребенка, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания [1]. Упражнения должны выполняться ежедневно, продолжительность занятия зависит от возраста дошкольников (от 5 минут до 25).

Нейропсихологические упражнения и игры необходимо использовать в начале логопедического занятия. Это позволяет активизировать познавательные процессы ребенка, сконцентрировать его внимание для дальнейшей работы с ним на занятии.

При выполнении нейроупражнений важна точность и правильность их выполнения. Поэтому целесообразно сначала индивидуально обучить каждого ребенка выполнению того или иного упражнения, в последствии увеличивая объем и усложняя сами задания. Регулярное применение нейроупражнений и игр в дополнение к основному занятию позволят значительно повысить усвоение программного материала, а также будут способствовать улучшению развития общей и мелкой моторики, координации движений.

В работе учителя-логопеда нейрогимнастика помогает развить у детей двигательную активность, общую и мелкую моторику, умение концентрировать свое внимание, развивает умение к произвольному контролю, совершенствует фонематическое восприятие. Вот пример некоторых упражнений, которые используются мной в работе с детьми с ТНР:

#### Игра «Палитра»

Цель: развитие речевых, двигательных навыков, активизация межполушарного взаимодействия.

Ребенку предлагается положить каждый палец так, чтобы ему соответствовал определенный цвет. Далее предлагается карточка с определенной последовательностью цветов. В соответствии с ней ребенок должен поднять тот палец, которому соответствует цвет в карточке.

#### Игра «Лабиринты»

Цель: развитие речевых, глазодвигательных и графомоторных навыков, активизация межполушарного взаимодействия.

Инструкция: проходить лабиринты одновременно двумя руками, передвигая пальчики на встречу друг другу с произнесением звуков/слов.

В своей работе я применяю разные варианты данной игры.

#### «Зеркальное рисование»

Выполнение данного упражнения способствует синхронизации и активизации межполушарного взаимодействия, развивает восприятие и память. Для выполнения данного упражнения ребенку необходимо одновременно обеими руками рисовать зеркально-симметричные рисунки, буквы при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Рисовать можно как карандашами на листе, так и в бассейне с песком.

#### «Нейротаблицы»

Цель: развитие речевых, глазодвигательных навыков, активизация межполушарного взаимодействия.

Ребенку необходимо находить одинаковые картинки и показывать их двумя руками (в таблицах рисунки находятся в разных местах) при том ребенок должен проговаривать то, что показывает.

В работе я применяю как поиск одинаковых картинок, так и поиск картинки и ее тени.

#### Нейроигра «Переключалки»

Данная игра относится к нейрогимнастике.

Ребенку необходимо менять положение пальцев рук, проговаривая определенные слоги. Это позволяет координировать три отдела головного мозга: зрительный, двигательный и речевой. При этом задействованы оба полушария мозга.

#### Кинезиологические упражнения. Нейрогимнастика

В работе я применяю разнообразные комплексы кинезиологических упражнений, например: «Ухо-нос», «ребро-ладонь-кулак». Упражнения выполняются с проговариванием звуков/слов. Помимо этого я также использую упражнения «Кольцо», где ребенку необходимо по очереди перебирать пальцами обеих рук, соединяя их в кольцо с большим пальцем, при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Упражнение выполняется как в прямом, так и в обратном порядке.

Упражнение «Жаба». Руки лежат на столе (одна сжата в кулак, другая лежит ладонью вниз). Ребенку необходимо попеременно менять положения рук, проговаривая звуки, слоги или слова.

Упражнение «Кулачок — ладошка». Ребенку дается следующее задание: необходимо согнуть на уровне груди правую руку в локте перед собой, при этом ладонь расправлена, а левую руку согнуть в локте и поднять вверх, ладонь сжимаем в кулак. Положение рук меняется через хлопок с проговариванием звуков, слогов, слов на автоматизацию.

Также в работе я применяю пальчиковые игры на развитие межполушарных связей, игру «Повтори за мной», в которой детям необходимо глядя на карточку, повторить позу.

Также посредством нейроупражнений у детей с ТНР мы отрабатываем чувство ритма и слуховое восприятие, через ритмичные упражнения. Детям необходимо по схеме простучать ритм с помощью шариков или пальцев.

Также работы над чувством ритма мы проводим в подвижных упражнениях, где детям также опираясь на определенные схемы, необходимо прохлопать или простучать ритмичный рисунок.

#### Нейропсихологические игры с мячом

В работе я применяю несколько видов нейропсихологических игр с мячом. Например, из игр в кругу, применяю игры: «Части тела», «Передай одной рукой».

Также с детьми выполняем упражнения в паре (взрослый-ребенок или ребенок-ребенок). Упражнения, которые выполняются сидя. Исходное положение: игроки находятся напротив друг друга (если дети еще не достаточно хорошо усвоили, понятия «справа — слева», то на левые руки можно браслет). Все упражнения выполняются с проговариванием слов/звуков.

Работа в данном направлении проводится также в рамках детско-родительского клуба с детьми и родителями группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. На заседании клуба родителям объясняется значимость выполнения нейропсихологических упражнений, а также дается набор базовых упражнений, которые они впоследствии смогут реализовать дома с детьми. Привязка нейроупражнений к логопедическим домашним заданиям позволяет родителям более эффективно и интересно проводить занятия с ребенком дома.

В заключении, хочется отметить, что регулярное применение нейроупражнений в работе учителя-логопеда с дошкольниками с ТНР в дополнение к основной

коррекционной работе положительно влияет на процесс обучения таких детей, способствует улучшению физического, психического, эмоционального состояния, активизирует познавательные процессы, что в свою очередь способствует лучшей коррекции нарушений речи (письма) и чтения.

**Литература:**

1. Беляева Ю. А. Развитие межполушарного взаимодействия головного мозга средствами кинезиологических упражнений у детей с нарушениями речи / Ю. А. Беляева. 2022. — № 2 (11). — С. 56–60.
  2. Лурия А. Р., Цветкова Л. С. Нейропсихология и проблемы обучения в общеобразовательной школе. — М.: 1996.
- Чердакова, Е. М. Использование нейропсихологического подхода в коррекции речевых нарушений / Е. М. Чердакова. 2022. — № 48 (443). — С. 517–518.

***МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ  
ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ***

***Совершенствование опыта работы по использованию информационных технологий  
и внедрению их в образовательный процесс***

Д.С. Авраменко

Государственное казенное общеобразовательное учреждение "Специальная  
(коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №4"

В настоящее время информационные технологии занимают важное место в жизни человека и общества в целом. Именно поэтому XXI век можно с уверенностью назвать веком цифрового поколения, в котором мобильные, сетевые ресурсы становятся естественными элементами повседневной жизни и образовательного процесса.

Под информационно - образовательными технологиями понимается совокупность информационно - компьютерных средств и способов, используемых в образовательных технологиях и способствующих достижению планируемых целей обучения и воспитания.

Формы и виды информационных технологий представлены в таблице 1

Таблица 1

№	Форма	Виды
1	Онлайн-технологии	-онлайн-квесты; -онлайн-экскурсии; -онлайн-тесты; -Google-формы
2	Мультимедийные технологии	-видеоролик; -слайд-лекция; -инфографика; -интерактивная доска; -видеоконференция
3	Сервисы для создания интерактивных упражнений	-генератор ребусов; -фабрика кроссвордов; -Learningapps.org;

Онлайн квесты - это интерактивная игра с сюжетной линией, которая заключается в решении различных головоломок и логических заданий. Применение технологии онлайн-квест позволяет превратить учебный процесс в ролевую игру. А групповая деятельность расширяет возможности по формированию коммуникативной компетенции учащихся. Воспользоваться интересными и познавательными онлайн-квестами можно на сайте <https://www.dumschool.ru/>

**Образовательные, обучающие онлайн квест-игры для 1-4 классов с наградами!**

Может ли быть процесс изучения таблицы умножения и деления увлекательным, легким и интересным для детей? Конечно! Поиграйте в 3D веб-квесты с детьми 6-11 лет и вы сами в этом убедитесь.

Материал для освоения таблицы умножения представлен в виде квестов, игр, тренажера ума. Вместе со сказочными персонажами в виртуальном мире ребята легко и просто выучат таблицу умножения. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста предлагается 28 различных квестов и игр для изучения таблицы умножения. Материал подходит для домашнего изучения таблицы умножения, а также в дошкольных учреждениях и начальной школе. Изучение таблицы умножения и деления в игровой форме веб-квеста. Рекомендовано для детей от 6 до 11 лет.

Видеобзор материала

 <p>Таблица умножения числа 2 в 3D панораме. Пираты</p> <p>Подробнее</p>	 <p>Таблица деления на 2 и с ответом 2 в 3D панораме. Лес</p> <p>Подробнее</p>	 <p>Таблица умножения числа 3 в 3D панораме. Зоопарк</p> <p>Подробнее</p>	 <p>Таблица деления на 3 и с ответом 3 в 3D панораме. Сказка</p> <p>Подробнее</p>
---	---	--	--

Отправить

Онлайн экскурсия — это альтернатива традиционной экскурсии, интересное и полезное развлечение для детей. Новый формат имеет свои плюсы, главный из которых в том, что онлайн экскурсии доступны при любых обстоятельствах из любой точки мира. Единственное, что вам нужно — Интернет. Доступные онлайн-экскурсии можно найти на сайте <https://ticketstour.ru/>

TicketsTour  
Почему мы? Выгодные цены! Поиск, например, в Петергофе. 8 (800) 200-31-07 09:00 - 18:00, Пн-Вс

Экскурсии - Тип экскурсии - Расписание - Сегодня - Сводка - Информация -

ЗАКАЗАТЬ ЗВОНОК

# / Экскурсия / Государственный Эрмитаж (виртуальный тур)

Виртуальная экскурсия в Эрмитаж



Информация

Перейти к туру

Информация

Продолжительность: 5 ч.

Онлайн тест — это текстовая конструкция, состоящая из вопроса и готовых вариантов ответов, которая используется для проверки уровня знаний обучающегося в конкретной области. Для прохождения с учащимися онлайн-тестов я выбираю сайт <https://onlinetestpad.com/>

Online Test Pad Тесты Опросы Броскоград Диктоик Уроки

Тест по Математике для 2 класс 00:09

1 1 из 8

Над рекой летели голубь, щука, 2 синицы, 2 стрижа и 6 угрей. Сколько птиц? Ответь скорей!

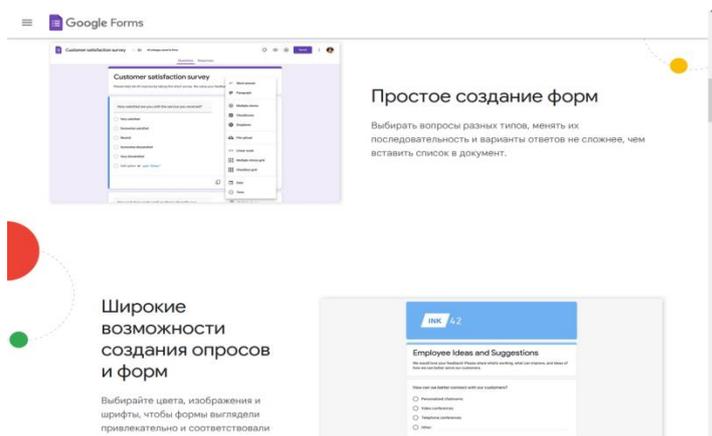
8

11

5

Далее Завершить

В *Google Форм* можно создавать формы и опросы с разными типами вопросов, а также анализировать результаты – в реальном времени и с любого устройства.



Видеоролик, слайд-лекция преобразили преподавание традиционных учебных предметов, а главное- подняли на более высокий уровень учебно-познавательную мотивацию детей.

Инфографика-визуализация данных, целью которой является донесение сложной информации до учащихся быстрым и понятным образом. Средства инфографики помимо изображений могут включать в себя графики, диаграммы, таблицы, карты, списки.

Ископаемое топливо



Видеоконференция-это сеанс связи между двумя пользователями или группой пользователей, независимо от их месторасположения.

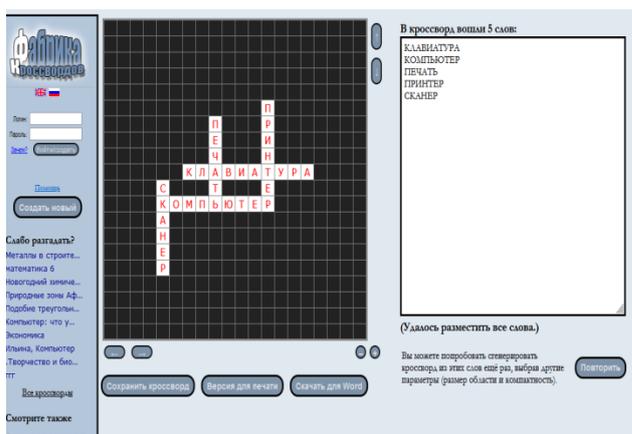


Генератор ребусов - это русскоязычный сервис, позволяющий задать любое слово или фразу, и программа моментально создаст по вашему запросу ребус.

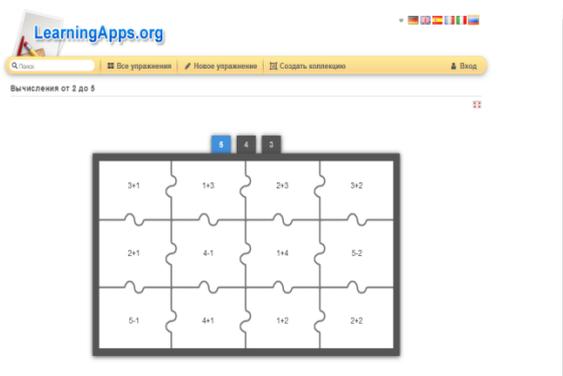
Удобным и понятным сайтом для составления ребусов является <https://kvestodel.ru/>



Фабрика кроссвордов – простой онлайн-сервис для создания кроссвордов.



LearningApps-полностью бесплатный онлайн-сервис из Германии, позволяющий создавать интерактивные упражнения для проверки знаний.



Применение информационных технологий в учебном процессе позволяют сделать уроки более интересными, динамичными и убедительными, а огромный поток изучаемой информации легко доступным. Современные информационные технологии предоставляют учителю большой резерв технической и технологической поддержки, высвобождающей значительную часть его времени именно для живого общения с учащимися.

***Использование специальных упражнений для развития смысловой стороны чтения у обучающихся начальных классов с нарушением интеллекта***

С.В. Аксененко

учитель начальных классов  
Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа №22» ст. Незлобная, Ставропольский край

«Читать – это еще ничего не значит; что читать и как понимать читаемое – вот в чем главное дело»

К. Д. Ушинский

Современное общество существует в эпоху информации, поэтому приоритетным в развитии умений обучающихся ставится умение работать с информацией, текстами различных типов и стилей речи. Одним из главных источников развития личности также является способность и умение читать текст, понимать информацию, с которой мы сталкиваемся в окружающем мире.

Между тем, по данным международных исследователей, сегодня каждый четвертый житель нашей планеты не умеет читать и писать. Специалисты отмечают общее падение уровня грамотности и в России. Сегодня школьники больше времени проводят перед телевизором и компьютером, чем с книгами.

А ведь чтение – это важнейший способ освоения социально значимой информации – профессионального и быденного знания, культурных ценностей прошлого и настоящего, сведений об исторических и текущих событиях, нормативных представлений. Чтение играет большую роль в образовании, воспитании и развитии человека. Навык чтения определяет и эффективность обучения другим предметам, то есть относится к общеучебным. Уроки чтения в начальной школе – это база, на которой строится всё обучение, это основа для дальнейшего развития ученика.

Содержательный раздел Федеральной основной общеобразовательной программы содержит программу формирования базовых учебных действий. Базовые учебные действия, формируемые у обучающихся I - IV классов, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях и включают в себя в том числе умения читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).

Любой человек радуется, если что-то умеет делать сам и если то, что он делает, у него получается. Ну а если это ребёнок и он научился чему-нибудь, ему радостно вдвойне! Он просто счастлив! И нам, взрослым, никак нельзя забывать об этом, особенно когда мы учим детей нелёгкому искусству чтения.

Чтение - один из видов речевой деятельности – заключается в переводе буквенного кода в звуковой, который проявляется либо во внутренней, либо во внешней речи. Характерной особенностью чтения является осмысление зрительно воспринимаемого текста с целью решения определённой коммуникативной задачи: распознавание и воспроизведение чужой мысли, содержащейся в нём, в результате чего читатель определённым образом реагирует на эту мысль. Чтение является сложным актом, который включает в себя технические навыки и процесс понимания смысла читаемого.

У младших школьников с нарушением интеллекта недостаточно сформированы высшие психические функции и процессы, участвующие в становлении навыка чтения. Обучение чтению в специальной (коррекционной) школе ставят перед собой задачи развития у учащихся навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Сознательность чтения предполагает понимание смысла как отдельных слов и выражений, так и всего произведения в целом.

Для развития смысловой стороны чтения мною используются специальные упражнения на уроках и коррекционных занятиях. Для этого были изготовлены карточки и альбомы с дифференцированными заданиями. Кроме того, я активно использую современные информационные технологии и интерактивную доску. Мною разработаны или адаптированы для обучающихся начальных классов с нарушением интеллекта интерактивные обучающие тренажеры по чтению. Некоторые упражнения включаются в уроки по предметам «Речевая практика», «Мира природы и человека», «Математика» (на материале содержания данных предметов). А также используются в конкурсах, играх, викторинах, проводимых во внеурочное время.

Работа над смысловой стороной чтения проводится на уровне слова, предложения, текста.

Как только ребенок может прочитать слово, важно обращать внимание на понимание этого слова. Не торопитесь переходить к чтению предложений и текстов. Задержитесь на играх со словами. Это промедление компенсируется на следующих этапах обучения чтению.

Для того, чтобы ученики понимали смысл прочитанных слов, используются следующие упражнения:

1. Соединение слова с подходящей картинкой

Перед ребенком раскладываются предметные картинки и карточки со словами. Ребенку нужно прочитать слово и найти подходящее изображение.

2. Соединение слова с подходящей картинкой с наличием лишнего варианта ответа

На карточке две картинки и три напечатанных слова, одно из которых лишнее. Ребенку нужно прочитать слово и найти подходящее изображение. Например: картинки (Миша, Маша), слова (Маша, машина, Миша)

3. Игра со стикерами

На отдельных бумажных стикерах с липким краем пишутся слова – названия предметов, которые есть в классе. Выбираются слова, доступные для чтения детям на данном этапе. Стикеры размещаются на доске. Дети должны по очереди читать слова на стикерах и переклеивать их на соответствующие предметы.

4. Деление слов на группы.

горох шкаф

ёжик стул

медведь яблоко

капуста диван

волк абрикос

огурецгруша

5. Вычеркивание лишнего слова

На карточке напечатаны три слова из одной лексической группы и четвертое слово из другой. Детям предлагается прочитать слова и найти одно, не подходящее по смыслу к остальным.

кот – сова – коза – собака

ложка – вилка – нож – стул

малина – рука – голова – нога

6. Игра «Узнай слово»

На листе нужно напечатать слова, значение которых понятно ребенку.

Далее учитель описывает предмет, дает его определение. Например: желтый фрукт (банан), часть тела (рука). После того, как учитель дал одно определение, ребенок начинает читать слова, размышляя над смыслом каждого. Как только находится подходящее слова, его можно вычеркнуть и переходить к следующему определению.

7. Лото «Читай-ка»

Возможны два варианта игры: на напечатанные на карточке слова накладываются подходящие изображения, или на изображения накладываются карточки с напечатанными словами. Ведущим может быть учитель или сильный ученик.

В работе над пониманием смысла словосочетаний и предложений можно использовать такие упражнения:

1. Прочитайте и найдите ошибки  
Дедушке Ване семь лет.  
Я вчера буду купаться.  
Завтра я сяду в самолет и уплыву на нём.  
Когда хотят что-то купить, теряют деньги.  
Дом нарисовал Вову.  
Стена прыгает около Маши.
2. Прочитайте, придумайте окончание предложений  
Я не убрал свою комнату, потому что...  
Я люблю ходить в цирк, потому что...  
Я хочу поехать к морю, потому что...
3. Прочитайте, ответьте на вопрос  
Антон и Никита играли разными игрушками – машинкой и пирамидкой.  
Антон пирамидкой не играл. Чем играл каждый из мальчиков?
4. Подставьте слово  
(Для справок: орех, врач, небо, нож, глаза, день)  
Перочинный ....                      Лечащий ....                      Звёздное ....  
Грецкий ...                              Карие ....                              Ненастный ....
5. Упражнение на развитие смысловой догадки (составление устойчивых словосочетаний, работа с презентацией)

Ученикам необходимо прочитать начало словосочетания, и по смыслу догадаться, каково его продолжение. Если слово угадывается правильно, оно появляется во втором столбике.

спокойной	ночи
доброе	утро
приятного	аппетита
счастливого	пути
извините	пожалуйста
честное	слово

6. Соберите пословицы  
За двумя зайцами погонишься,                      а телегу зимой.  
Готовь сани летом,                                      лучше новых двух.  
Старый друг    ни одного не поймаешь.

7. Добавьте слово в предложение  
Детям предъявляется предложение с пропущенным словом, надо добавить слово, подходящее по смыслу. Учитель обращает внимание на согласование слов.

Мама \_\_\_\_\_ кашу.

Варианты ответов: сварила, съела, любит.

В работе над пониманием текста помогут такие упражнения:

1. Активное слушание рассказа учителя с последующим ответом на вопросы, заданные перед началом чтения
2. Активное слушание с заданием придумать за время чтения вопросы к тексту
3. Упражнение «Пропущенное слово»  
Учитель читает текст и пропускает одно слово. Дети должны вставить слово, подходящее по смыслу.
4. Смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия или иллюстраций к тексту.
5. Чтение с остановками

Чтение текста с остановками, во время которых ученикам задаются вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка.

#### 6. Восстановление текстов

Это упражнение имеет несколько разновидностей.

Можно попросить детей восстановить стихотворение, подобрав последнее слово в каждой строке.

Ты, мороз, мороз, ...	домой,
Не показывай свой ...	мороз,
Уходи скорей ...	с собой
Стужу уводи ...	нос!

Можно предложить для восстановления «текст с хвостиками» - текст, где в каждом предложении не хватает нескольких слов.

Яша поймал	→	таз с водой.
Он опустил щуку в	→	поймать щуку.
Учуял добычу рыжий	→	большую щуку.
Хотел кот	→	зубы острые.
Только у щуки	→	кот Пират.
Щука цапнула	→	эту встречу!
Долго помнил кот	→	кота за лапу.

Можно после предварительного чтения текста закрывать в нем буквы, слоги или слова, а дети должны прочитать «текст с прятками».

Примеры заданий:

- Спасите слова от Буквоежек! Прочитайте правильно.

У нас уро\_ рисовани\_. Дежурны\_ разда\_ и альбо\_ы. Мы рисуе\_ з\_му.

#### «Луна»

**Л. Гусельникова**

В вышине висит луна  
Над моим окошком  
Хорошо, что не одна.  
Рядом звезд немножко.  
В девять я ложусь в кровать  
Наблюдать за нею.  
Не могу никак понять,  
Как луна худеет?  
Высоко висит она,  
Не достать в сто лестниц.  
Почему она луна,  
А зовется месяц?



#### «Луна»

**Л. Гусельникова**

В вышине висит [ ]  
Над [ ] окошком  
Хорошо, что не [ ]  
Рядом звезд немножко.  
В [ ] я ложусь в [ ]  
Наблюдать за нею.  
Не [ ] никак [ ]  
Как луна худеет?  
[ ] висит она,  
Не достать в [ ] лестниц.  
Почему она [ ]  
А зовется [ ]?



Таким образом, использование специальных упражнений на развитие смысловой стороны чтения позволяют учителю добиться положительных результатов в обучении чтению младших школьников с нарушением интеллекта, скорректировать недостатки психического развития детей и заложить базу для обучения в средних и старших классах школы.

#### Литература

1. Киселева В.А. Некоторые аспекты формирования навыка чтения. // Дефектология. 2007. № 6
2. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении детей. Чтение. М.: АСТ, 2008.

3. Лалаева Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции младших школьников. СПб. «Союз», 1998.
4. Садовникова И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушением чтения и письма. М.: АРКТИ, 2005.
5. Шишкова М.И. Развитие навыка осознанного чтения в школе VIII вида. // Коррекционная педагогика. 2007. № 1.

**«Развитие речи через коммуникативные игры  
у детей с нарушением интеллекта»**

Н.В. Апатенко

учитель-логопед

Государственное казённое общеобразовательное учреждение «Специальная  
(коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 7» ст. Александрийская,  
Георгиевский район, Ставропольский край

**Аннотация.**

Общение является одним из основных условий развития ребёнка, важнейшим компонентом формирования его личности, ведущим видом человеческой деятельности, направленным на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Дети с нарушением интеллекта в большей мере испытывают трудности в общении. Это объясняется рядом причин. Прежде всего, низким уровнем развития речи этой категории детей. Речь у ребенка с нарушением интеллекта появляется значительно позже и характеризуется специфическим недоразвитием всех её компонентов от фонематического до семантического уровней. Несовершенство коммуникативных умений учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) процесс свободного общения, затрудняют развитие речемыслительной и познавательной деятельности детей, препятствуют созданию условий для успешной социальной адаптации. Социальная действительность требует от детей с отклонениями в развитии умения читать, писать, излагать собственные мысли в устном и письменном виде, соблюдать речевую культуру.

В данной методической разработке описаны группы игр, основные методы и приемы работы с ними, которые использует учитель – логопед в процессе проведения коррекционно – развивающих занятий. Их применение дает возможность учащимся принимать активное участие в процессе обучения, углублять знания, повысить интерес к изучаемому материалу, отстаивать и представлять свою точку зрения, способствует развитию координации движений, зрительного контакта, речевых и коммуникативных навыков, что значительно повышает результаты логопедической работы.

Данную разработку в своей работе могут использовать учителя-логопеды, воспитатели, дефектологи, работающие с специфическим недоразвитием речи в различных образовательных учреждениях.

**Пояснительная записка.**

**Актуальность проблемы.**

По мнению отечественных психологов и дефектологов Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, С.А. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина и др., игра является ведущим видом деятельности детей. Для детей, имеющих интеллектуальные и речевые нарушения, игровая деятельность является необходимым условием развития личности. Между игрой и речью существует двусторонняя связь: с одной стороны, в игре речь ребёнка развивается и активизируется, с другой - сама игра совершенствуется под влиянием речи. Именно в процессе игры расширяется словарный запас детей. Игровая ситуация требует от каждого ребёнка определённого уровня развития речевой коммуникации. Необходимость объясняться со сверстниками стимулирует развитие связной речи, в ходе игровых

действий происходит автоматизация вызванных логопедом звуков. Игра реализует образовательные, коррекционные, развивающие и воспитательные задачи, объединяет педагогов, детей и родителей, отвечает запросам образовательной политики государства и новым федеральным государственным образовательным стандартам.

Речь выполняет важнейшие социальные функции: помогает ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Огромная роль в развитии, коррекции и воспитании детей принадлежит коммуникативной игре - важнейшему виду деятельности. Работая в школе-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам с учащимися с тяжёлым нарушением речи, мы сделали акцент на развитие-коррекцию речи детей через коммуникативные игры.

**Коммуникативные игры** – «игры для развития умения общаться, умения сотрудничать и взаимодействовать с людьми в разнообразных жизненных ситуациях».

**Цель:** развитие речи детей с нарушением интеллекта с ОНР разной степени, через использование коммуникативных игр.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- выработка произносительных умений и навыков;
- формирование слоговой структуры;
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

Коррекционно – развивающие:

- развитие понимания обращенной речи;
- коррекция нарушений устной речи младших школьников;
- развитие связной речи.

**Здоровьесберегающие:**

- снятие напряжения различных групп мышц;
- создание доброжелательной обстановки на занятии;
- коррекция нарушений артикуляционной моторики;
- профилактика нарушения дыхания, мелкой, и крупной моторики.

Воспитывающие:

- Воспитывать интерес к занятию, доброжелательное отношение друг к другу.

Одним из актуальных направлений развития специального образования является изучение потенциальных возможностей детей с выраженными интеллектуальными нарушениями. Формирование коммуникативных умений, а также эмоциональной и поведенческой сферы у учащихся начальной школы с нарушением интеллекта в значительной мере определяют возможности их успешной социальной реабилитации и адаптации.

Технология развития должна учитывать взаимосвязь между формированием коммуникативных умений и навыков, особенностями познавательной деятельности, недоразвитием языковых и речевых средств у данной категории детей.

Основными **методами** служат беседы, коммуникативные ситуации и игры (дидактические, сюжетно - ролевые, игры – драматизации), игровые приемы, работа с текстами устного народного творчества, литературными произведениями. Коммуникативная ситуация является ядром процесса обучения навыкам диалогической речи, так как при её создании устанавливается система взаимоотношений тех, кто общается; мотивируется общение; презентуется (преподносится) речевой материал; приобретаются речевые навыки; развивается активность и самостоятельность общения; закрепляются коммуникативные навыки учащихся.

Коррекция осуществляется на каждом занятии.

**Заключение.**

В результате включения предложенных игр и упражнений в структуру коррекционно-развивающих логопедических занятий даёт возможность повысить коммуникативные умения и навыки учащихся в начальной школе.

Работа по формированию навыков коммуникации у детей с нарушением интеллекта характеризуется большой спецификой, которая обусловлена особенностями высшей нервной деятельности, психологическими особенностями, а также симптоматики, механизмов, структуры дефекта у данной категории детей.

Задача учителя - логопеда обеспечить детям максимальную речевую активность на занятиях, которая бы не только формировала необходимые коммуникативные навыки, но обеспечивала бы коррекцию всех сторон личности аномального ребёнка ОВЗ: высших психических функций, эмоционально-волевой сферы, предупреждение поведенческих отклонений, обеспечение здорового физического и нервно-психического состояния.

**Картотека коммуникативных игр и упражнений, направленный на формирование коммуникативных способностей у младших школьников с нарушением интеллекта.**

***Игры, способствующие совершенствованию слухового восприятия, развитию навыков звукового анализа и синтеза.***

**«Сигнальщики».**

**Оборудование:** цветные карточки – сигналы.

В начале учитель-логопед рассказывает детям о том, какие функции выполняют на кораблях сигнальщики, как сложна и важна их работа. Далее он предлагает детям на некоторое время стать сигнальщиками и испытать себя. Для этого необходимо внимательно слушать произносимые педагогом звуки, слоги, слова и просигналить – поднять руку или цветную карточку – только тогда, когда прозвучит заданный звук.

По окончании игры определяются лучшие сигнальщики – ученики, не допустившие ни одной ошибки.

**«У кого хороший слух?»**

**Оборудование:** предметные картинки.

Учитель-логопед, показывая картинку, называет её. Дети хлопают в ладоши, если слышат в названии заданный звук.

По результатам игры определяется победитель – ребёнок, не допустивший в игре ошибок.

*Вариант.* Учитель-логопед молча показывает картинку, дети проговаривают её название про себя и хлопают в ладоши, если в её названии есть заданный звук.

**«Найди свою картинку.»**

**Оборудование:** предметные картинки, в названиях изображений, которых есть звуки Л и Р.

Сначала предлагается детям разбиться на две команды. Одна команда будет искать среди картинок, расположенных в беспорядке на столе (наборном полотне) те, в названии которых есть звук Л, другая – картинки со звуком Р. По сигналу учителя из каждой команды выходит ребёнок, выбирает картинку в соответствии с заданием и, повернувшись к классу, чётко произносит её название. Затем он быстро возвращается к своей команде, дотрагивается рукой до стоящего впереди, а сам становится в конец. Тот, кто оказался первым, идёт за следующей картинкой.

**«Где спрятался звук?»**

**Оборудование:** у учителя-логопеда - набор предметных картинок; у каждого из детей - карточка, разделенная на три квадрата, фишка.

Учитель-логопед показывает предметную картинку, дети называют изображенный на ней предмет. Далее каждый из игроков на своей карточке фишкой закрывает один из трех квадратов в зависимости от того, где находится звук- в начале, середине, или в конце слова.

**«Твёрдый- мягкий».**

Дети делятся на две команды. Каждая из них придумывает себе название: у одной команды оно начинается на мягкий согласный звук, у другой – на твердый (например, «Заря» и «Зенит»). Команда «Зенит» называет слова, начинающиеся на мягкий согласный,

команда «Заря» - на твердый. За каждое правильно названное слово команда получает фишку.

Выигрывает команда, набравшая большое количество фишек.

**«Все слова – на один звук».**

Учитель-логопед предлагает детям не просто подобрать как можно больше слов, начинающихся на заданный звук, но и попытаться составить из них предложения или даже короткий рассказ. При подведении итогов этой игры – соревнования должно оцениваться не только количество слов в предложении или рассказе, но и наличие в них определённых логической связи и смысла.

**Игры, содействующие совершенствованию слухового восприятия, формированию способностей звукового анализа и синтеза.**

**«Молчанка».**

**Оборудование:** карточки с цифрами 1, 2, 3 у каждого ученика.

Сначала из числа игроков выбирается помощник ведущего – «наблюдатель». Затем учитель-логопед называет слово, а ученики поднимают карточку с цифрой, соответствующей количеству слов в данном слове (подбор слов может быть произвольным и тематическим). За неверные ответы «наблюдатель» раздает ученикам штрафные фишки. За каждую фишку по окончании игры необходимо выполнить то или иное задание.

**Найди «Вкусное» слово.**

Учитель-логопед говорит: «Мы сегодня будем отмечать день рождения куклы Наташи. Накроем стол к чаю, поставим побольше вкусных лакомств. Но, выбирая лакомство, нужно помнить, чтобы названия состояли только из двух или трех слогов». Дети предлагают двух- и трёхсложные слова- названия разных сладких блюд. Повторять то, что названо другими, нельзя

Победителем игры считается ученик, назвавший слово-угощение последним.

**«Слог – шаг».**

Ведущий (педагог или кто-то из детей) дает каждому игроку задание: «Сделай два шага вперед!», «Сделай три шага вперед!», «Сделай шаг вперед!».

Игрок должен вспомнить слово, в состав которого входит столько слогов, сколько шагов ему предложено сделать и четко произнести его по слогам так, чтобы каждому шагу соответствовал один произнесённый слог. Жетон вручается игроку, правильно «прошагавшему» слово.

**«Путаница».**

**Оборудование:** наборы слогов.

Создаётся игровая ситуация: Буратино неправильно составил из слогов слова. У него получилось, например, следующее: *ба-ры, ва-со, за-ко, ба-со-ка, ро-во – на* и т.д.

Детям предлагается исправить ошибки и правильно составить слова из предложенных слогов.

**«Сложи имена».**

**Оборудование:** у каждого игрока – конверт с набором слогов: Ва, Све, Ге, То, Пе, Лю, Ро, Са, ля, та, на, ня, тя, ба, ма, ша.

Каждый игрок составляет из слогов, находящихся в его конверте, имена детей. Для этого необходимо помнить, что слог, начинающийся с большой буквы, ставится в начале слова. Выигрывает тот, кто первым и без ошибок составит из имеющихся у него слогов имена.

**«Слоговая цепочка».**

**Оборудование:** мел.

Начиная игру, учитель-логопед записывает на доске двухсложное слово по слогам (например, *ок-но*). Далее игроки по очереди подбирают слова так, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего слога предыдущего (*ок-но; но – ра; ра-на; на-вес....*).

## **Игры, способствующие закреплению зрительного образа букв и алфавита, развитию навыков звуко-буквенного анализа и синтеза.**

### **«Найди букву».**

**Оборудование:** набор букв (печатных, рукописных).

Учитель-логопед в произвольном порядке располагает на наборном полотне буквы (каждая из них может встречаться несколько раз). Детям предлагается сосчитать, сколько раз встречается на доске та или другая буква, названная педагогом.

Выигрывает тот, кто в течении всей игры давал наиболее правильные ответы.

### **«Сложи буквы».**

**Оборудование:** у каждого ученика конверт с несколькими (три- пять) элементами букв, вырезанными из картона.

Учитель-логопед предлагает ученикам достать из конверта элементы букв. Из них нужно сложить две буквы так, чтобы осталось лишних элементов.

### **«Кто точнее?»**

**Оборудование:** набор букв.

Учитель-логопед вызывает по одному представителю команд и предлагает им произвольный набор из пяти букв, которые они как можно быстрее и точнее должны расположить в порядке алфавита. Затем вызывается вторая пара игроков, им также предлагаются комплекты букв и т. д. По сумме результатов определяется команда – победительница.

### **«Поможем зверям».**

**Оборудование:** картинки, изображающие животных, с подписями.

Учитель-логопед говорит: «Собрались в лесу звери, решили устроить концерт. Каждому хотелось выступить первым. Стали звери спорить. Обезьяна предложила выступать в порядке алфавита. И все звери согласились. Но только они не знали алфавита. Поможем им, ребята?»

Дети выходят по очереди к доске и ставят на наборное полотно картинки с названием животного в порядке алфавита.

*Примерный материал:* слон, лев, тигр, обезьяна, гепард, волк, жираф, медведь, белка, заяц, кабан, дикообраз, енот, пантера, еж, носорог, рысь, шакал, хорь, антилопа и др.

### **«Подбери букву».**

**Оборудование:** предметные картинки, индивидуальные наборы букв.

Играют две команды. У каждого играющего – набор букв. Педагог показывает картинку, дети поднимают букву, с которой начинается название картинки.

В конце игры подводятся итоги. Побеждает команда, допустившая меньше ошибок.

*1-й вариант.* Педагог показывает букву, а дети из имеющегося индивидуального набора предметных картинок показывают ту, название которой начинается с показанной буквы.

*2-й вариант:* Педагог показывает букву, а дети, имена которых начинаются с этой буквы, встают.

### **«Буквенная эстафета».**

Класс делится на несколько групп, по четыре человека в каждой. Для каждой группы учитель называет первую букву слова. Первый ученик группы записывает букву и дописывает ещё одну, потом передает лист товарищу, тот дописывает еще одну букву и т.д. В результате должно получиться слово.

Выигрывает та группа, которая первой правильно написала слово.

### **«Стол находок».**

**Оборудование:** предметные картинки с кармашками. В них вставлены карточки с названием предмета, изображённого на картинке, но в каждом слове не хватает одной буквы (например, *тиг\** вместо *тигр* и т.д.); набор букв.

Учитель-логопед показывает детям картинки с подписями и говорит, что некоторые буквы в словах потерялись. Необходимо восстановить правильную подпись. Для этого нужно обратиться в «стол находок», куда попадают все потерянные вещи. Дети по

очереди выходят к доске, называют картинку, определяют недостающую букву в подписи, берут её в «столе находок» и ставят на место.

#### **«Живые буквы».**

**Оборудование:** набор букв.

*1-й вариант:* Каждому ряду учеников дается набор букв – на каждого ребёнка по одной букве. Учитель-логопед называет слово. Дети строятся в шеренгу так, чтобы получилось слово из букв, которые они держат в руках.

*2-й вариант:* учитель-логопед дает карточки с буквами каждому ряду, не называя слова. Дети каждого ряда должны самостоятельно определить, что это за слово и выстроить соответствующую шеренгу.

#### **«Что перепутал художник»?**

**Оборудование:** карточки со словами и предметными картинками: например, под словом «булка» нарисована белка, далее соответственно: «кот» - кит, «горка – норка, «мышка – мишка; «лужи» - лыжи, «ворота» - ворона.

Учитель-логопед рассказывает, что художнику дали карточки со словами и попросили нарисовать под словами картинки. Но... художником был маленький мальчик – рисовал он очень хорошо, а читать правильно ещё не научился. Ребятам предлагается определить, какие ошибки допустил художник.

Дети по очереди называют картинки, читают под ней слово, указывают ошибку, ищут карточку с нужным словом, сравнивая по буквам пару слов.

*Вариант:* Может быть устроено соревнование между рядами учащихся, тогда за правильный ответ.

#### **СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Арушанова, А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада / А.Г. Арушанова – М.: Мозаика – Синтез.
2. Березина, Т.А. Игра как средство коррекции поведения дошкольника. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: учеб. пособие / Т.А. Березина // Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: сб./ под ред. Т.И. Бабаевой. – СПб., 2004.
3. Бодалев, А.А. Психология общения [Текст]/ А.А. Бодалев. – М.: Институт практической психологии, Воронеж: МОДЭК.
4. Гаврилушкина, О. П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников. Книга для воспитателя / О. П. Гаврилушкина, 64 Н. Д. Соколова. – М., 1985.
5. Гаврилушкина, О.П. Работа по развитию коммуникативного поведения дошкольников в условиях детского сада/ О.П. Гаврилушкина // Ребенок в детском саду. – 2008. – №2.
6. Галигузова, Л. Н. Ступени общения: от года до семи лет 15. Дубина, Л.А. Развитие у детей коммуникативных способностей./ Л.А. Дубина // Дошкольное воспитание – 2007. – № 10.
7. Екжанова, Е.А. Коррекционно–развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: метод. рекомендации/ Е.А. Екжанова, Е.А. Стрельникова. – М. : Просвещение, 2009.
8. Лозован, Л.Я. Формирование коммуникативных умений младших школьников: монография/ Л.Я. Лозован; Ин–т содержания и методов обучения Российской акад. образования, Кузбасская гос. педагогическая акад. – Москва: ИСМО РАО; Новокузнецк: КузГПА
9. Филичева, Т.Б. Логопедическая работа в специальном детском саду/ Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение.

#### ***Содержание коров и телят на молочной ферме***

С.Б. Айрапетян

учитель труда (технологии), сельскохозяйственного труда  
государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат №10» с. Александровское, Ставропольский край

Цель: формировать знания о способах содержания коров и телят, устройством и оборудованием помещений для коров и телят.

Задачи урока:

Образовательные задачи: - закрепить знания обучающихся, воспитанников по теме **«Содержание коров и телят на молочной ферме»**; повышать учебную активность.

Коррекционно-развивающие задачи: - развивать познавательный интерес, память, логическое мышление через выполнение заданий на повторение пройденного материала; умение анализировать.

Воспитательные задачи: - воспитывать любовь к животным и заботу о них; - формировать положительное отношение к труду.

Оборудование: учебник по сельскохозяйственному труду для 8 класса;

презентация **«Содержание коров и телят на молочной ферме»**, ноутбук, экран, проектор, карточки с заданиями, иллюстрации с изображением коров и телят.

### **Содержание урока:**

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания.

III. Подготовка обучающихся к усвоению нового материала.

IV. Сообщение нового материала.

V. Подведение итогов.

### **Ход урока**

#### **I. Организационный момент.**

Здравствуйте, рада вас видеть, таких внимательных, старательных и доброжелательных. Надеюсь, что сегодня вы порадуете меня своими ответами и активной работой на уроке.

- Мы будем повторять изученный материал по разделу содержание КРС.

**Сообщение темы урока: «Содержание коров и телят на молочной ферме» (слайд 1)**

#### **II. Проверка домашнего задания**

**Учитель:** Давайте вспомним на какие 2 отрасли делится сельское хозяйство. (слайд 2)

**Обучающийся, воспитанник:-** Животноводство и растениеводство.

**Учитель:** Назовите, пожалуйста, каких животных мы относим к крупному рогатому скоту? (слайд 3)

**Обучающийся, воспитанник:-** К крупному рогатому скоту относятся: коровы, быки, телята, молодняк.

**Учитель:-** Правильно! Какую продукцию получаем от этих животных? (слайд 4)

**Обучающийся, воспитанник:-** Мы выращиваем этих животных для получения мяса, молока, шкур.

**Учитель:-** Ребята, а что же влияет на рост и развитие КРС? (слайд 5)

**Обучающийся, воспитанник: -** На рост и развитие животных, а также на количество и качество их продукции влияет правильное содержание коров, а также правильно организованная система кормления животных.

#### **III. Подготовка обучающихся к усвоению нового материала.**

О чем мы с вами будем говорить на уроке, вы узнаете, отгадав загадки.



### **Сообщение темы урока и целей.**

Как вы думаете, о чем сегодня пойдет речь на уроке? (правильно ...)

Тема нашего урока: «*Содержание коров и телят на молочной ферме*». (слайд 6)

Сегодня на уроке мы с вами познакомимся со способами содержания коров и телят на молочной ферме. Мы с вами будем отгадывать загадки, работать с учебником, карточками, работать в тетради.

### **IV. Сообщение нового материала.**

На ферме коров содержат в коровниках, в телятниках. (слайд 7)

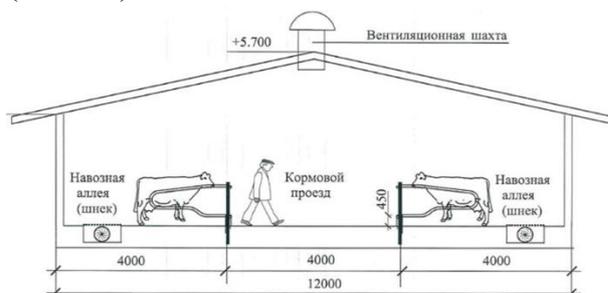


### **Обустройство коровника (слайд 8)**

Оптимальная температура при содержании скота в коровнике должна быть в пределах от 8 °С до 22 °С. Коровы любят умеренный микроклимат и не выносят длительную жару, мороз и сырость. Также для скота важен приток свежего воздуха и чистота их стойл. Во избежание промерзания копыт зимой, напольная поверхность коровника возводится из толстых досок и присыпается сверху хорошим слоем соломы. Сама плоскость пола коровника устанавливается под небольшим уклоном с желобками и канавками для стекания урины. Транспортёры скребковые навозоуборочные предназначены для уборки подстилочного навоза из животноводческих помещений с одновременной погрузкой в транспортные средства.

Коровники должны быть обеспечены водой. За сутки корове требуется до 10 ведер воды, с учетом расхода на уход.

(слайд 9)



### **Способы содержания КРС**

Чаще всего на фермах выбирают один из способов содержания:

**беспривязный;**

**привязной.**

## 1.Привязной способ (слайд 10)



При данном способе коровник делится на отдельные стойла, которые соответствуют количеству животных. В такой дом скот заводят на ночевки (в некоторых случаях) и при наступлении заморозков. Стойла оборудованы привязями, на которых фиксируются животные. Привязной способ позволяет не только ограничить подвижность животных, но и обеспечить безопасность скота. Еще одним плюсом данной методики является возможность индивидуального кормления поголовья с учетом возрастных, весовых и физиологических особенностей животных. Каждое стойло оборудуется кормушкой для коров.

## 2.Беспривязной способ (слайд 11)



Такой способ наиболее распространен на фермах молочного направления. Помещение представляет собой большую территорию без каких-либо перегородок. Идеально беспривязным вариантом содержать нетелей и молодняк, которые будут нагуливать аппетит во время передвижения по коровнику. Плюсом беспривязного способа является – возможность содержать большее количество поголовья, чем при стойловом способе. Полы, где содержатся животные, обязательно должны быть покрыты подстилкой в несколько слоев. Чаще всего ее не меняют каждый день, а просто добавляют солому (по мере загрязнения предыдущих). Коровник очищается с наступлением теплого сезона и после окончания заморозков. Такой способ позволяет поддерживать микроклимат и определенную температуру в помещении.

## Какими кормами кормят КРС? (слайд 12)

На какие основные группы делятся эти корма.

- Корма делятся на следующие группы:

1. Зеленые корма.
2. Грубые корма.
3. Сочные корма.
4. Концентрированные корма

## Классификация кормов для коров



### Правила безопасной работы при уходе за коровами и телятами.

1. Перед началом работы надеть спецодежду.
2. Приступать к работе тогда, когда в помещении нет животных.
3. Обращаться с животными спокойно и уверенно. Не брать их за рога.
4. Во время работы вилами соблюдать осторожность, чтобы никого не задеть.
5. По окончании работы вычистить, вымыть и положить на место инвентарь. Вычистить спецодежду, вымыть руки с мылом

### Работа в тетрадах

(Обратить внимание на осанку обучающихся во время письма, на аккуратность письма, на соблюдение единого орфографического режима).

Откройте тетради. Запишите число и тему урока, словарные слова : *привязной способ* , *беспривязной способ*

### **Физкультминутка «Делай как я»**

Раз – руки вверх махнули и  
при том вздохнули.

Два – три нагнулись, пол достали,

А четыре – прямо встали и сначала повторяем.

Воздух сильно мы вдыхаем

При наклонах выдох дружный

Но колени гнуть не нужно.

Чтобы руки не устали,

Мы на пояс их поставим.

Прыгаем как мячики

Девочки и мальчики.

### **V. Закрепление полученных знаний.**

#### **Карточка 1**

Укажите стрелками соответствие между способами содержания коров и их определениями.

- |                        |   |
|------------------------|---|
| 1. Привязной способ    | а) коровы могут не иметь своего постоянного места. Они свободно передвигаются в помещении, отдыхают в боксах или выходят во двор; |
| 2. Беспривязной способ | б) коровы имеют свое постоянное место, стойло, к которому ее привязывают цепью.   |

#### **Карточка 2.**

Укажите стрелками соответствие между видами кормов и их определениями.

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| 1. Зеленые корма           | а) молоко и отходы его переработки, а также отходы мясной и рыбной промышленности; |
| 2. Грубые корма            | б) силос, кормовые корнеплоды, картофель и кормовые бахчевые;                      |
| 3. Сочные корма            | в) сено, сенаж, солома, мякина;  |
| 4. Концентрированные корма | г) травы пастбищ, свежескошенные   |

зеленые травы.

## **VI. Подведение итогов.**

Назовите тему нашего урока. (*Содержание коров и телят на молочной ферме*)

- Как чаще всего содержат коров и телят?
- Где находятся КРС в стойловый период?
- Для чего нужен выгульный двор?
- Каким должно быть помещение для животных?
- Какими кормами кормят КРС?

### Рефлексия

- Что вы узнали нового на уроке?
- Где вам пригодятся эти знания?

Сегодня на уроке мы познакомились с помещениями, где содержат коров и телят.

### Выставление оценок.

Задание на дом: с. 129-130

### **Список литературы:**

1. Ерохин А.И. Разведение КРС. Издательство «Лик пресс», 2011г.
2. Животноводство / Под ред. Е.А. Арзуманяна. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Агропромиздат, 1985.
3. Основы животноводства / Под ред. А.П. Солдатов. -3-е изд., перераб. и доп. – М.: Агропромиздат, 1988.
4. Учебник «Технология. Сельскохозяйственный труд» Ковалева Е.А. 8 кл, Москва «Просвещение», 2015г.

### **Интернет-источники:**

1. [www.groont.ru](http://www.groont.ru)
2. [kubsau.ru](http://kubsau.ru)
3. [ferma.expert](http://ferma.expert)
4. <https://zagadki-dlya-detej.ru/zagadki-pro-kozu>

## ***Игра «Что? Где? Когда?» «Мы за здоровый образ жизни!»***

О.Ю. Бокова.

Воспитатель.

Государственное казённое общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат №10» с. Александровское, Ставропольский край

**Цель:** закрепление и развитие знаний воспитанников о здоровом образе жизни.

### **Задачи:**

- **Учебная:** закреплять и развивать знания о здоровьесбережении; активизировать словарь терминами по здоровьесбережению; закреплять знание пословиц о здоровье.
- **Развивающая:** развивать связную речь (диалогическую и монологическую формы).
- **Воспитательная:** воспитывать желание заботиться о своём здоровье; воспитывать дружеские взаимоотношения.

**Инновационная технология:** конкурсная игра.

**Оборудование:** стол, волчок со стрелкой; разноцветные конверты; черный ящик; картинки к вопросам; аудиозаписи.

### **Ожидаемые результаты:**

- активизация знаний о здоровом образе жизни;
- развитие умения играть в интеллектуальные игры.

## **Ход мероприятия.**

### **Организационный момент.**

Ведущий (воспитатель): «Доброе утро, уважаемые знатоки! Я рада приветствовать вас на игре "Что? Где? Когда?"» Наша игра пройдет сегодня под девизом "Хочу все знать о здоровье!» Участники игры продемонстрируют свои умения, знания, смекалку и эрудицию».

Приветствие команды "Знатоки":

«Пусть сильнее кипит борьба,  
Быстрее соревнование,  
Успех решает не судьба,  
А только наши знания».

Воспитатель: «Правила игры: на столе разложены конверты с вопросами по кругу. Я – ведущая, буду вращать волчок. Как только волчок остановится, его стрелка покажет на определённый конверт. На вопрос этого конверта вы и должны будете дать ответ. Игра начинается!»

Ведущий: «Внимание! Вопрос.

1. Назовите правила здорового образа жизни.  
(Ответ: отсутствие вредных привычек; физическая активность; закаливание; правильное питание; соблюдение режима дня; позитивные мысли).
2. Виды закаливания. (Ответ: солнцем, воздухом, водой).
3. Виды спорта. (Ответы детей).
4. Полезные продукты для здоровья. (Ответ: овощи, фрукты, молочные продукты, мясо, рыба, зелень).
5. Назовите слова, относящиеся к здоровью. (Ответ: спорт, физкультура, зарядка, витамины...)

### **Музыкальная пауза: разминка под аудиозапись. (Физминутка).**

6. Способы защиты от коронавируса. (Ответ: гигиена рук, маски, вакцинация, дезинфекция).
7. Чёрный ящик. По первым буквам изображённых на картинках предметов, угадать, что лежит в чёрном ящике. (Картинки с изображением медведя, якоря, часов. Ответ: мяч).
8. Атрибуты зимних видов спорта. (Ответ: лыжи, коньки, шайба, санки, клюшка...).
9. Расскажите пословицы о здоровье. (Ответ: в здоровом теле – здоровый дух; береги одежду снова, а здоровье смолоду; смолоду закалишься – на весь век сгодишься; болезнь человека не красит; здоровье всему голова; здоровье дороже денег).

### **Итог. Рефлексия.**

Ведущий: «Молодцы, знатоки! Вы все прекрасно справились со всеми заданиями. Хотелось бы узнать ваши впечатления от игры.

Какая игра прошла сегодня? Какой вопрос был самым легким для вас? Какой вопрос был самым интересным? Какой вопрос показался трудным? Хочу похвалить вас за выдержку, умение слушать друг друга. Вы сегодня показали свои знания. Вы молодцы!

А сейчас самый торжественный момент – вручение медалей «Знатоки здорового образа жизни»!

Воспитанники награждаются медалями.

Ведущий: «Уважаемые знатоки, на этом наша игра окончена. Мне очень понравилось играть с вами и через неделю я жду вас на новой игре. До новых встреч!»

### **Список литературы.**

1. Абаскалова, Н. П. Теория и практика формирования ЗОЖ учащихся и студентов в системе «Школа-ВУЗ» [Текст]: автореф. дис. доктора пед. наук / Н. П. Абаскалова. – Барнаул, 2000.– 48 с.
2. Акбашев, Т. Ф. Валеопедагогика как система [Текст] / Т. Ф. Акбашев // Проблемы педагогической валеологии. – СПб., 1997.– С. 7–10.
3. Антропова, М. В. Основы гигиены учащихся [Текст] / М. В. Антропова. – М., 1971. – 270 с.

4. Базарный, В. Ф. Повышение уровня здоровья школьников за счет построения учебного процесса в режиме «динамических поз» [Текст] / В. Ф. Базарный, Л. П. Уфимцева, Э. Я. Оладо, В. А. Гуров // Начальная школа.– 1988.– № 2.

5. Базарный, В. Ф., Уфимцева, Л. П. Влияние занятий в режиме «зрительных горизонтов» на динамику функции зрения у детей [Текст] / В. Ф. Базарный, Л. П. Уфимцева // Гигиена и санитария. – 1991. – №3.

### ***Гимнастика. Упражнения для развития гибкости.***

Бравков В.Ф.

учитель адаптивной физической культуры государственное казённое общеобразовательное учреждение ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 10» с. Александровское, Ставропольский край

- Задачи: 1. Учить технике выполнения упражнений для развития гибкости.  
 2. Развивать физическое качество гибкость посредством статических упражнений.  
 3. Способствовать увеличению жизненного объема легких посредством правильного дыхания во время выполнения упражнений.

Оборудование: коврики для фитнеса, гимнастические стенки, секундомер

<p><b>I.Подготовительная часть (12 мин)</b>                  Коррекция внимания                  Коррекция осанки                  Развитие вестибулярного аппарата</p>	<p>1. Построение. Приветствие.                  2. Сообщение темы и задач урока.                  3. Беседа о значении гибкости в жизни человека.                  4. Повороты на месте.                  5. Ходьба и бег по кругу.                  6. ОРУ в движении по кругу.                  7. ОРУ на месте в парах.</p>
<p><b>II.Основная часть (23 мин)</b>                  Коррекция гибкости                  Коррекция дыхания                  Коррекция координационных способностей.                  Развитие мышц брюшного пресса.</p>	<p><b>1.</b>И.П. лежа на спине, руки вдоль туловища ладонями вверх, пальцы слегка согнуты, ноги немного разведены и развернуты, глаза закрыты: полностью расслабиться, мысленно проследить постепенную релаксацию пальцев стоп, голеней, бедер. Почувствовав в ногах легкое тепло и тяжесть, перейти к расслаблению рук, туловища, мышц лица и шеи. Успокоить дыхание, убеждать себя в спокойной и ритмичной работе сердца. Упражнение выполняется до 3 минут, а также как отдых до 1 минут после каждого предыдущего упражнения предлагаемого комплекса, если нет специальных указаний в их описании.  <b>2.</b> И.П. - лежа на спине, ноги свести вместе, руки вдоль туловища:                  1 - опираясь на ладони, на неглубоком вдохе медленно поднять прямые ноги до вертикального положения, а затем немного их опустить;                  2 - на вдохе рывком поднять ноги вверх до вертикали и вытянуть носки, поддерживая туловище сбоку руками, принять стойку на лопатках, подбородок при этом должен упираться в верхний край грудины, глаза не закрывать, дыхание произвольное;                  ОМУ: удерживать конечное положение от 10 секунд до 30 сек. (продолжительность увеличивать постепенно, засекая время на секундомере, считаю вслух), повторить 4 раза.  <b>3.</b> И.П. – лежа на спине, ноги прямые, руки вдоль туловища:</p>

<p>Развитие гибкости позвоночных суставов</p>	<p>1 - медленно поднять и опустить прямые ноги за голову, коснувшись пальцами ног пола;  2 - медленно опуститься на спину, касаясь каждым позвонком пола, и также медленно опустить прямые ноги;  ОМУ: удерживать позу от 10 секунд до 30 сек.  Продолжительность увеличивать постепенно, по счету.  Повторить 6 раз. Принять позу упражнения №1, расслабиться.</p>
<p>Коррекция гибкости позвоночника, мышц задней поверхности бедра</p>	<p><b>4. И.П.</b> - лечь на живот, повернув голову влево или вправо, руки вдоль туловища:  1 - лечь на живот с упором на локти, опереться подбородком на кулаки, прогнувшись в грудном отделе позвоночника;  2 - медленно принять И.П.  ОМУ: позу удерживать 10-30 секунд, дыхание произвольное, повторить 4 раза;</p> <p><b>5. И.П.</b> - сесть на пол, ноги вперед, затем согнуть левую ногу в колене и прижать подошву ступни к внутренней поверхности правого бедра так, чтобы пятка находилась около паха, а колено было прижато к полу :  1 - на выдохе наклониться вперед и захватить руками левую (правую) ступню;  2 - наклонить голову вперед и опереться подбородком в грудину, спину держать прямо;  3 - выполнить глубокий вдох и, задержав дыхание, втянуть живот;  4 - выдохнуть, поднять голову, отпустить руками ступню, поднять туловище до вертикали и выпрямить согнутую ногу;  ОМУ: выполнить упражнение по 4 раза на каждую ногу, затем лечь на спину, расслабиться 1 минуту.</p>
<p>Коррекция силы мышц спины</p>	<p><b>6. И.П.</b> - лечь на живот, ноги вместе, носки вытянуты, подбородок упирается в пол, ладонями согнутых рук опереться в пол на линии плеч:  1 - на вдохе медленно поднять голову и верхнюю часть туловища как можно больше вверх-назад, не отрывая от пола нижнюю часть живота и прогнуться;  2 - не сдвигая рук и ног, медленно повернуть голову направо, отводя назад правое плечо, и сосредоточить взгляд на пятке левой ноги 10 сек;  3 - повторить в другую сторону;  4 - медленно вернуться в положение первой позиции, максимально прогнуться, не отрывая нижней части живота от пола. и удерживать позу от 5 до 15 секунд;  Медленно вернуться в И.П.  ОМУ: выполнять плавно, без резких движений, дыхание ровное.  Выполнить 6 раз, постепенно увеличивая ее продолжительность поворота от 5-6 до 10 секунд. Считаю вслух.</p>
<p>Коррекция гибкости позвоночника,</p>	<p><b>7. И.П.</b> - сидя на полу, ноги вытянуты вперед, затем левую ногу отвести в сторону и согнуть в коленном суставе так, чтобы левое бедро было перпендикулярно правой ноге (поза барьериста):  1 - на выдохе наклониться вперед правым боком, левой рукой</p>

<p>мышц задней поверхности бедра, икроножных мышц.</p>	<p>захватить пальцы ступни правой ноги, а правое предплечье расположить на полу вдоль правой голени удерживать позу в течение 5-10 секунд;  2- выпрямить туловище;  3 - захватить двумя руками левое колено и на выдохе выполнить к нему наклон на 5-10 сек.;  4 - выпрямить туловище.  Выполнить упражнение в другую сторону.  ОМУ: вытянутую ногу в коленном суставе стараться не сгибать. Повторить по 4 раза в каждую сторону.</p>
<p>Коррекция гибкости</p>	<p><b>8. И.П.</b> - лежа на спине, с глубоким вдохом поднять руки и положить их на пол за голову, на спокойном выдохе медленно сесть:  1 - на выдохе нагнуться и взяться обеими руками за ступни;  2 - вытягивая голову вперед-вверх, выпрямить спину и в этом положении выполнить несколько 2 вдоха и выдоха;  3 - вдохнуть, не расцепляя рук поднять голову вверх и постараться прогнуть спину;  4 – И.П.  ОМУ: удерживать позу от 5 до 15 секунд до 1-5 минут, ноги в коленях не сгибать, повторить 6 раз.</p>
<p>Коррекция дыхания</p>	<p><b>9. И.П.</b> - стать на колени, свести голени вместе так, чтобы носки были вместе, а пятки врозь и сесть ягодицами на пятки, спина прямая, руки положить на колени:  1 - раздвинуть ступни в стороны и сесть между ними на пол, не разводя колени, выдержать позу в течение 10 сек;  2.- И.П.;  3-4 – повторить упражнение.  ОМУ: удерживать позу, дыхание ровное от 1 до 3 ; дыхание ровное, спокойное, внимание сконцентрировать на области живота. После выполнения упражнения (6 раз),осторожно и медленно, опираясь на руки, поднять туловище до вертикального положения, ноги вытянуть вперед и сесть, лечь на спину, расслабиться 30 сек.</p>
<p>Коррекция гибкости</p>	<p><b>10. И.П.</b> - лечь на живот, ноги свести вместе, подбородок опустить на пол (коврик), руки вытянуть вдоль туловища ладонями вверх:  1 - раздвинув ноги немного в стороны, на выдохе согнуть их в коленных суставах и, не отрывая бедер и подбородка от пола, захватить руками лодыжки или стопы в подъеме;  2 - сделать вдох и на выдохе, прогнувшись, поднять верхнюю часть туловища и бедра, балансируя на нижней части живота, отклонить голову вверх-назад и максимально прогнуться, стараясь подтянуть плечи и лодыжки друг к другу;  ОМУ: выдержать позу до 30 сек, дыхание при этом спокойное и произвольное, можно покачиваться на животе вперед-назад в такт дыханию, на выдохе - принять И.П. и расслабиться.</p>
<p>Коррекция гибкости суставов нижних конечностей</p>	<p><b>11. И.П.</b> - сесть, прямые ноги максимально развести в стороны:  1 - на выдохе наклониться вперед, постараться лечь, держать;  2 – И.П.  ОМУ: удерживать позу до 30 сек., дыхание при этом</p>

Развитие гибкости тазобедренных суставов	<p>спокойное и произвольное. Повторить 4 раза, выпрямить туловище, свести ноги вместе, лечь на спину и расслабиться.</p> <p><b>12. И.П.</b> - встать на колени, развести ступни в стороны, сесть на пол между пяток, опираясь на внутреннюю поверхность голени и ступней;</p> <p>1 – помогая руками лечь на спину, держать; положив руки сверху на колени, зафиксировать позу до 2-3 минут;</p> <p>2 – помогая руками встать.</p>
Коррекция гибкости и координации.	<p>ОМУ: лечь на спину, медленно, зафиксировать положение от 5 до 15 сек., выполнить 4 раза.</p> <p><b>13. И.П.</b> - сесть, ноги вперед.</p> <p>1- подтянуть ступни к промежности, сгибая ноги в коленных суставах, соединить подошвы ступней между собой и опустить колени, насколько это возможно, соединив пальцы рук в замок, захватить руками пальцы ног и подтянуть пятки еще ближе к промежности;</p> <p>2-3 – пружинисто надавливая локтями и предплечьями на голени, прижимать колени к полу;</p> <p>4 – выпрямить спину.</p> <p>ОМУ: на счет 3 зафиксировать позу на 5 сек, дыхание спокойное, равномерное. Повторить 4 раза.</p>
Коррекция дыхания Коррекция гибкости позвоночника	<p><b>14. И.П.</b> - упор на коленях.</p> <p>1 – прогнуться, голову максимально вверх;</p> <p>2 – округлить максимально спину, подбородок на грудь;</p> <p>3-4 – повторить упражнение.</p> <p>ОМУ: зафиксировать каждое положение 3 сек., повторить 12 раз.</p> <p>Медленный бег 2 мин.</p> <p>Вис на гимнастической стенке 2х20 сек.</p>
<b>Заключительная часть (5 мин.)</b> Коррекция внимания	<p>Игра на внимание «Выполни то, что слышишь! Выполни то, что видишь!» Подведение итогов.</p> <p>Рефлексия:</p> <p>Сегодня на уроке я узнал....</p> <p>Гибкость- это...</p> <p>Сегодня на уроке я научился....</p>

Список литературы:

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, вариант 1.
2. Т.М.Лебедихина. Гимнастика: теория и методика преподавания. Учебное пособие.- Екатеринбург. Издательство Уральского университета. 2017г.-110 с., ил.
3. Гимнастика и методика преподавания: Учебник Г48 для институтов физической культуры/Под ред. В. М. Смолевского. — Изд. 3-е, перераб., доп. — М.: Физкультура и спорт, 1987. —336 с, ил.
4. Бумарскова Н.Н. Комплексы упражнений для развития гибкости. Издательство НИУ МГСУ.2015. - 128 с.

*Домашние животные*

Л.Н. Буянова

Учитель-логопед

Государственное казенное общеобразовательное учреждение

- Цель:** - формировать умение проверять дифференцировать буквы на письме;
- коррекция зрительного и слухового внимания;
  - Развить фонематический слух;
  - Закрепить навык пространственной ориентировки;
  - Расширить и обогатить словарный запас;
  - Обучить построению фраз по сюжетной картинке;
  - Создать эмоциональный настрой;
  - Воспитывать интерес к занятию.
  - Развить словесно – логическое мышление
- Оборудование: индивидуальное зеркало; предметные:- картинки домашних животных; где чей до?; кто чем питается?; кто лишний?, сюжетные картинки.

**Ход занятия.**

<p>Релаксационный момент Коррекция артикуляционной гимнастики и моторики.</p>	<p><b>1.Орг. момент –</b> – Здравствуйте ребята, к нам пришли сегодня гости. Давайте поздороваемся. -Мохнатенькая, усатенькая молочко пьет, песенки поет.</p>  <p>-Сама пестрая, ест зеленое, дает белое</p>  <p>-Я копытами стучу. Я скачу, скачу, скачу! Поскачу я по двору, грива вьется на ветру!</p>  <p>-Весь в щетине, даже уши, Повалиться любит в луже. Хрюкает спросонок. Кто он?..</p>  <p>-Велела пей из сестрица: копытца!» Напился ребенок, Теперь он –</p>
---	--



1. артикуляционная гимнастика
2. Моторика «черепашка»

Коррекция мышления на основе лексического значения.

## 2.Коррекционное упражнение

-Назовите детёнышей животных.

-Корова с телятами, свинья с поросятами, кошка с котятами, лошадь с жеребятами, коза с козлятами.

**-Кто как говорит?**

«Чей голос?»

Водящий становится к классу спиной, один из учеников имитирует голос животного. Если водящий угадывает кто произнес его, узнавший ученик становится ведущим.

**- Кто где живет?**

**Лошадь живет в конюшне.**



**Коза живет в хлеву.**



**Корова живет в коровнике.**



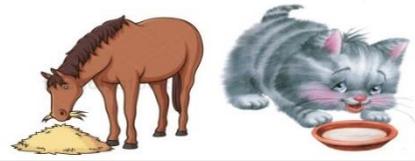
**Свинья живет в свинарнике.**



**Кошка живет в доме.**



**- Кто что ест?**

	
<p>Обогащение словарного запаса</p>	<p><b>3. Словарная работа со словом «корова»</b>          - что это слово обозначает?          - сколько букв –о?          - произнесите это слово под ударением «КОРОВА».</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p><b>4. Кто лишний?</b></p> 
<p>Развитие общей моторики</p>	<p><b>5. Физ. Мин</b>          Шел по берегу Петух.          Под скользнулся в речку бух.          Будет знать петух и в преть          Надо под ноги смотреть.</p>
<p>Развитие лексико-грамматического строя речи</p>	<p><b>6. Составить предложение по сюжетной картинке.</b></p> 

	
	<p><b>7</b> Итог занятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кого мы видели на скотном дворе?</li> <li>- Каких животных можно назвать домашними?</li> <li>- Какие животные дают молоко?</li> <li>- Кто мяукает, ржет, блеет, лает, мычит?</li> </ul>

**Список литературы:**

- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в подготовительной к школе группе. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
- Куликовская Т.А. "Артикуляционная азбука". - М.: ИД "Карапуз", 2004.
- А.Н. Стрельникова "Дыхательная гимнастика ". Издательство: Метафора, 2011 г.
- Ткаченко Т.А. «Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков». - М.: Эксмо, 2005.

**Интернет источники:**

- [2karandasha.ru/raskraski/dlya-detey/jivotnye/...](http://2karandasha.ru/raskraski/dlya-detey/jivotnye/...)
- [nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2023/...](http://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2023/...)

***Изучение технологии 3D моделирования на занятии кружка «Пиксель» с обучающимися с нарушением интеллекта***

С.С. Данилевич

учитель трудового обучения

Государственное казенное образовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 23 для детей с ограниченными возможностями здоровья» г. Невинномысск, Ставропольский край.

В последнее время большое внимание стало уделяться трудовому обучению обучающихся с нарушением интеллекта. На протяжении всей истории организации коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, вопросы трудового воспитания и обучения этой категории обучающихся привлекали внимание теоретиков и практиков олигофренопедагогики. Прежде всего рассматривалась роль труда, как средства развития отдельных личностных качеств и формирования навыков самообслуживания. Особое внимание уделялось и уделяется разработке дидактических положений об использовании труда в обучении и воспитании детей с интеллектуальными нарушениями, как средства коррекции их психического и физического развития.

В школе ведется обучение по разным профильным технологиям с учетом социально-экономических условий развития общества и местных потребностей в кадрах: столярное дело, швейное дело, сельскохозяйственный труд. Наши дети постоянно и с интересом участвуют на различных конкурсах, где занимают призовые места. Для большей реализации умений и навыков обучающихся нужны дополнительные ресурсы, поэтому перед нами стоит проблема активной вовлеченности в трудовую деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья для дальнейшей реализации в профессиональной деятельности, ведь именно труд как целенаправленное воздействие на личность особенно тесно связан многочисленными зависимостями и обусловленностями с другими воспитательными воздействиями, и, если эти зависимости и обусловленности не реализуются, то труд превращается просто в обязанность и не даёт ничего ни разуму, ни душе.

В статье я поделюсь опытом применения технологии 3D моделирования в работе с обучающимися с нарушением интеллекта. Наша школа не стала исключением, и также активно внедряет в обучение современные технологии, а в нашем случае это 3D принтер.

После приобретения школой такого принтера в рамках участия в программе «МОДЕРНИЗАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ СИСТЕМ ОБРАЗОВАНИЯ», был организован кружок по 3D моделированию «Пиксель». Я тоже, ранее не был осведомлён о возможностях данной технологии, поэтому чтобы подробно познакомиться с ней, прошёл курсы повышения квалификации «Базовые приёмы применения 3ds MAX в дизайне среды» объемом (144 часа). Изучение занятий проходили на высоком уровне, преподаватель доходчиво доносил, базовую информацию, так что, курсы прошли увлекательно, потому что, после каждого занятия, домашние задания выполнялись в программе 3D MAX, тем самым укрепляя практику в 3D моделировании

В начале учебного года стал набирать на учеников разного возраста с седьмого по класс. На первом занятии, давая вводную познакомил учеников с этой сферой и объяснил, что же такое 3D моделирование. вызывали не столько интересные картинки с материалом, как черная коробка, которая издает звуки и с интересной подсветкой (Рисунок 1). Занятия проходят два раза в неделю по полтора часа, но из-за того, что в кабинете один было решено поделить одну группу на две по 5 человек. Знакомство с программой

3D MAX проходило на протяжении трех месяцев, я поставил условие, чтобы что-то напечатать ученик должен показать свою заинтересованность. Проявление было, но была и проблема, ученикам сложно сориентироваться на мониторе с четырьмя рабочими зонами и язык программы являлся английский. А так как в коррекционных школах английский не преподается, мной были сделаны шпаргалки с командами. Результат после этого

был, но не для многих из 10 учеников, смогли самостоятельно смоделировать мебель только четверо.

После, конечно, все ученики распечатали ранее заготовленные мною фигурки, так как я считаю, что для детей с нарушением интеллекта это большой труд

Рисунок 2. - Добавление объектов на рабочий стол.

У нас в городе, как раз через две недели планировалась ярмарка, на которой ребята выставили свои работ, некоторые мы продали, вырученные средства пошли на приобретение пластика для принтера. Но так как была проблема, что половина учеников не могли сориентироваться на мониторе и полное непонимание английского. Я познакомил учеников с новой программой, которая была на много

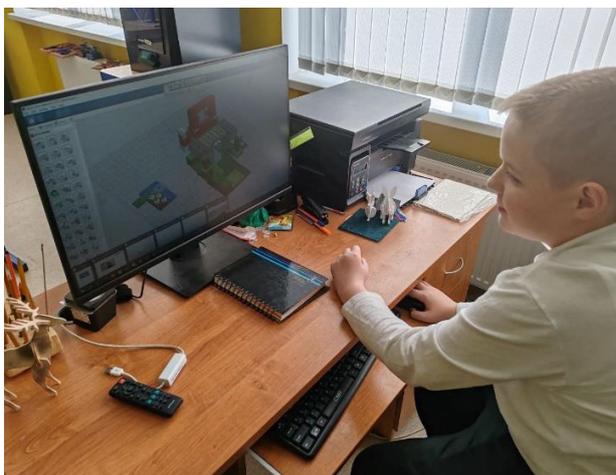


кружок 10  
девятый  
информацию,  
деятельности  
Но, интерес  
видео  
жужжащие

компьютер,

проще прежней, она называется **Lego Digital Designer (Рисунок 3).**





**Рисунок 3. - Сборка объекта в программе Lego Digital Designer. Lego Digital Designer – эта программа основана на создание объектов из деталек Lego. Так как, на кружок ходят в основном мальчики, им это больше знакомо. И, конечно, интерес к этой программе был на много больше, чем к прошлой. В чем ее**

необходимость. Администрация одобрила мое решение.

**3D-ручка - это портативный 3D-принтер размером с маркер.** По внешнему виду она схожа с обычной ручкой, но вместо обычных чернил в ней используется расплавленный пластик. Конечно, она не заменит детализацию печати 3D принтера. Но ученикам с интеллектуальным нарушением очень интересно создавать необычные объекты этим девайсом (Рисунок 4).



Рисунок 4. – Работа учеников с 3D-ручкой.

**плюс: для начала изучения 3D моделирования, это конечно простота работы и постройки объектов любимых игрушек Lego. Простое меню для поиска деталей, простая навигация на рабочем столе, и дополнительные манипуляции для разрушения объектов, расположение их на разном фоне.**

Ранее я упоминал о том, что в кабинете один компьютер, и это тоже проблема. Ученик занимается примерно 15-20 минут, а их пятеро. Пока один работает, остальные ждут или наблюдают за другими и помогают им в сборе объекта по чертежу. Меня как учителя это не устраивало, и я принял решение: приобрести 3D-ручки, аргументировав администрации школы их

Подведу итог, при изучении 3D технологий на кружке по 3D моделированию «Пиксель» у детей с интеллектуальными нарушениями. Для педагога это очень интересное направление работы, так как технология развивает мышление, координацию, моторику рук и усидчивость ребёнка с нарушением интеллекта. На данный момент программу 3D MAX я оставил на второй план, и больше уделяю внимание программе Lego Digital Designer и 3D-ручкам, так как у учеников, они вызывают большой интерес.

***Полезные ископаемые, используемые для получения металлов. Черные металлы. Сталь. Чугун***

С.Г. Журавлева

учитель биологии

государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 10» с. Александровское, Ставропольский край

Тип урока: комбинированный

Цель: дать представление о рудных полезных ископаемых для получения чёрных металлов.

Задачи:

Образовательные:

создание условий для выявления и закрепления ранее полученных знаний о полезных ископаемых, изучение стали и чугуна.

Коррекционные: развивать мыслительные процессы, расширять словарный запас;

Воспитательные: воспитывать нравственные качества учащихся: любовь к природе, бережное отношение к природным богатствам, чувства ответственности за свои поступки, умение достойно вести себя в окружающей среде, желание сделать мир лучше.

Оборудование: мультимедийная презентация, коллекция полезных ископаемых, задания.

Ход урока.

1. Организационный момент.

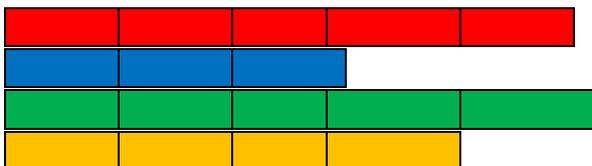
- Начинается урок,

Думаю, пойдёт он впред!

2. Проверка домашнего задания.

Задание 1. Вставь в прямоугольники буквы по цвету и получи слова. (коллективно)

Н	У	е	Т	г	Г
а	ф	о	о	т	л
р	з	ь	ф	ь	



Скажите эти слова вам знакомы? Что это за слова, что они обозначают?

Задание 2. Тест «Полезные ископаемые». (Индивидуально)

1. Какие ученые изучают полезные ископаемые и отыскивают их в природе?

А) геологи;

В) биологи;

Г) строители.

2. Какие вещества называются полезными ископаемыми?

А) все полезные вещества;

Б) витамины;

В) залегающие под землей или на поверхности земли полезные для человека вещества;

3. Выдели НЕ горючее полезное ископаемое:

А) каменный уголь;

Б) нефть;

В) гранит;

4. Выдели, что не относится к полезным ископаемым:

А) кирпич;

Б) песок;

Г) глина.

5. Какие из полезных ископаемых используются в строительстве?

А) песок, глина;

Б) гранит, торф;

В) каменный уголь, поваренная соль.

6. Какие из полезных ископаемых служат топливом?

- А) оловянная и медные руды;
- Б) каменный уголь, природный газ;
- В) графит, сера.

Задание 3. Фронтальный опрос - загадки

- На прошлых уроках мы с вами изучали разные виды полезных ископаемых. Сейчас я вам загадаю загадки на эту тему, а вы слушайте внимательно и отгадывайте.

А) Он черный, блестящий,  
 Людям помощник настоящий.  
 Он несет в дома тепло,  
 От него в домах светло,  
 Помогает плавить сталь,  
 Делать краски и эмаль. (Каменный уголь)

Б) Этот мастер белый – белый,  
 В школе не лежит без дела,  
 Пробегает по доске,  
 Оставляет белый след. (Мел, известняк)

В) Без нее не побегит  
 Ни такси, ни мотоцикл,  
 Не поднимется ракета,

Отгадайте, что же это? (Нефть).  
 Г) Он очень нужен детворе,  
 Он на дорожках во дворе,  
 Он и на стройке, и на пляже,

И он в стекле расплавлен даже. (Песок)  
 Д) Росли на болоте растения...  
 А теперь это топливо и удобрение. (Торф)

- Молодцы! Я очень рада, что вы хорошо знаете полезные ископаемые.

### 3. Актуализация знаний:

Посмотрите на предметы, представленные на слайде. Как вы думаете, какой предмет здесь лишний? Скажите почему этот предмет лишний?



[1]



[1]



[1]



[1]



[2]

(Правильно. Все предметы сделаны из железа, один предмет стул сделан из дерева)

### 4. Изучение нового материала.

#### 4.1. Рассказ учителя:

Несколько тысяч лет назад человечество узнало такой нужный металл как железо. Раньше железо применялось в основном для орудий труда. Сейчас этот металл нашёл более широкое применение. В природе в чистом виде железа не существует. Его добывают из горной породы, которая называется железная руда. Железная руда относится к полезным ископаемым.

Где добывают железную руду

Больше всего этого полезного ископаемого добывается в России: в Курской области, Хакасии, в Красноярском крае, в Томской области.

На географической карте залежи этой горной породы обозначают чёрным треугольником.

Железную руду разделяют по содержанию в ней железа. Чем меньше железа, тем больше побочных примесей. Руда с большим количеством примесей требует большей переработки и процесс получения из неё железа слишком трудоёмкий.

В зависимости от количества железа, руда бывает очень богатая, богатая, средняя и бедная.

Существует несколько видов этого полезного ископаемого.

Самый богатый по количеству железа – красный железняк. Своё название порода получила из-за красноватого цвета. В красном железняке содержится 70% железа и очень мало различных примесей. В нём мало вредных веществ.

Бурый железняк содержит около 25% железа. Эту породу часто используют в производстве чугуна потому, что его легко перерабатывать.

Большое количество железа 75% содержится в магнитном железняке, но это очень редкая горная порода.

Как добывают железную руду

Существует несколько способов добычи железной руды.

- Карьерный. Его используют в том случае, когда порода залегает не очень глубоко, не больше 300 м. Горную породу сначала дробят специальными установками, а потом экскаваторами вытягивают наружу.

- Шахтный. Если пласты породы залегают глубже 300 м, используют шахтный метод. Для этого делают глубокие шахты и в них выдалбливают породы. Затем горную породу подают наверх.

Для чего нужна железная руда

Железную руду используют как для получения железа, так и для получения более твёрдых сплавов:

Из железной руды получают:



ЧУ  
[3] „Н



Б О=А  
[2]

Применяют сплавы для производства станков, ракет, вертолётов, самолётов, различной военной техники, при изготовлении деталей автомобилей, в строительстве, в добывающей промышленности.

Физкультминутка

5. Первичное закрепление.

5.1. Работа с учебником.

5.2. Словарная работа: чугун, сталь

5.3. Работа в тетрадях.

Практическая работа.

- Ребята, сейчас мы выполним практическую работу.

- Ребята, а сейчас мы с вами будем заполнять таблицу о свойствах железных руды.

	Красный железняк	Бурый железняк	Магнитный железняк
Цвет			
Свойства			
Применение			

6. Осознанное осмысление.

- Сейчас внимательно послушайте сказку, а потом ответите на мои вопросы.

## Сказка «КТО ГЛАВНЕЕ?» [4]

Жили-были на земле полезные ископаемые. Вот как-то собрались они в поход: Каменный уголь, Торф, Газ, Нефть и Железная руда. Выехали они на природу, расположились на лужайке, и целый день веселились и танцевали. Под вечер у них случился спор. Начали спор мужчины.

Каменный уголь доказывал Торфу, что он главнее его, кричит: «Я тепло даю!». А тот ему в ответ: «Я тоже из горючих материалов». А тут еще Нефть не выдержала, вмешалась: «Я не только горю, я еще бензин даю, смазку, даже пластмассу из меня делают!» Тут и Руда заговорила: «Если бы не я, то вас без железа и добывать нечем было бы».

Долго спорили они, а за спором не заметили, как подошел к ним живущий в горах местный житель-Булыжник. Слушал-слушал их и говорит: «Глупцы, нашли из-за чего спорить! В этом мире мы все главные. Ведь даже я, Булыжник, нужен для стройки дорог! А уж что говорить про вас?!»

Застыдились тут полезные ископаемые, поняли свою ошибку, пожали друг другу руки и весело отправились по домам.

Беседа по сказке.

- Вам понравилась сказка?
- Назовите всех героев сказки?
- О чём спорили герои этой сказки?
- Какие герои этой сказки обладают горючими свойствами?
- Какие полезные вещества можно получить из железной руды?
- Какую пользу приносят сталь и чугун людям?
- Ну и кто же оказался главнее всех?

### 7. Подведение итогов урока.

#### 7.1. Рефлексия

- Ребята, какое задание для Вас было самым интересным?
- Что больше всего Вам понравилось?
- Кто сегодня работал у доски?
- Как справился?
- Какую оценку мы ему поставим?
- Кому было всё понятно и не возникало трудностей?
- Какое у вас настроение по окончании урока?

#### 7.2. Выставление оценок и их актуализация.

### 8. Домашнее задание.

Литература:

1. Учебник «Природоведение» 5 класс, авторы - Т.М. Лифанова, Е.Н. Соломина, Москва «Просвещение», 2020 г.

Интернет источники:

1. Предметные картинки.  
<https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=картинки%20предметы%20сделанные%20из%20железа%20>

2. Предметные картинки.  
<https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=картинки%20предметы%20сделанные%20из%20дерева>

3. Картинка «Гусь». <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=картинка%20гусь>

4. Сказка «Кто главнее». <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/61269-otkrytyj-urok-po-okruzhajuschemu-miru>

**Конспект занятия по развитию речи 1 класс (ТНР)  
Тема: «Знакомство с русскими народными сказками»**

В.А. Захарова  
Учитель-логопед  
государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная  
(коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26»,  
Минераловодский МО, пос. Новотерский

Цели урока: познакомить детей с русскими народными сказками; использовать здоровьесберегающие технологии.

Тип урока – открытие новых знаний.

Задачи урока:

- Учить узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам, эпизодам;
- Развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения;
- Формировать навык сотрудничества, доброжелательности;
- Работать по сохранению здоровья учащихся – профилактика зрения, осанки, снижение утомляемости.

Планируемые результаты:

1. Предметные

- Расширить кругозор детей и обогатить словарный запас;
- Воспитывать положительное отношение к сказкам.

2. Личностные

- проявлять познавательные мотивы к новому учебному материалу;
- стремиться к приобретению новых знаний и умений.

3. Метапредметные: определять и формулировать тему урока, проговаривать последовательность действий на уроке.

Оборудование: интерактивная доска, схема, выставка книг.

### **I. Организационный этап**

(слайд 1) - Ребята, сегодня у нас необычный урок. К нам на урок пришли гости, повернитесь к гостям, улыбнитесь и поздоровайтесь (Здравствуйте!) Теперь повернитесь ко мне. Какой прекрасный день сегодня. Я рада вас видеть. Давайте подарим друг другу хорошее настроение. Я улыбнусь вам, а вы улыбнётесь мне! Повернитесь друг к другу, улыбнитесь. Садитесь.

- Ребята, давайте вспомним, над каким звуком мы работаем?
- Правильно, над звуком [ш] (*вывешиваю звук на доску, рядом картинка шмеля*).
- А кто это рядом со звуком?
- В этом слове есть звук [ш]? Где он стоит? В начале, середине слова или в конце?
- Правильно, молодцы. В слове «шмель» звук [ш] стоит в начале слова. Произнесем все вместе это слово.

- Прежде чем начать урок, выполним дыхательную гимнастику и речевую разминку (слайд 2, 3, 4) (ши-ши-ши – любят сказки малыши, ша-ша-ша – книга есть у малыша, шо-шо-шо – мы читаем хорошо, шу-шу-шу – я читаю и пишу).

### **II. Актуализация знаний**

- Ребята, у меня есть знакомая сказочница (слайд 5), и она передала мне шарик, в котором спрятана тема нашего урока. Давайте откроем этот шар? (шар падает, катится к сундуку).

- Смотрите, наш шарик покотился к какому-то неизвестному сундучку, давайте посмотрим, что там спрятано (открываю сундучок)

- Ребята, тут спрятана какая-то книга. Как думаете, что в ней написано?

- Но книга заклеена, не открывается. В сундучке лежит письмо с надписью «ОТКРОЙ» (все дети читают надпись).

- В письме написано «Чтобы открыть книгу, нужно отгадать загадки». Ребята, попробуем отгадать?

### Загадка №1

Как-то мышка невеличка  
На пол сбросила яичко.  
Плачет баба, плачет дед.  
Что за сказка, дай ответ!  
(выставка книг)

- Подумайте, есть ли в этой загадке слово, в котором встретился наш дежурный звук.

- Правильно, в слове «мышка».

- Где встретился нам звук – в начале, середине или в конце слова?

### Загадка №2

Ждали маму с молоком,  
А пустили волка в дом...  
Кем же были эти  
Маленькие дети?

### Загадка №3

Прямо с полки, за порог...  
Убежал румяный бок.  
Укатился наш дружок,  
Кто же это?...

- Молодцы! С этим заданием справились. Вы отгадали все загадки, поэтому мы можем открыть книгу. Так что же написано в этой книге?

- Правильно! В этой книге живут сказки.

- Ребята, как вы думаете, о чём мы будем говорить на уроке?

- Давайте откроем шарик, который передала сказочница, и проверим, правильно ли мы думаем (слайд 7). Тема нашего урока «Знакомство с русскими народными сказками». Теперь все вместе повторим тему урока.

(слайд 8, звучит фоновая спокойная музыка)

- Народные сказки появились очень давно, много веков назад. Никто не может определить время возникновения первых сказок. Предполагают, что они появились тогда, когда люди научились говорить, и сказки передавались из уст в уста. Народные они потому, что их придумали обычные люди, рассказывали друг друга из поколения в поколение. Так происходит и сейчас, нам рассказывают мамы и бабушки, а мы расскажем их своим детям.

### III. Работа по теме урока

- Ребята, так как вы отгадали все загадки, я могу сделать вывод, что вы знаете много сказок. Наверное, вам читали эти сказки родители.

( слайд 9) - Сейчас я прочитаю вам сказку «Курочка Ряба», возможно, некоторые из вас уже знают эту сказку (слайд 8).

(чтение сказки «Курочка Ряба»)

### IV. Физминутка

(слайд 10)

Репка выросла большая. Вот какая! Вот какая!  
(руки в стороны, вверх, вниз)

Дед и бабка тянут репку, но она засела крепко  
(наклоны, приседания)

Внучка к ним бежит, бежит, репку вытащить спешит  
(бег на месте)

Жучка хвостиком виляет, бабке с дедом помогает  
(повороты направо, налево)

Кошка спинку выгибает, кошка когти выпускает  
(прогнуться назад)

Помогает дёрнуть репку, но она засела крепко  
(приседания)  
С мышкой быстро и умело репку вытянули смело  
(прыжки вверх на двух ногах)

#### V. Продолжение работы по теме урока

(слайд 11).

- Продолжим наш урок. Давайте подумаем, какие слова можно употреблять, рассказывая сказку «Куручка Ряба» (куручка, яичко, простое, золотое, разбил, мышка, бежала, махнула, плачет, кудахчет).

- Ребята, а тут есть слово, где присутствует наш дежурный звук? Какое это слово?

- Правильно, в слове мышка есть звук [ш].

- А теперь один ученик выйдет к доске, а остальные будут выполнять задание у себя на столе. Вам нужно разложить схемы в правильном порядке, и рассказать сказку по схеме, используя слова, которые мы сейчас прочитали (учитель контролирует выполнение работы).



#### VI. Гимнастика для глаз

- Наши глаза устали, давайте дадим им немного отдохнуть.

Ослик ходит, выбирает

Что сначала съесть не знает

Наверху созрела слива, а внизу растёт крапива

Слева - свёкла, справа – брюква,

Слева – тыква, справа – клюква,

Снизу – свежая трава, сверху – сочная ботва,

Выбрать ничего не смог, и без сил на землю лёг.

#### VII. Продолжение работы по теме урока

(слайд 12)

- Ребята, а теперь составим схемы предложений, которые мы слышали в сказке.

\_\_\_\_\_ Посадил дед репку.  
|\_\_\_\_\_ Мышка хвостиком махнула.  
|\_\_\_\_\_ Позвал дед бабку.  
|\_\_\_\_\_ Яичко разбилось.

- Что обозначают эти символы?

- А теперь проверим, правильно ли мы выполнили задание (слайд 13).

#### VIII. Закрепление изученного материала

- Ребята, в названиях сказок есть ошибки. Вам нужно найти ошибки и сказать правильное название сказки (учитель зачитывает названия сказок с ошибками).

«Петушок Ряба» – «Куручка Ряба».

«Даша и медведь» – «Маша и медведь».

«Волк и семеро ягнят» – «Волк и семеро козлят».

«Утки-лебеди» – «Гуси-лебеди».

«По рыбьему велению» – «По щучьему велению».

«Заюшкин домик» – «Заюшкина избушка».

#### IX. Рефлексия

### **1. Подведение итогов**

- Ребята, давайте подведём итог нашего урока. Повторим еще раз, какая тема урока у нас была?
- Когда появились первые русские народные сказки?
- О какой сказке мы с вами говорили больше всего?
- Ребята, на уроке вы были очень активные, молодцы!
- Оцените свою работу на уроке, если считаете, что работали хорошо – подойдите к солнышку, если считаете, что можете работать лучше – к тучке.
- Спасибо, урок окончен.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бобровская, Г.В. Активизация словаря младших школьников // Начальная школа - 2009- №4 - С. 47 - 52.
2. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. - 2011. - 585 с.
3. Канакина, В.П. Особенности лексики младших школьников. // Начальная школа. - №6 - 2010;
4. Карпова, С.Н., Труве Э.И. Психология речевого развития ребенка. / С.Н. Карпова, Э.И. Труве. - 2011.
5. Корепина, Л.Ф. Развитие речи учащихся / Л.Ф. Корепина. // Начальная школа. - 2011. - №1. - С. 27 - 31.
6. Львов, М.Р. Основы развития младших школьников / М.Р. Львов. // Начальная школа. - 2010. - №7. - С. 8 - 13.

#### **Службы быта**

Е.М. Колесникова

учитель начальных классов

государственное казённое общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 10» с. Александровское, Ставропольский край

**Цели:** познакомить обучающихся, воспитанников с названиями и назначением предприятий службы быта, с услугами, оказываемыми службами быта; закрепить названия профессий;

формировать трудовые умения и навыки: ориентироваться в задании, планировать предстоящую работу, побуждать обучающихся, воспитанников доводить начатое дело до конца, работать самостоятельно и в коллективе, осуществлять самоконтроль и самооценку; развивать память, внимание, логическое мышление, мыслительные процессы: анализ, синтез, сравнение; совершенствовать двигательные функции (мелкую и общую моторику рук);

активно развивать речь, включать речевое сопровождение в практическую деятельность, обогащать словарный запас, совершенствовать умение реагировать на словесную инструкцию учителя;

воспитывать усидчивость, целеустремленность, навыки эмоционального и ситуативно-делового общения с учителем и сверстниками.

**Оборудование:** презентация по теме: «Службы быта», компьютерное оборудование, названия станций, карточки со словами, укол, бинт (врач), учебник, указка (учитель), кирпич, мастерок (строитель), кастрюля, половник (повар), молоток, доска (столяр), предметные картинки по теме: «Профессии», порванный башмак, сломанный утюг, рваное

платье, грязный носовой платок, карточки с названиями служб быта, скотч, ножницы, порванные учебники.

**Тип урока:** урок-путешествие.

Ход урока:

Этап урока	Содержание урока
<p>1. Орг. момент</p> <p><i>Коррекция связной речи</i></p>	<p>1) Организация начала урока:            - Сядет тот, кто расскажет о себе по плану:            Меня зовут: _____.            Мне ____ лет.            Я учусь в ____ классе.            Я живу в селе (городе) _____ на улице _____, дом № ____.            - Прозвенел и смолк звонок,            Начинается урок.            Мы за парты тихо сели            И на доску посмотрели.            2) Проверка готовности к уроку.</p>
<p>2. Актуализация знаний и умений:</p> <p><i>Коррекция связной речи</i></p> <p><i>Коррекция мыслительной деятельности</i></p> <p><i>Коррекция слухового внимания</i></p>	<p>1) <i>Организация путешествия:</i>            - Сегодня урок непростой. Мы отправимся в необычное путешествие. А так как вы ученики, то и путешествовать будете на своих учебных местах. Путешествие наше необычно тем, что путешествовать мы с вами будем во взрослую жизнь.            2) <i>Назначение предмета Домоводство:</i>            А поможет нам в этом предмет, который называется Домоводство.            - А кто скажет, что изучает предмет Домоводство?            Предмет Домоводство изучает умение сориентировать свою жизнь в окружающем обществе, в дальнейшем поможет вам выйти во взрослую жизнь.            3) <i>Игра «Чудесный мешочек»: (Называние профессии по предметам).</i>            Цель: учитель показывает предметы, обучающиеся, воспитанники должны угадать, к людям какой профессии они относятся: укол, бинт (врач), учебник, указка (учитель), кирпич, мастерок (строитель), кастрюля, половник (повар), молоток, доска (столяр), ножницы, иголка (швея).            4) <i>Упражнение «Предметы быта»:</i>            - Посмотрите внимательно на стол. Давайте назовём предметы, которые вы здесь видите: порванный башмак, сломанный уют, рваное платье, грязный носовой платок, порванный учебник. Это всё — предметы быта. Скажите, а что с ними не так? (они все нуждаются в ремонте).            - Сегодня домашнее хозяйство немислимо без бытовой техники: это уборка квартиры, стирка, глажка. Прохладно в квартире - включили камин, жарко - вентилятор. Собираются родители в гости, мама накручивает волосы, применяя фен, папа включает электробритву и т.д. А теперь представьте на минуту, что вся эта бытовая техника вышла из строя: ничего не охлаждает, не завивает, не показывает. Что делать?            Каждый знает – ремонтировать!!!</p>
<p>3. Сообщение темы и цели урока.</p>	<p>- Некоторые предметы мы можем отремонтировать сами, например, постирать носовой платок, зашить платье,</p>

	<p>подклеить книгу, а вот для ремонта остальных необходимо обратиться в специальные службы. А что это за службы такие, мы сегодня и узнаем, отправившись в небольшое путешествие. Готовы отправиться в путь?</p>
<p>4. Первичное усвоение материала.</p> <p><i>Коррекция слуховой памяти</i></p>	<p>1) 1 остановка «Узнавай-ка». Словарная работа: Службы быта, сервис, услуга, заказ, договор, клиент.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Те службы, которые занимаются бытовым обслуживанием населения, называются <b>службами быта</b>.</li> <li>- Если открыть словарь, в котором дано объяснение слов, то под службой быта понимается предоставление населению услуг, необходимых в повседневной жизни: ремонт, стрижка, пошив и чистка одежды и т.п.</li> </ul> <p>Бытовое обслуживание населения или СБ оказывает такие услуги, которые заменяют те или иные виды домашнего труда. Все виды услуг СБ являются платными и выполняются по индивидуальным <b>заказам</b>.</p> <p><u>Микровывод:</u> Чем занимаются службы быта?</p> <p>2) 2 остановка «Соглашай-ка». Условия оказания услуг Службами быта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Для того, чтобы сдать вещи в СБ необходимо подписать <b>договор</b> - добровольное соглашение двух или нескольких лиц, заключаемое на предмет выполнения каждым из них принимаемых на себя обязательств по отношению к другим участникам. Договор заключается между представителем предприятия и <b>клиентом</b>. Заключая договор, вы становитесь клиентом СБ. Договор может быть заключён в устной и письменной форме.</li> </ul>
<p>5. Осознание и осмысление учебной информации.</p> <p><i>Коррекция мыслительной деятельности</i></p>	<p>1) 3 остановка «Запоминай-ка». Виды деятельности Служб быта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ателье по ремонту обуви</li> <li>- ателье по пошиву одежды;</li> <li>- ателье по ремонту бытовой техники;</li> <li>- химчистка;</li> <li>- прачечная и др.</li> </ul> <p>2) 4 остановка «Называй-ка». Отгадывание загадок на тему: «В мире профессий»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтобы работать на предприятиях СБ необходимо овладеть соответствующей профессией. Отгадайте загадки о профессиях:</li> </ul> <p>1) Шьёт для взрослых и детей, Мамы, братика, друзей — Изделия отличные, С фасонами приличными. (Швея, портниха)</p> <p>2) Если сделались ребята вдруг похожими на льва — неухожена, лохмата, словно с гривой голова; можно волосы детишкам расчесать, укоротить; ну а храбрым всем мальчишкам и машинкой их постричь! Позабудьте все о страхе —</p>

	<p>пострижёт вас ... (парикмахер)</p> <p>3) Ставят ловких две руки Каблуки на башмаки, И набойки на каблук — Тоже дело этих рук. (Сапожник)</p> <p>3)"Самая-самая ". Назовите профессии:</p> <p>1. Самая вкусная (повар...) 2. Самая мыльная (прачка...) 3. Самая волосатая (парикмахер...) 4. Самая точная (плотник, часовщик..) 5. Самая модная (швея...) 6. Самая подкованная (обувщик..)</p>
<p>6. Первичное закрепление учебного материала.</p> <p><i>Коррекция мелкой моторики</i></p>	<p>1) 5 остановка «Угадай-ка». Определение деятельности служб быта по вывескам.</p> <p>2) 6 остановка «Соединяй-ка». Работа с парами картинок.</p> <p>3) 7 остановка «Занимай-ка». Практическая работа.</p> <p>- В быту могут произойти самые разные ситуации: что-то порваться, поломаться, выйти из строя. С некоторыми проблемами нам помогут справиться службы быта, но бывают несложные ситуации, с которыми мы можем справиться сами, например, зашить порванный носок, постирать мелкие вещи: носовой платок, нижнее бельё. И вот в данном случае с порванной книгой. Мы можем отремонтировать её сами?</p>
7. Информация о д/з.	- Повторить виды и назначение служб быта.
8. Рефлексия.	<p>1) Подведение итогов урока.</p> <p>2) Оценка деятельности обучающихся, воспитанников на уроке.</p> <p>3) Организация на перемену.</p>

#### **Литература:**

1. «Социально-бытовая ориентировка». Технологические карты уроков по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой/ для образовательных учреждений VII-VIII видов.
2. «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д.В. Дмитриева. 2003 г.

#### ***Рисование осенних листьев***

Т.В. Колтунова

учитель начальных классов

государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная

школа-интернат № 10» с. Александровское, Ставропольский край

**Дидактическая цель урока для обучающихся, воспитанников:** показать возможность получения изображения с помощью рисования отпечатком губки, научить рисовать в нетрадиционной технике.

**Дидактическая цель для учителя:** создать условия для знакомства обучающихся, воспитанников с новой изобразительной техникой рисования.

**Методическая цель:** знакомство педагогов и родителей с нетрадиционной техникой рисования.

**Методическое назначение:** данная техника рисования поможет педагогам и родителям освоить очень весёлый, увлекательный и полезный вид деятельности – рисование с использованием отпечатка губки.

**Задачи:**

**Воспитательные:**

- Вызывать эмоциональный отклик на новый способ рисования.
- Способствовать эстетическому восприятию мира и усилению речевой активности.
- Воспитывать любовь к своей малой родине, уважение к творчеству людей, мотивацию к учению.

**Образовательные:**

- Познакомить и научить использовать в работе нетрадиционную технику рисования.
- Совершенствовать умения анализировать объекты изображения (определять форму, цвет), умение использовать знания, приобретенные на уроках рисования.
- Провести пропедевтическую профориентационную работу.

**Развивающие:**

- Развивать координацию рук, умения соединять и комбинировать простые элементы, объекты композиции.
- Формировать и развивать художественно-творческие способности, творческое мышление, воображение и восприятие.

**Оборудование:** альбомы для рисования, трафаретные заготовки из цветного картона с вырезанными листьями различных деревьев, акварельные краски, стаканчики для рисования, кисточки для рисования, грубая губка (заранее нарезанные куски по количеству обучающихся в классе), стихи об осени, воздушные шары, макет дерева «Времена года» (осенняя часть макета), искусственный осенний декор (фетровые разноцветные осенние листья на макете дерева, осенние яблоки-муляж), искусственная лиана «Осенний клен» с разноцветными листьями и спиральными усиками), корзина, лукошко, сухарница (поднос) с овощами и фруктами, стилизованная «волшебная палочка», стилизованная паутинка из ниток, засушенные осенние листочки, веер, брызгалка, вырезанные из картона разноцветные осенние листья с пожеланиями («добра», «тепла», «света», «хорошего настроения», «улыбок» и т.п.), иллюстративный материал по теме «Осень», картина местного художника В.Ф. Бравкова - «Тёплые дни осени», отрезки ткани «Жатка» (голубого и бежевого цвета) для украшения кабинета, ноутбук, запись музыкального произведения - П.И. Чайковский «Времена года – осень», запись песни «Хорошее настроение» детской группы «Волшебники двора».

**Форма урока:** открытый урок в нестандартной форме.

**Участники:** обучающиеся, воспитанники с интеллектуальными нарушениями.

### Ход урока.

#### **I. Организационный момент.**

##### **1.Мотивационно- игровая ситуация.**

обучающиеся, воспитанники вместе с учителем заходят в класс и останавливаются около доски, в руках у учителя «волшебная палочка»

- Сегодня, ребята, я предлагаю вам попробовать себя в роли маленьких волшебников и вместе с нашими гостями отправиться в небольшое сказочное осеннее путешествие при помощи «волшебной палочки».

внезапно свет в кабинете гаснет

- Ой, ребята, что же случилось? Что произошло? Мы же с Вами хотели сейчас отправиться в гости к Осени!.. Почему-то, стало темно в нашем классе и как-то неуютно... , возможно пришедшая Зимушка- Зима не хочет нас отпускать в гости к Красавице – Осени?

- Хорошо, что у меня в руках «волшебная палочка», которая и поможет нам отправиться в гости к Осени. Возьмёмся за руки, станем в круг, вместе произнесём волшебные слова:

«Крибли! Крабли! Бум!», с помощью которых и попадём в гости к Осени, громко хлопнем в ладоши, а я взмахну «волшебной палочкой», три-четыре...

обучающиеся, воспитанники становятся в круг и  
выполняют действия вслед за учителем, в кабинете  
зажигается свет

- Посмотрите, у нас всё получилось, как красиво кругом, мы попали в гости к Осени!  
Прошу всех пройти на свои рабочие места.

## **2. Построение, приветствие.**

Необычный день у нас.

И гостями полон класс.

- Что гостям сказать нам надо?

**п/о:** - Видеть Вас мы очень рады!

- Мы за парту сядем дружно,

А шуметь совсем не нужно!

На рабочий лад настройтесь,

Ведь у нас немало дел.

Пудобнее устройтесь,

Чтобы каждый проявить себя сумел.

## **3. Проверка готовности рабочих мест к уроку.**

### **II. Актуализация опорных знаний.**

#### **1. Фронтальная беседа.**

- Какое сейчас время года?

- А в какое время года мы с вами попали?

- Что происходит с деревьями осенью?

- А что же это за природное осеннее явление – листопад?

обучающиеся, воспитанники отвечают на вопросы

- Посмотрите вокруг, сколько у нас сегодня осенних листьев в классе, подойдите и выберите себе понравившиеся листочки.

- В какие же цвета окрашены листья осенью? Ответить на этот вопрос правильно Вам, ребята, помогут те листочки, которые Вы собрали.

на столах, доске, полках шкафов в классе разложены  
листья, обучающиеся выбирают себе по 1-2 шт. и затем  
называют их цвета.

### **III. Изучение нового материала.**

#### **1. Вступительное слово учителя.**

звучит запись музыкального произведения П.И.

Чайковского «Времена года – осень», прослушиваем

небольшой отрывок, во время прослушивания коротко

рассказываю об осенней природе, работаем с

иллюстративным материалом по теме «Осень»,

рассматриваем картину местного художника В.Ф. Бравкова

- «Тёплые дни осени»

- Особое настроение охватывает людей осенью – красиво кругом, но сказывается грусть и печаль об уходящем лете. А передавать свои чувства люди могут разными способами:

- словом – это наши поэты и писатели, стихи об осени мы ещё сегодня услышим;
- музыкой - известный русский композитор П.И. Чайковский написал музыкальный альбом и назвал его «Времена года», тем самым посвятив это произведение: зиме, весне, лету и осени. Музыкальный отрывок из произведения «Времена года - осень» П.И. Чайковского мы сейчас и прослушиваем;
- рисунком – это художники, посмотрите сегодня у нас представлена работа местного художника В.Ф. Бравкова - «Тёплые дни осени», которого вы хорошо знаете как учителя

нашей школы, на ней изображена осенняя природа палитрой ярких, желто-красных красок.

- Глядишь на осенний лес, и словно тебя заколдовали — не можешь глаз отвести.

Падают, падают листья  
В нашем саду – листопад.  
Жёлтые, красные листья,  
По ветру вьются, летят.

## 2. Мотивационно- игровая ситуация.

-Ребята, прислушайтесь..., раздаются чьи-то шаги, кто же это идёт к нам гости?

в классе появляется Осень с корзиной в руках.

-Да это же сама нарядная красавица – Осень! Давайте её поприветствуем!  
обучающиеся и гости приветствуют Осень.

-Здравствуй, Осень, я вижу ты не с пустыми руками к нам пришла, так ведь?

**Осень:** - Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые взрослые. Погостила я в Ваших краях достаточно долго: 3 месяца, давайте вместе их назовем.

**п/о:** сентябрь, октябрь, ноябрь.

**Осень:** - Порадовала я Вас всех хорошим урожаем овощей и фруктов (показывает фрукты в корзине либо на подносе), солнечными, тёплыми деньками (поглаживает), и ветерком (имитация ветра при помощи веера), и легкой паутинкой (паутинка из ниток), и чудесным листопадом (рассыпает листочки из лукошка), а также полила дождём (имитирует капли дождя из брызгалки).

во время этих слов Осень открывает корзину полную фруктов, проходя по классу, поглаживает рукой нескольких обучающихся, для нескольких учеников и гостей имитирует ветерок при помощи веера, показывает паутинку, рассыпает засушенные осенние листочки из лукошка, имитирует капли дождя при помощи брызгалки.

-Вот такая, ребята, озорница Осень к нам пришла, видим, что ты – Осень, готова вместе с нами и повеселиться, и отдохнуть и поработать.

**Осень:** -После такой долгой работы я, ребята, что-то загрустила и устала.

-Вот как? Тогда мы с ребятами тебе поможем отдохнуть и поднять настроение.

## IV. Физминутка.

Мы листики осенние, на веточке сидели,

Дунет ветер - полетели.

Полетели, полетели и на землю сели.

Ветер снова набежал и листочки все поднял,

Повертел их, покружил и на землю положил.

-Какие вы молодцы! А я вам тоже приготовила небольшое задание.

## V. Практическая часть.

### 1. Слово учителя.

- Возьмите в руки листочки и послушайте стихотворение «Листопад».

Листопад

Опавшей листвы

Разговор еле слышен:

- Мы с клёнов ...

- Мы с яблонь ...

- Мы с вишен ...

- С осинки ...

- С черемухи ...

- С дуба ...

- С березы...

Везде листопад:

На пороге морозы! (Ю. Капотов.)

## **2. Сообщение темы и цели.**

- Давайте попробуем сохранить всю красоту осени, в наших рисунках. Мы будем рисовать с Вами осенний букет при помощи нетрадиционной техники рисования с использованием отпечатка губки. Ребята, для выполнения работы я приготовила, Вам, альбомы, трафареты осенних листочков, тех деревьев, о которых мы слышали в стихотворении, стаканчики с водой, губки.

**Осень:** Ну, а я, приготовила для ребят волшебные краски.

возможна заготовка красок (цвета осенних листочков)

заранее в палитре для рисования каждому ученику

## **3.Выполнение самостоятельной работы.**

-Внимание, начинаем работу:

- 1.Берём в руки трафарет осеннего листочка.
- 2.Накладываем трафарет осеннего листочка на альбомный лист.
- 3.Обводим свой осенний листочек по контуру трафарета.
- 4.Выбираем нужную нам краску, готовим её на палитре.
- 5.Наносим краску сначала на губку, а затем отпечатываем её.

обучающиеся, воспитанники выполняют работу, по ходу выполнения работы им оказывается дозированная помощь

## **VI. Итог урока.**

### **1. Подведение итогов, анализ работы.**

-Ребята! Вы выполняли работы под нашим руководством, но они у вас получились совершенно разные! Яркие, красивые, необычные. А почему работы получились такими? обучающиеся, воспитанники рассказывают

### **2.Рефлексия.**

- Ну, а теперь, если Вам понравился урок, если было хорошее настроение, давайте поделимся им друг с другом и с нашими гостями...

звучит песенка «Хорошее настроение» детской группы «Волшебники двора», обучающиеся встают из-за парт и вместе с Осенью выполняют танцевальные движения под звучащую музыку.

### **3.Выставка детских работ.**

-Пока мы с вами танцевали, наши работы высохли и мы можем их разместить на магнитной доске, как на выставке размещают свои работы художники. ребята размещают свои работы на магнитной доске.

-Посмотрите, в нашем классе стало ещё светлее и красивее от старательно выполненных работ. Вы – молодцы!

- А для того чтобы гости нас не забывали и приходили чаще, подарим им на память осенние листочки с пожеланиями.

звучит музыка, дети берут листочки- пожелания из лукошка Осени и дарят их гостям.

## **Список литературы:**

1. Грошенко И.А. Уроки рисования в I – IV классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1989.
2. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. «Нетрадиционные уроки в начальной школе» (часть 2), Воронеж, «ТЦ «Учитель», 2004г.
3. Неменский Б. М. ИЗО и художественный труд; 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2003г.
4. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: (Изобразительное искусство и др.).
5. Соколова Г.М. «Воспитание чувств» (методические материалы к урокам ИЗО), Ставрополь, «СКИУУ», 1992г.

**Конспект урока биологии в 9 классе для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (лёгкая умственная отсталость) по теме «Вредное влияние курения на органы дыхания и кровообращения»**

И.В. Лещенко

учитель биологии и географии

государственное казенное общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №12» с. Юца,

Предгорный район, Ставропольский край

Цель: дать понятие о вреде курения на организм человека, закрепить знания по темам «Кровообращение», «Дыхание».

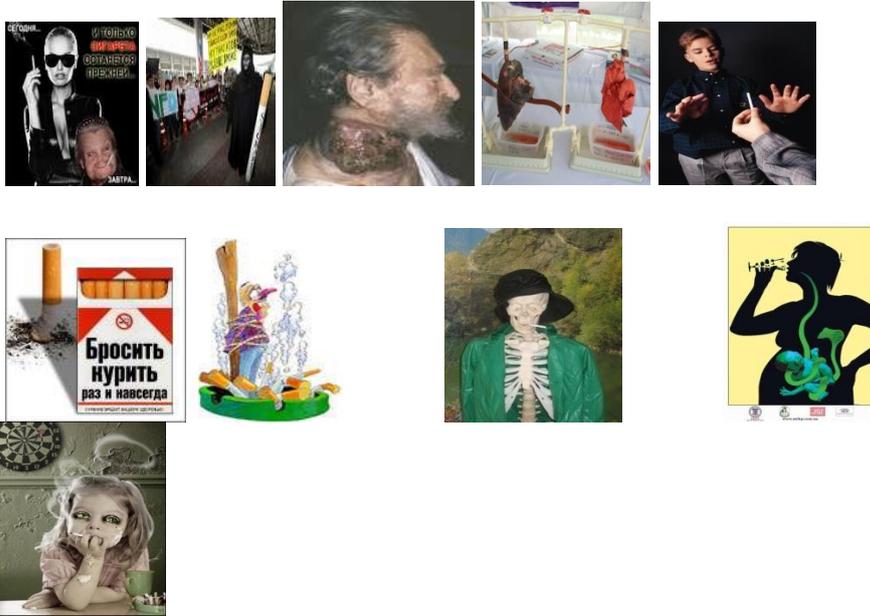
Задачи:

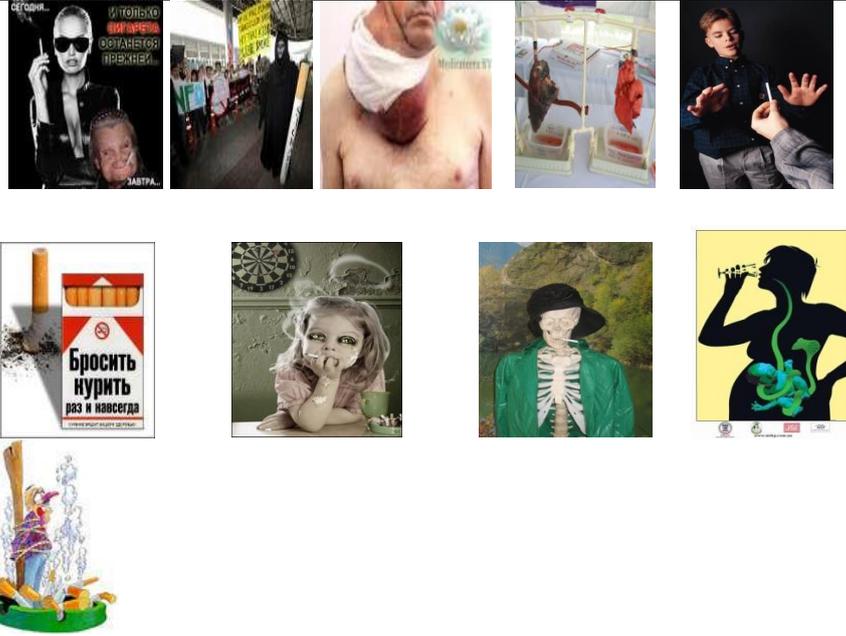
- выяснить последствия употребления курения, токсических и наркотических веществ на организм человека;
- воспитывать интерес учащихся к сохранению собственного здоровья, силы воли;
- развивать память, мышление, коммуникативные навыки.

Оборудование: компьютер, интерактивная доска, презентация к уроку, бейджики с названиями органов, сигареты, урна, грязная зловонная перчатка.

ЭПИГРАФ к уроку:

«НЕ ОГОРЧАЙТЕ СЕРДЦЕ ТАБАЧИЦЕМ...» И.П. Павлов

Часть урока	Содержание урока	Время и примечания
<p>1.Орг. момент. Приветствие. Корр-ая минутка</p>	<p>- Здравствуйте. Садитесь. Сегодня на уроке биологии мы с вами будем разговаривать на очень серьезную тему. Но всему своё время. - Всё внимание на доску. На экране дано 10 иллюстраций. Внимательно посмотрите на них, запомните.</p>  <p>(убираю этот слайд, включаю следующий)</p>	<p>1 слайд</p> <p>2 слайд</p>

<p>Проверка дом. зад.</p>		
<p>Объявлени е темы</p>	<p>- Что изменилось? (хваляю детей, выделяю активных) Коррекционная минутка окончена.</p> <p>- Проверка домашнего задания пройдет сегодня в виде графического диктанта. Я буду произносить различные слова. Если они относятся к опорно-двигательной системе, со вы ставите «+», если к системе кровообращения, то «-». Листочки подписали, начинаем диктант: эритроциты, сустав, сердце, сосуды, череп, сухожилие, скелет, капилляры, плазма, позвоночник, скелет, мышцы, хрящ, лейкоциты, вены. Диктант окончен. Листочки сдаем.</p> <p>- Давайте повторим, что мы относим к опорнодвигательной системе?</p>	<p>3 слайд</p>
<p>2.Осн. часть урока</p>	<p>(опора – скелет, движение - мышцы).</p> <p>- Назовите кости черепа.( ответы учащихся)</p> <p>- Теперь приступим к следующему этапу нашего урока. На экране зашифрована тема сегодняшнего урока. Расшифруйте.</p> <p>6 1 3 2 4 7 1 3 9 5 8. 4 1 10 6 10 11 1 12 △ 3 9 5 3. 2 13 □ 12 9 5 3 △ □-ы -щ 1-р 2-д 3-е 4-к 5-и 6-в 7-у 8-я 9-н 10-о 11-б 12-а 13-х</p>	<p>4 слайд</p>
	<p><b>ВРЕД КУРЕНИЯ. Кровообращение. Дыхание.</b></p> <p>- Да, мы сегодня вспомним о кровообращении, дыхании, и поговорим о влиянии на эти системы – КУРЕНИЯ!</p> <p>- Но для начала я хотела бы у вас спросить, что вы понимаете под словосочетанием «ЗДОРОВЫЙ ЧЕЛОВЕК» ,т.е. назовите основные признаки здорового человека (как себя чувствует здоровый человек)?</p> <p>Не болит и не кружится голова Не беспокоят боли и в других частях тела Ясный взгляд Чистая, незаторможенная речь Блестящие ухоженные волосы</p>	<p>5 слайд</p> <p>6 слайд</p>

<p>Повторение изученного ранее материала</p>	<p>Здоровый румянец на лице Кожа гладкая и чистая ... <b>Человек здоров – значит красив!!!</b> <b>Единственная красота, которую я знаю, это здоровье.</b> <b>Генрих Гейне.</b></p> <p>- Вот мы с вами описали здорового человека, значит такой человек ведет ... здоровый ... образ ... жизни. А это как? Подскажите?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Заниматься спортом</li> <li>✓ Не курить, не пить</li> <li>✓ Соблюдать режим дня</li> <li>✓ Хорошо питаться</li> <li>✓ Соблюдать правила личной гигиены</li> <li>✓ Дышать свежим воздухом</li> </ul> <p>- А вот на последнем пункте мы остановимся поподробнее. Сейчас мы наглядно покажем и вспомним сами, как происходит газообмен в организме человека, ИТАК, у каждого из вас есть своя роль (раздаю бейджики, на которых написаны, или нарисованы, органы дыхания и кровообращения, и листочки-подсказки, на которых напечатаны данные о функции данного органа). Представление начинается.</p> <p>Учитель: - Знакомьтесь, это Кислород.</p> <p>Ученик 1: - Я Кислород, я нужен человеческому организму для жизни. В атмосферном воздухе меня содержится 21%. Я сначала встречаюсь с носовой полостью.</p> <p>Ученик 2: - Я носовая полость, я задерживаю частички пыли, микробы, согреваю воздух.</p> <p>Ученик 1: - Дальше я прохожу в гортань.</p> <p>Ученик 3: - Я гортань. Расположена в верхней части шеи, где находятся голосовые связки, а между ними голосовая щель, здесь рождается звук, голос человека.</p> <p>Ученик 1: - Дальше я лечу в трахею.</p> <p>Ученик 4: - Я трахея – хрящевая трубка, длиной 10-15 см, через меня воздух с кислородом быстро пролетает к бронхам.</p> <p>Ученик 5: - Я – 2 Бронха. Я направляю и распределяю воздух и кислород к лёгким и лёгочным пузырькам.</p> <p>Ученик 1: - Дальше я, кислород с воздухом, встречаюсь в лёгких с лёгочными пузырьками, которые окутаны мельчайшими капиллярами, где течёт кровь.</p> <p>Ученик 6: - Я – кровь, состою из плазмы, лейкоцитов и эритроцитов. Я забираю из воздуха Кислород и несу его к сердцу.</p> <p>Ученик 7: - Я – сердце. Я – двигатель организма. Я выталкиваю кровь с кислородом в артерию, так, чтобы они попали к каждому органу человека, к каждой его клеточке.</p> <p>Ученик 8: - Я – клетка, я из крови забираю всё, что она мне принесла, и конечно же свой любимый кислород, т.к. он помогает мне жить. Отдаю в кровь уже отработанный газ.</p> <p>Ученик 9: - Я – углекислый газ. Я хочу на волю, я здесь не нужен.</p> <p>Учитель: - И вместе с кровью углекислый газ, CO<sub>2</sub>, попадает в сердце, потом в лёгкие с лёгочными пузырьками, потом ... в</p>	<p>7 слайд</p> <p>8 слайд</p>
--	---	-------------------------------

<p>Физ. Мин-ка</p>	<p>бронхи, ... трахею, ... гортань, ... носовую или ротовую полость. Большой путь проделал кислород, нелёгкий, и мы устали. Отдохнём!</p> <p>- Сидя на стуле опустите руки вниз. Поднимите ноги, как можно выше. Опустите ноги медленно, и обвейте ногами ножки стула. Медленно поднимите руки вверх, потянитесь. Медленно опускайте руки в стороны и вниз. Обнимите спинку стула руками. Постарайтесь посмотреть на соседа сзади. Вернитесь на исходную позицию. Сделайте глубокий и медленный вдох, а теперь выдох, медленно.</p>	<p>1 мин.</p>
<p>Новый матер.</p>	<p>- А теперь я для вас, дорогие органы приготовила сюрприз! Я вам расскажу сказочку, а может и не сказочку, решать вам. НО!!! Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!!! Я сыграю роль дыма от сигарет, хоть мне этого и не хочется, но вы должны ощутить то, что чувствует ваше тело, ваши органы каждый день!!! И не могут вам сказать о своих ощущениях.</p> <p>- Наш организм, в котором мы с вами находимся, взял сигарету и закурил! И вместе с кислородом (воздухом) к вам поступает горячая смесь <i>ядовитых газов, сажа, дёготь и никотин</i>. Эта смесь такая «приятная», я для вас специально её приготовила, дорогие органы.</p> <p>- Итак, эта смесь дотрагивается до носовой полости, окутывает её (подхожу к ученику, который играл роль носовой области, и пытаюсь с ним поздороваться грязной перчаткой).</p> <p>- Затем оставляет свои гадости в носоглотке, гортани, трахее хозяйничает в бронхах, пронизывает все лёгкие с лёгочными пузырьками, где тоже оставляет свои следы. А уж в крови она творит такое, что ни в «сказке сказать ни пером описать».</p> <p>- Вот так она медленно, но верно, губит не только вас, но и ваших ещё не появившихся на свет детей.</p> <p>- Вот и сказки конец, а кто слушал молодец! Поделитесь своими ощущениями, скажите что вы почувствовали?</p> <p>- Что вы думаете прочитав это высказывание известного критика «Яд, который не действует сразу, не становится менее опасным.» <b>Г. Лессинг</b></p> <p>(мнения и ответы детей)</p> <p>- Теперь мне хочется показать последствия злостного курения.</p>	<p>8 слайд</p>
<p>Закрепление.</p>		<p>9 слайд</p> <p>10 слайд</p>



Все знают, что курить-  
 Губить здоровье,  
 Но люди курят всё равно.  
 А ведь такое – всем понятно  
 Быть с человеком не должно!  
 А кто бежит за школу по утрам,  
 Себе могилу тихо роет сам.  
 Вам кажется, что вы крутые,  
 Окажется на деле – вы больные.  
 Теперь вы понимаете,  
 Как ваши органы страдают!  
 Чтоб беды такой не допускать,  
 В свою жизнь смрад сигаретный  
 Надо не пускать.



- А может быть лучше так?!!
- В заключении урока хочется у вас спросить что вы хотите от жизни?
- Как вы представляете свою жизнь, чтобы вы хотели чтобы у вас было в жизни ?

Итог урока.

Счастливая жизнь  
 Счастливые и здоровые родители  
 Красиво отдыхать, ходить в кафе и рестораны  
 Путешествовать, увидеть весь мир  
 Иметь машину  
 Поднять на ноги своих детей  
 Хорошо одеваться  
 Иметь много денег  
 Иметь хорошую высокооплачиваемую работу  
 Иметь здоровых детей  
 Иметь хорошую семью  
 Быть здоровым и красивым

Д/з

- НО, вы не смогли раз отказаться от сигареты, вы не смогли два отказаться от сигареты, три, и т.д. ... И к чему это приведёт? ...
- Эта ваша жизнь! Ваша жизнь в ваших руках! Каждый из вас обдумает урок, сделает свой выбор, сделает свой шаг в будущее, а какой будет шаг зависит от вас! Если вам понравился урок , сломайте сигарету, её место там, в мусорке! (раздаю сигареты обучающимся)

11 слайд

12 слайд

	<p>- Домашним заданием будет обдумать видимое и услышанное. И разобрать слова баснописца И. Крылова:</p> <p style="text-align: center;">Осел останется ослом, Хотя осыпь его звездами: Где надо действовать умом, Он только хлопает ушами.</p> <p>Спасибо всем! Урок окончен! До свидания!</p>	
--	--	--

**Перечень литературных источников:**

1. «Википедия» - свободная энциклопедия.
2. Ягодзинский В.Н. «Школьнику о вреде никотина и алкоголя», книга для учащихся, 1986 г..
3. <http://www.uroki.net>
4. <http://antikurenje.narod.ru>

**Методический материал.  
Часть 1 (для глухих обучающихся)**

**Серия:** Для обучающихся с нарушением слуха

**Автор:** Рау Ф. Ф., Кац З. Г., Морева Н. А., Слезина Н. Ф.

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 27»

**Методический материал.**

Содержание материала нацелено на самостоятельную работу с минимальной помощью взрослого. В нем представлены два вида упражнений для закрепления.

В приложении соблюдена последовательность изучаемых букв по книге Рау Ф. Ф., Кац З. Г., Морева Н. А., Слезина Н. Ф. «Букварь. 1 дополнительный класс. В 2 частях». Разработка представлена в формате Word A4.

Использование учебно методического материала позволяет достичь лучших результатов.

Материал может быть использован педагогами, воспитателями, логопедами работающими по Рау Ф. Ф., Кац З. Г., Морева Н. А., Слезина Н. Ф. «Букварь. 1 дополнительный класс. В 2 частях».

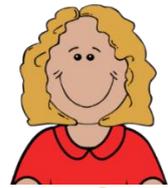
**Прочитай, покажи.**

**Папа, Тома, Вова, мама, Вава.**



**Вот . . . .**

**Напиши:**



**Прочитай, покажи.**  
**Оса, лопата, дом, стул, вода, лото, стол, лампа.**



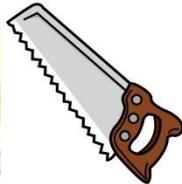
**Вот . . . .**  
**Напиши:**





Прочитай, покажи.

Пила, суп, масло, спит, мясо.



Вот . . . .

Напиши:





Кто это ? Это .....



Девочка



Мальчик



Кот



Собака

Кто это ? Девочка, кошка (кот), собака, мальчик.



Это .....

Кто ? Что делает ? Стоит, сидит.



Кто? \_\_\_\_\_ что делает? \_\_\_\_\_ .

Напиши:



Прочитай, покажи.

Мыло, кубик(и), кукла, шапка, шуба, кошка, яблоко.



Вот . . . .

Напиши:





**Прочитай, покажи.**

**Молоко, компот, сумка, кино, собака, булка, колбаса.**



**Вот . . . .  
Напиши:**





**Прочитай, покажи.**

**Часы, ест, стакан, часы, платок, самолёт, чайник, валенки.**



**Вот . . . .**

**Напиши:**





**Прочитай, покажи.**

**Письмо, звонок, бежит, вилка, ложка, коньки, барабан, рыба, книга.**



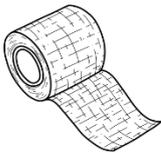
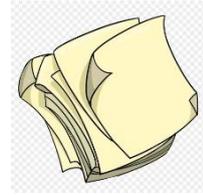
**Вот . . . .  
Напиши:**





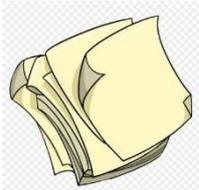
**Прочитай, покажи.**

**Бумага, бинт, вата, конфета, доктор, полотенце, щётка, ухо.**



**Вот . . . .**

**Напиши:**





***Педагогическая деятельность в работе с семьёй воспитывающей ребенка-инвалида***

А.Л. Муртузова

учитель начальных классов

ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №27»

г. Пятигорск, Ставропольский край

Аннотация: социальная работа с семьей, воспитывающей детей с инвалидностью, играет важную роль в поддержке и сопровождении данной категории семей. Дети с инвалидностью требуют особого внимания и заботы, и часто это оказывается непростой задачей для их родителей. В данной статье рассмотрена актуальность оказания социальной помощи семьям с детьми с инвалидностью. Описаны аспекты помощи семьям в получении информации о доступных ресурсах и услугах, а также в организации индивидуализированной помощи и поддержки.

Ключевые слова: социальная работа, инвалидность, ограниченные возможности здоровья.

Развитие современной отечественной медицины не стоит на месте, но здоровье детей продолжает оставаться в зоне риска, требуя от семей особых усилий для обеспечения условий их развития и социальной адаптации.

Диагноз ребенка всегда оказывает дополнительное давление на родителей, независимо от его тяжести, и требует от них больших усилий как в плане времени, финансов, информации, так и в первую очередь психологической поддержки. Исследования показывают, что матери испытывают больший уровень стресса из-за своей основной роли в уходе за детьми, поэтому им особенно важна поддержка со стороны отцов для уменьшения тревожности. С другой стороны, отцы испытывают больший стресс в связи с семейными отношениями, которые могут страдать из-за нервного напряжения у матерей. Потенциал отцовства является важным аспектом в адаптации семей к трудной жизненной ситуации, но его реализация зависит как от личных качеств и установок мужчины, так и от поддержки со стороны жены и внутрисемейных отношений.

Семьи, столкнувшиеся с кризисной ситуацией из-за болезни ребенка, либо разрушаются, и мать остается одна с ребенком, либо становятся еще более сплоченными. Устойчивость семей зависит от взаимного сочувствия и поддержки, открытого эмоционального общения, включая выражение печали, гнева, страха, а также от позитивного взаимодействия через любовь и благодарность, совместного принятия решений, приверженности общим целям и проактивного подхода для предотвращения будущих проблем. Цель данной статьи состоит в определении актуальных направлений развития социальной поддержки, способствующих повышению вовлеченности отцов в заботу о детях, их субъектности и родительской компетентности, а также в целом качества жизни семей, воспитывающих детей с инвалидностью, на основе анализа потребностей, проблем, ограничений в получении помощи.

Семья ребенка с инвалидностью сталкивается с разнообразными проблемами, такими как недостаток доступных образовательных учреждений и кадров, медицинские проблемы в доступе к лечению и специалистам, психологические трудности в семье и со сверстниками, а также экономические затруднения при приобретении необходимых вещей и оплате медицинских услуг.

В настоящее время меры социальной помощи семьям, воспитывающим детей с инвалидностью, неэффективны из-за их разрозненного характера и недостаточного учета специфических потребностей семей.

При обсуждении организации социальной работы с семьями, особое внимание следует уделить процессу реабилитации. Он включает в себя различные мероприятия для предотвращения и лечения детских патологий, которые могут мешать учебе и трудоустройству. Специалисты отделений раннего вмешательства оказывают помощь семьям, у которых есть дети до трех лет с различными нарушениями развития, чтобы обеспечить оптимальное развитие и успешную адаптацию ребенка в обществе.

Важным является применение технологий коррекционно-педагогической работы с детьми с инвалидностью.

Общие технологии — это те, которые ориентированы на общий цикл педагогической работы с обучаемым по выявлению его педагогической проблемы в сфере обучения и ее разрешению (например, технологии развития алгоритмического, логического мышления обучаемого; технологии обучения установлению причинно-следственных связей и др.).

Частные технологии — это те, которые направлены на решение определенной частной дидактической цели, задачи.

Назначение технологии. В соответствии с данным основанием классификации выделяются:

- технологии развития (например, технологии развития профессионально-коммуникативных умений и навыков);
- технологии педагогической коррекции (например, технологии ликвидации пробелов в знаниях);
- технологии профориентационной работы со студентами младших курсов;
- технологии управления учебно-исследовательской деятельностью студентов и др.;
- технологии, предполагающие достижение одновременно нескольких целей (например, технологии формирования и развития самообразовательной культуры обучающихся).

Одна из главных задач, стоящих перед специалистами центров, в которых помогают детям с инвалидностью, — это нормализация жизни семьи и ребенка, обеспечение нормальных условий для их развития. Также важно максимально развивать функциональные способности ребенка в разных областях, поддерживать его семью и оказывать социальное сопровождение, чтобы обеспечить успешную социализацию. Это долгосрочный процесс, который требует комплекса мероприятий различных специалистов.

Нами был проведен констатирующий эксперимент с целью выявления актуальности оказания социальной помощи семьям, воспитывающих детей с инвалидностью.

Для выявления актуальности оказания социальной помощи семьям, воспитывающих детей с инвалидностью мы использовали методики:

1. Анкета «Психологический тип родителя» (В.В.Ткачёва)

Цель: определение психических свойств родителя воспитывающего ребёнка с инвалидностью.

Материалы: бланк анкеты, текст анкеты, ручка.

Инструкция: в анкете перечислены утверждения. Необходимо прочесть каждое утверждение и оценить является ли оно верным или неверным по отношению к Вам. Если верно, отметьте слово «Да», если неверно – «Нет». Отвечайте в соответствии со своими убеждениями.

2. Методика эмоционального выгорания (В.В. Бойко)

Цель: выявление степени сформированности психологической самозащиты личности в форме эмоционального выгорания.

Материалы: бланк опросника, текст опросника, ручка.

Инструкция: прочитать суждения и ответить на них "да" или "нет", проставить в бланк знаки (+), если ответ "да", или (-), если ответ "нет"

Эксперимент проводился на базе государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 27» г. Пятигорска. В констатирующем эксперименте приняли участие 5 родителей учеников 2 класса.

Результаты исследования по анкете «Психологический тип родителя» (В.В.Ткачёва) представлены на рисунке 1.

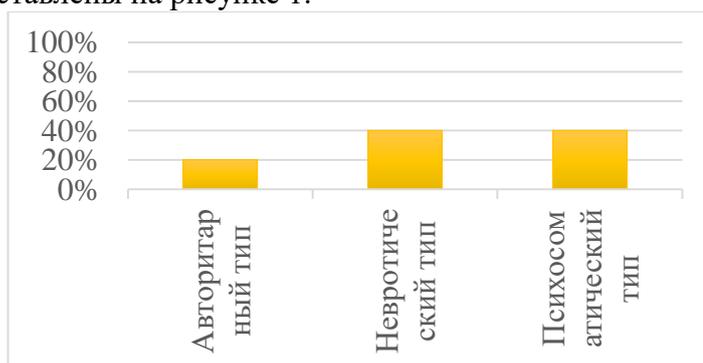


Рис.1. Результаты анкеты «Психологический тип родителя» (В.В.Ткачёва)

По результатам исследования было выявлено, что авторитарный психологический тип проявляется у одного родителя, что составляет 20%. Данный тип проявляется в стремлении руководствоваться своими собственными убеждениями, вопреки уговорам со стороны, отсутствием контроля агрессии и склонность к участию в ссорах. Невротический тип был выявлен у 2 родителей, что составляет 40%. Такой тип предполагает пассивная личностная позиция, оправдание собственной бездеятельности в отношении развития ребенка и в стремлении оградить ребенка от всех проблем. Психосоматический тип выявлен у 2 родителей (40%). Проявляется он в чертах как первой, так и второй группы.

Результаты исследования по методике эмоционального выгорания (В.В. Бойко) представлены на рисунке 2.

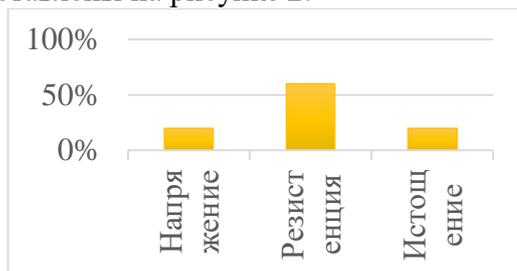


Рис.2. Результаты методики эмоционального выгорания (В.В. Бойко)

В. Бойко выделял три фазы синдрома эмоционального выгорания: напряжение, резистенция, истощение. По результатам исследования было выявлено, что «напряжение» проявляется у одного родителя, что составляет 20%. Данная фаза характеризуется ощущением эмоционального истощения, усталости, недовольством собой, тревогой и депрессией. «Резистенция» выявлена у 2 родителей, что составляет 60%. Такой тип предполагает психофизическое переутомление человека, опустошенность, эмоциональный дефицит и отчуждение. «Истощение» выявлено у 2 родителей (20%). Проявляется он в чертах как первой, так и второй группы.

На основе полученных результатов можно сделать вывод, что семьи, воспитывающие детей с инвалидностью, имеют особые потребности и требуют дополнительной поддержки. Оказание социальной помощи таким семьям является крайне важным, так как они часто сталкиваются с финансовыми, эмоциональными и физическими трудностями.

Эти семьи часто нуждаются в специализированных услугах и услугах поддержки, чтобы обеспечить наилучшее качество жизни для своих детей. Кроме того, социальная помощь может помочь снизить социальную изоляцию и повысить качество жизни всей семьи.

Таким образом, оказание социальной помощи семьям, воспитывающим детей с инвалидностью, является актуальной и необходимой задачей для общества в целом. Важно обеспечить этим семьям доступ к всем необходимым ресурсам и поддержке, чтобы им было легче справляться с трудностями и обеспечить своим детям наилучшие условия для развития и самореализации.

Родители, узнав о том, что ребёнок не слышит, испытывают стресс, страх перед неизвестностью; отчаяние, беспокойство, беспомощность, растерянность.

Они часто задаются вопросами: «От чего? Как так могло произойти? Почему именно с моим ребёнком? Будет ли ребёнок слышать? Сможет говорить? Как ему помочь? Куда, к кому обратиться?»

Ответить на эти и другие вопросы помогут специалисты центра психолого - педагогической поддержки семей, имеющих детей с нарушениями слуха.

Основная задача специалистов центра – оказать помощь родителям в воспитании и обучении неслышащих детей, подготовке их к обучению в школе. Многолетний опыт специалистов центра способствует

- объединению родителей - они не чувствуют себя одинокими в своей беде;
- помогает пережить все волнения и страхи; родители чувствуют поддержку и стремление помочь со стороны профессионалов (сурдопедагогов, психологов, учителей, воспитателей, медработников);
- обучает родителей, проводит обучающие и развивающие занятия – родители получают первоначальные навыки общения с детьми, знания о проблеме ребёнка, умения правильно строить и проводить занятия; учатся понимать своих детей, чувствовать и познавать их внутренний мир;
- осуществляет индивидуальный подход к каждому родителю (ребёнку) родители делятся своими успехами (проблемами) в вопросах обучения и воспитания детей, рассказывают о том, что у них получается, с чем они не справляются; получают ценные советы и рекомендации от преподавателей. Между учителями и родителями налаживается тесный контакт, устанавливаются доверительные отношения. А это, в свою очередь, упрощает и ускоряет учебно - воспитательный процесс.

Результативность этих занятий будет зависеть от того, насколько серьёзно и ответственно родители отнесутся к ним. Развитие ребёнка - круглосуточный, кропотливый, ответственный процесс. Основной груз ответственности в этом процессе ложится на плечи родителей т. к. они круглые сутки находятся со своими детьми.

Специалисты центра обучают, консультируют родителей; направляют их работу на создание игровых (речевых) ситуаций; используют бытовых ситуаций для полноценного развития неслышащего ребенка.

Конечная цель - подготовить родителей и детей к обучению в школе.

### **Литература**

1. Баранов, А.А. Некоторые факторы риска формирования инвалидности у детей / А. А. Баранов, Л. С. Намазова-Баранова, Р. Н. Терлецкая, Е. В. Антонова // Медико-социальная экспертиза и реабилитация. – 2017. – Т. 20, № 2. – С. 60-64.
2. Безрукова, О. Н. Как поддерживать отцов и семьи, воспитывающих детей с инвалидностью? / О. Н. Безрукова, В. А. Самойлова // Журнал исследований социальной политики. – 2024. – Т. 22, № 2. – С. 299-318.
3. Козырева, О.А. Ассистивные технологии в инклюзивном образовании : учебное пособие для вузов / О. А. Козырева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 118 с.
4. Кудинова, Н. А. Комплексная модель работы с семьей, воспитывающей ребенка с множественными нарушениями развития / Н. А. Кудинова // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. – 2020. – № 1(51). – С. 233-239.
5. Малькова, И. В. Социальная работа с семьями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями: технологические аспекты / И. В. Малькова, Е. Н. Базилевич // Север и рынок: формирование экономического порядка. – 2014. – № 2(39). – С. 101-106.
6. Фролова, А. В. Материнство с ребенком- инвалидом в современной России: стереотипы, риски, общественное мнение / А. В. Фролова // Вестник антропологии. – 2021. – № 1. – С. 73-79.

### ***Роль вязания в развитии мелкой моторики у детей***

Т.В. Негодина

учитель труда (технологии)

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 1» город Железноводск, Ставропольский край

Мелкая моторика – это один из ключевых компонентов общего развития ребенка. Она охватывает точные движения пальцев и кистей, которые необходимы для повседневной деятельности, таких как письмо, рисование, завязывание шнурков и даже использование столовых приборов. В современном мире, где цифровые технологии заменяют многие ручные операции, развитие мелкой моторики становится особенно важным для формирования комплексных навыков. Традиционные виды рукоделия, такие как вязание, предлагают уникальную возможность не только сохранить культурные традиции, но и способствуют развитию координации, усидчивости и творческого мышления.

Вязание – это древнее искусство, передаваемое из поколения в поколение. Оно требует концентрации, аккуратности и терпения, а процесс создания узора способствует развитию моторных навыков. Занятия вязанием помогают не только развивать физическую координацию, но и стимулируют интеллектуальное развитие за счёт планирования и визуализации конечного результата. Также вязание способствует снижению стресса, улучшает настроение и развивает чувство удовлетворения от проделанной работы.

Современные исследования подтверждают, что активное вовлечение в рукоделие, такое как вязание, положительно влияет на нейропластичность мозга, что помогает детям быстрее осваивать новые навыки. В условиях современной образовательной среды, где

наблюдается снижение физической активности, традиционные занятия вязанием могут стать эффективным инструментом для комплексного развития ребенка.

### *1. Понятие мелкой моторики и её значение в развитии ребенка*

Мелкая моторика включает в себя способность координированных и точных движений мелких мышц рук и пальцев. Эти навыки необходимы для выполнения повседневных задач, таких как письмо, использование инструментов, рисование и даже простое застёгивание одежды. Развитие мелкой моторики закладывает основу для успешного освоения более сложных движений в процессе обучения и повседневной жизни.

С точки зрения нейрофизиологии, регулярная тренировка мелкой моторики способствует улучшению связи между моторными центрами головного мозга и периферическими нервными окончаниями, что обеспечивает более точное и скоординированное выполнение движений. Дети, регулярно занимающиеся рукоделием, зачастую демонстрируют более высокий уровень концентрации, усидчивости и умения решать задачи, требующие точности.

Кроме того, развитие мелкой моторики напрямую связано с когнитивными функциями, такими как логическое мышление, память и внимание. Занятия, способствующие развитию этих навыков, играют важную роль в формировании общей интеллектуальной базы ребенка и способствуют успешной адаптации в образовательной среде.

### *2. Вязание как метод развития мелкой моторики*

Вязание представляет собой многоступенчатый процесс, требующий координации движений обеих рук. Во время вязания ребенок учится выполнять последовательные действия: создание начальной цепочки петель, выполнение лицевых и изнаночных петель (при вязании спицами), столбиков без накида и столбиков с накидом (при вязании крючком), а также комбинирование различных узоров. Каждое действие требует внимания к деталям, точности и концентрации, что способствует развитию мелкой моторики.

Работа с нитками и спицами развивает не только силу и ловкость пальцев, но и пространственное мышление. Дети учатся визуализировать конечный результат, планировать последовательность действий и контролировать процесс создания узора. Такой комплексный подход помогает формировать мышечную память, улучшать координацию движений и развивать способность к аналитическому мышлению.

Кроме того, процесс вязания способствует развитию терпения и усидчивости, что является важным психологическим аспектом в обучении детей. Повторяющиеся движения и необходимость соблюдения определенной последовательности способствуют формированию устойчивости к отвлекающим факторам и развитию концентрации.

### *3. Психологические и когнитивные аспекты вязания*

Занятия вязанием оказывают многогранное воздействие на психологическое состояние ребенка.

Во-первых, регулярное выполнение монотонных, но точных движений способствует развитию концентрации и внимания, что положительно сказывается на успеваемости в школе. Во-вторых, процесс создания собственных изделий способствует формированию чувства гордости и уверенности в своих силах, что имеет большое значение для эмоционального развития.

Вязание развивает творческое мышление, позволяя детям экспериментировать с цветами, текстурами и узорами. Это способствует развитию креативности и умения находить нестандартные решения в различных жизненных ситуациях. Кроме того, коллективные занятия вязанием способствуют развитию коммуникативных навыков, обмену опытом и укреплению социальных связей.

Исследования показывают, что занятия рукоделием, в том числе вязанием, могут способствовать снижению уровня стресса и улучшению общего эмоционального

состояния. Этот вид деятельности позволяет ребенку расслабиться, сконцентрироваться на процессе и получить удовольствие от создания чего-то своими руками.

#### *4. Практические рекомендации для родителей и педагогов*

Для эффективного использования вязания как метода развития мелкой моторики необходимо соблюдать несколько практических рекомендаций. В первую очередь, следует создать благоприятную и безопасную среду для занятий, где ребенок сможет свободно экспериментировать и развиваться без излишнего давления.

Подбор материалов имеет большое значение: рекомендуется использовать мягкие, гипоаллергенные нитки и удобные спицы, и крючки, подходящие для возраста ребенка. Начинать занятия лучше с простых техник, постепенно переходя к более сложным узорам. Для начинающих подойдут базовые упражнения, такие как создание начальной цепочки петель, выполнение лицевых и изнаночных петель, столбиков без накида.

Регулярность занятий играет ключевую роль в развитии мелкой моторики. Ежедневные занятия продолжительностью 15-20 минут могут оказать влияние на развитие координации и усидчивости. Родителям и педагогам рекомендуется организовывать как индивидуальные, так и групповые занятия, что способствует обмену опытом и развитию коммуникативных навыков.

Использование игровых методик может значительно повысить интерес детей к занятиям. Например, можно устраивать тематические конкурсы, коллективные проекты по созданию декоративных элементов или даже небольшие выставки работ. Такой подход помогает детям осознавать важность своих усилий и мотивирует их на дальнейшее обучение.

#### *5. Методика проведения занятий и примеры практических занятий*

Для более эффективного развития мелкой моторики через вязание можно использовать следующие методические рекомендации:

- Планирование занятия: определите цель занятия, подготовьте необходимые материалы и составьте пошаговую программу, включающую ознакомление с техникой и практическую часть.
- Демонстрация техники: проведите подробное объяснение каждого этапа вязания. Используйте наглядные пособия, видеоматериалы и примеры для лучшего усвоения информации.
- Практическая работа: после демонстрации предложите детям выполнить упражнения самостоятельно. Начните с простых заданий, постепенно увеличивая сложность.
- Обратная связь и поддержка: обсуждайте результаты занятий, отмечайте успехи каждого ребенка и корректируйте ошибки в дружественной и поддерживающей атмосфере.
- Групповые проекты: организуйте коллективные проекты, где дети смогут совместно создавать крупные изделия, такие как декоративные панно или игрушки. Это стимулирует развитие командного духа и коммуникативных навыков.

Примеры практических занятий могут включать тематические проекты, например, создание подарков для близких, украшение интерьера или участие в школьных выставках. Такие задания помогают детям видеть практическое применение своих навыков и мотивируют их к дальнейшему обучению.

Существуют способы вязания, требующие использования разных инструментов (крючков, спиц).

Начинать обучение стоит с самых простых вещей, например, со сматывания пряжи в клубок. У некоторых ребят этот процесс вызывает затруднения, но со временем, причем довольно быстро, маленькие пальчики «запоминают» нужные движения, и дети начинают достаточно ловко обращаться с нитками.

Труднее всего для многих детей научиться держать крючок. Объяснить и показать наглядно способ захвата крючка можно двумя способами. Первый способ заключается в удержании крючка за боковые стороны между большим и указательным пальцами.

Второй способ подразумевает удерживание вязального инструмента по аналогии с карандашом или ручкой. Ребенок должен сам, экспериментальным путем, выяснить, какой способ ему больше нравится, чтобы вязание было комфортным и приносило удовольствие.

Когда ребенок научится держать крючок удобным ему способом, можно приступать к основам вязания. Вначале идет освоение воздушных петель, затем столбиков с накидом и без него. Сначала дети учатся провязывать одинаковые воздушные петли, затем их наклеивают на картон, повторяя контуры нарисованных животных, фигур, предметов.

Следующий элемент вязания крючком – это столбик без накида и с накидом. Если при вязании воздушной петли последовательность действий одна, то при вязании столбика без накида, столбика с накидом – другая. Движения кисти рук тоже другие. Дети вяжут небольшие прихватки прямоугольной или круглой формы. Следующий этап – это вязание одежды, игрушек, украшений для интерьера и др.

Общая организационная структура занятия по вязанию может быть представлена в следующем виде:

I. Подготовительная часть.

1. Организационный этап (общая организация детей, подготовка необходимых к занятию принадлежностей).

2. Вводная беседа (мобилизация внимания, создание эмоциональной заинтересованности, повышение мотивации к вязанию).

II. Основная часть.

1. Анализ объекта изображения (натуры или образца) по форме, величине, строению, цвету, положению в пространстве или использованию его в быту.

2. Определение последовательности выполнения задания (планирование деятельности).

3. Указания к началу работы (рекомендации по теме и техники ее исполнения, предупреждение возможных ошибок).

4. Работа обучающихся и руководство процессом вязания (осуществление фронтального, дифференцированного и индивидуального руководства; повторное привлечение внимания обучающихся к заданию; актуализация представлений, активизация и стимуляция деятельности школьников; дополнительный показ технических приемов вязания и т. п.).

III. Заключительная часть.

По итогам обучения видно, что регулярные занятия вязанием не только улучшают координацию движений и развивают мышечную память, но и способствуют когнитивному и эмоциональному развитию.

Дети, занимающиеся вязанием, демонстрируют более высокий уровень концентрации, терпения и творческого мышления, что положительно сказывается на их обучении и социальной адаптации.

Вязание – это не просто ремесло, а эффективный метод комплексного развития ребенка. В условиях современного образовательного процесса, где цифровизация часто ограничивает физическую активность, внедрение традиционных рукодельных занятий может сыграть решающую роль в формировании гармоничной личности.

Таким образом, внедрение занятий по вязанию в образовательный процесс способствует комплексному развитию ребенка, улучшая его моторные, когнитивные и социальные навыки, что в дальнейшем положительно сказывается на его учебной успеваемости и эмоциональном благополучии

Список литературы

1. Балашова М.Я., Глекель С.А. Техника ручного вязания. – Минск, 1974.

2. Власова А.А, Карельская Л.Ю., Ефременко Л.В. Рукоделие в школе. Практическое пособие. – СПб.: ТОО «Диамант», ТОО «Фирма ЛЮКСИ», 1996.

3. Гребнев А. И. Мелкая моторика и ее роль в процессе учебной деятельности младших школьников Вестник науки и образования 2016. –№ 3.
4. Конышева Н. М. Методика трудового обучения младших школьников учебное пособие. Издательский центр «Академия» 1991.
5. Ляменкова Е. М. Современные технологии развития мелкой моторики в ДОО / Е. М. Ляменкова // Воспитатель ДОО. – 2018. – № 9. – С. 116–121. – ISSN 2220- 1459.
6. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Дружные спицы – ЗАО «Издательство ЭСКМО-Пресс», 1998.
7. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок – ЗАО «Издательство ЭСКМО», 1999.
8. Моурлот Л.И., Ремезова Л.И. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста М86 Учебно-методическое пособие. Самара: СГПУ, 2007.
9. Нартова И. Развиваем мелкую моторику / И. Нартова // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 4.

#### Конспект урока «Вязание цветка «Роза»

Цель урока: создание содержательных и организационных условий для самостоятельного применения учащимися комплекса знаний и способов деятельности в изготовлении вязаных роз.

Задачи урока:

Обучающие:

- обучать технологии вязания цветов розы;
- учить работать по схемам;
- закрепить умения вязания цветов крючком;

Воспитательные:

- воспитывать терпение и аккуратность;
- содействовать воспитанию эстетического вкуса и повышать интерес к рукоделию;
- формировать умения учебного сотрудничества.

Развивающие:

- развивать самостоятельную творческую деятельность;
- развивать фантазию, воображение.

Коррекционные: корректировать и развивать память, внимание, мелкую моторику рук.

Оборудование: пряжа разных цветов, крючок, наглядное пособие, экран, компьютер, проектор.

#### Ход урока

1. Организационный момент. Проверка готовности детей к уроку.

2. Повторение правил по технике безопасности.

- Скажите, пожалуйста, чем мы занимаемся на наших уроках? (Вяжем). Правильно.
- Отгадайте, пожалуйста, ребус.



- Вязание должно приносить только пользу, поэтому необходимо соблюдать правила техники безопасности (Повторение правил техники безопасной работы).

Всегда давайте отмечать

Мы травмы и опасности.

И в каждом деле соблюдать законы безопасности.

3. Актуализация знаний. Повторение пройденного материала.

1) Как называется инструмент, которым мы работаем? (Крючок).

2) Как называется материал, которым мы вяжем? (Пряжа)

3) Из чего делают шерстяную пряжу? (Из шерсти животных).

Игра «Что лишнее?» На слайде представлены названия различных животных, дети должны исключить тех животных, шерсть которых не используют для вязания:

Овца, медведь, кролик, верблюд, лиса, собака, лама, лебедь, альпака, ангорская коза, кошка, кашмирская коза, овцебык.

4) Назовите основные виды петель, используемых при вязании крючком. (Воздушная петля, столбики без накида, полустолбики, соединительные столбики, столбики с накидом).

5) Давным-давно какой-то умный человек придумал воплощать слова в условные знаки и не ошибся со своим изобретением. И сейчас при описании процесса изготовления какого-либо изделия используют схематическое изображение. Мы с вами уже вязали по схемам. И вы знаете условные обозначения петель. Давайте их, повторим.

Показываю детям сокращенные условные обозначения, они их называют (ВП, СБН, ССН, ПСС, СС, ПР, УБ).

- Это вы назвали основные виды петель, которые обозначаются на схемах сокращенно, а теперь назовите эти же петли, только уже зашифрованные



- Молодцы, ребята. Таким образом, умея работать со схемой и зная основные виды петель, вы можете самостоятельно связать любое изделие.

4. Сообщение темы урока

- Ребята, я к уроку приготовила надпись, с названием темы урока, но когда я ее несла сюда, случайно уронила и рассыпала. Поэтому я прошу вашей помощи - соберите слоги в слова и вы узнаете тему нашего сегодняшнего урока (Дети собирают слоги вя-за-ни-е ро-зы).

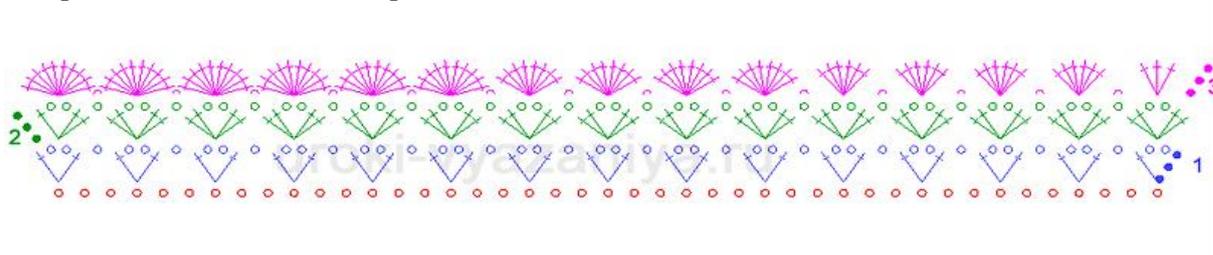
5. Объяснение нового материала

- Да, цель урока - научиться вязать розы. Розу называют королевой цветов. Поэтому, розы, связанные крючком, могут стать прекрасным украшением предметов одежды и различных аксессуаров - сумок, шарфов. Их можно использовать в качестве броши, для украшения шапок и повязок на голову, из них можно сделать серьги, заколки на голову и даже просто для декора помещения. Можно украсить все, что угодно.

А сейчас, я предлагаю вам посмотреть фильм о том, что и как можно украсить вязаными розами и какие из них можно сделать поделки. Презентация

- Я не случайно выбрала такую тему урока. Приближается какой праздник? (8 Марта). А на 8 Марта женщинам принято что? (Дарить подарки). И я предлагаю вам сделать вот такой сувенир-подарок для мамы (показ образца).

- Перед вами схема вязания розы.



Давайте посмотрим, с чего начинается вязание (С воздушных петель).

- Правильно, набирается цепочка из воздушных петель и вяжется полоска по схеме.



а



б



в



г



д

Затем эта полоска скручивается, и мы получаем вот такой цветок.

Показ готового образца

### 6. Практическая работа

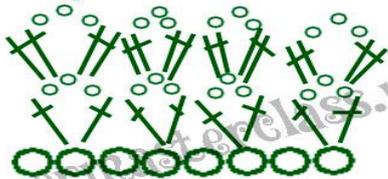
- Итак, приступаем к работе. Скажите, какого цвета бывают розы? Правильно розы бывают разные. Поэтому, я предлагаю вам самим выбрать цвет для своей розы (Дети выбирают клубки с понравившимся им цветом).

- Смотрим на схему

Вязаная роза

**Набрать 40**  
  
**ВОЗДУШНЫХ**

Вязаная роза



Набираем 40 воздушных петель. Сядьте так, чтобы вам было удобно, выпрямите спину. В таком положении вы будете отдыхать за вязанием. А если будете работать, сгорбившись, то быстро устанете, появится сутулость, и вязание принесет вам не пользу, а вред. Делайте все без спешки, так, чтобы движения рук были плавными, равномерными, тогда и вязка будет красивой и ровной.

(Дети вяжут по схеме).

### 7. Электронная физминутка (прилагается)

### 8. Продолжение практической работы

- Чтобы изделия у нас получились красивыми, аккуратными, вы должны приложить все свои умения и навыки, которые получаете на уроках. Не зря гласит пословица: «В каждом деле, если сердце не приложишь, то дело не получится».

### 9. Рефлексия

- Что нового и интересного вы узнали сегодня на уроке?
- В чем добились успеха?

- Какие трудности встретились?

- Чем понравился вам наш урок?

10. Читает ребенок

Ко дню торжества не покупай подарок дорогой,

Вручи подарок, связанный своей рукой.

В вязаной вещи тепло твоих рук,

Поверь, это непременно оценит твой друг.

11. Анализ урока

- Вот и подошел к концу наш урок. Я довольна вами, вы очень хорошо поработали, показав свои умения и навыки по вязанию. Вы большие молодцы. Спасибо за урок!

### ***Нейрогимнастика - как средство комплексного развития детей с интеллектуальными нарушениями***

А.К. Оганджян

педагог-психолог

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №12» с.Юца,  
Предгорный муниципальный округ

Здравствуйтесь уважаемые коллеги! Меня зовут Оганджян Ануш Карленовна. Я работаю педагогом-психологом в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе-интернат №12 с. Юца Предгорного муниципального округа.

Имею высшее образование. В 2012 году окончила Современную Гуманитарную Академию по направлению психология.

В профессиональной деятельности стараюсь придерживаться принципов доброжелательности, доверия, уважения к личности ребенка.

***Психологическое сопровождение*** в нашей школе – это система профессиональной деятельности педагога-психолога, охватывающая все субъекты воспитательно - образовательного процесса в школе, по созданию социально-психологических условий для полноценного проживания, успешного обучения и развития обучающихся.

Объектом психологического сопровождения выступает обучение и психологическое развитие ребенка в ситуации взаимодействия с педагогом, предметом — социально-психологические условия успешного обучения и развития ребенка.

Моя деятельность, как педагога - психолога в рамках сопровождения предполагает систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психического развития в процессе обучения, создание социально-психологических условий для развития личности детей их успешного обучения и развития, создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении.

Основная цель моей работы: создание психолого-педагогических условий, способствующих реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

Задачи:

- создание системы психологического сопровождения введения новых стандартов в образовательный процесс;
- анализ социальной ситуации развития, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их разрешения;
- содействие личностному и интеллектуальному развитию обучающихся на каждом возрастном этапе;

- формирование у обучающихся способности к самоопределению в выборе профессиональной деятельности;
- профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, развитии обучающихся.
- повышение уровня родительской компетентности, активизация роли родителей в создании оптимальных условий развития ребенка;
- сопровождение процесса адаптации учащихся к школе;
- оказание психолого-педагогической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.

Моя работа осуществляется по следующим основным направлениям:

1. Психодиагностическая работа.
2. Коррекционно-развивающая работа.
3. Консультативная работа
4. Просветительская работа
5. Организационно-методическая работа

**Психодиагностическая работа.** Представляет собой углубленное психолого-педагогическое изучение обучающихся, на протяжении всего периода обучения, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации.

Мероприятия указанного направления провожу в соответствии с планом работы педагога-психолога.

Исследования провожу как в групповой, так и индивидуальной форме.

Я считаю, что с помощью методов психодиагностики, можно проследить динамику процессов, указывающих на позитивные или негативные изменения в ребенке при овладении учебной деятельностью; ориентироваться в трудностях школьной адаптации детей; определять виды помощи конкретному ребенку с тем, чтобы для каждого ученика обучение в школе приносило радость, способствовало росту личных достижений и успеха.

**Коррекционно-развивающая работа.** Данная работа направлена на создание социально-психологических условий для успешного психологического развития при помощи специально подобранных программ и в соответствии с учебным планом школы.

Очень важно, чтобы коррекция развития носила опережающий, характер. Она должна стремиться не к упражнению и совершенствованию того, что уже есть, что уже достигнуто ребенком, а к активному формированию того, что должно быть достигнуто ребенком в ближайшей перспективе в соответствии с законами и требованиями возрастного развития и становления личностной индивидуальности. Иными словами, при разработке стратегии коррекционной работы я стараюсь не ограничиваться сиюминутными потребностями в развитии, а учитывать и ориентироваться на перспективу развития. Ценность коррекционной программы развития в том, что она дает возможность ребенку ощутить себя перспективным в той деятельности, которая является для него лично значимой.

В коррекционно – развивающей деятельности использую следующие методы: **песочной терапии**, который уникален и одинаково эффективен, как для взрослых, так и для детей. Это направление содержит в себе мощнейший коррекционный ресурс. В песочнице раскрывается внутренний мир ребенка, где он может раскрыть все свои недовольства, переживания, травмы.

**Метод сказкотерапии** (притчи) – это метод психологической работы с детьми, который помогает скорректировать поведение, избавляет от страхов и способствует здоровому психоэмоциональному развитию. Сказка не только помогает ребенку взглянуть на сложные взаимоотношения, поведение, поступки сказочных героев со стороны, но и

сделать на основании этого правильные оценки и выводы и, что самое главное, реализовать их в повседневной жизни.

**Методы арт-терапии** являются безопасными способами снятия напряжения. Важнейшими задачами арт-терапии являются: восстановление нарушенных связей между чувствами и разумом, развитие целостной личности, обнаружение личностных смыслов через творчество, помощь в самораскрытии и самореализации, стимулирование личностного роста. Рисование как один из методов арт-терапии выполняет профилактическую и терапевтическую функции, приводя в баланс внутреннее состояние физических, психических и эмоциональных качеств в развитии ребёнка. Ведущую роль в этом процессе играет сам ребенок. Цель метода не научить ребёнка рисовать, а помочь посредством арт-терапии справиться с проблемами, вызывающими у него запредельные эмоции, дать выход творческой энергии.

Также в своей работе активно использую *метод рисования мандал*. Раскрашивание или выкладывание мандалы стабилизирует и гармонизирует эмоционально-волевую сферу, позволяет погрузиться в мир собственных мыслей.

**Метод музыкотерапии** позволяет решить ряд проблем: преодолеть психологическую защиту ребенка – успокоить или, наоборот, настроить, активизировать, заинтересовать, установить контакт между взрослым и ребенком, помогает развивать коммуникативные и творческие возможности ребенка.

**Метод релаксации** – способствует глубокому мышечному расслаблению, сопровождающемуся снятием эмоционального напряжения. Данный метод применяю с музыкотерапией (используется классическая музыка, голоса природы).

#### **«Нейрогимнастика как средство развития детей с ОВЗ».**

В настоящее время растет число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). У большинства современных детей, а особенно с ОВЗ, отмечается общее моторное отставание, а отсутствие физической нагрузки заметно снижает концентрацию внимания, координационные способности, выносливость, тормозит речевое развитие и мыслительные процессы.

В результате, у таких детей проявляется низкая работоспособность, повышенная утомляемость, низкий уровень произвольности психических процессов – все эти трудности, возможно, преодолеть только через создание правильного выбора методов педагогической коррекции.

Одним из эффективных средств коррекции являются нейрогимнастические упражнения, которые являются наиболее результативными и помогают достичь успехов в преодолении трудностей детей с ОВЗ.

Программа “Гимнастика Мозга” была разработана в 1970-х годах американским доктором Полом Деннисоном в Центре группового учения для неуспевающих “Долина” в Калифорнии, где он в течение 20 лет помогал детям и взрослым. Деннисон разработал систему быстрых, простых, специфичных движений, приносящих пользу каждому обучающемуся независимо от его проблемы. Особенно эффективна, оказалась она в отношении детей, диагностированных как “неспособных к обучению”. В 1987 г. результаты ГМ (гимнастики мозга) были оценены экспериментально. В этом эксперименте принимали участие 19 учеников специальной школы. Каждый ученик делал упражнения ГМ по 10-15 минут ежедневно. Показатели прогресса учеников за 1 год таковы, что их успеваемость повысилась на 50%. Значительно повысилась способность учащихся концентрироваться на выполняемом задании.

Сама гимнастика состоит из ряда несложных для выполнения упражнений. Этот комплекс упражнений направлен на усиление взаимодействия полушарий головного мозга. Развитие интеллектуальных способностей ребенка происходит при помощи выполнения определенных движений, именно в этом и состоит суть гимнастики для мозга.

Комплекс упражнений для мозга постепенно заставляет обе «половинки» работать в тесной взаимосвязи, что помогает лучше воспринимать информацию. Каждое полушарие

регулирует выполнение определенных действий и операций, при этом распределение активности постоянно чередуется. Но максимальная продуктивность достигается только тогда, когда они оба работают слаженно. И именно этой цели и позволяет добиться гимнастика для мозга.

Нейрогимнастика для школьников дает возможность решить массу конкретных задач.

Польза ее в следующем:

- стимулирует развитие внимания, памяти и мыслительной деятельности;
- помогает получить энергию, необходимую для обучения;
- снижает утомляемость;
- улучшает моторику, как мелкую, так и крупную;
- повышает продуктивную работоспособность;
- формирует уверенность в себе.

Регулярные занятия помогут улучшить ряд физических навыков, в частности выполнение симметричных и асимметричных движений, соблюдение равновесия, подвижность плечевого пояса, ловкость рук и кистей.

Также такие тренировки позволяют усовершенствовать эмоциональные навыки, сделать ребенка менее подверженным стрессу и более общительным.

Приступать к выполнению гимнастики для мозга необходимо в среднем дошкольном возрасте, то есть в 4-5 лет. В 5-6 лет ребенку можно предложить более сложные упражнения, которые учитывают специфику его возрастного развития. Это станет важнейшей частью подготовки детей к школе.

Для детей дошкольного возраста следует проводить тренировки так, чтобы участникам было весело и интересно. На занятиях должна царить доброжелательная атмосфера, поэтому можно включать музыку, которая нравится детям.

При проведении гимнастики следует придерживаться следующих правил:

- Заниматься каждый день, не пропуская, но без принуждения. Лучше сделать меньше, но качественнее.
- Продолжительность гимнастики – не более 5-7 минут.
- Не стоит ограничиваться стандартными рамками. Ребенку будет гораздо интереснее, если сегодня упражнения будут выполнены на занятии, а завтра, например, на улице. Удобство комплекса и состоит в том, что тренировка не привязана к месту и временному промежутку.
- В зависимости от индивидуальных способностей ребенка следует постепенно усложнять задание – например, ускорить темп выполнения.
- Важно, чтобы каждое упражнение выполнялось точно и правильно.
- Чтобы дети не утрачивали интерес, упражнения можно комбинировать и менять местами. В одну тренировку не надо включать «все и сразу», 5-6 качественно выполненных заданий вполне достаточно.

Нейродинамическая гимнастика включает 4 группы упражнений.

### **ПРИМЕРЫ УПРАЖНЕНИЙ**

**Упражнение, пересекающее среднюю линию тела**

**«Перекрестные шаги».**

Активизирует зону обоих полушарий, образуется большое количество нервных путей; обеспечивает уровень мышления. Исходное положение: стоя. Поднять и согнуть левую ногу в колене, локтем правой руки дотронуться до колена левой ноги, затем тоже с правой ногой и левой рукой.



### **Упражнение «Мячики».**

Способствует развитию процессов внимания, памяти, пространственных представлений,



мелкой и крупной моторики, моторной ловкости.

### **Упражнение «Зайки»**

активизирует речь, мелкую моторику, ориентацию в пространстве.



### **Упражнение «Синхронный рисунок»**

активизирует осознания движения и ориентации тела в пространстве;  
активизирует мозг для координации «руки-глаза»;  
осознания пространства и зрительного различия.



**Растягивающее упражнение «Активация рук»,** которое помогает улучшить внимание.

1-левая рука вытягивается над головой; правая сгибается в локте и помещается на левую;  
2-левой рукой совершаются движения вперед и назад, влево и вправо относительно головы;

3-правая рука создает противовес, препятствует движениям. Повторить по 3 раза.

### **Упражнение «Слепые шаги»**

Ребенок с завязанными глазами стоит спиной. Инструкция: «Если я дотронусь до головы, сделай шаг вперед, если дотронусь до правого плеча – шаг вправо, если до левого плеча – шаг влево, если дотронусь до спины – сделай шаг назад». Данное упражнение отлично развивает быстроту реакции, ловкость, умение ориентироваться в пространстве, опираясь на слух.

**«Ухо – нос»**

Взяться левой рукой за кончик носа, правой – за противоположное ухо. Одновременно опустить руки, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук с «точностью до наоборот».

Остается только добавить, что такие тренировки при грамотном подходе педагогов не только будут полезными для стимулирования мышления, памяти, умения думать, но и улучшат настроение, подарят уверенность в себе, зарядят детей энергией.

Специалисты в области детской психологии и логопедии уже давно установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени развития тонкой моторики рук. Если движения пальцев развиваются “по плану”, то и развитие речи также в пределах нормы. Если же развитие пальцев “отстаёт”, то отстаёт и развитие речи.

Подводя итог, что регулярное выполнение упражнений, из предложенного комплекса, оказывает положительное влияние на коррекцию обучения, развитие интеллекта и улучшает состояние физического, психического, эмоционального здоровья и социальной адаптации детей, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю, что в свою очередь способствует коррекции недостатков развития школьников с ОВЗ.

**Консультативная работа.** Направлена на разъяснение взрослым и детям психологических знаний, а также помощь в разрешении проблемных ситуаций.

Многую проводятся консультации педагогов, родителей, учащихся. Данная форма работы помогает взрослым в раскрытии новых сторон личности ребёнка и нахождению путей помощи им, подросткам помогает в раскрытии самого себя.

<b>Перечень наиболее востребованных консультационных тем</b>	
Консультации педагогов	-консультации по снижению уровня тревожности несовершеннолетних; консультации по вопросам межличностных отношений с учащимися; консультации по вопросам взаимодействия с гиперактивными детьми; консультации по способам и методам изучения личности ребёнка; консультации по вопросам взаимодействия с детьми «Группы риска».
Консультации родителей	- консультации по вопросам межличностных отношений в семье; консультации по вопросам возрастных особенностей развития детей; консультации по вопросам разрешения конфликтных ситуаций в семье; консультации по вопросам личностно профессионального самоопределения подростков; особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья.
Консультации обучающихся	-консультации по вопросам межличностных отношений в семье и школе; консультации по вопросам личностно профессионального самоопределения; консультации подростков, по профилактике и предупреждению проявления девиантного поведения

**Просветительская работа.** Психологическое просвещение — это приобщение взрослых — учителей, родителей — и детей к психологическим знаниям. Основным смыслом психологического просвещения заключается в следующем:

- ознакомить учителей и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка;
- разъяснить результаты новейших психологических исследований;

- формировать потребность в психологических знаниях, желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности.

Просветительскую деятельность я осуществляю в разной форме (лекции, семинары, тренинги, родительские собрания и др.) Психологическое просвещение направлено на формирование представления о практической значимости психологического знания и психологической помощи формирующемуся человеку, а также на построение педагогического процесса с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей учащихся.

**Организационно-методическая работа включает:**

- анализ и планирование деятельности;
- разработка развивающих и коррекционных программ;
- разработка стендовой информации и рекомендаций психологической направленности для обучающихся, родителей, педагогов;
- разработка рекомендаций для учащихся;
- оформление психологических игр, пополнение стимульного материала;
- участие во всероссийских интернет – конкурсах;
- оформление тематических папок;
- ведение отчетной документации;
- работа с методической и научно-популярной литературой;
- создание стимульного материала к программам;
- подготовка к выступлениям перед педагогами и родителями;
- использование интернет ресурсов в работе;
- работа по самообразованию на тему: «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в рамках введения ФГОС в образовательных учреждениях для обучающихся с ОВЗ »;
- участие в районных семинарах психологов;
- обновление картотеки диагностических методик в соответствии с положением, комплектование инструментария в электронном виде.

Работая с детьми, постоянно ориентируюсь на их личностные структуры. В своей работе я использую следующие технологии:

- **здоровьесберегающие технологии** – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.
- **информационно-коммуникационные технологии** - активно применяются во многих направлениях деятельности педагога-психолога: в психодиагностике, при организации психологического просвещения и психопрофилактики, в психокоррекционном направлении, а также в организационно-методической работе.
- **лично-ориентированные технологии** ставят в центр всей школьной социально-психологической системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов.

Применяемые психодиагностические методики.

Виды инструментарий.	Цель	Объект
-методика "Шкала тревожности" (Филлипс) - Анкета для определения школьной мотивации (Н.Г. Лусканова) -опросник "Чувства в школе"	Исследование процесса адаптации учащихся.	Учащиеся школы

(Левченко С.В.)		
Анкета для родителей " Удовлетворенность школьной жизнью детей " опросник "Каков наш классный руководитель"	Оценивание процесса адаптации обучающихся 5-х классов к школьному обучению.	Родители
-Анкета готовности к выбору профессии. (В.Б.Успенский) -Опросник профессиональных склонностей Л.Йовайши (модификация Г.В.Резапкиной)	Исследование сформированности профессиональных предпочтений обучающихся.	9 класс
-Готовность 4 класса к переходу в среднее звено - опросник: «Подверженность экзаменационному стрессу», авторы: Гусакова И.Н., Семенова Г.В.	Исследование стрессоустойчивости обучающихся (в рамках психологической подготовки к итоговой аттестации)	9, 4 классы
-Анализ семейных взаимоотношений (Э.Г. Эйдемиллер). - Изучение общей самооценки (опросник Казанцевой Г.Н.)	Исследование особенностей развития личности; типа акцентуаций характера; выявление факторов риска.	Учащиеся группы риска, по запросу
-Тест - опросник родительского отношения (А.Я Варга, В.В. Столин)	Исследование детско-родительских отношений.	Родители учащихся группы риска.
Проведение диагностического обследования обучающихся группы риска. - «самооценка психических состояний личности» (Г.Айзенка). - Тест «Ваши суицидальные наклонности» (З. Королёва)	Диагностика особенностей деятельности, поведения и психического состояния обучающихся, которые должны быть учтены в процессе сопровождения обучающихся.	Учащиеся школы
Диагностика: «Готовность к обучению в школе» методика Л.Я.Ясюковой	Исследование готовности обучающихся к школе	1 класс

***Программы, используемые в коррекционно-развивающей работе.***

<i>Программа</i>	<i>Цель.</i>	<i>Категория участников</i>
Адаптированная рабочая программа по курсу «Программа коррекции эмоционально-волевой сферы»	коррекция эмоционально-волевой и личностной сферы, учащихся, а также формирование коммуникативных компетенций.	5-9 классы
Программа по профилактике девиантного поведения	выявление причин и условий, способствующих возникновению какой-либо проблемы или комплекса проблем;	Учащиеся школы

План работы педагога-психолога с обучающимися с ОВЗ и инвалидами	создание условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с нарушением интеллекта, формирование способов и приемов взаимодействия этих детей с миром людей и окружающим их предметным миром.	Учащиеся школы
--	---	----------------

**Групповая коррекционно-развивающая работа** велась с учащимися в соответствии с планом работы. Она была направлена на развитие у учащихся качеств, необходимых для более успешной адаптации и преодоления трудностей в когнитивной, эмоционально-поведенческой и коммуникативной сферах. Так же коррекционно-развивающая работа велась и в индивидуальном режиме.

Коррекционно-развивающая работа проводилась в индивидуальной и групповой формах. Особое внимание уделялось тренинговым занятиям как форме развивающей работы с детьми. С учащимися подросткового возраста проводились индивидуальные занятия, направленные на повышение самооценки, развитие уверенности в себе. Были использованы такие формы и методы работы, как: игры, индивидуальные и групповые занятия, совместные развивающие игры, наблюдения, беседы, методы арт-терапии, сказкотерапии, релаксации, видео притчи. Работа с детьми была направлена на социальную адаптацию детей, развитие познавательной, эмоциональной сферы.

#### **Консультативное направление.**

Значительное место в данном направлении играет работа с родителями, которая заключается в индивидуальных беседах по различным вопросам (воспитание и обучение ребенка, проблемы межличностных отношений в семье и детском коллективе; развитие интеллектуальной и эмоциональной сфер и т.д.)

В целом можно считать, что проведенная за истекший период консультативная работа была достаточно эффективной и позволяла решить все необходимые задачи консультативной деятельности.

#### **Просвещение и экспертная деятельность.**

Просветительскую деятельность я осуществляю в разных формах. Это семинары, лекции, тренинги, родительские собрания.

	Тема	Форма
	Проведение тематических психологических часов для учащихся. «Мой образ Я», «Ценность семьи».	Проведение кл. часа
	Выступления на родительских собраниях: «Трудности адаптации ребенка к обучению в 5 классе». «Психологическая готовность к сдаче итоговой аттестации» «Психологическое здоровье ребенка» «Формирования у детей ответственности»	Выступление
	Выступления на семинарах, педсоветах на темы: «Особенности воспитательной работы с учащимися «группы риска»», «О ходе адаптации 5 классов», «Формирование адекватных эмоциональных реакций в ходе совместного взаимодействия с ребенком с ОВЗ», «Игровые технологии в работе педагога-психолога» «Формы и методы работы психолога на занятиях, с целью социализации обучающихся с интеллектуальными нарушениями». «Учебная мотивация школьников как показатель	Выступление

	результативности образовательного процесса в школе» «Использование элементов арт-терапии в сохранении психологического здоровья школьников»	
	Открытое занятие на тему: «В поисках улыбки», «Белоснежка и семь гномов».	Откр. урок

### **Организационно-методическая работа.**

Организационно-методическая работа осуществляется непосредственно в течение года – это планирование работы на следующий учебный год, составление планов различных мероприятий, подбор материалов для проведения консультаций и проведения диагностической работы, подбор материалов для проведения коррекционно-развивающей и консультативной работы. Также особое место уделяется изучению методической и специальной литературе в целях самообразования.

Согласно представленной информации можно сделать следующие выводы:

- вся деятельность велась в соответствии с перспективным планом работы и по всем направлениям;
- проведенная работа позволила выявить собственные профессиональные возможности, а также определить основные пути для реализации собственной деятельности и профессионального роста в дальнейшем;
- запланированный объем работ по решению поставленных задач выполнен;
- имеющиеся в распоряжении методики позволяют достаточно точно и полно определять различные проблемы и нарушения, имеющиеся у обучающихся.

Консультативная работа является достаточно эффективной и позволяет решить все необходимые задачи.

Коррекционно-развивающая работа считается успешной, как, по отзывам самих участников, так и по динамике. Количество конфликтов межличностных отношений сведено к минимуму. У учащихся школы наблюдается снижение уровня агрессии, конфликтности, страхов, тревожности, эмоционального напряжения.

#### **Список использованных источников**

1. Актуальные проблемы **нейропсихологии детского возраста** : Учебное пособие / Под ред. Л. С. Цветковой. — М., 2019.
2. Бабкина Н. В. Радость познания. — М., 2020.
3. Волина В. В. Русский язык. (Серия «Учимся играя»). — Екатеринбург, 2016.
4. ГавааЛувсан. Традиционные и современные аспекты восточной рефлексотерапии. — М., 2020.
5. Гарфеева А., Кузнецова Ю. Волшебное путешествие. — Кострома, 2021.
6. Гоникман Э. И. Даосские лечебные жесты. — Минск, 2016.
7. Деннисон П., Деннисон Г. Гимнастика ума. — М., 2018.
8. 11. Корсакова Н. К., Микадзе Ю. В. **Нейропсихологическая** диагностика и коррекция младших школьников. — М., 2019.
9. 12. Локалова Р. П. 90 уроков психологического развития младших школьников. — М., 2020.
10. 13. Лурия А. Р. Основы **нейропсихологии**. — М., 2020.
11. 14. Лурия А. Р., Цветкова Л. С. **Нейропсихология** и проблемы обучения в общеобразовательной школе. — М., 2019.

12. 15. Матюгин И. Ю., Аскоченская Т. Ю., Банк И. А. Как развить внимание и память вашего ребенка: Книга для детей и их родителей. — М., 2017.
13. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика.-Изд.2-е .Ростов н/Д.:Феникс,2019 .-32с.
14. 2.Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика: раскраска с заданиями .-Изд.2-е .Ростов н/Д.:Феникс,2019 .-31с
15. [\[https://ped-kopilka.ru/blogs/ana-viktorovna-miheva/gimnastika-mozga.html\]](https://ped-kopilka.ru/blogs/ana-viktorovna-miheva/gimnastika-mozga.html)
16. [\[https://infourok.ru/statya-ispolzovanie-nejrogimnastiki-v-rabote-s-detmi-s-ovz-doshkolnogo-vozrasta-5313891.html\]](https://infourok.ru/statya-ispolzovanie-nejrogimnastiki-v-rabote-s-detmi-s-ovz-doshkolnogo-vozrasta-5313891.html)

17Интернет - ресурсы

### ***Россия – Родина моя***

Т.М. Паршина  
воспитатель

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 10» с. Александровское, Ставропольский край

**Цель:** формирование интереса у обучающихся, воспитанников к истории, культуре, традициям своей страны.

#### **Задачи:**

- развитие познавательной активности обучающихся, воспитанников
- развитие умения работать в группе, слушать собеседника и вести диалог
- формирование опыта практического применения полученных знаний
- воспитание у обучающихся, воспитанников чувства патриотизма
- коррекция и развитие мыслительной деятельности

#### **I. Организационный этап**

**Воспитатель:** Добрый день уважаемые ребята. Наше сегодняшнее мероприятие мне бы хотелось начать с просмотра видеоролика.

**II. Мотивация к определению темы внеклассного мероприятия и к обсуждению (через показ видеоролика).**

**Воспитатель:** О чем этот ролик, как вы думаете? Какие чувства и эмоции у вас возникли при просмотре? Как вы думаете, с какими чувствами Исполнитель поет песню в этом видеоролике? (любовь к Родине, уважение к Отчизне)

**Воспитатель:** Как Вы думаете, о чем мы сегодня с Вами будем говорить? (слайд 2).  
(Обучающиеся высказывают свою точку зрения.)

**Воспитатель:** Сегодня мы с вами побеседуем о нашей Родине.

Отчизна, для каждого это слово значит что-то особенное. А с чем у вас ассоциируется Россия. Родина. Отчизна? (Родина там, где я родился; Родина — это место семейного очага; Родина — это моя семья)

**Воспитатель:** Любовь к Родине – это проявление патриотизма, защита ее – это долг и обязанность патриота. Человек, лишенный чувства любви к Родине, не способен осознать свой долг перед ней. Быть патриотом не так уж сложно, настоящая любовь не только и не столько выражается словом, сколько подкрепляется конкретными делами.

**Посмотрите на экран, мы видим глаголы. Давай попробуем дополнить пропуски. (слайд 3)**

Любить	Родину
Делать	добрые и важные дела

Помнить историю отечества  
 Побуждать других уважать Отчизну

### III. Основная часть. Актуализация знаний. Обсуждение

**Воспитатель:** Проведем деловую игру. Вы будете работать в 2-х группах, вам будут предложены разные задания. За каждое правильно выполненное задание вы будете зарабатывать «Звездочки», подсчитав их в конце занятия, мы определим победителя.

#### 1 РАУНД «ФИЛВОРД» (слайд 4)

Найди и прочитай слова, которые имеют отношение к нашему государству (флаг, герб, гимн, президент, конституция, орел, столица). Из оставшихся букв составь слово (Россия)

1. Официальный символ власти, олицетворяющий суверенитет государства – (флаг).
2. Официальная эмблема государства, символ государства – (герб).
3. Торжественная песня, символ государства – (гимн).
4. Основной закон государства, определяющий общественное и государственное устройство – (конституция).
5. Главный город, административно-политический центр страны – (столица).
6. Глава государства в современной России – (президент).
7. Какая птица изображена на гербе? (орел)

О	Н	С	Т	И	Т	У
К	С	Ф	Л	А	И	Ц
Г	Е	Р	Б	Г	Я	И
Р	П	Г	С	Е	Л	С
Е	Р	И	О	Р	И	Т
З	О	М	Н	А	Ц	О
И	Д	Е	Н	Т	И	Л

#### 2 РАУНД ИГРЫ «СИМВОЛИКА РОССИИ» (слайд 5)

ГЕРБ РОССИИ

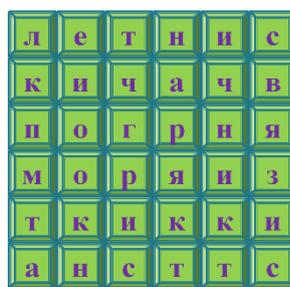


ФЛАГ РОССИИ



#### 3 РАУНД ИГРЫ «ЭРУДИТ» (слайд 6,7)

Обучающиеся, воспитанники должны найти все военные звания и профессии, зашифрованные на листе.



#### 4 РАУНД ИГРЫ «ПРОБЛЕМНЫЕ ЗАДАНИЯ» (слайд 8)

Ситуации для дискуссии обучающихся, воспитанников.

**Ситуация 1.** Папа и мама предлагают мальчику поехать вместе с ними по местам военных сражений. В них участвовал их дедушка. Но мальчику очень не хочется, так как его друг дал ему самую последнюю компьютерную игру, о которой он давно мечтал. Как может поступить мальчик?

**Ситуация 2.** В классе появилась новая девочка. Она приехала из Армении. Некоторые ребята в классе предлагают остальным ребятам не разговаривать с ней, объясняя это тем, что девочка «нерусская». Как ты поступишь?

**Ситуация 3.** Учащимся класса предлагается в выходной день принять участие в посадке аллеи Славы. Несколько учащихся отказалось участвовать, мотивируя это тем, что родители им не разрешают в выходной день куда-то идти. Как бы ты поступил(а) на их месте?

**Ситуация 4.** Учитель делает замечание обучающимся, воспитанникам которые во время исполнения гимна государства смеются, ведут себя развязно, разговаривают. После линейки он делает запись в дневнике. Ребята возмущаются тем, что учитель сделал им замечание. А как ты считаешь прав учитель или не прав?

### 5 РАУНД ИГРЫ «ИСТОРИЧЕСКИЕ ДАТЫ. СОБЫТИЯ» (слайд 9)

**Воспитатель:** Важная составляющая патриотизма – это уважительное отношение к историческому прошлому своего государства, его традициям. В истории нашей России много памятных дат, которые являются ключевыми, важными для истории нашей страны, которые каждый из нас должен знать и помнить.

**Воспитатель:** Сейчас вы выступите в роли экспертов по событиям и датам в истории России.

Каждой группе предлагается лист с памятными датами и событиями, ваша задача сопоставить правильно даты и события. Время на выполнения 5 минут.

Дата	Событие
<ul style="list-style-type: none"> <li>8 сентября 1941г. – 27 января 1944 г. (900 дней и ночей)</li> </ul>	Сталинградская битва.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Начало: 17 июля 1942 г.</li> <li>Окончание: 2 февраля 1943 г.</li> </ul>	Сколько длилась военная блокада города Ленинграда?
18 марта, 2014 г.	Избрание В.В. Путина Президентом РФ
26 марта 2000 г.	Присоединение Крыма к России
12 июня	Начало Великой отечественной войны
22 июня 1941 г.	День России

*По окончании работы над данным заданием, каждая группа проверяет*

*правильность выполнения задания другой группой совместно с воспитателем. По окончании работы над заданием на экране таблица с правильными ответами.)*

**Воспитатель:** Нельзя забывать об уроках войны.

### 6 РАУНД «МОЗГОВАЯ АТАКА» (слайд 10,11,12)

**ГЕРБ** 

**ГИМН** 



БЕРЕЗА

КОНСТИТУЦИЯ



СТОЛИЦА РОССИИ - ГОРОД МОСКВА



7 РУНД «СОБЕРИ ПОСЛОВИЦУ» (слайд 13)

Родной свой край... (люби и знай, делами прославляй).

Одна у человека мать, .... (одна у него Родина).

Жить — ... (Родине служить).

Человек без Родины... (что соловей без песни).

Для Родины своей... (жизни не жалеи).

Родина — мать, ... (умей за нее постоять).

Родная сторона – мать, ... (чужая – мачеха).

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Знание своего родного языка, традиций – это тоже проявление патриотизма

8 РАУНД СОСТАВЛЕНИЕ ПОРТРЕТА «Гражданина-патриота России» (слайд 14)

**Гражданин- патриот России «сегодня» – это человек, который**

**любит** место, где родился и вырос

**знает** государственную символику России

**гордится историей** своей страны, гордится своими предками

**уважает** традиции своей страны

**охраняет природу** родного края

**помогает своей** школе, родителям, ветеранам, участвуете в различных акциях

Потому что не может быть равнодушным, потому что только активные действия гражданина сделают Родину процветающей.

**IV. ОСМЫСЛЕНИЕ, ПОНИМАНИЕ ТЕМЫ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ЧЕРЕЗ СИНКВЕЙН**

**Воспитатель:** Я предлагаю Вам сейчас попробовать себя в творчестве, в роли поэтов, написать синквейн. Скажите, что такое синквейн? (Обучающиеся, воспитанники дают свои ответы:

**Воспитатель:** Синквейн – это стихотворение, которое пишется по определенным правилам. Знаете ли Вы как его писать?

*Выслушиваются ответы обучающихся, воспитанников*

**Правила написания синквейна:**

1. Первая строка — *тема синквейна*, включает в себе одно слово (обычно существительное), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

2. Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают *описание признаков и свойств* выбранного в синквейне предмета или объекта.

3. Третья строка образована тремя глаголами описывающими *характерные действия* объекта.

4. Четвертая строка – фраза из четырёх слов, выражающая *личное отношение* автора синквейна к описываемому предмету или объекту.
5. Пятая строка – одно слово, обычно существительное, с помощью которого человек выражает свои чувства, ассоциации, связанные с данным понятием.

**Воспитатель:** Посмотрите на экран. Здесь пример написания синквейна (слайд 15)

Родина.

Могущественная, большая.

Почитать, жить, помнить.

Место, где я родился.

Отечество.

**Воспитатель:** Перед вами лист бумаги, маркеры. Ваша задача - создать синквейн по теме: Отчизна. Время на выполнение с защитой - 5 минут. По окончании работы над синквейном представители команд должны будут зачитать свой синквейн.

#### **V. Подведение итогов внеклассного мероприятия**

##### **Составление коллажа**

Ребята, что вы интересного узнали на занятии?

Были ли задания, которые принесли вам пользу и заставили задуматься?

Какие чувства остались после нашего занятия?

#### **VI. Заключительный этап**

**Воспитатель:** Подведем итоги игры, подсчитаем «звездочки».

**Воспитатель:** Закончить нашу беседу я хочу словами римского философа Сенеки: «Любят Родину не за то, что она велика, а за то, что своя» (слайд 16)

### **Развитие слуха неречевыми звуками**

**(Методические рекомендации, связанные с организацией и проведением занятий по развитию неречевого слуха в условиях семьи)**

Т.В. Потапова

учитель-дефектолог

Государственное казенное общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №27» г. Пятигорск, Ставропольский край

Аннотация: различение неречевых звуков помогает воспринимать их как сигналы, свидетельствующие о приближении или удалении отдельных предметов или живых существ. Правильное определение на слух источника звука помогает узнать направление, откуда идёт звук, позволяет лучше ориентироваться в пространстве, определять своё местонахождение.

Ключевые слова: слух; развитие; неречевые звуки; ребёнок с ограниченными возможностями здоровья; родители.

Развитие ребенка происходит, прежде всего, в процессе чувственного восприятия окружающего мира, которое связано с деятельностью различных органов чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания. Восприятие окружающего посредством слуха дает возможность «озвучить» происходящее, отразить его значительно полнее, чем это происходит при работе одного лишь зрения. Основной особенностью слуха является отражение внешнего мира в форме звуковых образов.

Являясь одной из важных характеристик и свойств окружающих предметов, а также явлений живой и неживой природы, звук обогащает представления ребенка об окружающем мире. В развитии ребенка овладение предметными действиями и познание предметов оказываются тесно связаны с восприятием звука как одного из свойств предметов. В процессе сенсорного развития ребенка происходит формирование звуковых

дифференцировок: вначале по принципу «звучит – не звучит», далее – с учетом различных характеристик звука: его громкости, высоты, тембра сложных звуков. Овладение этими характеристиками способствует более полной предметности восприятия и его целостности.

Мир звуков отличается огромным разнообразием. В нем можно выделить несколько групп звуков с общими признаками и принципами восприятия: природные звуки, технические звуки (звуки технических объектов), речевые и музыкальные.

Все воспринимаемые человеком звуки делятся на шумы и музыкальные звуки. Однако между шумами и музыкальными звуками нет резкого различия, так как акустическая часть шума носит ярко выраженный музыкальный характер, а музыкальные звуки включают различные шумы. В звуках человеческой речи также представлены как шумы, так и музыкальные звуки. Звуковой образ содержит три параметра, связанных с объективными характеристиками звука: громкость (соответствует интенсивности), высоту (соответствует частоте) и тембр, или окраску (соответствует структуре звукового спектра) для звуков сложного состава. Звуки окружающего мира никогда не имеют статической структуры. Поэтому для звукового образа характерна его динамическая структура, определяемая изменением и взаимосвязью громкостных, высотных и тембровых признаков во времени.

К природным звукам относят натуральные звуки природы (звуки грома, шелест деревьев, треск сучьев и др.) и звуки, издаваемые животными. Звуки природной среды несут нам прежде всего информацию о ее состоянии. Природные звуки обеспечивают возможность ориентирования человека в окружающем мире. Информация, заключенная в природных звуках, оказывается весьма важной, хотя эти звуки и не выполняют коммуникативной нагрузки.

Как природные, так и технические звуки дают информацию о положении в пространстве объектов природы и технических устройств. Весь комплекс звуков данных групп обеспечивает адекватное представление человека об окружающей действительности и правильное ориентирование в пространстве.

Особую группу составляют речевые звуки, которые несут в основном коммуникативную нагрузку. Звуковой сигнал является одним из основных носителей информации в общении людей. В процессе социального развития человечества сложилась система звуковых кодов языка, которую называют фонематической. Именно она организует воспринимаемые человеком звуки в сложную систему восприятия устной речи. Фонемы — образцы звуков, от которых зависит смысл слышимых слов. Фонемы являются сенсорными эталонами слухового восприятия речи. Звуковые признаки, имеющие смысловозначительное значение, например в русском языке признаки глухости-звонкости, твердости-мягкости фонем, называют фонематическими. Овладение объективной фонетической системой и является условием, организующим слух человека и обеспечивающим восприятие звуковой речи. В речевых звуках также одновременно отражены звуковые признаки, выражающие настроение говорящего, его отношение к воспринимаемому высказыванию, отношение к собеседнику. Интонационные, громкостные оттенки речи, характерные задержки, изменение темпа, логическое ударение — все это лежит в основе сопровождающих речь эмоций.

Развитие слухового восприятия у ребенка раннего и дошкольного возраста обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира, ориентировку на звук как одну из важнейших характеристик и свойств предметов и явлений живой и неживой природы. Овладение звуковыми характеристиками способствует целостности восприятия, что имеет важное значение в процессе познавательного развития ребенка.

Неречевой (физический) слух – это улавливание и дифференциация различных звуков окружающего мира (кроме звуков человеческой речи), различение звуков по громкости, а также определение источника и направления звука.

Неречевые звуки играют значительную роль в ориентировке ребенка в окружающем мире. Различение неречевых звуков помогает воспринимать их как сигналы, свидетельствующие о приближении или удалении отдельных предметов или живых существ. Правильное определение направления источника звука (его локализация), помогает ориентироваться в пространстве, определять свое местонахождение, направление движения. Так, шум мотора говорит о приближении или удалении автомашины. Иными словами, хорошо опознаваемые и осознанно воспринимаемые звуки могут определять характер деятельности ребенка.

Кроме того, важно отметить, что уровень развития речевого слуха напрямую зависит от развития неречевого слуха детей, т.к. все характеристики неречевых звуков свойственны и для речевых. Компонентами развитого речевого слуха являются: звуковысотный слух - это умение различать звуки разной высоты и тембра и самому изменять голос. Восприятие темпа и ритма речи - это способность правильно слышать и воспроизводить ритмический рисунок слова, особенности его звукового строения, зависящие от количества слогов и места ударного слога. Ребенок может воспроизвести слоговую структуру слова, еще не умея правильно оформить его фонетически.

Дети, не имевшие слухового опыта совсем или имеющие навыки различения звуков частично, не воспринимают неречевые звуки и не опираются на них в своей повседневной деятельности. Они испытывают трудности не только в дифференциации звуков, но и в их осмыслении. Это препятствует правильной ориентировке в пространстве и затруднениям в освоении окружающего мира.

При правильной организации коррекционно-педагогической помощи, направленной на развитие неречевого слуха восприятие таких звуков может значительно ускоряться.

При этом развитие восприятия неречевых звуков проходит от элементарной реакции на наличие или отсутствие звука (условная двигательная реакция на звуки) к их различению и опознаванию, а затем к использованию в качестве сигнала к действиям, осмыслению. В таком порядке рекомендуется проводить коррекционно-педагогическую помощь по развитию неречевого слуха детей.

Направлениями коррекционно-педагогической помощи при развитии неречевого слуха детей являются следующие воспринимаемые ребенком свойства звука: громкость, высота, локализация. При этом методика обучения детей различению на слух данных характеристик неречевых звуков предлагается с учетом естественного развития этих возможностей у детей.

Умение сосредоточиться на звуке (слуховое внимание) – важная способность человека, которую необходимо развивать. Она не возникает сама собой. Ее нужно развивать с первых лет жизни.

При этом следует учесть, что звуки могут восприниматься только на слух или с опорой на зрение (слухозрительно), что значительно легче и должно предшествовать изолированному слуховому восприятию.

Характерно, что ребёнок начинает воспринимать первым то, что имеет для него наибольшее жизненное значение, то, что связано с удовлетворением его жизненных потребностей. Так, из всех окружающих людей и предметов младенец раньше всего выделяет и узнаёт заботящуюся о нём мать. В дальнейшем круг воспринимаемых предметов и явлений всё более расширяется.

В условиях правильно организованного педагогического процесса ребенок с нарушениями слуха постепенно научается более тщательно и планомерно исследовать, рассматривать, ощупывать окружающие предметы, вслушиваться в звуки окружающих предметов, более внимательно выслушивать то, что ему говорят. В результате этого возникающие в его голове образы восприятия окружающей действительности становятся более точными и богатыми по содержанию.

Развивающая предметная среда дома должна быть направлена на различение неречевых звуков:

- звуков природы: шум ветра и дождя, шелест листьев, журчание воды и др.;
- звуки, которые издают животные и птицы: лай собаки, мяуканье кошки, карканье вороны, чириканье воробьев и гуление голубей, ржание лошади, мычание коровы, пение петуха, жужжание мухи или жука и т. д.;
- звуки, которые издают предметы и материалы: стук молотка, звон бокалов, скрип двери, жужжание пылесоса, тиканье часов, шуршание пакета, шорох пересыпаемой крупы, гороха, макарон и т. п.;
- транспортные шумы: сигналы автомобилей, стук колес поезда, скрип тормозов, гудение самолета и т. п.;
- звуки, которые издают различные звучащие игрушки: погремушки, свистульки, трещотки, пищалки;
- звуки детских музыкальных игрушек: колокольчик, барабан, бубен, дудочка, металлофон, гармошка, пианино и др.

Игра – ведущая деятельность в дошкольном возрасте.

Цель игр на развитие слухового восприятия – научить малышей сосредотачиваться на звуке, улавливать и различать разнообразные звуки, развивает слуховое внимание и память, умение выделять различные качества звуков и сравнивать звуки.

Шумящие коробочки

Два комплекта небольших коробочек из дерева, пластика, картона, керамики и металла наполнить различными сыпучими материалами (песок, крупу, скрепки, пуговицы, кнопки, соль, спички и т. д.). Взрослый трясет одну из своих коробочек, ребенок, закрыв глаза, внимательно прислушивается к звучанию. Затем он берет свои коробочки и ищет среди них звучащую аналогично. Игра продолжается до тех пор, пока не будут найдены все пары. Есть другие варианты игры: взрослый трясет одну за другой несколько коробочек, ребенок запоминает и повторяет последовательность разных звучаний. Можно поменяться ролями и иногда намеренно ошибаться.

Где позвонили?

Определяем направление звука. Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза. Вы встаете в стороне от него и тихо звоните. Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Более сложный и веселый вариант (где звенит? – слева, спереди, сверху, справа, снизу).

Один или много барабанов.

Взрослый ударяет в барабан один или несколько раз так, чтобы ребенок это видел. Называет словами (или показывает соответствующее число пальцев), сколько прозвучало сигналов: один или много. При этом слово «один» можно говорить один раз, а слово «много» повторять несколько раз: «много-много-много». Чтобы ребенок лучше понял задание, дайте ему самостоятельно ударять в барабан, а сами выполняйте задание, показывая картинку с изображением то одного барабана, то с изображением нескольких барабанов. После того, как ребенок понял разницу в количестве звуков и правильно показывает картинки, можно приступать к различению звуков только на слух — за спиной у ребенка.

Маленькие музыканты.

Сначала познакомьте ребенка с разными музыкальными инструментами, научите извлекать из них звуки. Затем научите четко различать на слух звучание музыкальных инструментов. Спрячьтесь за ширмой или встаньте за спину ребенка и поочередно извлекайте звуки из различных инструментов. Дети могут показать нужный инструмент (картинку с его изображением) или назвать его словом или звукоподражанием («та-та-та»

— барабан, «ду-ду» — дудочка, «бом-бом» — бубен и т. п.). Сначала показывайте ребенку не более двух инструментов. Их количество следует увеличивать постепенно.

Что как звучит?

Сделайте с детьми «волшебную» палочку, постучите палочкой по любым предметам, находящимся в комнате. Прислушайтесь к этим звукам, пусть ребенок запомнит, что как звучит и находит предметы, которые звучали, по вашей просьбе: «Скажи, покажи, проверь, что звучало. Что звучало сначала, а что потом?» Дайте палочку ребенку, пусть он «озвучит» все, что попадется ему под руку, теперь ваша очередь отгадывать и ошибаться. Не забудьте взять «волшебную» палочку с собой на прогулку. Более сложный вариант – узнавание звуков без опоры на зрение. Ребенок отвечает на вопросы: «По какому предмету я постучала? А сейчас? Что звучит, похоже? Где мы слышали подобные звуки?».

Отработка ритмических структур

Вы задаете ритм, отстукивая его рукой, например: два удара – пауза – три удара. Ребенок его повторяет. Сначала ребенок видит ваши руки, потом выполняет это упражнение с закрытыми глазами.

Варианты игры:

- ребенок повторяет ритмический рисунок правой, левой рукой, двумя руками одновременно, поочередно (хлопки или удары по столу);
- воспроизводит тот же ритмический рисунок ногами;

При создании определённых условий жизни (не только занятий, а именно жизни) у детей с нарушениями слуха формируется и развивается слух.

Все дети с нарушениями слуха (даже имеющие минимальные остатки слуха), которые с детства постоянно пользуются хорошо настроенными слуховыми аппаратами и с которыми ведутся систематические реабилитационные занятия, воспринимают окружающий мир по-другому: они его слышат. Не все дети могут слышать все нюансы разнообразных бытовых шумов, речи, музыки, но всё равно дети воспринимают мир не обеднённо. Они живут в звучащем - объёмном мире.

#### Литература

1. Алексеева М. А., Спиридонова В. Н. «О приёмах развития слухового восприятия у дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» // Тенденции, перспективы и приоритеты развития научного знания: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции, 14 ноября 2022 года, Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2022, с. 51–55.
2. Королева И.В., Янн П.А. «Дети с нарушениями слуха: Книга для родителей и педагогов». КАРО; Санкт-Петербург; 2011, 142с.
3. Назарова Л.П. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха»: учебное пособие для студентов педагогических высших учебных заведений, М. Гуманит.изд. Центр ВЛАДОС. 2001, 26с., с 73 – 81.
4. Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. «Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом, Пособие для учителя-дефектолога». М.: Гуманит.изд. Центр ВЛАДОС. 2003, 224с.
5. Праведникова И. И. «Нейропсихология. Игры и упражнения», М.: АЙРИС-пресс, 2018, 112 с.

***Меры стоимости. Распознавание монет 1 р., 2 р., 5 р., 10 р.***

Т.А. Рыбакова

учитель начальных классов

государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная

школа-интернат № 10» с. Александровское, Ставропольский край

**Цель:** закреплять знания о составе чисел, познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей.

**Задачи:**

- формировать понятия «монета достоинством 1, 2, 5, 10 рублей»; умение различать монеты в 1, 2, 5 и 10 рублей друг от друга;
- закреплять знания денежных единиц (монет);
- развивать вычислительные навыки; практические навыки обращения с деньгами; мелкую моторику на основе упражнения «Выложи монеты по образцу»;
- корректировать и развивать зрительное восприятие на основе упражнения в различении монет; наглядно-действенное мышление на основе осуществления покупки; восприятие и мыслительную деятельность через игровые упражнения; устойчивость, переключаемость внимания; увеличение объема произвольного внимания.
- воспитывать умения выполнять инструкцию педагога; помогать друг другу.

**Форма урока:** урок-игра.

**Тип урока:** применение знаний, умений и навыков в новой ситуации.

**Оборудование:** демонстрационный материал (2 кошелька, сказочные персонажи: Буратино, папа Карло), купюры-дубли, коллекция монет, карточки-образцы, стаканчики для монет, презентация, учебник математики (1класс, часть 2, Т. В Альшеева.).

### Ход урока

#### 1. Организационный момент

*Психологический настрой*

- Прозвенел уже звонок.  
Начинается урок.  
Мы сегодня не одни,  
Гости на урок пришли.  
Повернитесь поскорей,  
Поприветствуйте гостей!  
Встаньте ровно, ножки вместе,  
Подтянитесь, улыбнитесь

#### 2. Мотивационная беседа

*Коррекция слуховой памяти, внимания*

И тихонько все садитесь.  
- Здравствуйте, ребята!  
- Сегодня на уроке, вас ожидают интересные задания. Улыбнитесь друг другу. Подарите и мне свои улыбки. Спасибо. Ваши улыбки располагают к приятному общению, создают хорошее настроение. А теперь закройте глаза и прислушайтесь... (Раздается звон монет.)  
- Как вы думаете, какая будет тема нашей урока?  
- Чем будем заниматься на уроке?  
- Правильно! Сегодня вы будете выполнять много интересных заданий с монетами. А для этого нужно хорошо считать и обладать определенными качествами.  
- Ребята, имеются 2 кошелька. Распределите перечисленные качества на 2 группы, т. е. в 2 кошелька.  
(1 Слайд)

#### Трудолюбие

Медлительность

#### Усидчивость

Страх

#### Терпение

#### Быстрота

#### Уверенность

Уныние

## **Внимательность**

### **Доброжелательность**

- Какой кошелек возьмём с собой на урок?

(Выбирают кошелек с положительными качествами: трудолюбие, усидчивость, терпение, уверенность, внимательность, доброжелательность).

1. Сосчитайте от 1 до 10 в порядке возрастания, убывания (с хлопками).

2. Игра "Путаница".

- Переставьте и прочитайте цифры по порядку от 1 до 10:

1,3,2,5,4,6,7,8,10,9

3. Задачи в стихах.

А) За тетрадку Михаил

Два рубля заплатил.

Да за новенький пенал

Пять рублей отдал.

Сколько денег Михаил

За покупку заплатил? ( $2+5=7$ )

Б) Есть у нашего Андрейки

Пять монет по две копейки

На покупку сладкой плюшки.

Сколько денег у Андрюшки? ( $2+2+2+2+2=10$ )

- Посмотрите, что у вас лежит на парте в стаканчиках?

- Ребята, это монеты. Они разного размера.

- У меня на доске такие же монеты. (Демонстрация монет на доске).

Внимательно посмотрите, на монетах есть цифры и слово. Какие цифры на ваших монетах, назовите.

- Какая цифра написана на монетах?

- Это монета в 5 рублей. Эта монета в 2 рубля. Эта монета в 1 рубль.

Покажите мне монету в 1 (2, 5, 10 рублей).

Молодцы!

- Откройте тетради, запишите число, классная работа.

### **1. Минутка чистописания**

- Запишите цифры с монет, которые лежат перед вами (1, 2, 5, 10). Каждую цифру выписать всю строчку.

### **2. Игра «Разложи монеты».**

- На листочках у вас геометрические фигуры – круги разного размера. Выложите монеты так: большая монета - на большой круг, средняя - на средний, маленькая - на маленький круг.

- Молодцы!

- Ребята, отступите одну клетку, положите монеты 1 р., 2р., 5 р. на расстоянии двух клеток и обведите монеты простым карандашом.

- Закрасьте монеты:

1р.- зеленый

2р.- желтый

5р.- красный

- Монеты разные только по цвету?

### **3. Веселый счет (устный счет)**

*Коррекция мыслительной  
деятельности,  
слуховой памяти,  
зрительного восприятия*

### **4. Применение знаний, умений и навыков в новой ситуации**

*Коррекция мыслительной  
деятельности*

*Коррекция письма*

*Коррекция мыслительной деятельности, связанной речи*

(Размер, цифра).

- В каких сказках есть упоминание о деньгах, монетах? («Муха-Цокотуха», «Буратино», м/ф «Пятачок»).

- Обратите внимание на выставку книг (перечисляю) с ними мы будем знакомиться на других уроках.

- А сегодня у нас в гостях сказочный персонаж БУРАТИНО.

- А кто купил Буратино азбуку? (Папа Карло)

- Чем расплатился Папа Карло за книгу? (монетами)

(СЛАЙД 2)

- Кем работают ваши родители и что они получают за свой труд?

- Как вы думаете, зачем нужны деньги семье?

- Давайте внимательнее рассмотрим монеты.

- Что общего у монет? А чем отличаются? (государственный герб – орел или встречаются – всадник с копьем – Святой Георгий Победоносец).

- Цифра показывает достоинство монеты.

## **2. Физкультминутка.**

Муха, муха-Цокотуха, *Ходьба.*

позолоченное брюхо,

Муха по полю пошла, *Ходьба с наклонами.*

муха денежку нашла.

Пошла муха на базар *Ходьба вокруг себя, руки в стороны.*

и купила самовар. *Бег на месте, остановка с приветственным наклоном.*

–Приходите, тараканы,  
я вас чаем угощу.

*Коррекция зрительного внимания*

## **3. Игровое упражнение «Делаем покупки»**

(Слайд 4)

(Дети из горсти монет на столе набирают необходимое количество монет. Обсуждаются различные варианты)

- В магазинах на все товары вешают маленькие листики

- ценники. На них указывают цену товара. На ценнике рядом с линейкой указано «1 рубль». Значит, для того, чтобы купить линейку, мы должны отдать продавцу.

(Слайд 5)

Помогите Буратино купить тетрадь, карандаш, ручку и азбуку.

- Молодцы! Справились с заданием! Буратино получил свою АЗБУКУ!

## **4. Работа с учебником.**

- А следующее задание от БУРАТИНО:

- Откройте учебники на стр. 88. № 14(1),

-Прочитайте задачу: про себя; вслух.

- Какие монеты были у Славы?

-Посчитайте, сколько всего рублей было у Славы?

- Что купил слава?

- Сколько стоит пирожок? (выбирают монеты, считают, 9р.)

- Сколько рублей осталось у Славы?

## **6. Закрепление материала**

*Коррекция аналитико-синтетической деятельности*

*Коррекция мышления,  
внимания*

(показывают какие монеты остались, бр.)  
- Запишите задачу кратко (решение, ответ).

### **5. Игровое упражнение «Я играю в магазин».**

- Я раздаю карточки, на которых нарисованы разные предметы (товар) с ценами, вам нужно купить предмет, положив рядом столько монет, сколько написано на ценнике. А затем проверить друг друга. Приступаем!

- Чья пара готова, поднимите руку.

№15, с. 88, составить примеры и решить их.

- Чему учились на уроке?

- Какое задание было для вас самым интересным?

- Какое самым трудным?

- Какое самым простым?

- Ребята, а что нельзя купить за деньги?

(За деньги нельзя купить дружбу, здоровье, счастье, любовь, уважение людей).

### **7. Домашнее задание**

### **8. Рефлексия (подведение итогов урока)**

*Коррекция связной  
речи*

### **6. Оценка деятельности обучающихся, воспитанников на уроке.**

- Ребята, вы достойны награды.

(Вручение медалей).

1. Учебник «Математика» для общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы (1класс, часть 2, Т. В Альшеева.).
2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж, 2009.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М., 1998.
4. Залялетдинова, Ф.Р. Математика в коррекционной школе–М.: ВАКО, 2011.
5. Математика. Коррекционно-развивающие занятия с учащимися подготовительной группы и 1-2 классов начальной школы. Автор-составитель А.А. Шабанова.
6. <https://infourok.ru/kompleks-uprazhneniy-oru-muhacokotuha-3085453.html>
7. <https://имц45.рф/88/0B84709B-E0EA-F094-EVB4CBAD9/91/475/476/2665/>

### **Конспект-сценарий**

### **«Кулинарный батл» «Поварское дело, а не искусство»**

Т.В. Пыхтина

воспитатель

государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26»,  
Минераловодский МО, пос. Новотерский

**Цель:** Мероприятие проводится с целью развивать активность и творческие способности обучающихся, повышать интерес к профессии «Повар», предоставить возможность самовыражения.

Распознать знания и умения воспитанников по приготовлению пищи через выполнение конкурсных заданий оформления стола к завтраку.

### **Задачи:**

Развивать изобретательность, оригинальность в приготовлении блюд.

• Развивать умения вкусно и разнообразно готовить Канопе к завтраку.

• Способствовать социализации и адаптации воспитанников к самостоятельной жизни.

• Воспитывать чувство ответственности, коллективизм, уважение друг к другу.

**Оборудование:**

- Столы
- Кухонный инвентарь
- Продукты

**Ход мероприятия:**

**Ведущая:** Всем, всем, добрый день! Сегодня мы с вами собрались на «Кулинарный батл», чтобы повеселиться, отдохнуть, узнать что-то новенькое. У всех присутствующих ребят будет возможность, отвечая на вопросы, блеснуть знаниями по кулинарии. Сегодня борьбу команд оценивает компетентное жюри:

Поприветствуем жюри и попросим их сегодня не судить слишком строго!  
Итак, начинаем!

**Конкурс «Представление команд»**

Ведущая: Команды, представьтесь, пожалуйста, и назовите своих капитанов (оценивается единая форма, представление команды, наличие отличительных знаков). (10 баллов)

**Конкурс "Эрудитов"**

Задание на смекалку, быстроту реакции. На каждый ответ 3 секунды. Для каждой команды в быстром темпе читаются задания-загадки, нужно как можно быстрее, а главное правильно отвечать. Конкурс оценивается по количеству правильных ответов. Количество заданий -10. Один правильный ответ - 1балл.

**Задание 1-ой команде:**

- 1) Им прослаивают торт (крем)
- 2) Любимый салат всех детей (оливье)
- 3) Овощ, от которого плачут (лук)
- 4) Любимое лакомство обезьян (банан)
- 5) Что всему голова? (хлеб)
- 6) Из неё готовят поп-корн (кукуруза)
- 7) Самая сильная каша (геркулес)
- 8) Сколько яиц можно съесть натощак? (одно).
- 9) Как называется помещение для приготовления и приема пищи? (кухня)
- 10) Какой витамин называют витамином роста?  
(витамин А)

**Задание 2-ой команде:**

- 1) Любимое лакомство мышей (сыр)
- 2) Это производят пчелы (мёд)
- 3) Сыр не приготовишь без (молока)
- 4) Сказочный овощ, не желавший вылезти из земли... (репа)
- 5) Итальянское, всемирно-известное блюдо (спагетти или пицца)
- 6) Тропический фрукт с роскошным хвостом (ананас)
- 7) Высушенный виноград называется (изюм)
- 8) Что сырым не едят, а вареным выбрасывают? (лавровый лист).
- 9) Профессия человека, который готовит пищу? (повар)
- 10) Что такое цуккини?  
(сорт кабачка)

**Задание 3-ей команде**

1. Что называли на Руси символом Солнца? (Блин).
2. Полуфабрикат для хлебных и мучных кондитерских изделий? (Тесто)
3. Листовой овощ или холодное блюдо? (Салат)
4. Сорт сухого печенья? (Крекер)

5. Русское национальное блюдо, которое в словаре определяется как “маленькие пирожки” с мясом или другой начинкой, сваренные в кипящей воде? (Пельмени)
6. Какой овощ привезён был в Европу из Перу? (Картофель)
7. Красный жгучий овощ? (Перец)
8. Как называется набор столовой или чайной посуды? (Сервиз)
9. Жаровня для шашлыка? (Мангал)
10. Студень в торте? (Желе)

#### **Конкурс «Приготовление Канапе» (15мин.)**

**Ведущая:** Кухня – это своего рода творческая лаборатория, где постоянно происходит совершенствование в кулинарном искусстве.

Приглашаются команда. Участникам предлагается набор продуктов (помидоры, колбаса, огурец, яблоко, груша, грецкие орехи, оливки, маслины, сыр, хлеб, инструменты).

**Задание:** приготовить из этих продуктов канапе за определенное количество времени.

«Канапе», если верить словарю, - это маленькие открытые фигурные бутерброды смесь различных компонентов.

Компоненты перед вами, а как их соединить, чтоб было вкусно – это ваша задача.

Для приготовления канапе у вас есть 15 минут.

Оценивается по следующим критериям:

- Оригинальность блюда – 5баллов.
- Вкус блюда – 5 баллов.
- Оформление блюда – 5 баллов.

#### **Конкурс «Гонка за лидером»**

А я хочу обратиться к зрителям: сейчас вы можете помочь своим командам заработать дополнительные очки. Объявляю конкурс вопросов, которые требуют от вас знаний по кулинарии. (1 балл за ответ)

- Из какого злака получают перловую крупу? /ячень/
- И торт и император. /Наполеон/
- Перечень блюд. /Меню/
- Из чего состоит блюдо / ингредиенты/
- Наука о чистоте. /Гигиена/
- Назовите основное классическое русское национальное горячее суповое блюдо. /Щи/
- И шоколадные конфеты, и название грибов. /Трюфель/
- Национальный грузинский суп. /Харчо/
- Что можно приготовить, но нельзя съесть? /уроки/
- Вяленый виноград. /Изюм/
- Сидит на ложке, свесив ножки (лапша, капуста).
- Стоит городок, сколько сереньких домов, столько беленьких жильцов (подсолнух).
- Не разбив горшочка, не съешь каши (орех).
- Сидит девица в темнице, а коса на улице (морковь).
- Я бел как снег, в чести у всех. И нравлюсь вам. Хоть во вред зубам (сахар).
- Чего во рту не удержишь (кипяток)
- Сам алый, сахарный, кафтан зеленый бархатный. (арбуз)
- Круглое, да я не яблоко. С хвостом, да не мышь. (редис)
- Всех кормлю с охотою, а сама безрота. (ложка)
- Стоит Антошка на одной ножке (гриб).
- Рассыпчатая, вязкая, жидкая, густая (каша).
- Она бывает глубока, она бывает мелка, однако это не река, зовут ее (тарелка).

- Из-под шапки пар валит, в животе вода кипит (самовар)  
Слово предоставляется жюри, пожалуйста, назовите результаты команд в этом конкурсе.

### Конкурс Домашнее задание

**«Сервировка стола к завтраку Утренний кофе с канапе» (за конкурс 10 баллов)**

Ведущая: Наш конкурс называется «Сервировка стола к завтраку Утренний кофе с канапе»

Что такое «этикет» - это вовсе не секрет. Сервировка стола для утреннего кофе — это процесс украшения и оформления стола для подачи кофе с лёгкой закуской.

Вот вы нам сейчас и покажите своё умение в сервировке стола к завтраку.

### Конкурс «Самые лучшие хозяйки» (1 балл за ответ)

- Всем известно, что Золушка была отличной хозяйкой. Давайте проверим, а часто ли наши девочки помогают своим мамам. Для этого участницы должны отгадать загадки про предметы, которыми пользуется любая хозяйка.

1. То назад, то вперёд

Ходит, бродит пароход.

Остановишь - горе:

Продырявишь море.

(Утюг)

2. Маленького роста я,

Тонкая и острая.

Носом путь себе ищу,

За собою хвост тащу.

(Игла, нитка)

3. Бывает кухонный, а бывает пиратский, режущий, острый...

(Нож)

4. Большой кусок ткани, который стелют на стол.

(Скатерть)

5. Плоская подставка, на которую ставят сразу много посуды.

(Поднос)

6. Емкость для кипячения воды. Бывает электрический,

старинный родственник чайника, встречается в сказке "Муха-Цокотуха".

(Самовар)

7. Этот фрукт на вкус хорош и на лампу он похож (груша).

8. Какое блюдо можно приготовить дома, даже если пусто в холодильнике? (каша из топора)

9. Что в русских поговорках падает с неба абсолютно бесплатно? (манна небесная)

### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Предоставляется слово жюри» подводится общий итог нашего сегодняшнего

«Кулинарного батла».

Объявление победителей.

Грамоты победителям.

### Лист оценивания конкурса

Название конкурса	Команда:	Команда:	Команда:
<b>«Представление команд» (10 баллов)</b>			
<b>"Эрудитов"" (1 балл за ответ)</b>			
<b>«Приготовление Канапе» (15мин.) Оригинальность блюда – 5 баллов. • Вкус блюда – 5 баллов. • Оформление блюда – 5 баллов.</b>			
<b>«Гонка за лидером" (1 балл за ответ)</b>			

<b>Сервировка стола к завтраку Утренний кофе с канapé (10 баллов)</b>			
<b>Самые лучшие хозяйюшки"(1 балл за ответ)</b>			

#### Литература:

1. Иванкова В. «1000 загадок, пословиц, поговорок. Москва, «Аквариум» 2023.
2. Батаева Р. «Поварское дело». Москва «Просвещение» 2022.
3. Гребенюк З. «Канapé мини бутерброды». Москва Учебное пособие 2021.

### Тренинг для педагогов «Восточная сказка. Тысяча и одна ночь» педагог-психолог Сехина К.О.

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа №26» п. Новотерский, Ставропольский край

**Цель:** предупреждение эмоционального сгорания, сохранение психического здоровья педагогов.

**Задачи:** - снятие психо-эмоционального напряжения у участников фестиваля;

- обучение навыкам саморегуляции;
- формирование позитивного мышления;
- улучшение самочувствия и настроения;
- активизация организма.

**Оформление комнаты:** на полу расстелен ковер с подушками для сидения, в центре столик с аромалампой. столики с различными предметами (шкатулка, броши, пояса, утварь и т.д.), стол с пиалами, чайником и восточными сладостями.

**Музыкальное оформление:** восточные мелодии;

**Техническое оформление:** музыкальная и световая аппаратура,

#### *Ход тренинга*

#### **I. Вводная часть**

Психолог: Обитель мудрости и солнца, Великой древности росток! Его загадки бесконечны - Всех приглашаю на восток! Здравствуйте, дорогие гости! Я приветствую вас на нашем тренинге .

На Востоке есть хорошая традиция - приветствовать друг друга. Я предлагаю вам, уважаемые гости, поприветствовать всех и представиться.

Психолог: Какие ассоциации у вас вызывает слово «Восток»?

Примерные ответы (рахат-лукум (или сухофрукты), закат, мультик Аладдин, фильм "Белое солнце пустыни"...,солнце, арабские шейхи, танцы, Сказки Шехерезады, Барханы песка, караваны, восточные красавицы в прозрачных одеждах, их блестящие карие глаза в обрамлении пушистых ресниц, бедуины, плавная восточная музыка....)

Психолог: Восток - вечная загадка, вечный "другой", непонятый мир, скрытый от глаз европейцев под мягко струящейся шелковой чадрой древних поверий и легенд. Это беспокойный, чрезвычайно эмоциональный, чувственный, певучий и неизменно сказочный мир.

#### **1. Упражнение «Восточный базар».**

Психолог: Сейчас мы с вами окунемся в прошлое или будущее. Приглашаю посетить восточный базар. Перед вами вещи. Посмотрите, выберете ту вещь, которая вам нравится. Можете ее купить, положив монетки на поднос».

Участники «покупают» вещи (атрибуты востока).

Задание: Попробуйте представить себя этой вещью или хозяином этой вещи в прошлом или будущем. Расскажите о судьбе этой вещи.

- Кому она принадлежала?

- Чьи руки к ней прикасались?
- Откуда она появилась?
- Как ее называли?
- Какие события приносила эта вещь в дом? (радостные или горестные)
- Что с ней происходило?
- Какую роль (функцию) она выполняла в доме?

## **2. Игра «Душа движения».**

Изгибы медного кальяна  
 Мечтательный ласкает взор.  
 И запах терпкого дурмана  
 Лишь разжигает грез костёр.  
 В восточном танце столько страсти,  
 И взгляд манящий из глубин...  
 О Женщина, как ты прекрасна!  
 Я то твой раб, то господин.  
 Ты подарила наслажденье,  
 Сердца забились в унисон,  
 Какое чудное виденье...  
 Но это был всего лишь сон...

Психолог: «Говоря о красоте Востока, мы не можем не отметить, что красота женщины и мужчины, особенно, женщины в ее грации. Вспомните, как они танцуют! Одно из предназначений женщины – любить мужчину. И нам тоже приятно, когда на нас обращают внимание, считают привлекательными. Мужчины ценят не только красоту лица, но и красоту движений. Сейчас мы почувствуем душу движений».

Психолог: Я предлагаю Вам взять платки, шарфики и повязать их на талии. (Под музыку психолог показывает плавные движения, участники повторяют, тем самым создается танец.)

Психолог: Благодарю за танец. (Участники садятся на подушки.)

## **II. Основная часть**

Хочу рассказать вам Притчу.

Султан со своим любимым сыном шли через горы. Мальчик споткнулся о камень, упал, больно ударился и закричал:

– А-а-а-й!!!

И тут же услышал откуда-то из-за горы голос, который повторил за ним:

– А-а-а-й!!!

Любопытство одержало верх над страхом, и мальчик прокричал:

– Кто тут?

И получил ответ:

– Кто тут?

Рассерженный, он закричал:

– Трус!

И услышал:

– Трус!

Мальчик посмотрел на отца и спросил:

– Папа, что это?

Султан, улыбаясь, крикнул:

– Сын, я тебя люблю!

И голос ответил:

– Сын, я тебя люблю!

Султан крикнул:

– Ты – лучший!

И голос ответил:

– Ты – лучший!

Ребенок был удивлен и ничего не понимал. Тогда отец объяснил ему:

– Люди называют это эхом, но в действительности это есть жизнь. Возвращает тебе все, что ты говоришь и делаешь.

Мораль:

Наша жизнь – это просто отражение наших действий. Если хочешь больше любви от мира – отдавай больше любви окружающим. Желаешь счастья – дай счастье тем, кто вокруг тебя. Хочешь улыбки от души – улыбнись от души тем, кого знаешь. Это касается всех аспектов жизни: она нам возвращает все, что мы ей дали. Наша жизнь – не совпадения, а отражение нас самих.

### **Релаксация «Встреча с Шехерезадой». Упражнение «Взгляд в будущее»**

«Сейчас Вы очень удобно сядете на подушечки и закроете глаза. Сделайте три глубоких вдоха и выдоха...

Ваши руки совершенно спокойно лежат слегка согнутыми вдоль Вашего тела. Ваши ступни расслаблены, носки смотрят врозь. Ваши руки и ноги становятся совершенно спокойными и тяжелыми. Все Ваше тело от головы до ног, вплоть до самых малых клеточек кожи все лучше и лучше кровоснабжается и насыщается питательными веществами. Напряжение уменьшается. Все ваше тело отдыхает...»

Представь себе Шехерезаду которая рассказывает сказки Султану мягким голосом, как бы опутывая, обвивая, его волшебным кружевом.

”Закрой глаза, и я расскажу тебе что-нибудь хорошее о твоей будущей жизни...” И после этих слов ты засыпаешь. Ты уже не знаешь, слышишь ли ты голос Шехерезады или смотришь свой собственный сон. Перед тобой возникают образы твоей будущей жизни. Возможно, ты видишь, как и кем ты работаешь, видишь людей, которые работают вместе с тобой...

Возможно, ты видишь свой будущий дом и людей, вместе с которыми живешь...

Потрать некоторое время на то, чтобы подробно рассмотреть отдельные образы своего сна. Время от времени до тебя доносится дружеский голос Шехерезады. Ты можешь разобрать отдельные фразы: «Ты замечательная...

Мы тебя любим... У тебя все получится...».

Эти слова помогают тебе смотреть твой чудесный сон.

(2 мин).

Теперь настало время прощаться. Ты благодаришь девушку за то, что увидела. Возможно, ты хочешь ей что-то сказать на прощание, возможно, она сама что-то говорит тебе. Шехерезада машет тебе рукой.

Когда я досчитаю до шести. Вы проснетесь и будете бодры и свежи: 1-сила в ногах, пожалуйста, слегка пошевелитесь. 2- сила в руках, пожалуйста, слегка пошевелитесь. 3- сила в руках и ногах. 4- поднимите Вашу правую руку вверх. 5- поднимите Вашу левую руку вверх. 5- глубоко вдохните и выдохните. 6- откройте глаза, Вы бодры и свежи...

#### Анализ упражнения:

1. Как ты чувствовал себя в комнате у Шехерезады ?
2. Что в увиденном больше всего понравилось, удивило?
3. Почему так важно представлять ясную картину своего будущего?
- 4 Напишите на сердечке одним словом или фразой, что вы ждете от будущего.

### **III. Заключительная часть**

#### **1. Упражнение. «Предсказание оракула»**

Психолог Восток, как мы уже отметили, связан с гаданием, предлагаю Вам «узнать судьбу». (достаёт карты – гадания с предсказанием. Участник берет карту, читает молча, затем по желанию на круг.)

#### **2. Упражнение. «Приглашаем в чайхану»**

«На востоке жизнь немыслима без чая. Приглашаем вас в чайхану, где вы можете обменяться эмоциями, чувствами, пожеланиями».

Участникам предлагается чай со сладостями.

Прощание.

Литература.

- Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д.Фролов, Г. Грабенко. Технология создания команды. - Речь.С-Пт., 2002.
- Тарасов Е.А. как победить стресс.-М.,2002.
- Школьный психолог.№13, 2005.Тренинг «Управление эмоциональным состоянием».
- Школьный психолог. №3, 2005. Комната психологической разгрузки. «Тайны Востока».

***Выбор оптимальных методов, приемов и технологий обучения детей с интеллектуальными нарушениями на уроках географии с учетом их особых образовательных потребностей***

Л.В. Таланова

учитель географии

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 1» город Железноводск, Ставропольский край

Согласно утверждению современной специальной педагогики «Необучаемых детей нет!», все большую значимость приобретает проблема помощи детям с интеллектуальными нарушениями. Зная о том, что возможности к обучению у таких детей разные, я активно применяю в своей работе современные коррекционно-педагогические технологии.

Использование этих технологий на уроках географии способствует активизации познавательной деятельности учащихся и повышению их интереса к предмету, способствует коррекции психических процессов.

Учебный курс по предмету составлен таким образом, что в процессе обучения учитываются все особенности, присущие детям с интеллектуальными нарушениями. Географический материал способствует обогащению воображения, словарного запаса и речи, оказывает влияние на развитие у обучающихся мышления, внимания, наблюдательности, памяти, и тем самым, предполагает их активное функционирование.

Чтобы активизировать познавательную деятельность учащихся на уроке надо:

- оптимально сочетать словесные, наглядные и практические методы обучения;
- доступно и эмоционально преподносить материал;
- осуществлять межпредметные связи;
- использовать дидактические игры и элементы занимательности;
- использовать в качестве примера отрывки из художественной литературы;
- включать новые знания в систему ранее сформированных.

Чтобы занятия по географии были эффективными, нужно обязательно проводить уроки в определенной последовательности, пользоваться несложными формулировками и доступными обобщенными определениями географических понятий, так как дети с интеллектуальными нарушениями фрагментарно воспринимают реальность и не могут быстро перерабатывать информацию, не способны к пространственному воображению, затрудняются выделять признаки и свойства природных явлений.

Особую значимость в работе с такими детьми имеет практическая направленность учебного материала, опора на жизненный опыт ребенка и многократное поэтапное повторение. Немаловажную роль играет создание ситуации успеха на уроке, а также подбор таких заданий, которые воспринимаются учащимися как игра. Применение в образовательном процессе игровых технологий включает в себя коррекционно-

образовательные и коррекционно-развивающие задачи. Эта форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности. Учащиеся выполняют их с удовольствием, так как эти задания позволяют поддерживать интерес к изучаемому материалу в течение всего урока.

Изучение географических объектов осуществляются с помощью следующих методов:

- устный рассказ (беседа, работа с книгой, картой, показ фрагмента фильма и его обсуждение);
- наглядный материал;
- практические методы (тестирование, упражнения, дидактические игры, работа с картой).

Самые большие трудности учащиеся школы испытывает при воспроизведении словесного материала. Применение в образовательной деятельности дополнительных средств и приемов, таких как иллюстрации, символическая наглядность, ребусы, загадки, кроссворды, головоломки, пазлы, вопросы педагога и многое другое способствуют развитию речи и повышению качества воспроизведения словесного материала.

Заинтересовать, вовлечь и удержать внимание учеников – вот одна из главных задач педагога, которую можно реализовать, используя в работе с детьми информационно-коммуникативные технологии.

Презентация и видеофильмы — это мощные средства наглядности, которые позволяют сделать процесс обучения более интересным, помогают глубже погрузиться в изучаемый материал. Наглядность материала повышает его усвоение учениками, так как задействованы все каналы восприятия информации – зрительный, слуховой, эмоциональный. Использование мультимедийных презентаций, интерактивных досок целесообразно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, что позволяет облегчить запоминание и усвоение изучаемого материала.

Зная психофизические особенности детей с интеллектуальными нарушениями и во избежание переутомления на уроке, важна смена видов деятельности и чередование периодов напряженной работы и расслабления, физминутки и музыкальные паузы.

Для достижения положительных результатов в обучении необходимо выполнять следующие требования концепции личностно-ориентированного обучения:

1. Разноуровневый подход – ориентация на разный уровень сложности программного материала, доступного ученику.

В практическом применении разноуровневый подход позволяет ребёнку учиться делать выбор, адекватно оценивать свои возможности на данном этапе развития, мотивирует на выполнение более сложных заданий.

2. Дифференцированный подход – выделение групп детей на основе смешанной дифференциации.

Так, в одном и том же классе обучаются дети с различными особенностями проявления интеллектуального нарушения, с возможными дополнительными отклонениями в развитии. Все они отличаются между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, по специфике особых образовательных потребностей в целом. В связи с этим, приходится организовывать коррекционно-образовательный процесс дифференцированно, исходя из наличия в классе однородных по своим характеристикам микрогрупп, через различные для каждой из них содержание и организацию учебно-коррекционной работы, ее темп, объем, сложность, методы и приемы работы, формы и способы контроля и мотивации учения.

Конкретизацией дифференцированного подхода является индивидуальный подход. Он направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка, так и его специфические особенности, свойственные детям с данной категорией нарушения развития.

Индивидуальный подход позволяет не только вести коррекционно-педагогическую работу в целом, но и специально уделять внимание отдельным выраженным недостаткам развития каждого ребенка путем избирательного использования необходимых в данном случае методов и средств.

Принцип индивидуального подхода позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

Итак, правильный выбор оптимальных методов и приемов, а так же использование современных технологий, направленных на развитие и коррекцию психических и физических недостатков учащихся с нарушениями интеллекта, способствуют усвоению географических знаний, умений и навыков, необходимых для повышения их жизненной компетентности.

Современные коррекционно-педагогические технологии, содержащие в себе сочетание инновационных технологий с традиционными методами и формами обучения, обеспечивают новый эффект в совершенствовании учебного процесса, а, следовательно, и сама учебная деятельность учащихся приобретает новые качества.

В качестве примера использования на уроке географии традиционных и инновационных методов и приемов, предлагаю разработку урока-путешествия на закрепление знаний по разделу «Земной шар» в 6 классе.

Обобщающий урок по географии в 6 классе по разделу «Земной шар»  
«Путешествие в страну Всезнайка»

Цель: обобщить и систематизировать знания учащихся по темам пройденного материала.

Задачи:

Образовательная: выявить уровень усвоения учащимися изученных фактов и понятий раздела; формировать умение логично и последовательно излагать мысли.

Коррекционная: развивать познавательную активность, корригировать логическое мышление.

Воспитательная: воспитывать усидчивость, умение работать как в команде, так и самостоятельно.

Оборудование и материалы: мультимедийная презентация, карточки с заданиями, глобус.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Постановка цели и задач урока

У нас сегодня необычный урок. Мы совершим путешествие в страну Всезнайка с целью уточнения и закрепления информации по разделу «Земной шар». На нашем пути встретятся станции, на которых необходимо выполнять задания.

III. Основная часть урока

Путешествие возможно начать только после того, как будет разгадано «Зашифрованное послание».

Слайд

Земля – это огромный YSIN29VAJZLP42D.

Нашу Землю окружает бесконечное пространство - KWOFRCUVMZOLJC.

3n7VdE6g3w5DzqBI – это огромные раскаленные светящиеся шары.

Ближайшая к Земле звезда - 

A8U5TYMGOVCLJФ4ENZP2hA – слои воздуха, которые окружают Землю.

Спутник Земли - . Она вращается вокруг Земли.

## СОЛНЦЕ+ПЛАНЕТЫ



C2O8J4N7E45H67A9Я C4И1C8T6E5M9A

Задание успешно выполнено! Отправляемся в путь на космическом летательном аппарате «Звезда». Первую остановку совершим на станции «Это надо знать».

- 1) Огромные раскаленные светящиеся шары - ...
- 2) Холодные небесные тела - ...
- 3) Перечислите известные вам планеты.
- 4) Какая планета первая появляется на небе, когда еще совсем светло?
- 5) Назовите самую большую планету Солнечной системы.
- 6) Назовите самую далекую от Солнца планету.
- 7) На какой планете существует жизнь?



Летим на следующую станцию, которая называется «Загадки, головоломки, вопросы».

### Загадка

*Планета голубая, любимая, родная,  
Она твоя, она моя, называется ...*

### Незаконченные предложения:

Земля имеет форму ...  
Земля вращается вокруг ... и вокруг своей ...  
Вращаясь вокруг Солнца, происходит смена ...  
Земля совершает оборот вокруг своей оси за ...

### Головоломка

**МОС-КОС** - это бесконечное пространство, окружающее нашу планету.

### Вопросы:

- Какого числа человек полетел в космос?

12 апреля 1861 г. или 12 апреля 1961 г.

- Кто совершил первый космический полет?

В. Терешкова Ю. Гагарин А. Леонов

Мы приближаемся к станции «Вопрос-ответ»

*У меня в ладонях страны,  
реки, горы, океаны.*

*Догадались, в чём тут фокус?*

*Я держу руками ...*

Работа с глобусом

- Покажите на глобусе Северный полюс.
- Покажите на глобусе Южный полюс.

- Покажите линию экватора.
- На какие два полушария делит глобус линия экватора?
- Назовите условные цвета физической карты и глобуса.
- В какой цвет окрашена большая часть глобуса?
- Какой можно сделать вывод?
- Что такое Мировой океан?
- Работа с картой «Самый-самый»
- Как называются большие участки суши?
- Сколько материков на Земном шаре?
- Назвать и показать самый большой материк и самый маленький, самый жаркий материк и самый холодный, самый засушливый материк и самый влажный материк.
- Назвать и показать материки в порядке уменьшения.

Поступило сообщение с планеты Земля. К нам обращается Мартовский кот. Он предлагает нам сделать зарядку.

Физминутка «На зарядку становись!»

Мы ногами топ-топ!  
Мы руками хлоп-хлоп!  
Мы глазами миг-миг,  
Мы плечами чик-чик.  
Раз - сюда, два - туда,  
Повернись вокруг себя.  
Раз - присели, два - привстали.  
Руки кверху все подняли.  
Раз-два, раз-два,  
Заниматься нам пора.

Продолжаем наш полет. И следующая станция «Назови, покажи, посчитай».

Необходимо собрать пазл «Пояса освещенности», назвать пояса освещенности, показать их расположение и посчитать их количество.

В каком климатическом поясе мы живем? Это можно объяснить тем, что у нас есть 4 времени года. А какие, вы назовете, отгадав загадки.

*Все бело кругом, красиво,  
Голубым сияет ива.  
Холода, мороз, метели,  
Закружили – завертели.  
В белых шапках все дома.  
Это к нам пришла... (зима)  
Рыхлый снег на солнце тает,  
Ветерок в ветвях играет,  
Звонче птичьи голоса.  
Значит, к нам пришла... (весна)  
Над лугами зной стоит,  
Пчелка над цветком жужжит.  
Речка, лес, фруктовый сад  
Нас к себе тогда манят.  
Скажут все, что это  
Наступило... (лето)  
Золотистая косичка –  
Это рыжая сестричка.  
Убирает, веет, косит,  
Урожай в амбары носит... (осень)*

Внимательно посмотрите на слайд и скажите, к каким поясам относятся эти животные.



#### IV. Итог

Давайте подведем итог нашего урока-путешествия.

- Земля имеет форму ...
- Ближайшая к Земле звезда - ...
- Земля вращается вокруг ... и вокруг своей ...
- Солнце – источник ...
- Количество солнечных лучей оказывает влияние на ...
- Температура воздуха, облачность, осадки, ветры – это элементы погоды или климата?

Проделав непростой, но увлекательный путь, мы добрались до страны Всезнайка.

#### V. Рефлексия «Дерево чувств»

В стране Всезнайка растет уникальное дерево. На нем растут яблоки разных цветов. Если урок вам понравился, у вас хорошее настроение и все было понятно – сорвите яблоко зеленого цвета. Если вам понравился урок, но что-то было непонятно и у вас возникли вопросы – сорвите яблоко желтого цвета. Если было скучно и не интересно – сорвите яблоко красного цвета.

Список использованной литературы

1. Альтиментова Д. Ю., Рожко К. А. Информационные технологии в образовании // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016.
2. Блаженков В.А. Приемы развивающего обучения географии. Москва: Дрофа, 2006.
3. Галасюк И.Н. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии. Кураторство семьи особенного ребенка: учебник для среднего профессионального образования / И. Н. Галасюк, Т. В. Шинина. — Москва: Издательство Юрайт, 2025.
4. Глухов, В.П. Основы специальной педагогики и специальной психологии: учебник для среднего профессионального образования / В. П. Глухов. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025.
5. Колесникова, Г. И. Специальная психология и специальная педагогика: учебник для вузов / Г. И. Колесникова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025.
6. Никишов А.И., Шалаев В.Ф. «Методика обучения и воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями». - Москва: «Просвещение», 2019 г.

Интернет - источники:

<http://profile-edu.ru/principy-specialnogo-obrazovaniya-page-7.html>

<http://profile-edu.ru/principy-specialnogo-obrazovaniya-page-8.html>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/vospitatelnaya-rabota/2023/04/03/zagadki-yavlenie-prirody>

### *Роль семьи в лечении и профилактике детей с нарушением слуха*

В. А. Тютюнник

воспитатель

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 27» г. Пятигорск, Ставропольский край

**Аннотация:** в статье рассмотрены роль семьи ее влияние на здоровье ребенка с нарушением слуха. Освещена взаимосвязь благополучия ребенка с медицинской

активностью родителей. Обсуждается важность постоянного мониторинга здоровья детей с нарушением слуха. На основе анализа литературных источников и статей посвященных детям с нарушением слуха и их семьям, мы представим и рассмотрим основные этапы и принципы ранней помощи, организационные основы реализации ранней помощи для семей имеющих детей с нарушенным слухом. В статье рассматривается семья как неотъемлемая часть современного социума, которой отводится роль в сохранении здоровья ребенка в ходе приобретения качеств бытовых и социальных.

**Ключевые слова:** тугоухость, семейное воспитание, дети с нарушением слуха, программы ранней помощи, медицинская активность родителей.

Проблема здоровья ребенка всегда занимала центральное место в социуме. На него влияют различные компоненты, среди которых боль роль отводится семье и семейным факторам. Неотъемлемой составной частью охраны здоровья считают медицину, в то же время основным субъектом семейных ролей являются здоровьесберегающие функции и медицинская активность родителей. Факторами, способствующими появлению детей с нарушением слуха являются также неблагоприятная экологическая обстановка, рост травматизма, недостаточные возможности и недооценка родителями значения здорового образа жизни, плохое здоровье родителей, нерациональное питание и т.д.

Семья — это микросоциум, в котором протекает жизнь ребенка и формируются его нравственные качества, отношение к людям. В современных исследованиях выявлена прямая зависимость особенностей развития ребенка от семейного фактора: чем сильнее проявляется семейное благополучие, тем более благоприятное развития у ребенка и наоборот [6].

Современный подход к семье, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в нашем случае с нарушением слуха, рассматривает ее как реабилитационную структуру, изначально обладающую потенциальными возможностями к созданию максимально благоприятных условий для развития и воспитания ребенка.

Семья играет важную роль в социализации детей с нарушением слуха. Родители имеют возможность развивать у них навыки самообслуживания и положительное отношение к учебе, что поможет подготовить их к участию в бытовом и общественно-полезном труде. Кроме того, семья играет ключевую роль в лечении и профилактике таких детей, обеспечивая им адекватное воспитание и обучение. Учитывая, что большую часть времени ребенок проводит дома, в окружении близких и родных, родители несут особую ответственность за этот процесс [1]. Поэтому семейное воспитание незлышащего ребенка должно быть ранним, коррекционным и ориентированным на основные потенциальные возможности ребенка.

Эффективное воспитание детей с нарушениями слуха играет ключевую роль в предотвращении их социальной изоляции, обеспечивает развитие навыков коммуникации и способствует успешной интеграции в общество. Родители, через общение и разнообразные совместные занятия, не только расширяют кругозор своего ребенка, но и развивают его интерес к учению и потребность в чтении.

На здоровье ребенка в значительной степени оказывает влияние и медицинская активность родителей. Известно, что в случае обнаружения у ребенка проблем со слухом примерно 60% родителей всегда обращаются к необходимым специалистам и полностью выполняют их рекомендации. Необходимо сказать, что в некоторых случаях отмечается неприятие родителями особенности своего ребенка, отрицание его болезни, патологии слухового развития, и лишь только при доведении до тяжелого состояния ребенка родители обращаются за медицинской и педагогической помощью в специализированные лечебные и образовательные учреждения. К сожалению, представления родителей о здоровье своего ребенка часто не соответствуют действительности и, что еще более печально, не совпадают с мнением квалифицированных специалистов. Зачастую родители и врачи придерживаются разных точек зрения при расставлении приоритетов в выборе

мероприятий, направленных на укрепление здоровья детей. В большинстве семей консультация у специалистов считается напрасной тратой времени, и только наличие хронических заболеваний может послужить отправной точкой для организации диетического питания ребенка. Подобная неадекватная оценка состояния здоровья ребенка со стороны родителей неизбежно приводит к поздней диагностике проблемы и запоздалой терапии с формированием осложненных вариантов течения нарушения слуха у ребенка а так же его социализации в обществе сверстников [5].

Медицинская активность семьи слабослышащего ребёнка должна включать в себя ряд таких мероприятий как:

1. Оценка возможностей и потребностей ребёнка и его семьи. По результатам составляется индивидуальная программа ранней помощи.

2. Регулярные встречи со специалистами. Они помогают развивать функционирование ребёнка и семьи в естественных жизненных ситуациях, а также общение и речь ребёнка.

3. Эмоциональная и психологическая поддержка семьи. Родителям дают информацию о развитии детей с нарушенным слухом, о способах коммуникации, об особенностях восприятия окружающих ребёнка звуков и речи.

4. Обучение семьи эффективным приёмам и способам развития малыша в повседневной жизни. Например, как привлекать внимание ребёнка к звукам, чтобы использовать это в ежедневных ситуациях дома.

5. Регулярная оценка развития малыша и эффективности оказываемой программы помощи. Для этого используются специализированные слухоречевые шкалы и опросники.

6. Контроль слуха и настройки слуховых аппаратов. У детей младше 3 лет мониторинг слуха должен проводиться 2–4 раза в год [8].

Для детей с дефектами слуха очень большое значение имеет правильное семейное воспитание. Родителям следует как можно больше разговаривать с ребенком, находясь в его поле зрения. Говорить с ним нужно громко, выразительно, активно жестикулируя, помогать ему жестами и мимикой понять контекст. Если родители глухие, они могут разговаривать с ребенком с помощью дактилологии и жестовой речи.

Раннее начало занятий, безусловно, — залог успеха. Ребенок не приобрел еще никаких специфических форм общения, не почувствовал своей неполноценности.

Как можно раньше надо начинать приучать ребенка к слуховому аппарату. Слуховой аппарат ребенку надо носить постоянно, снимая его только на время сна. Но приучать ребенка к этому следует постепенно.

Правильно подобранный слуховой аппарат и правильно установленны и режим его работы - необходимое условие для успешного начала работы с ребенком. Глухим и слабослышащим детям, имеющим значительное снижение слуха, требуется продолжительное ношение слухового аппарата и систематические слуховые занятия для того чтобы убедиться, что ребенок с аппаратом слышит лучше.

Дети, не наученные слушать с аппаратом, могут относиться к нему просто как к ненужному предмету. Если дети неправильно воспитаны, так как родители относятся к ним как к больным, стараются выполнить любое их желание и не сумели приучить их к аппарату, преодолеть подобный отрицательный педагогический опыт непросто. В то же время нельзя впадать и в другую крайность: заставлять детей пользоваться аппаратом [2].

Поэтому, чем раньше обнаружена глухота, чем раньше начато обучение, тем больше шансов на успех. Учить ребенка с нарушением слуха надо всеми доступными средствами восприятия и воспроизведения речи — от применения слуховых аппаратов до чтения с губ, дактилирования, жестовой речи. Лучше всего, если такое обучение начато до двух лет, еще лучше — если до года.

Родителям специалист должен объяснить, что потеря слуха меняет дальнейшее психическое развитие ребенка. При нарушенном слухе происходит недоразвитие или

отсутствие вербального общения, нарушение ориентировки в предметной деятельности, искажение представлений о социальном окружении, нарушение потребностно-мотивационного плана деятельности, страдает развитие личности в целом. Необходимыми условиями для полноценного развития является прежде всего речевая среда, окружение говорящих людей и вовлечение ребенка в совместную практическую деятельность со взрослыми и сверстниками. Важным условием также является стимуляция развития всех человеческих способностей, активное влияние на развитие всех психических качеств ребенка.

Ключевым принципом в работе с детьми с нарушениями слуха является активное и равноправное участие родителей вместе с профессионалами в оценке, разработке и реализации индивидуальной программы ранней помощи. Современные программы ранней помощи для детей с различными проблемами строятся на принципах семейного центрирования, междисциплинарного подхода, функциональности и учитывают ежедневные домашние рутины. Домашние рутины представляют собой повседневные действия, устойчивый порядок и привычки, которые окружают ребенка в его ежедневной жизни.

Рутины, такие как кормление, одевание и умывание ребенка, являются повседневными действиями, которые регулярно выполняются в начале и окончании каждого дня. Взрослые, окружающие ребенка, в ходе этих рутин используют специальные слова, относящиеся к предметам и действиям, что помогает малышу учиться своему родному языку, развивать навыки внимания, понимания и общения с окружающим миром.

Программа ранней помощи для глухих/слабослышащих детей включает ряд важных шагов: определение потребностей ребенка и его семьи на основе анализа их участия в повседневных ситуациях; комплексную оценку способностей и потребностей ребенка и его семьи; составление индивидуальной программы ранней помощи (ИППП); адекватный выбор и настройку слуховых аппаратов; при необходимости, проведение операции по установке кохлеарного имплантата.

При организации специальных занятий необходимо провести оценку слухоречевого развития ребенка и определить зону его ближайшего развития. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, активно вовлекать родителей в процесс обучения, ставить перед ними совместные задачи и добиваться их выполнения. Сурдопедагог должен обладать как классическими методиками обучения детей со слуховыми аппаратами, так и современными методиками обучения детей с кохлеарными имплантами. Важно помнить, что в работе с детьми, имеющими кохлеарные импланты, следует учитывать их новые слуховые возможности, а не компенсаторные. Поэтому нецелесообразно использовать дактилологию, жестовый язык, сопровождение речи жестами, тактильные или вибрационные ощущения и глобальное чтение.

При адекватной поддержке со стороны педагогов и родителей, ребенок может научиться различать звуки, слушать и воспроизводить их. Важные шаги в реализации ранней помощи для семей, у которых есть дети с нарушениями слуха, включают следующее:

1. Проведение первичной оценки способностей и потребностей ребенка и его семьи специалистами службы ранней помощи, такими как педиатр, педагог, логопед или сурдопедагог. На основе результатов оценки разрабатывается программа помощи, определяются основные задачи, выбирается форма реализации программы, определяется ведущий специалист и частота последующих встреч.

2. Предоставление эмоциональной и психологической поддержки семье. Родителям крайне важно получить информацию о развитии детей с нарушенным слухом, об особенностях развития коммуникации и способах общения, а также о специфике восприятия звуков и речи окружающими малыша, о новейших методах обучения маленьких детей с проблемами слуха.

3. Компетентный подбор и настройка слуховых аппаратов. Эти процедуры проводятся в специализированных сурдологических клиниках или центрах слухопротезирования. Кроме того, важно регулярно проверять слух ребенка и контролировать правильность настроек слуховых аппаратов в специализированном сурдологическом центре.

4. Проведение регулярных развивающих занятий с ребёнком должно начинаться незамедлительно после выявления нарушения слуха. При этом важно, чтобы родители активно участвовали в этих занятиях.

5. Следует регулярно оценивать развитие малыша и эффективность программы помощи. Для этого можно использовать специализированные шкалы и опросники.

6. Необходимо также контролировать состояние слуха и настройку слуховых аппаратов.

Выбор конкретной программы и её продолжительности должен основываться на состоянии слуха ребёнка, его общем здоровье, доступных ресурсах и возможностях как самого ребёнка, так и его семьи [5].

Важность вовлечения семьи в процессы реабилитации и обучения ребенка с нарушениями слуха является неоспоримой, однако остается актуальным вопрос организации психологической поддержки для этой семьи. Это связано с необходимостью поддержания мотивации и активности участия семьи в регулярных занятиях с ребенком, а также использования новых возможностей слухоречевого развития, коррекции психологического состояния и поддержания эмоционального баланса у всех ее членов. Психологическая помощь должна быть доступна для семьи постоянно и без прерываний.

Для достижения этой цели можно воспользоваться различными видами поддержки, такими как физическая, информационная и эмоциональная помощь. Кроме того, существуют разные формы работы, которые могут быть полезны, включая группы поддержки и обучения, как очные, так и дистанционные с использованием интернет-технологий. Также возможны индивидуальные консультации через мобильные средства связи или заочные консультации, например, через информационные буклеты [3].

Чтобы узнать на сколько родители привержены к проблеме нарушения слуха своего ребенка и его здоровью, на базе государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната № 27», г. Пятигорска, был проведено анкетирование родителей детей с нарушением слуха. В анкетировании приняли участие 36 родителей учащихся с 1 по 4 классы. Пример вопросов из анкеты приведен ниже.

#### **Анкета для родителей «Здоровый образ жизни»**

##### **1. «Здоровый образ жизни» – как Вы это понимаете?**

- Правильное питание
- Соблюдение режима дня
- Благоприятные условия окружающей среды
- Гармоничные отношения в семье
- Занятия физической культурой
- Другое \_\_\_\_\_

##### **2. Какие факторы, с Вашей точки зрения, в большей степени влияют на состояние здоровья вашего ребенка?**

- Экологические загрязнения
- Наследственные заболевания
- Недостаточный уровень двигательной активности
- Неправильное питание
- Вредные привычки
- Другое \_\_\_\_\_

##### **3. Оцените состояние здоровья вашего ребенка?**

- Хорошее

- Плохое
- Затрудняюсь ответить

**4. Часто ли болел Ваш ребенок в течение года?**

- Да (\_\_\_\_\_) раз?
- Нет

В чем Вы видите причины заболеваний? \_\_\_\_\_

**5. Как вы проводите выходные с ребенком?**

**6. Укажите виды деятельности Вашего ребенка дома (будние дни, (вечер), выходные дни)**

- Занятия рисованием, лепкой, конструированием
- Подвижные игры
- Пешие прогулки вместе с родителями
- Прослушивание рассказов, сказок
- Просмотр детских телевизионных передач
- Занятия физическими упражнениями
- Другое \_\_\_\_\_

**7. Какие меры Вы предпринимаете с целью укрепления здоровья Вашего ребенка?**

- Посещение врачей
- Занятия физическими упражнениями
- Закаливание
- Дыхательная гимнастика
- Массаж
- Прогулки на свежем воздухе
- Правильное питание
- Другое \_\_\_\_\_

**8. Как часто Вы уделяете внимание укреплению здоровья своего ребенка?**

- Регулярно
- От случая к случаю
- Не уделяю
- Другое \_\_\_\_\_

**9. Есть ли причины, мешающие уделять внимание здоровью ребенка? Если есть, то какие?**

- Отсутствие специальных знаний и умений
- Дефицит времени вследствие высокой профессиональной занятости
- Причины в собственной инертности
- Другое \_\_\_\_\_

**10. Какие формы и виды физической активности используете Вы лично?**

- Утренняя зарядка
- Закаливающие процедуры (водные, сауна и др.)
- Занятия в оздоровительных группах (лечебная физкультура, бассейн и др.)
- Пешие прогулки
- Занятия спортом
- Туризм
- Другое \_\_\_\_\_

**11. Как часто Вы занимаетесь физкультурой?**

- Регулярно
- От случая к случаю
- Не занимаюсь
- Другое \_\_\_\_\_

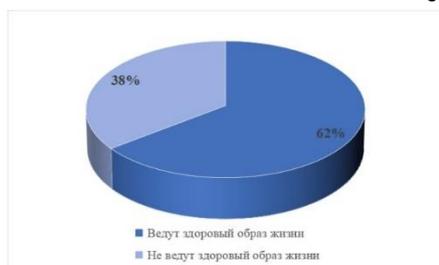
**12. Продолжите следующее утверждение:** «Я считаю, что моя семья соблюдает здоровый образ жизни на \_\_\_\_\_%, потому что.....»

**Спасибо за сотрудничество!**

Результаты анализа анкет представлены на рисунке 1. Анализ анкет показал, что 62% родителей ведут здоровый образ жизни и формируют его своим детям, а так же пристально наблюдают за самочувствием ребенка. Они оценивают состояние своего ребенка как хорошее, ведут активный образ жизни и стараются в выходные дни выезжать на прогулку в горы и лес, организывают отдых своего ребенка. Данный процент семей считают, что соблюдает здоровый образ жизни на 55-60% так как они редко болеют, закаляются, часто проводят исследования своего здоровья и здоровья ребенка, ведут активный образ жизни и правильно питаются.

Остальные 38% родителей редко обращаются к врачам и часто занимаются самолечением. Они затруднились дать ответ на вопрос о состоянии здоровья своего ребенка, мало проводили с ним времени на пеших прогулках, аргументируя это недостаточностью времени и усталостью после рабочей недели, а также нехваткой специальных знаний и умений в области организации отдыха с детьми с нарушением слуха. Родители принимают недостаточно мер по укреплению как своего здоровья, так и здоровья ребенка. Физическая активность низкая, закаливание не организовано и в связи с этим их дети болеют чаще остальных.

Рис. 1 Приверженность родителей к проблеме нарушения слуха своего ребенка и его здоровью.



В результате важно отметить, что семья играет огромную роль в становлении личности детей с нарушениями слуха. В случае, когда родителей и детей связывает любовь, есть взаимопонимание, ребенок занимает важное место в семье, то опыт ребенка будет полный и разносторонний, обширный и ему будет проще адаптироваться к социальным условиям, в которых ребенок в будущем окажется. Непринятие родителями ребенка с нарушениями слуха, не до получение ребенком любви, заботы, ласки, общения со стороны родителей, очень часто приводит к возникновению конфликтных ситуаций, которые вызывают необходимость целенаправленной всесторонней консультации.

Для обеспечения успешного развития и воспитания детей с проблемами слуха, важно, чтобы педагоги работали с родителями, проводя просветительскую и консультативную деятельность. Родители должны понимать особенности развития своих детей, воздействие первичного дефекта на психические и двигательные функции, социальные навыки, обучение, а также навыки общения и взаимодействия с окружающим миром. Они также должны уметь оказывать себе помощь, опираясь на свои чувства. Важно создавать условия, учитывающие потребности детей с нарушениями слуха, но не погружаясь в чрезмерное попечительство или избыточную защиту, так как это может негативно сказаться на формировании индивидуальности [7].

Для успешной работы с детьми, страдающими от проблем со слухом, крайне важно активно сотрудничать с родителями и специалистами на всех этапах разработки и внедрения индивидуальной программы реабилитации. Эффективность поддерживающих программ, направленных на партнерство с родителями, полностью подтверждена.

**Литература**

1. Жиронкина М. А. Психолого-педагогическое сопровождение семей, находящихся на разных этапах жизненного цикла // Социально-психологические условия обеспечения равных возможностей разным детям и семьям. — М.: Крылья, 2009. — С. 34–41
2. Королева И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых. СПб.: КАРО, 2009. 752 с. 2012г.
3. Корсунская Б.Д. Воспитание глухого ребенка в семье. М., «Педагогика», 1970. 192 с. с илл
4. Малофеев Н.Н. Концепция развития образования детей с ОВЗ: основные положения // Альманах Института коррекционной педагогики. – 2019. - № 36.
5. Пикуза О.И., Сулейманова З.Я., Закирова А.М. Роль семьи в формировании здоровья ребенка. Практическая медицина. 2019. Том 17, № 5, С. 161-164
6. Титеева Т.А. Родителям, воспитывающим детей с нарушениями слуха: методические рекомендации - Южно-Сахалинск: Изд-во ИРОСО, 2016. - 32 с.
7. Шматко Н. Д., Пельмская Т. В. Если малыш не слышит. — М. : Просвещение, 2003.
8. Шматко, Н.Д. Организация семейного воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушенным слухом: методическое пособие для родителей [Электронный ресурс] / Н.Д. Шматко, О.В. Польская, Т.В.Куликова. – М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2022. – 79 с. – ISBN 978-5-907593-17-6

Список использованной литературы:

1. [Бобрик Н. Д. Патриотизм: знак вопроса. «Школьная библиотека», №2, 2000.]
2. [Цветкова О. Н. Государственные символы России: история и современность.]
3. [Наша Родина – Россия. Детская энциклопедия. //под ред. Феданова Ю. – М.: Владис, 2017.]
4. [«Русские пословицы и поговорки» под редакцией. В.П. Аникина изд. «Художественная литература» 1988 г.]

***Пошив женского жилета***

А.В. Федорова

учитель труда (технологии), швейное дело  
государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 10» с. Александровского, Ставропольский край

- Цель:** 1. Обобщить и закрепить знания и умения по пошиву жилета.  
2. Развивать умение соблюдать последовательность в работе, использование технологической карты.  
3. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие, усидчивость, аккуратность в работе, культуру труда.  
4. Развитие самоконтроля.

**Оборудование:** универсальная швейные машины, специальная швейная машина, гладильная доска.

**Наглядный материал:** образец жилета, технологические карты, образец швов, учебник, крой, нитки, инструменты швеи (иглы, наперсток, ножницы, сантиметровая лента, утюг)

**Содержание урока:**

- I. Организационный момент
- II. Проверка домашнего задания.
- III. Подготовка обучающихся к усвоению нового материала.

- IV. Сообщение нового материала.
- V. Практическая работа «Пошив жилета»
- VI. Закрепление полученных знаний.
- VII. Подведение итогов.

### **Ход урока.**

#### **I. Организационный момент**

- Приветствие учителя, дежурный, отчитывается о готовности класса к уроку, проверяем отсутствующих, внешний вид обучающихся, воспитанниц.

**Упражнение на дыхание:** встали, положили кисти рук на грудь, вдох - поднялись на пальчики ног, выдох - стали на пятку (4-6 раз), сели за парты.

#### **Цель дыхательного упражнения.**

1. Сосредоточить внимание.
2. Привести психику в рабочее состояние.

#### **II. Проверка домашнего задания.**

-Ребята! Сегодня на уроке мы закрепим наши знания и умения по пошиву женского жилета.

1. К каким изделиям по способу носки относят жилет? Почему?
2. Какие ткани используют для пошива?
3. Как можно отделать жилет?
4. Какие основные детали имеет жилет?
5. Какие швы применяют при пошиве жилета?
6. Как можно обработать пройму жилета?

Молодцы, а теперь давайте вспомним название срезов на выкройке жилета.

#### **III. Подготовка обучающихся к усвоению нового материала.**

##### **-А теперь, подпишите название срезов:**

Каждой обучающейся, воспитанницы раздаются карточки. Жилет имеет три детали, перед и центральная часть спинки, бочки спинки. Состоит из срезов: срез середины детали, горловины, плечевого, проймы, бокового, нижнего.

##### **-Допишите буквы, и вы можете прочитать термины, применяемые при выполнении машинных работ.**

С М Е Т А Т Ь   П Р И М Е Т А Т Ь   Н А М Е Т А Т Ь   З А М Е Т А Т Ь

#### **Сообщение темы урока и целей.**

**Тема нашего урока: «Пошив женского жилета».**

##### **1. Прежде, чем приступить к пошиву, давайте вспомним план пошива:**

1. Проверка деталей кроя.
2. Обработка мелких деталей.
3. Обработка полочки.
4. Обработка спинки.
5. Обработка плечевых срезов.
6. Обработать боковые срезы.
7. Обработка бортов и горловины жилета.
8. Обработка пройм.
9. Обработать нижний срез жилета.
10. Обметывание петель, пришивание пуговиц.
10. ВТО готовое изделие.

##### **2. Прежде чем приступить к пошиву повторим ТБ с инструментом.**

- Какие инструменты нам сегодня нужны на уроке?  
- Ножницы, игла, утюг, швейная машина.

#### **Физминка:**

1. Ходьба на месте.
2. Круговые вращения головой вправо- влево.
3. Упражнения для пальцев рук.

## VI. Практическая работа «Пошив жилета»

Раздаются технологические карты по пошиву жилета.

Крой деталей жилета.

### Технологическая последовательность изготовления жилета.

№ п\п	Наименование операции	Технические условия
1	Поверка деталей кроя жилета	
2	Обработка мелких деталей	
	Изготовить отделочные клапаны	<ul style="list-style-type: none"> <li>продублировать деталь клапана</li> <li>-обтачать выполняя посадку клапана по отношению подклапана на уголках</li> <li>-высечь уголки не доходя до строчки 0.1 см.</li> <li>-вывернуть, выправить, выметать, приутюжить.</li> <li>- обметать верхний срез со стороны подклапана</li> </ul>
3.	Продублировать подборта, обтачки проймы и обтачку горловины спинки	
4.	Обработка полочки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сметать и стачать талевую выточку</li> <li>- заутюжить вытачку в сторону борта</li> <li>- слабину в конце вытачки сутюжить</li> </ul>
5.	Обработка спинки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стачать рельефы спинки со стороны центральной части</li> <li>- ширина шва 1,0 см., припуски обметать с/м</li> <li>- швы заутюжить к центру</li> </ul>
6.Обработка плечевых швов		
6.1	Стачать плечевые срезы жилета машинной строчкой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- со стороны переда</li> <li>- ширина шва 1,0 см</li> <li>соединительный стачной шов взаутюжку</li> </ul>
6.2	Обметать припуски плечевых швов	- со стороны переда
6.3	Заутюжить припуски плечевых швов	- в сторону спинки
7.	Обработка боковых швов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стачать боковые срезы жилета</li> <li>- обметать припуски боковых швов</li> <li>- ширина шва 1.0 см.</li> <li>- со стороны переда</li> </ul>
8	Обработка бортов жилета и горловины спинки	<ul style="list-style-type: none"> <li>соединительный стачной шов взаутюжку</li> <li>- обтачать борт подбортом и горловины спинки в один прием со стороны подборта выполняя посадку на уголках швом 0.5см.</li> <li>-припуски в уголках высечь</li> <li>- припуски застрочить на подборт ширина шва 0.1 см.</li> </ul>
9	Обработка проймы жилета	<ul style="list-style-type: none"> <li>- части обтачек стачиваем швом 1.0 см.</li> <li>- припуски разутюживаем</li> <li>- обтачку соединяем с проймой швом 0.5 см.</li> <li>- по пройме выполняем рассечки</li> <li>-припуски швов застрачиваем на обтачку швом 0.1 см.</li> <li>-срез обтачки обметываем</li> <li>-пройму приутюживаем</li> </ul>
10	Обработка низа изделия	- обработать разрез по среднему шву спинки

		обтачать швом 0.5 см - обметать нижний срез блузы - заутюжить на изнаночную сторону - подшить потойными стежками
11	Выполнить окончательную отделку	-наметить и обметать петли -пришить пуговицы
12	Проверить качество готового изделия	- с изнаночной стороны - очистить блузу от производственного мусора
13	Выполнить ВТО готового изделия	
14	Готовое изделие одеть на манекен	

#### **VI. Закрепление полученных знаний.**

По окончании времени проверяем качество и последовательность пошива, сравниваем с образцом, исправляем дефекты, выясняем причину их возникновения.

#### **VII. Подведение итогов.**

Оцениваем работу каждой обучающейся, воспитанницы.

Благодарю за знания и умения по пошиву жилета.

#### Рефлексия

-Что вы узнали нового на уроке?

-Где вам пригодятся эти знания?

#### Выставление оценок.

Задание на дом: Повторить последовательность изготовления женского жилета

#### **Список литературы:**

- 1 Картушина Г.Б. Технология. Швейное дело.9 класс: учебник для спец.( коркц.) образоват. Учреждений VIII вида / Г.Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. – 2-е издание. -М.: Просвещение, 2021г.
- 2.Технология. 6 класс (вариант для девочек): поурочные планы по учебнику под ред. В.Д. Симоненко / авт.-сост. О.В Павлова, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007.
- 3.pro-business.kz>istorija-izobretenija.

### ***Выбор профессии - дело серьёзное***

Л.Г. Федощенко

воспитатель

государственное казенное общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная

школа-интернат №10» с. Александровское, Ставропольский край

**Цель:** помощь обучающимся, воспитанникам самоопределиться в выборе своего пути.

#### **Задачи:**

- закрепить и расширить представления обучающихся, воспитанников о многообразии мира профессий.
- формировать мотивы труда, желания овладеть какой-либо профессией.
- понять важность труда в любой профессиональной деятельности.
- прививать уважение к любому труду, побуждать к поиску новой информации и осознанному профессиональному выбору.

#### **Ход занятия:**

#### **I. Организационный момент.**

**Воспитатель:** Наше занятие я хотела бы начать строчками стихотворения:

Профессий много в мире есть,

Их невозможно перечесть.

Сегодня многие важны

И актуальны, и нужны.

И ты скорее подрастай –

Профессией овладевай.

Старайся в деле первым быть

И людям пользу приносить!

- Ребята! Как вы думается, о чем мы сегодня будем говорить на занятии?

-Правильно разговор у нас с вами пойдет о профессиях. И тема сегодняшнего занятия:

**«Выбор профессии, дело серьёзное.»**

**Воспитатель:** - Не за горами тот день, когда вы покинете порог школы. Перед вами встанет вопрос: «Кем быть?». Уже сейчас надо задуматься о том, какую профессию вы выберете? От правильного выбора профессии во многом зависит ваш дальнейший путь, чтобы правильно её выбрать, вам необходимо знать, чем занимаются люди разных профессий.

**Основная часть:**

- Сегодня на занятии мы повторим и закрепим наши знания о разных профессиях.

-Что же такое профессия?

**Профессия** – это трудовая деятельность человека, которая дает ему средства для существования и развития.

- Существуют еще такие понятия как «специальность», «квалификация», «должность» как вы их понимаете?

**Специальность** – вид занятий в рамках одной профессии.

**Квалификация** – это уровень профессионального мастерства.

**Должность** – это место, занимаемое человеком в организации.

**Упражнение «Профессия-специальность-должность»**

**Директор** – должность, профессия у него –учитель, специальность –учитель истории.

**Назовите специальности учителя?**

**Воспитатель:**

Профессий много есть на свете

Но выбрать вы должность лишь ту,

Что всех дороже вам на свете,

Чтоб посвятить себя труду

Специалисты по профориентации установили, что правильным может быть только осознанный выбор профессии.

**Осознанный выбор** –это такой выбор, при котором человек учитывает, что ему нравится, к чему лежит душа (**хочу**) по силам и по своим возможностям, по способностям(**могу**), и потребность общества в этой профессии именно в данный момент (**надо**)..

У нас получилась вот такая формула

**Осознанный выбор =хочу+ могу+ надо.**

- А теперь давайте вспомним типы профессий. Сколько типов профессий вы знаете? (5типов)

1.**Человек – природа**- все профессии, связанные с растениеводством, животноводством, лесным хозяйством, охраной окружающей среды.

2. **Человек –техника** – все профессии, связанные с техникой.

3. **Человек- человек** –все профессии, связанные с обслуживанием людей.

4.**Человек –знакомая система** – все профессии, связанные с обслуживанием людей.

5. **Человек –художественный образ** – все творческие специальности.

-А какая деятельность является основной для обучающихся, воспитанников?

(учебная).

- Назовите основной вид деятельности людей после окончания учебного заведения, позволяющий заработать средства для жизни: (трудовая)

- Может ли человек получить профессию сразу, без подготовки?

Правильно, сначала надо учиться, приложив много стараний и труда

- Ребята, а кто знает, где можно получить рабочую профессию? (профтехучилище).

- Правильно рабочую специальность вы можете получить в профессиональных училищах. В профессиональном училище вы получите знания по избранной профессии, а по окончании получите документ – подтверждение вашей специальности и квалификации.

#### 1. Обучающийся, воспитанник:

Приходи сюда учиться

Ученик и ученица,

Много здесь профессий разных,

Выбрать что, не знаешь сразу.

В жизни каждого сгодиться,

Стоит только научиться.

**Воспитатель:** сейчас давайте поближе познакомимся с профессиями, которые предлагают училища на базе коррекционных школы.

**Швея** – это специалист, который занимается изготовлением швейных изделий. Швея может работать самостоятельно или в бригаде, выполняя работу по пошиву, реставрации и переделке швейных изделий, владеет навыками ручного и машинного производства, занимается изготовлением и обработкой частей швейных изделий, утюжкой готовых изделий. В профессии портного можно выделить ряд специализаций: специалист по пошиву верхней одежды, легкой одежды, изделий из кожи, меха и др.

Портные есть везде, где шьют одежду. Многочисленные ателье, мастерские и фабрики содержат одного или несколько профессионалов.

Какие черты характера необходимы швее?

Общительность - умение легко и свободно общаться с заказчиком, умение его выслушать и понять, каким ему хочется увидеть своё новое пальто или

Платье. А ещё ей нужен вкус, умение работать аккуратно, кропотливо, добиваясь совершенства, чтобы люди сказали: «У этой швеи –золотые руки!»

**Повар** –человек, профессией которого является приготовление пищи на предприятиях общественного питания.

Профессия повара просто замечательная, она дает возможность людям насладиться вкусной едой и удивиться, тому, как красиво её можно подать на стол. Настоящий мастер может из обычных продуктов сделать шедевры,

достойные показа на выставках. Повар: должен хорошо и вкусно готовить.

#### **Должен знать:**

Основы питания, характеристики и биологическую ценность продуктов, признаки их доброкачественности, ассортимент выпускаемых изделий, рецептуру нормы расходов сырья, полуфабрикатов, технологию и режим приготовления блюд и кондитерских изделий.

Повар готовит супы, вторые блюда, другую пищу. Знает, как правильно хранить продукты, готовит разные блюда по рецептам и умеет оформлять готовые блюда.

Организует хранение продуктов в соответствии с санитарными –гигиеническими нормами. Несмотря на то, что повар на предприятиях общественного питания пользуется установленными рецептами блюд,

Он может вносить в них изменения в зависимости от качества сырья и контингента потребителей. Работает в помещении, в условиях повышенной температуры.

Готовить пищу –это очень трудная и мужественная работа.

**Кондитер** –это профессиональный повар, создающий кондитерские изделия, десерты. Представителей этой профессии можно встретить в крупных отелях, ресторанах и пекарнях.

**Профессиональные качества:** хорошая память, хорошо развиты обоняние и вкусовые ощущения, аккуратность.

**Кондитер обязан знать** сроки и условия хранения ингредиентов и готовых продуктов.

-Выпускники получают востребованную профессию, которая позволяет им быть конкурентно способными на рынке труда.

- Но есть и другие профессии, которые востребованы на рынке труда

(если нет медицинских противопоказаний);

Уборщик, подсобный рабочий, грузчик, штукатур –маляр, дворник, санитар и др.

**Воспитатель:** теперь я предлагаю поучаствовать в конкурсах.

**Вопрос:** скажите, пожалуйста, люди каких профессий работают у нас в школе? (ответы детей).

**1.Конкурс : определи по действию.**

1. Тушит пожары (Пожарный)
2. Рисует картины (Художник)
3. Продает товары(Продавец)
4. Делает стрижки (Парикмахер)
5. Приносит прессу (Почтальон)
6. Убирает улицы, дворы (Дворник)
7. Ремонтирует часы(Часовщик)
8. Водит поезда (Машинист)
9. Ремонтирует обувь (Сапожник)
10. Делает столы и стулья (Столяр)

**2.Конкурс: чья фраза?**

По фразе обучающиеся, воспитанники должны угадать профессию

1. «Кому добавки?» (повар)
2. «Какой зуб вас беспокоит? (стоматолог)
3. «Большое спасибо за покупку» (продавец)
4. «Вам посылка, распишитесь» (почтальон)
5. «Сегодня хороший улов» (рыбак)
6. «Тема сегодняшнего урока «Профессии» (учитель)
7. «Как будем стричься? (парикмахер)

**3.Конкурс: найди ответ?**

*(Из предложения ответов –найди правильный.)*

- 1 .Зубы лечит: хирург, стоматолог, медсестра.
2. Корову доит: доярка, пастух, дворник.
3. Дом строит: маляр строитель слесарь
4. Детей учит: библиотекарь нянечка учитель
5. Рубашки шьет: швея, сапожник, часовщик.
6. Охраняет границу: тракторист пограничник почтальон.
7. Добывает уголь: художник, водитель, шахтер.

Труд помогает раскрыть свою личность. Показать свои способности. Недаром народ сложил о труде множество пословиц поговорок и поговорок. А вот знаете ли вы их –это мы проверим.

**4.Конкурс: пословицы и поговорки.**

**Воспитатель:** изменив, одно или два слова верните пословицам и поговоркам прежнее звучание.

- 1.Одна голова-хорошо, а две некрасиво(лучше).
2. Без клещей стоматолог, что без рук. (кузнец).

3. Ни кола, ни двойки(двора).
- 4.Труд человека кормит, а сон (лень)портит.
- 5.Кто мало говорит, тот много съедает(делает).
- 6.Будешь лениться –узнаешь директора(голод)
7. Скучен день до вечера, коли делать уроки(ничего)
8. Мало хотеть, надо просить(уметь)

#### **Заключительная часть.**

**Воспитатель:** ребята у вас осталось очень мало времени, подумайте, кем вы хотите стать в этой жизни? Профессий в мире очень много - интересных, ярких, увлекательных, не так уж важно, какую из них выберете вы, а главное, чтобы этот выбор был сделан правильно. Один добрый и мудрый писатель сказал: «Счастливым человеком тот, который утром с удовольствием идёт на работу, а вечером – с радостью возвращается домой. Желаю вам быть счастливыми людьми и найти дело, которое будет вам по душе. Мне хочется надеяться, что сегодняшняя встреча поможет вам еще раз задуматься и ответить на вопрос: «Кем быть?»».

#### **Список литературы:**

- 1.Выбери профессию [Текст] / А.М. Донецкий, О.А. Колесникова, Т.И. Полосина. - Жуковский: ПК "Сервис", 2002. - 300 с.
- 2.Дорога в будущее: самоучитель для начинающих профессиональный путь/ М. Бендюков, И. Соломин, Д. Чернейко. - СПб: Омега, 2000. - 333 с.
3. Тетенев, Сергей Александрович. Профорентация в условиях детской библиотеки [Электронный ресурс] / С. А. Тетенев // Кемеровский областной центр профессиональной ориентации молодежи. - Режим доступа: <http://www.kemocpom.ru/?source=biblsis&ID=0>

#### **Интернет-источники:**

1. www.groont.ru
2. kubsau.ru
3. ferma.expert
4. <https://zagadki-dlya-detej.ru/zagadki-pro-kozu>

### ***Применение здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочное время в работе с обучающимися начальных классов с нарушением интеллекта***

Е.В. Фокина

учитель начальных классов

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа №22» ст. Незлобная, Ставропольский край

«Забота о здоровье – это важнейший труд педагога.

От жизнедеятельности, бодрости детей зависит их  
духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие,  
прочность знаний, вера в свои силы...»

А. В. Сухомлинский

Одной из приоритетных задач реформирования системы образования становится сегодня сбережение и укрепление здоровья учащихся, формирование у них ценности здоровья, здорового образа жизни, выбора образовательных технологий, адекватных возрасту, устраняющих перегрузки и сохраняющих здоровье школьников.

Цель здоровьесберегающих технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него

необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Для достижения целей здоровьесберегающих образовательных технологий обучения необходимо определить основные средства обучения: средства двигательной направленности; оздоровительные силы природы; гигиенические. Комплексное использование этих средств позволяет решать задачи педагогики оздоровления.

К средствам двигательной направленности относятся такие двигательные действия, которые направлены на реализацию задач здоровьесберегающих образовательных технологий обучения.

Это движение; физические упражнения; физкультминутки и подвижные перемены; эмоциональные разрядки и «минутки покоя»; гимнастика (оздоровительная гимнастика, пальчиковая, корригирующая, дыхательная, для профилактики простудных заболеваний, для бодрости); лечебная физкультура; подвижные игры; специально организованная двигательная активность ребенка (занятия оздоровительной физкультурой, своевременное развитие основ двигательных навыков); массаж; самомассаж; психогимнастика, тренинги и др.

Использование оздоровительных сил природы оказывает существенное влияние на достижение целей здоровьесберегающих образовательных технологий обучения. Проведение занятий на свежем воздухе способствует активизации биологических процессов, вызываемых процессом обучения, повышают общую работоспособность организма, замедляют процесс утомления. Как относительно самостоятельные средства оздоровления можно выделить солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, фитотерапию, ароматерапию, ингаляцию, витаминотерапию (витаминизацию пищевого рациона, йодирование питьевой воды, использование аминокислоты глицина дважды в год в декабре и весной с целью укрепления памяти школьников). Возможно привнесение в жизнь школы новых элементов фитобары, кабинет физиотерапии, оздоровительные тренинги для педагогов и учащихся.

К гигиеническим средствам достижения целей здоровьесберегающих образовательных технологий обучения, содействующим укреплению здоровья и стимулирующим развитие адаптивных свойств организма, относятся: выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание и влажная уборка помещений; соблюдение общего режима дня, режима двигательной активности, режима питания и сна; обучение детей элементарным приемам здорового образа жизни; организация порядка проведения прививок учащихся с целью предупреждения инфекций; ограничение предельного уровня учебной нагрузки во избежание переутомления.

Одним из главных требований к использованию перечисленных выше средств является их системное и комплексное применение в виде занятий с использованием профилактических методик; с применением функциональной музыки; аудиосопровождение уроков, с чередованием занятий с высокой и низкой двигательной активностью; в виде реабилитационных мероприятий; через массовые оздоровительные мероприятия, спортивно-оздоровительные праздники, тематические праздники здоровья; выход на природу, экскурсии, через здоровьеразвивающие технологии процесса обучения и развития в работе с семьей с целью пропаганды здорового образа жизни в системе организационно-теоретических и практических занятий в родительских лекториях, в работе с педагогическим коллективом как обучение педагогического коллектива в условиях инновационного образовательного учреждения.

В своей практике применения здоровьесберегающих технологий в работе с детьми с нарушением интеллекта включаю:

**1) Физкультминутки.** Проводится во время проведения организованной образовательной деятельности способствует снижению утомляемости у детей, а также активизируется мышление и повышается умственная работоспособность. Используется с

элементами гимнастики для глаз и дыхательной гимнастики. Традиционные и необычные физминутки, динамические паузы проводятся в игровой форме в середине урока, но ещё практикую возможность ребёнку самостоятельно сделать несколько упражнений, когда ребёнок чувствует, что устал. При изучении отдельных тем, правил синхронизация движения руки, речи и визуальной картинки облегчает запоминание правил, понятий.

**2) Артикуляционная гимнастика.** Она важна не только для детей-логопатов, использование артикуляционной гимнастики на уроках помогает выработке правильных движений и положению органов речевого аппарата, помогают развитию фонематического слуха, способствуют формированию качественного произношения, чтения, кроме того привлекают детей игровой формой.

**3) Логоритмика** - это метод преодоления речевых нарушений путем развития двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Она направлена на коррекцию общих и мелких движений, развитие координации «речь – движение», расширение у детей словаря, способствуют совершенствованию психофизических функций, развитию эмоциональности, навыков общения. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследователями И. П. Павлова., А. А. Леонтьева., А. Р. Лурия.

**4) Пальчиковая гимнастика.** Систематические упражнения по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Формирование словесной речи ребенка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Поскольку существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности, то при наличии речевого дефекта у ребенка особое внимание необходимо обратить на тренировку его пальцев. Учеными давно доказана связь между развитием мелкой моторики и общим развитием, соответственно при работе с ребёнком, особенно с ОВЗ, необходимо больше внимания уделять занятиям, направленным на развитие мелкой моторики.

**5) Дыхательная гимнастика.** Способствует развитию и укреплению всего организма в целом. В своей работе по данному направлению я опираюсь на программу В. Т. Кудрявцева «Развитие двигательной активности и оздоровительной работы со школьниками».

**6) Зрительная гимнастика.** Предупреждает утомление глазных мышц, регулирует работоспособность зрительных анализаторов, является профилактикой развития близорукости или дальнозоркости. Гимнастика включается и как этап урока и как режимный момент.

**7) Су – джок терапия.** В переводе с корейского языка «су» - кисть, «джок» - стопа. Разработал данное направление южнокорейский ученый Пак Чже Ву. Известно, что на кистях рук и на стопе существуют высокоактивные точки, которые соответствуют всем органам и системам. На занятиях происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики). Эффективен ручной массаж пальцев. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека. Кончики пальцев и ногтевые пластины отвечают за головной мозг.

**8) Релаксация.** Детям, особенно ослабленным, релаксация помогает снять мышечное и нервное напряжение. Хорошо, работают такие приёмы релаксации, как «минутка тишины», «музыкальная пауза», «движения души». Проводится в любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов, звуки природы).

**9) Арттерапия, игротерапия.** С древних времён человек, чтобы расслабиться или выразить свои чувства и эмоции рисует, лепит, пишет. Арт-терапия ставит своей целью

изменение эмоционального состояния, снятие психического напряжения с помощью искусства.

Основной формой обучения школьников остается урок. Чтобы проанализировать урок с точки зрения сохранения здоровья школьников, целесообразно обратить внимание на следующие его аспекты:

- гигиенические условия в классе (кабинете).

Число видов учебной деятельности, используемых учителем (нормой считается 4–7 видов за урок).

- позы учащихся и их чередование в зависимости от характера выполняемой работы.

- физкультминутки и физкультпаузы (норма – на 15–20 минут урока по 1 минуте из 3-х легких упражнений с 3–4 повторениями каждого), а также эмоциональный климат во время выполнения упражнений и наличие у школьников желания их выполнять.

- включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни.

- наличие у учащихся мотивации к учебной деятельности на уроке: интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т.п.

- благоприятный психологический климат на уроке.

- преобладающее выражение лица учителя.

- момент наступления утомления учащихся и снижения их учебной активности.

- темп и особенности окончания урока.

- состояние и вид учеников, выходящих с урока.

Таким образом, для сохранения здоровья школьников с нарушением интеллекта в коррекционно-педагогическом процессе необходима реализация принципов, форм и методов здоровьесохраняющего обучения и воспитания.

Здоровье сберегающие образовательные технологии наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак – использование психолого-педагогических приёмов, методов, подходов к решению проблем. Выбор здоровьесберегающих технологий зависит от программы, конкретных условий, а также от показаний заболеваемости ребёнка.

Ребенок с нарушением интеллекта, как и всякий ребёнок, растёт и развивается, но развитие его замедляется с самого начала и идёт на дефектной основе, что порождает трудности вхождения в социальную среду, рассчитанную на нормально развивающихся детей.

Обучение детей с нарушением интеллекта с применением здоровьесберегающих методик имеет решающее значение для развития и их реабилитации в обществе.

Таким образом, принцип здоровьесберегающих технологий заключается в исправлении недостатков психофизического развития детей в процессе обучения путём использования специальных методических приемов. В результате чего одни недостатки у учащегося преодолеваются, другие ослабевают, благодаря чему школьники быстрее продвигаются в своём развитии. Чем больше ребёнок продвигается в развитии, тем успешнее он будет овладевать учебным материалом, т. е. развитие учащихся и обучение их на основе принципа коррекции – это два взаимосвязанных процесса.

В моей педагогической деятельности это выражается через непосредственное обучение детей элементарным приёмам здорового образа жизни;

- привитие детям элементарных гигиенических навыков;

- правильную организацию учебной деятельности (строгое соблюдение режима школьных занятий, построение и анализ урока с позиции здоровьесбережения, использование средств наглядности, обязательное выполнение гигиенических требований, благоприятный эмоциональный настрой и т.д.);

- чередование занятий с высокой и низкой двигательной активностью;

в процессе проведения оздоровительных мероприятий;  
через обучение педагогического коллектива;  
в работе с семьёй.

Таким образом, в сфере моей деятельности находятся все составляющие образовательных здоровьесберегающих технологий: организационно-педагогическая, психолого-педагогическая, информационная и физкультурно-оздоровительная.

Важная составная часть здоровьесберегающей работы учителя – это рациональная организация урока. От правильной организации урока, уровня его гигиенической рациональности во многом зависит функциональное состояние учащихся в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное утомление.

Функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности во многом зависит и от соблюдения гигиенических и психолого-педагогических условий проведения урока.

Для повышения умственной работоспособности детей, предупреждения преждевременного наступления утомления и снятия мышечного статического напряжения я провожу физкультминутки (примерно через 15 минут от начала урока или с развитием первой фазы умственного утомления у значительной части учащихся класса). Кроме этого определяю и фиксирую психологический климат на уроке, организую при необходимости эмоциональную разрядку; строго слежу за соблюдением учащимися правильной осанки, позы за столом, за её соответствие видам работы и чередованием в течение урока.

Физкультминутки провожу, учитывая специфику предмета, зачастую с музыкальным сопровождением, с элементами самомассажа и другими средствами, помогающими восстановить оперативную работоспособность детей. В состав упражнений для физкультминуток включаю, кроме общеразвивающих:

- упражнения для формирования правильной осанки;
- упражнения для укрепления зрения;
- упражнения для укрепления мышц кистей рук;
- упражнения для укрепления «мышечного корсета»;
- релаксационные упражнения для мимики лица (И.В.Чупаха);
- упражнения, направленные на выработку рационального дыхания;
- упражнения для развития межполушарного взаимодействия

Обязательное условие эффективного проведения физкультминуток – положительный эмоциональный фон.

Особое внимание в своей работе уделяю профилактике зрительных функций у младших школьников. Здесь передо мной становится следующая задача: расширять зрительно-пространственную активность в режиме школьного урока.

Один из способов расширения зрительно-двигательной активности, который я применяю – проведение физкультминуток для глаз с помощью расположенных в пространстве классной комнаты ориентиров и траекторий, по которым дети «бегают» глазами.

В последние годы, в связи с внедрением информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс начальной школы, появилась возможность использовать электронные физкультминутки для глаз или, как их ещё называют, офтальмотренажёры. Такие физкультминутки могут быть проведены на уроках математики, русского языка, мира природы и человека, чтения, при работе на компьютере всё с той же целью: сохранение зрения, снятие усталости с глаз во время работы на уроке, повышение работоспособности, настроения.

Важным направлением здоровьесберегающей деятельности учителя я считаю работу по формированию здорового образа жизни учащихся, как в рамках содержания предметной области, так и во внеклассной воспитательной работе. Семья может и должна стать объектом влияния школы, реализующей здоровьесберегающее образование,

основанном на взаимодействии, использовании воспитательного потенциала самой семьи. При этом посредником между семьей и школой становится ребенок.

**Работа с семьей ведется по следующим направлениям:**

1. Привлечение родителей к обучению детей здоровому образу жизни (проведение тематических родительских собраний, в том числе и с приглашением медицинского работника; индивидуальные беседы, приглашения на открытые уроки и классные часы, инструктажи по организации закаливания в семье и т.д.).
2. Привлечение родителей к проведению мониторинга состояния здоровья детей.
3. Приучение школьников (сначала с помощью родителей, а затем – самостоятельно) к самонаблюдениям и самоконтролю за своим здоровьем.
4. Привлечение родителей к участию в проектной деятельности (проекты «Мой режим дня»)
5. Участие в конкурсах и выставках (поделок, стихотворений, плакатов «Скажем вредным привычкам «НЕТ», «Разговор о правильном питании»).
6. Организация досуга учащихся (дни здоровья, соревнования, проведение мероприятий о ЗОЖ).

Убеждена, что необходимым условием здоровьесбережения является творческий характер образовательного процесса. Ведь включение школьника в творческий процесс не только способствует развитию личности учащегося, но и снижает вероятность наступления утомления. Цепочка взаимосвязи здесь простая: обучение без творческого заряда – неинтересно, а значит, в той или иной степени является насилием над собой и другими. Следовательно, возникает необходимость увлечь учащихся творческой деятельностью, добившись их личной заинтересованности в учебном процессе, в достижении цели.

Огромную роль для здоровьесбережения играют и положительные эмоции, которые получают дети на уроке.

Используя здоровьесберегающие технологии, я могу с уверенностью утверждать, что здоровьесберегающее обучение направлено на обеспечение физического и психического здоровья учащихся;

- приводит к повышению мотивации учебной деятельности; предотвращению усталости и утомляемости; приросту учебных достижений;
- достигается через учёт особенностей класса (изучение и понимание человека); создание благоприятного психологического фона на уроке;
- использование приёмов, способствующих появлению и сохранению интереса к учебному материалу;
- создание условий для самовыражения учащихся.

Каждому учителю нужно искать самые оптимальные пути обучения и воспитания учащихся, умело использовать передовые педагогические технологии для того, чтобы учебно-воспитательный процесс был радостным, доступным для всех, и здоровьесберегающим.

**Приложение**

**Упражнения, которые помогут справиться с усталостью:**

**1. В начале урока** выполняются следующие упражнения:

- разогреть руки, потирая их, помассировать мочки ушей, затем всю ушную раковину. В конце упражнения растереть уши ладонями.
- *“Перекрестные движения”* - активизируют оба полушария головного мозга, готовят к усвоению знаний.
- Под музыку выполняются перекрестные координированные движения, одновременно с правой рукой движется левая нога, и наоборот. Выставить руку и ногу вперед, в сторону, назад.

- “Качание головой” - улучшает мыслительную деятельность и мозговое кровообращение. Дышать глубоко, уронить голову вперед, плечи расправить. Головой медленно качать из стороны в сторону до тех пор, пока не уйдет напряжение. Подбородок “вычерчивает” на груди слегка изогнутую линию.

- “Ленивые восьмерки” - активизируют структуры, обеспечивающие запоминание, повышают устойчивость внимания.

- Нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости цифру восемь по три раза сначала одной рукой, потом другой, затем сразу обеими руками.

- “Симметричные рисунки” - улучшает зрительно-моторную координацию.

- Нарисовать в воздухе обеими руками симметричные рисунки

2. Снять напряжение **во время урока** помогут следующие упражнения:

- “Лобно-затылочная коррекция” - улучшает мозговое кровообращение.

- Упражнение выполняется в течение одной минуты, сидя, с закрытыми глазами. Правая рука кладется на лоб, левая - на затылок.

- “Медвежья покачивания” - расслабляют позвоночник, мозг, мышцы шеи и глаз.

- Качаться из стороны в сторону, подражая медведю. Затем подключить руки. Можно придумать сюжет.

- “Поза дерева” - снимает статическое напряжение позвоночника.

- “Поза скручивания” - улучшает кровообращение в позвоночнике, снимает спазм сосудов.

- “Дыхательная гимнастика” - гармонизирует деятельность дыхательной, нервной, сердечно-сосудистой систем. Трансформирует отрицательные эмоции в положительные. Ритмичное дыхание: вдох в два раза короче выдоха.

- Гимнастика для глаз - снимает напряжение с глаз.

- Тренаж со зрительными метками.

В различных участках комнаты, где проходят занятия, фиксируются привлекающие внимание яркие объекты - зрительные метки.

3. Снятие психологического напряжения **в конце работы** на уроке происходит благодаря релаксации “Медуза”:

сидя на стуле, совершать плавные движения руками, подражая медузе, плавающей в воде. Упражнение лучше всего выполнять под спокойную музыку.

#### Комплексы упражнений для глаз:

##### Комплекс 1.

Упражнения выполняются стоя, отвернувшись от экрана при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движения глаз.

##### Вариант 1.

1. Закрыть глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1-4, затем раскрыть глаза, расслабив мышцы глаз, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

2. Посмотреть на переносицу и задержать взор на счет 1-4. До усталости глаза не доводить. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

3. Не поворачивая головы, посмотреть направо и зафиксировать взгляд на счет 1-4, затем посмотреть вдаль прямо на счет 1-6. Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда влево, вверх и вниз. Повторить 3-4 раза.

4. Перенести взгляд быстро по диагонали: направо вверх - налево вниз, потом прямо вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

##### Вариант 2.

1. Закрыть глаза, не напрягая глазные мышцы, на счет 1-4, широко раскрыть глаза и посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

2. Посмотреть на кончик носа, на счет 1-4, а потом перевести взгляд вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

3. Не поворачивая головы (голова прямо), делать медленно круговые движения глазами вверх - вправо - вниз - влево и в обратную сторону: вверх - влево - вниз - вправо. Затем посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

4. При неподвижной голове перевести взор с фиксацией его на счет 1-4 вверх, на счет 1-6 прямо; после чего аналогичным образом вниз - прямо, вправо - прямо, влево - прямо. Прodelать движение по диагонали в одну и другую стороны с переводом глаз прямо на счет 1-6. Повторить 3-4 раза.

### **Комплекс 2.**

Вы сможете использовать этот комплекс на уроках во время динамических пауз, на переменах и на самоподготовке для того, чтобы снять напряжение с глаз. Делайте все по порядку.

#### **1. Массаж глаз**

- Руки потереть, стряхнуть микробы. Тремя пальцами гладить, массировать лоб, моргание.
- Массаж бровей, погладить, моргание.
- Двумя пальцами массаж висков, погладить, моргание.
- Тремя пальцами массировать скулы у глаз.
- Одним пальцем массировать крылья носа.
- Двумя пальцами массировать переносицу.
- Одним пальцем массировать заднюю поверхность ушной раковины.
- Массаж шеи сзади.
- Потереть руки, массировать верхнее веко двумя пальцами.
- Средним пальцем массировать наружный угол глаза.
- Вибрировать двумя пальцами нижнее веко.
- Средним пальцем вибрировать наружный угол глаза.
- Четырьмя пальцами массировать весь глаз.
- Упражнение "китайские глазки" - средними пальцами растянуть глаза за наружные уголки.

#### **2. Упражнения для глаз (после каждого упражнения закрывай глаза для отдыха, считай до 5)**

- Поставь ладонь перед глазами на расстоянии 10 см под прямым углом. Смотри на ладонь и медленно удаляй ее от себя до полного распрямления локтя, так же медленно вернись в исходное положение (4 раза)
- Поставь ладонь перед глазами на расстоянии 15-20 см, делай ею крестообразные движения, следи за движениями глазами (4 раза)
- Поставь ладонь перед глазами на R 20-25 см, делай ее круговые спиралевидные движения туда и обратно по 4 раза. Следи за движениями глазами.
- Найди глазами точку на R не менее 10 метров (например: ветка за окном), повтори упражнения 2.1 - 2.3 на этом расстоянии, выполняй движения глазами в радиусе 2-х метров.

#### **3. Работа с офтальмотренажерами**

Наиболее сложными, но и наиболее полезными для тебя будут «материковые» офтальмотренажеры. Возьми глобус, обведи глазами выбранный материал в обе стороны по 2-3 раза. Мысленно перенеси этот контур вдаль (не менее, чем на 20 метров) и начерти

его глазами, точно повторяя его очертания 2-3 раза в обе стороны. Повтори это на других материках, островах. Скоро ты станешь великим знатоком географии!

Для начала освой самые простые тренажеры. Их ты можешь начертить на стене, плакате, доске. Медленно следуй глазами по направлению стрелки 3-4 раза и обратно 3-4 раза.

Поморгать, "поднять" глаза вверх, опустить вниз.	
То же, но слева направо.	
По диагонали.	
По прямоугольнику и обратно.	
Полукруг.	
Восьмерка и обратно	
Песочные часы и обратно.	
Круглые часы и обратно	
Закрутить спираль	
Раскрутить спираль	
Намотать на трубу и обратно	
Змея	
Глобус: раскрутить глаза в одну сторону, затем в другую. «Свести» и «развести» глаза.	

#### 4. Пальминг (успокоение глаз)

- Сидя, потереть руки, сделать домик, надеть на нос, вспомнить о чем-то хорошем, приятном.
- Представить, увидеть все черное: поле, дом, двери, окна, стены, пол.
- Опять вспомнить о чем-то приятном, светлом и радостном. Увидеть красивую яркую поляну, ясное небо.
- Выход из пальминга
- Выпрямиться, закрыть глаза, зажмурить глаза, ослабить несколько раз, убрать руки, пошевелить головой, расписать носом, открыть глаза.
- Упражнение "бабочка" - частое моргание.

**Упражнения для развития дыхания с элементами фонетической ритмики.**

Совокупность движений тела и речевых органов помогут снять напряженность и монотонность в речи.

- А). Педагог с детьми размеренно идут в круг. Говоря при этом: па-па-па....
- Б). Разбегаются из круга «спиной назад»: *папапа...*
- В). Идти в круг размеренно: *по-по-по...*
- Г). Быстро кружиться вокруг себя: *попопо...*
- Д).

Еле-еле, еле-еле	Медленный темп
Завертелись карусели А	Средний Быстрый Очень
потом, потом, потом Все	быстрый Средний Медленный
бегом, бегом, бегом! Карусель	
кругом, кругом! Тише, тише,	
не спешите. Карусель	
остановите. Раз, два, раз, два -	
Вот и кончилась игра.	

Дети стоят по кругу и говорят с движениями:

*Еле-еле, еле-еле* - Медленное раскачивание вправо-влево (покачивание - слово).

*Завертелись* - Медленные движения правой рукой («что-то закручиваю»).

*Карусели*-Покачивания одной и двумя руками, имитирующие движения качелей.

*А потом, потом, потом* - легкие взмахи рукой в среднем темпе (взмах - слово).

*Все бегом, бегом, бегом!* - прыжки по кругу в быстром темпе (прыжок - слово).

*Все быстрее, быстрее, бегом, карусель кругом, кругом* - прыжки по кругу в быстром темпе (шаг - слово).

*Тише, тише, не спешите* - переход на шаг, замедляя темп (шаг - слово).

*Карусель* - указательное движение правой рукой.

*Остановите* - движение «стоп»

*Раз, два, раз, два* - медленно переступать с ноги на ногу на каждое слово, одновременно дирижируя пальцем правой руки.

*Вот* - ладони подняты ко рту, давящим движением они выдвигаются вперед.

*И кончилась игра* - руки в стороны.

Фонетическая ритмика - это не только здоровье. Можешь использовать фонетическую ритмику при разучивании стихов, басен и т.д. Ученики быстрее продвинулись к «пятеркам» за домашнее задание. К тому же им не надо сидеть за столом, искривляя спину и портя глаза, можно ведь при этом и активно двигаться!

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Вайнер Э.Н. Формирование здоровьесберегающей среды в системе общего образования// Валеология. -2004. -№1.
2. Карасева Т.В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий // «Начальная школа», 2005. - № 11.
3. Ковалько В.И. Школа физкультминуток (1-4классы): Практи. Разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. М.,2005.
4. Науменко Ю.В. «Здоровьесберегающая деятельность школы: мониторинг эффективности». Методические рекомендации для педагогов и руководителей общеобразовательных учреждений. - М.: Издательство «Глобус», 2009. (Управление школой).
5. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие технологии и психология здоровья в школе. М.,2005.

**Требования к современному уроку в специальной (коррекционной) школе в соответствии с ФГОС ОВЗ**

Ю.С. Хазарова

учитель начальных классов

Государственное казенное общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная

школа №22» ст. Незлобная, Ставропольский край

В соответствии с ведомственными приказами Минобрнауки от 19 декабря 2014г. №1598 и №1599 стандарты начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) вступили в силу с 01 сентября 2016 года. Учащиеся, зачисленные до 01 сентября 2016г., продолжают обучение по адаптированным образовательным программам до завершения обучения.

**Стандарт направлен на обеспечение:**

-равных возможностей получения качественного общего образования учащимися с умственной отсталостью;

-государственных гарантий качества образования учащихся с умственной отсталостью;

-нравственного развития учащихся с умственной отсталостью,

-формирование основ их гражданской идентичности;

-учет возрастных, типологических и индивидуальных особенностей учащихся с умственной отсталостью, а также их особых образовательных потребностей;

-вариативность основных образовательных программ, дифференцированно учитывающих специфические образовательные потребности разных групп учащихся с умственной отсталостью.

Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности.

Для того чтобы знания обучающихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять, развивать их познавательную деятельность. Исходя из требований времени, меняется подход и к современному уроку. Сравним традиционный и современный урок по ФГОС.

Главное отличие современного урока от традиционного состоит:

- в уровне активности учащихся;
- в роли учителя на уроке;
- в целях урока;
- в методах, применяемых учителем;
- в способах оценивания;
- в структуре урока.

Самостоятельная работа учащихся на всех этапах урока, высокая степень речевой активности. Учитель выступает в роли организатора, а не информатора.

**Отличие традиционного урока от урока по ФГОС**

<b>Традиционный урок</b>	<b>Современный урок</b>
Триединая цель: - образовательная - развивающая -воспитательная	- формирование предметных результатов - формирование метапредметных результатов - формирование личностных результатов
<b>По способу передачи знаний</b>	
объяснительно-иллюстративный и репродуктивные методы	деятельностные методы: проблемный, частично-поисковый и исследовательский

По характеру взаимоотношений	
Субъектно-объектный	субъектно-субъектный, партнерство, равноправие

#### Типы уроков

Типы традиционных уроков (по основной дидактической цели)	Типы уроков по ФГОС (по основной деятельностной цели)
Урок ознакомления с новым материалом Урок закрепления изученного Урок применения знаний и умений Урок обобщения и систематизации знаний Урок проверки и коррекции знаний и умений Урок – контрольная работа Комбинированный урок	Урок открытия новых знаний Урок общеметодологической направленности Урок рефлексии Урок – исследования (урок творчества) Урок развивающего контроля

Происходит замена известных планов-конспектов технологическими картами урока. Авторы образовательного стандарта считают, что использование технологических карт помогает максимально детально проработать все стадии занятия, что облегчает проверку и оценивание знаний детей в конце занятия. Технологическая карта – графический вариант традиционного плана-конспекта.

#### Пример технологической карты урока открытия нового знания

Тема урока

Тип урока

Образовательные ресурсы (средства обучения)

Цели урока

Формы и методы обучения

Планируемые образовательные результаты

- Научатся...

- Получат возможность научиться...

этап урока время	деятельность учеников	деятельность учителя	планируемые результаты	
			предметные	БУД
Мотивация 2 мин				
Актуализация знаний 4 мин				
Постановка учебной задачи 4 мин				
Открытие нового знания 8 мин				
Первичное закрепление 5 мин				
Самостоятельная работа с проверкой 5 мин				
Включение знания в систему 8 мин				
Итоги урока. Рефлексия 2 мин				
Домашнее задание				

## Требования ФГОС к современному уроку

### 1. Целеполагание.

Перед обучающимися должны быть поставлены конкретные, достижимые, понятные цели. Лучше, если учащиеся сами сформулируют тему урока, цели урока, составят план работы по достижению этих целей. В задачу учителя входит создание проблемной ситуации, организация погружения в эту проблему. Учащиеся должны знать, чему они научатся на уроке, какие знания они освоят в процессе урока, какие БУД будут развивать.

### 2. Мотивация.

Мотивация предполагает, что ученик с интересом будет работать на уроке, ему захочется узнать как можно больше. В формировании мотивации учащегося решающая роль принадлежит учителю: он должен вызвать интерес и к процессу учебной деятельности, к конечному результату и к практическому применению полученных знаний.

### 3. Практическая значимость знаний и способов деятельности.

Учитель должен показать обучающимся возможности применения осваиваемых знаний и умений в их практической деятельности

### 4. Отбор содержания.

Отбирая содержание, учитель должен руководствоваться планируемыми результатами урока, определенными программой, т.е. не только знания могут контролироваться, но подвергаются контролю и БУД. Остальная информация может носить вспомогательный характер.

Следует помнить, что максимально эффективно усваивается информация, если:

-она актуальна для учащегося, т.е. согласуется с потребностями и интересами ученика;

-согласуется с известной для ребенка информацией, сочетается с текущей ситуацией, т.е. соблюдается принцип «от простого к сложному»;

- затрагивает чувства конкретного ученика;

- на уроке используются различные средства обучения, различные приемы организации учебной деятельности;

- знания, полученные на уроке, ученик должен уметь применить в новой для него ситуации;

- транслируется другому человеку в процессе вербального общения (передача какой – либо информации при помощи речи), что актуально при работе в парах, группах.

### 5. Интегрированность знаний, отработка метапредметных способов образовательной деятельности.

#### 6. Построение каждого этапа урока по схеме:

- постановка учебного задания;

- деятельность учащихся по его выполнению;

- подведение итога деятельности;

- контроль процесса и степени выполнения;

- рефлексия.

### 7. Использование разнообразных приемов организации результативной образовательной деятельности учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основная задача учителя - создать условия, инициирующие деятельность учащихся посредством учебных заданий. Учебные задания должны отвечать следующим целям:

-узнавание нового материала;

-воспроизведение;

-применение знаний в новой ситуации;

-применение знаний в незнакомой ситуации;

-творческий подход к знаниям

**8. Подведение итога каждого этапа урока**, наличие обратной связи на каждом этапе урока, т.е. результат каждого этапа урока должен контролироваться учителем с целью коррекции процесса учения каждого обучающегося.

**9. Наличие блоков самостоятельного получения знаний учащимися** (самостоятельная работа учащихся с различными источниками информации, в первую очередь, с ресурсами сети Интернет)

**10. Организация парной или групповой работы**, благодаря чему развиваются коммуникативные компетенции учащихся. Ученик быстрее усваивает те знания, которые проговаривает вслух (психологический механизм).

**11. Использование системы самоконтроля и взаимоконтроля** как средство рефлексии и формирования ответственности за результаты своей деятельности.

**12. Рефлексия как осознание себя в процессе деятельности.**

**13. Качественная положительная оценка деятельности обучающихся**, способствующая формированию положительной учебной мотивации

**14. Минимизация и вариативность домашнего задания.** Домашнее задание должно соответствовать образовательной программе, содержать возможность выбора заданий как по форме, так и по содержанию с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Учителю предлагается разработать три набора заданий:

- задания, подводящие ученика к воспроизведению материала;
- задания, способствующие осмыслению материала учеником;
- задания, способствующие закреплению материала учеником.

**15. Организация психологического комфорта и условий здоровьесбережения.**

- требования учителя по отношению к ученикам должны быть разумными, проверенными, доступными;

- учащиеся должны быть уверены, что требования диктуются необходимостью;

- учитель контролирует точность, тщательность и своевременное выполнение учащимися каждого требования;

- учитель должен следить, чтобы дети не переутомлялись ни физически, ни умственно;

- не должно быть однообразия в учебной работе;

- должно быть чередование слушания с практическими работами;

- все это должно сочетаться с педагогическим тактом и уважением к детям.

Главное требование к современному уроку «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал».

В соответствии с новыми стандартами, нужно, усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни.

Ученик должен стать живым участником образовательного процесса, чтобы преодолеть трудности, надо изменить представление о самом уроке.

Таким образом, ФГОС вносят существенные изменения в цели, содержание и организацию учебно-воспитательного процесса, которые влекут за собой необходимость перестройки всей образовательной деятельности и в первую очередь учителя, обеспечивающего ее.

Реализация стандарта требует изменения у учителя представлений об уроке. Учителю необходимо научиться планировать и проводить уроки, направленные на формирование не только предметных, но и метапредметных результатов. Учитель призван быть творцом своих уроков. Новый стандарт, обозначив требования к образовательным результатам, предоставляет почву для новых идей и новых творческих находок.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2017.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / М-во образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2017.

### ***Эстетика одежды. Виды ремонта одежды***

Е. А. Харламова

учитель труда (технологии), швейного дела  
государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат №10» с. Александровское, Ставропольский край

#### **Цели урока:**

1. Познакомить обучающихся, воспитанниц с понятием эстетики одежды и ее ролью в повседневной жизни;
2. Изучить основные виды ремонта одежды и их значение;
3. Развить творческое мышление и практические навыки работы с тканью;
4. Воспитать бережное отношение к вещам и осознанное потребление.

#### **Оборудование:**

- Швейные принадлежности (нитки, иголки, ножницы, пуговицы, заплатки, молнии);

#### **Наглядный материал:**

- Образцы одежды с различными дефектами (дырки, оторванные пуговицы, распоротые швы);
- Образцы тканей разных фактур в мешочке;
- Презентация с изображениями модной одежды, примеров ремонта и декора;
- Плакаты с этапами ремонта одежды.

#### **Содержание урока**

1. Организационный момент
2. Введение в тему урока
3. Погружение в тему урока
4. Практическая работа
5. Закрепление материала
6. Подведение итогов

#### **Ход урока**

##### **1. Организационный момент**

Приветствие и проверка готовности к уроку (наличие тетрадей, ручек, швейных принадлежностей).

##### **2. Введение в тему урока**

**Вопрос классу:** Как вы думаете, что делает одежду красивой?

**Объяснение учителя:** Совокупность всех этих элементов называется эстетикой одежды. Но есть нюанс, согласитесь, если сразу надеть на себя «всё самое нарядное», то образ не получится красивым. Важно, чтобы элементы образа сочетались между собой. Эстетика одежды — это не только мода, но и гармония, удобство и индивидуальность.

**Вопрос классу:** Как вы думаете одежда влияет на впечатление о человеке? Что одежда может сказать о человеке?

**Объяснение учителя:** Одежда может быть выражением нашего настроения, характера, стиля.

### 3. Погружение в тему урока

#### 3.1. Эстетика одежды

Существует несколько основных элементов эстетики одежды. Обсудим каждый из них. Самый главный – это цвет. Эстетика цвета заключается в грамотном сочетании оттенков.

Может быть, кто-то из вас уже слышал о цветовом круге Иттен. С его помощью можно подобрать гармоничную палитру оттенков для любой задачи. Цветовой круг состоит из 12 цветов. Чтобы подобрать выигрышное сочетание оттенков используют соседние оттенки (аналоговая палитра) или оттенки напротив друг друга (комплементарные цвета). (Рисунок 1)

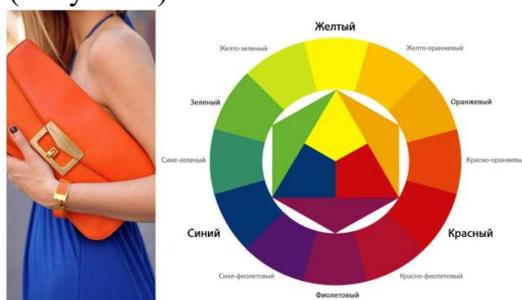


Рисунок 1. Цветовой круг

**Не менее важные элементы эстетики одежды – это силуэт и форма.**

В стилистике существует очень простое правило. Для того чтобы одежда хорошо сидела на фигуре, необходимо, чтобы ее силуэтные линии совпадали с силуэтными линиями тела. Именно поэтому для каждого типа фигуры рекомендованы те или иные силуэтные решения, которые более всего польстят ее хозяйке.

Например, приталенная одежда идеально подходит для тех, кто хочет акцентировать изгибы фигуры. Она плотно прилегает к телу, подчёркивая его очертания, и позволяет создавать выразительные, утончённые образы. (Рисунок 2)

Свободная одежда плавно расширяется от плеч к бёдрам, создавая эффект треугольника, который визуально сужает верхнюю часть тела и вытягивает силуэт, что позволяет скрыть некоторые особенности фигуры.

Одежда оверсайз универсальна и подходит практически для любого типа фигуры. Чтобы избежать эффекта громоздкости, оверсайз можно сочетать с приталенными элементами, такими как узкие джинсы или юбка-карандаш, что создаёт баланс и подчёркивает индивидуальность.



Рисунок 2. Силуэты одежды

**Следующий ключевой элемент эстетики одежды – это фактура ткани.** Она определяет не только внешний вид, но и тактильные ощущения, а также восприятие образа в целом. Фактура может подчеркнуть стиль, добавить объём, создать иллюзию или акцентировать внимание на определённых деталях. Рассмотрим её роль в эстетике одежды более подробно.

##### 1. Визуальное восприятие

Фактура ткани влияет на то, как одежда выглядит: блестит, матовая, гладкая или рельефная. Например, гладкие ткани (шёлк, сатин) создают эффект элегантности и лёгкости. Рельефные ткани (жаккард, твид) добавляют объём и текстуру, делая образ более

выразительным. Фактура может визуально изменять пропорции: блестящие ткани зрительно увеличивают объём, а матовые — скрывают. (Рисунок 3)



Рисунок 3. Фактура ткани

## 2. Создание стиля

Фактура ткани помогает определить стилевую направленность одежды. Например: Классика: гладкие ткани (шерсть, хлопок). (Рисунок 4)



Рисунок 4. Классический стиль

Романтический стиль: мягкие и лёгкие ткани (шифон, кружево). (Рисунок 5)



Рисунок 5. Романтический стиль

Гранж: грубые и фактурные материалы (лён, мешковина). (Рисунок 6)



Рисунок 6. Стиль гранж

Гламур: блестящие и переливающиеся ткани (атлас, парча). (Рисунок 7)



## Рисунок 7. Стиль гламур

### 3. Влияние на силуэт

Фактура ткани может подчеркнуть или скрыть особенности фигуры. Например, объёмные ткани (мохер, твид) добавляют объём, что может быть использовано для создания драпировок или пышных форм. Тонкие и струящиеся ткани (шёлк, шифон) подчёркивают естественные линии тела. Фактура также влияет на то, как ткань ложится: например, плотные ткани держат форму, а мягкие — обтекают. (Рисунок 8)



Рисунок 8. Влияние фактуры ткани на силуэт

### 4. Сочетание фактур

В одном образе можно сочетать разные фактуры для создания контраста и выразительности. Например:

- Гладкий шёлк с грубым денимом.
- Объёмный трикотаж с тонким шифоном.

Сочетание фактур добавляет образу глубины и интереса. (Рисунок 9)

Фактура ткани — это мощный инструмент в создании эстетики одежды. Умелое использование фактур позволяет создавать уникальные и гармоничные образы, подчеркивая индивидуальность и стиль. Важно учитывать сочетаемость фактур и их влияние на общее восприятие наряда.



Рисунок 9. Сочетание фактур

### Проведение игры «Тактильный мешочек»

Учитель предлагает игру под названием «Тактильный мешочек». У него в руках мешочек, в котором находятся ткани разных фактур: шёлк, драп, фланель и мех.

Обучающиеся, воспитанницы по очереди приглашаются к столу учителя, получают задание достать ткань из мешочка определенной фактуры. Запускают руку в мешочек и достают заданную по фактуре ткань.

**Важную роль в эстетике одежды играют детали и декор.** К ним относятся не только вышивка, аппликации, кружева, бахрома, но и карманы, воротники, пуговицы, шнуровки. Даже функциональные элементы могут быть стилизованы под определённую эстетику, объединяя в себе практичность и декоративность. (Рисунок 10)



### Рисунок 10. Детали в одежде

Детали и декор — это мощные инструменты в создании эстетики одежды. Они не только украшают, но и формируют смысловую нагрузку, подчеркивают стиль и помогают выразить индивидуальность. Однако важно соблюдать баланс, чтобы декор не перегружал образ, а гармонично дополнял его.

**И, конечно, ни один образ не обходится без аксессуаров — они являются завершающим штрихом, который придаёт образу законченность и индивидуальность.**

Аксессуары могут как дополнить наряд, так и стать его главным акцентом. С помощью аксессуаров можно подчеркнуть свой стиль, придать характер своему наряду. Умелое использование аксессуаров позволяет создавать уникальные и запоминающиеся образы. (Рисунок 11)



Рисунок 11. Аксессуары

Многие аксессуары сочетают в себе практичность и декоративность. Например, шарфы, сумки, головные уборы, солнцезащитные или корректирующие очки не только удобны в использовании, но и способны стать ярким стилевым акцентом. (Рисунок 12)

Также аксессуары могут визуально корректировать пропорции фигуры. Длинные серьги или шарфы удлиняют силуэт, пояса подчеркивают талию, сумки и шляпы добавляют баланс в образ.

Аксессуары определяют стилевую направленность образа.

**Вопрос классу:** Давайте вместе подумаем, какие аксессуары помогут подчеркнуть классический стиль? Спортивный стиль? Стиль бохо? Стиль гламур?



Рисунок 12. Аксессуары

### 3.2. Виды ремонта одежды

**Вопрос классу:** Почему важно ухаживать за одеждой? Можно ли сделать одежду лучше, чем она была изначально, с помощью ремонта? Как?

**Объяснение учителя:** Ремонт одежды — это не только способ продлить ее жизнь, но и возможность проявить творчество.

**Основные виды ремонта** (с демонстрацией на образцах):

1. Косметический ремонт:
  - Удаление пятен (химическая чистка, домашние средства).
  - Подкрашивание ткани.
2. Ремонт швов:
  - Починка распорванных швов.

- Укрепление слабых участков (подмышки, карманы).
- 3. Замена фурнитуры:
  - Пришивание пуговиц.
  - Замена молний и кнопок.
- 4. Штопка и заплатки:
  - Ремонт дыр и порезов.
  - Наложение открытых или скрытых заплат.
- 5. Декоративный ремонт:
  - Использование аппликаций, вышивки, нашивок для маскировки дефектов.
  - Пример: джинсы с декоративными заплатками или вышивкой.

#### **4. Практическая часть**

**Инструменты:** ножницы, нитки, иголки, пуговицы, кусочки ткани для заплаток, декоративные элементы (ленты, бусины).

Повторяем ТБ с инструментами.

**Задание для обучающихся, воспитанниц:**

- Каждая обучающаяся, воспитанница получает образец одежды с дефектом (дырка, оторванная пуговица, распоротый шов).
- Задача: предложить идею ремонта и выполнить его (с помощью учителя).

#### **5. Закрепление материала**

После выполнения практического задания проводится анализ и обсуждение выполненных работ обучающихся, воспитанниц. В процессе обсуждения обучающиеся, воспитанницы презентуют свои решения по ремонту одежды, обосновывают выбор техники восстановления изделия, делятся впечатлениями о проделанной работе.

#### **6. Подведение итогов**

**Формулируем выводы:**

Эстетика одежды включает в себя не только соответствие модным тенденциям, но и умение ухаживать за вещами, поддерживать их в хорошем состоянии.

Ремонт одежды позволяет продлить срок ее службы, сохранить внешний вид изделия и способствует снижению количества производственных текстильных отходов, что имеет значение как с экономической, так и с экологической точки зрения.

**Выставление оценок.**

**Рефлексия:**

- Что нового вы узнали на уроке?
- Что было самым интересным?
- Как можно использовать отделочные материалы для маскировки дефектов?

**Домашнее задание:**

Найти примеры декоративного ремонта в интернете или журналах и подготовить краткий рассказ.

#### **Список литературы**

1. Картушина Г. Б. Технология. Швейное дело. 6 класс : учеб. Для спец. (коррекц.) образоват. Учреждений VIII вида / Г. Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2013 – 168 с.
2. Симоненко В. Д. Технология: Учебник для учащихся 6 класса общеобразовательной школы (вариант для девочек) / В. Д. Симоненко, Ю. В. Крупская, О. А. Кожина и др.; Под ред. В. Д. Симоненко – М.: Вентана-Графф, 2002. – 240 с.
3. BurdaStyle: Интернет-журнал: офиц. сайт. — URL: <https://burdastyle.ru/>
4. DiscoverStyle: Интернет-журнал: офиц. сайт. — URL: <https://discoverstyle.ru/>
5. Pinterest: социальный интернет-сервис, фотохостинг: офиц. сайт. — URL: <https://www.pinterest.com/>

## **Коррекционно-развивающее занятие на развитие эмоциональной сферы детей**

### **«Наши эмоции»**

Н.В. Черникова

педагог-психолог

Государственное казённое общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №10» с. Александровское, Ставропольский край

**Цель:** коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.

#### **Задачи:**

-Закрепить умение узнавать, показывать эмоции, словесно обозначать и адекватно реагировать на них.

- Совершенствовать коммуникативные навыки детей.

- Воспитывать доброжелательность, сочувствие.

#### **Предварительная работа:**

– знакомство с базовыми эмоциями (радость, грусть, безразличие, страх, злость, обида).

– проведение упражнений, способствующих осознанию собственного тела, снятию мышечного напряжения.

#### **Ход занятия**

Дети входят в группу.

Психолог:

Здравствуй дети! Я очень рада встрече с вами!

#### **Ритуал приветствия.**

##### **Игра-упражнение «Передай улыбку по кругу»**

Психолог. У меня сегодня хорошее настроение, и я хочу передать свою улыбку вам по кругу (психолог улыбается, рядом стоящему ребенку, этот ребенок улыбается своему соседу и т.д.).

Сегодня у нас с Вами не обычное занятие, мы совершим путешествие по стране эмоций.

*А теперь послушайте мою историю...*

*Девочка Маша первый раз пришла в детский сад. Она вошла в раздевалку, переоделась, познакомилась с воспитателями и подошла к двери в группу. Она чуть приоткрыла дверь и заглянула внутрь. На ее лице было вот такое чувство (покажите пиктограмму "робость"). Оно называется.... Давайте попробуем изобразить его. Глаза чуть опущены. Голова слегка наклонена в бок. Кто хочет изобразить Машу?.. Что могут сделать дети, чтобы помочь девочке?... Хорошо!*

#### **Упражнение «Друг к дружке»**

Психолог: Любое общение, любой контакт начинается с приветствия.

Сегодня мы будем приветствовать друг друга в парах. Выберете себе пару взглядом, подойдите и пожмите партнёру руку. Можно приветствовать друг друга в парах самыми разными частями тела: ладонями- внутренней и тыльной стороной, локтями, плечами, спинами, бёдрами, коленями, носками, пятками, ушами, носами, затылками и т.п.

Психолог стимулирует творчество учащихся в придумывании необычных приветствий.

#### **Упражнение «Прогулка в лесу».**

*Цель: развитие воображения и мимически – пантомимических реакций.*

Психолог приглашает детей прогуляться в воображаемый лес. Все дети выстраиваются в затылок и идут в помещении змейкой по воображаемой тропинке. По команде взрослого они переходят воображаемые препятствия.

Дети повторяют движения психолога: идут тихо, на цыпочках, чтобы не разбудить медведя, перешагивают через валежники, ком, движутся, по узкой дорожке, вокруг которой растет крапива, осторожно ступают по шаткому мостику, перекинутому через ручеек, прыгают по кочкам в болото, наклоняются, собирая грибы и цветы, тянутся вверх за орехами и пр.

Мы всё дальше заходим в лес, он становится всё темнее и сумрачнее. Это леший набезобразничал – поселил на светлой поляне страхи. Что делать? Дальше пойдём, или назад вернёмся?

*Ответы детей.*

Прислушайтесь: что-то трещит; паутина летает, пауки выползают; полянка плачет, не хочет быть тёмной и мрачной. Не испугаемся? Хорошо, попробуем освободить лесную поляну от страхов.

**Мимическая гимнастика «Победи свой страх»:**

- |   |        |   |
|---|--------|---|
| 1. Страхи нас пугают,<br>Корчат злые рожи,<br>Станем на секундочку<br>Мы на них похожи. | злость | 4. Теперь за руки возьмёмся,<br>Страхам дружно улыбнёмся! радость<br>Три раза хлопнем,<br>Три раза топнем,<br>Руки вверх поднимем,<br>На весь лес все крикнем:<br>«Не боюсь!»<br>Ещё раз: «Не боюсь!»<br>Снова улыбнёмся,<br>Громко рассмеёмся! |
| 2. Покажите-ка мне все,<br>Как можно испугаться?  | испуг  |   |
| 3. «Как будто» бы заплачем,<br>И станем обижаться.                                      | обида  |   |

Расступился тёмный лес, превратились страхи в солнечных зайчиков. Прыгают они прямо в руки – тёплые, добрые, ласковые!

**Упражнение «Солнечный зайчик». релаксация**

Педагог. А теперь закроем глаза. Пусть каждый представит себе, что в глаза ему заглянул солнечный зайчик. Закройте их ладонками. Зайчик побежал дальше по лицу, нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, рту, щечках, подбородке. Поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть. Погладьте голову, шею, руки, ноги... Он забрался на животик, погладьте его там. Солнечный зайчик любит вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним. От общения с солнечным зайчиком вам стало спокойно, так что каждый может внимательно прислушаться к себе, почувствовать свое настроение, свои желания. Теперь вы можете открыть глаза.

Тихо все. На ветке замер каждый лист.

Из кустов несется соловьиный свист.

Потемнело небо там, в дали лесной.

Солнце закатилось, и настал покой.

Эмоция «Спокойствие»

Психолог. Ребята хорошо в волшебном лесу, но нам пора вернуться.

**Игра «Азбука настроения».**

Бывают чувства у зверей,

У рыбок, птичек и людей.

Влияет, без сомнения,

На всех нас настроение.

Кто веселится?

Кто грустит?

Кто испугался?

Кто сердит?

Рассеет все сомнения

Азбука настроения.

(Детям, сидящим за столом, раздается по конверту с набором из шести карточек, на каждой из которых изображен персонаж с разным эмоциональным состоянием)

Психолог: Внимательно рассмотрите свои карточки... А теперь по моему сигналу поднимите карточку, на которой ваш персонаж удивлен, радуется... и т. д.

(В игре можно использовать пиктограммы — подсказки с изображениями основных эмоций. Задача детей: в своем наборе отыскать персонаж с такой же эмоцией.)

Психолог : А теперь внимательно послушайте стихотворение и попытайтесь найти неточности.

Это правда или нет?

Теплая весна сейчас,

Виноград созрел у нас.

Конь рогатый на лугу

Летом прыгает в снегу.

Поздней осенью медведь

Любит в речке посидеть.

А зимой среди ветвей

«Га-га-га» — пел соловей.

Быстро дайте мне ответ

— Это правда или нет?

Эмоция «Удивление»

**Поиграем в игру «Закончи предложение».**

Начало этих предложений будет такое:

Радость — это...

*Весела я, весела,*

Удивление — это..

*Ножками я топаю,*

Страх — это...

*Я танцую, я пою*

Злость — это...

*И в ладоши хлопаю.*

Грусть — это...

Эмоция «Радость»

**Игра «Паутинка»**

Представьте, что вы стали волшебниками и можете пожелать всем людям что-то такое, отчего они смогут стать радостными. Давайте подумаем, что можно пожелать всем людям, которые живут на Земле...

Например:

пусть избавятся от болезней;

пусть долго живут;

пусть у всех будет дом;

пусть все дружно живут;

пусть все будут счастливы...

И тогда все люди станут радостными!!!

Всем спасибо!

*Обратная связь:*

Психолог: Дети а что сегодня Вам на занятии понравилось больше всего?

(ответы детей)

**Ритуал прощания.**

Список литературы:

1. И.С. Лопухина. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей.- М.:Аквариум,1995.384с.

2. К. Фопель. Как научить детей сотрудничать?

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ. Практическое пособие для педагогов и школьных психологов. Часть 3 Перевод с немецкого Москва «ГЕНЕЗИС» 1998г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ АНО ДПО  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ» И  
ПАРТНЕРОВ**



**Социальное развитие детей с ограниченными возможностями  
здоровья:**

**угрозы и перспективы решения в региональном контексте  
АНО ДПО «Международный институт современного образования»  
Изменения в 2025 году для школ и детских садов в сфере сопровождения детей с  
ОВЗ и инвалидностью**

**Социальное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья:  
угрозы и перспективы решения в региональном контексте**

Е.В.Шельгина директор АНО ДПО «МИСО»

А.Н.Шарова специалист по учебно-методической работе АНО ДПО «МИСО»

С марта 2025 года действуют новые нормы об оказании психолого-педагогической и медицинской помощи, создании условий для детей с ОВЗ и работе психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

**Оказание психолого-педагогической и медицинской помощи**

Минпросвещения России утвердило типовой порядок организации деятельности по оказанию психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 06.11.2024 № 778). Главные новеллы ПРИКАЗА — образцы ЗАЯВЛЕНИЯ и СОГЛАСИЯ на оказание психолого-педагогической помощи:

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №763 от 01.11.2024 года утверждено Положение о психолого-медико-педагогической комиссии. **С 01.03.2025 все психологи школ и ППМС центров переходят на формы, утвержденные приказом № 763.**

**Условия для детей с ОВЗ**

В Законе об образовании скорректировали нормы об условиях обучения детей с ОВЗ и инвалидностью.

1. Закрепили **обязанность школ и детских садов** создавать специальные условия для получения образования детей с ОВЗ и инвалидностью по рекомендациям ПМПК, а инвалидов — также ИПРА (п. 4, ч.6, ст.28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в РФ»). Теперь эта конкретная формулировка есть в статье, где изложена **компетенция образовательной организации!**

2. Формулировку «различные формы умственной отсталости» заменили на «нарушение интеллекта» (Федеральный закон от 08.08.2024 № 315-ФЗ)

**Рекомендуем внести соответствия в локальные акты образовательных организаций!**

3. Скорректировали **обязанности педагога**. Теперь помимо специальных условий для детей с ОВЗ надо соблюдать условия для инвалидов в части реализации АООП, использования форм, методов и средств обучения и воспитания (п. 6, ч.1, ст.48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

4. К специальным условиям для детей с ОВЗ и инвалидностью добавили:  
- средства обучения и воспитания, учитывающие особенности психофизического развития таких обучающихся и состояние их здоровья;  
- предоставление переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика, тифло-сурдо-переводчика), а также педагогических работников в соответствии с рекомендациями ПМПК.

**Эти меры входят в расходные обязательства региона, как и остальные, перечисленные ранее в Законе. Более того, в нормативах финансирования стали**

*отдельно учитывать условия для инвалидов — наряду с условиями для детей с ОВЗ* (Федеральный закон от 08.08.2024 № 315-ФЗ).

5. В РГИС доступности дошкольного образования теперь будут вносить сведения о создании специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ и инвалидностью по рекомендациям ПМПК. Ранее указывали информацию только об условиях в соответствии с ИПРА.

### **Новое в работе ПМПК**

1. Утвердили новое Положение о деятельности ПМПК (Приказ Минпросвещения России от 01.11.2024 № 763). Теперь комиссии создают только при центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

2. Установили требования к руководителю ПМПК. Он должен иметь высшее образование не ниже уровня специалитета или магистратуры по специальности, направлению подготовки «Образование и педагогические науки» — специальное (дефектологическое) или психолого-педагогическое образование.

3. Добавили новое направление деятельности ПМПК: определять **рекомендации по индивидуальной профилактической работе с несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении.**

4. Изменили форму ЗАЯВЛЕНИЯ родителя (законного представителя) о проведении обследования в ПМПК (**приложение 1 к приказу Минпросвещения России от 01.11.2024 № 763**).

5. Скорректировали пакет документов, которые родители (законные представители) **СОВМЕСТНО с Психолого-педагогическими консилиумами (ПШк) образовательных организаций** должны предоставить комиссии.

**ПШк образовательной организации независимо от уровня образования (ДОУ, школа, СПО) ОБЯЗАТЕЛЬНО** готовит представление ПШк на ПМПК по форме, рекомендованной Приказом № 763

Представление психолого-педагогического консилиума организации, осуществляющей образовательную деятельность (специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение обучающегося) представлено в чек-листах.

**ЧЕК – ЛИСТЫ, разработанные ППМС МИСО в помощь образовательным организациям**

Чек-лист подготовки документов школьника для обследования на ПМПК

Чек-лист подготовки документов учащихся с ОВЗ, поступающих в профессиональные образовательные организации, для обследования на ПМПК

Чек-лист подготовки документов дошкольника для обследования на ПМПК

Чек-лист подготовки документов учащихся с ОВЗ старшего школьного возраста для обследования на ПМПК с целью определения условий для сдачи ГИА

Выписка из медицинской карты ребенка, входящая в выше указанные чек-листы, предоставляется по форме.

6. Закрепили **обязанность образовательных организаций** размещать на своих официальных сайтах и информационных стендах сведения об основных направлениях деятельности ПМПК, месте их нахождения, порядке и графике работы (п.14 Положения, утв. Приказом Минпросвещения России от 01.11.2024 № 763).



Методические  
рекомендации  
по ФАООП



Приказ от 1 ноября 2024 года  
№ 763 Об утверждении  
Положения о ПМПК



Федеральный закон  
от 8 августа 2024  
г. № 315-ФЗ



Приказ Минпросвещения  
Приказ от 1 № 763 Об  
России от 06.11.2024 № 778



Рекомендации для ОВЗ  
О мерах доступного  
образования № 1478

### СОГЛАСИЕ

#### на оказание психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи

Руководителю ГБУ Пензенской области «Центр психолого-педагогической,  
медицинской и социальной помощи Пензенской области»  
Коломенцевой Е.В.

От \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество(при наличии))

\_\_\_\_\_ родителя(законного представителя)

\_\_\_\_\_ обучающегося(ФИО полностью)

Номер телефона: \_\_\_\_\_  
Адрес электронной почты  
(при наличии) \_\_\_\_\_

В соответствии с частью 3 статьи 42 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» выражаю согласие на оказание психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи моему ребенку \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество(при наличии) ребенка)

в \_\_\_\_\_ году (учебном году) в части:

- психолого-педагогического консультирования обучающегося;
- коррекционно-развивающих и компенсирующих занятий с обучающимися;
- логопедической помощи обучающемуся;
- реализации комплекса реабилитационных и других медицинских мероприятий (при наличии соответствующей лицензии у организации);
- помощи обучающемуся в профориентации, получении профессии и социальной адаптации.

\_\_\_\_\_  
(подпись родителя(законного представителя))

\_\_\_\_\_  
(дата)

- Согласен на оказание экстренной и (или) кризисной психологической помощи (при необходимости)

\_\_\_\_\_  
(подпись родителя(законного представителя))

\_\_\_\_\_  
(дата)

- Согласен на обработку моих персональных данных и данных моего ребенка, указанных в заявлении

\_\_\_\_\_  
(подпись родителя(законного представителя))

\_\_\_\_\_ (дата)

БЛАНК ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**

**психолого-педагогического консилиума организации, осуществляющей  
образовательную деятельность (специалистов, осуществляющих психолого-  
педагогическое сопровождение обучающегося)**

Фамилия, имя,  
отчество (при  
наличии)  
обучающегося: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата рождения  
обучающегося: \_\_\_\_\_

1. Общие  
сведения.

1.1. Группа или  
класс обучения  
на \_\_\_\_\_ день  
подготовки  
представления:

1.2. Дата  
зачисления в  
организацию,  
осуществляющ  
ую  
образовательну  
ю  
деятельность:

1.3. Наименова  
ние и вариант  
(при  
наличии)  
образовательн  
ой программы,  
по которой  
организовано  
образование  
обучающегося:

1.4. Форма получения образования (*выбрать нужное*):

- в организации, осуществляющей образовательную деятельность (в группе комбинированной направленности, в группе компенсирующей направленности, в группе общеразвивающей направленности, в группе оздоровительной направленности, в общеобразовательном классе, в инклюзивном классе, в отдельном (коррекционном) классе для обучающихся с *(указать категорию обучающихся с ограниченными*

*возможностями здоровья*), на дому, в медицинской организации, в иной группе или классе (*указать, какой*) (*выбрать нужное*);

- вне организации, осуществляющей образовательную деятельность (в форме семейного образования, в форме самообразования (*выбрать нужное*)).

1.5. Использование при реализации образовательной программы электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (*выбрать нужное*):

- да;  
 нет.

1.6. Использование сетевой формы реализации образовательной программы (*выбрать нужное*):

- да;  
 нет.

1.7. Факты, способные повлиять на поведение и успеваемость обучающегося (в образовательной организации):

- переход из одной образовательной организации в другую образовательную организацию (*указать причину*), перевод в другой класс, замена учителя начальных классов (однократная, повторная (*выбрать нужное*);

- межличностные конфликты в среде сверстников;
- конфликт семьи с образовательной организацией;
- обучение на основе индивидуального учебного плана;
- обучение на дому;
- повторное обучение в классе;
- наличие частых и (или) хронических заболеваний;
- частые пропуски учебных занятий;
- иное (*указать*).

1.8. Состав семьи (*указать, с кем проживает обучающийся, родственные связи, наличие братьев и (или) сестер*).

1.9. Трудности, переживаемые в семье:

- материальные;
- в связи с бракоразводным процессом;
- в связи с переездом в другой город или страну;
- плохое владение русским языком одного или нескольких членов семьи;
- низкий уровень образования одного или нескольких членов семьи;
- проживание с одним или несколькими членами семьи с антисоциальным поведением

и (или) психическими расстройствами (*выбрать нужное*);

2. Сведения об условиях и результатах обучения:

2.1. Краткая характеристика познавательного, речевого, двигательного, коммуникативного и личностного развития обучающегося на момент поступления в организацию, осуществляющую образовательную деятельность (*указать в соотношении с возрастными нормами развития*).

2.2. Краткая характеристика познавательного, речевого, двигательного, коммуникативного и личностного развития обучающегося на момент подготовки представления (*указать в соотношении с возрастными нормами развития*).

2.3. Характеристика динамики познавательного, речевого, двигательного, коммуникативного и личностного развития обучающегося за \_\_\_\_\_ (*указать период*).

2.4. Характеристика динамики деятельности (*практической, игровой, продуктивной*) обучающегося за \_\_\_\_\_ (*указать период. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением интеллекта)*).

2.5. Характеристика динамики освоения образовательной программы обучающегося (*указать соответствие объема знаний, умений и навыков требованиям федеральной основной образовательной программы, в том числе адаптированной, или, для обучающегося по программе дошкольного образования - достижение целевых ориентиров*

(в соответствии с годом обучения) или, для обучающегося по программе основного общего образования, среднего общего образования, профессионального образования - достижение образовательных результатов в соответствии с годом обучения в отдельных образовательных областях).

2.6. Индивидуальные особенности обучающегося, влияющие на результат обучения (указываются особенности: мотивации к обучению; коммуникации с педагогами и одноклассниками; ситуации, в которых возникает эмоциональная напряженность; уровень истощаемости и иные особенности обучающегося).

2.7. Отношение семьи к трудностям обучающегося.

2.8. Организация коррекционно-развивающей и психолого-педагогической помощи для обучающегося (указывается: направление (направления) работы и специалисты психолого-педагогического сопровождения, участвующие в ней; регулярность посещения занятий; характеристика результатов).

2.9. Характеристики взросления (указывается: характер занятости во внеучебное время; отношение к учебе; отношение к педагогическому воздействию; характер и значимость общения со сверстниками; значимость виртуального общения; способность критически оценивать свои поступки и поступки окружающих; самооценка; особенности психосексуального развития (при наличии); религиозные убеждения (при наличии, с указанием характера проявления (навязывает другим, или не актуализирует) жизненные планы и профессиональные намерения).

2.10. Характеристика поведенческих девиаций (для подростков и несовершеннолетних, находящихся в СОП) (указывается: совершенные в прошлом или текущие правонарушения; наличие самовольных уходов из дома и (или) бродяжничества; проявления агрессии (физической и (или) вербальной); склонность к насилию; отношение к курению, алкоголю, наркотика и иным психоактивным веществам); сквернословие; отношение к компьютерным играм; повышенная внушаемость; дезадаптивные черты личности).

2.11. Информация о проведении индивидуальной профилактической работы.

2.12. Дополнительная информация (указывается: хобби, увлечения, интересы; принадлежность к молодежной субкультуре (субкультурам)).

2.13. Общий вывод о необходимости уточнения, изменения, подтверждения образовательного маршрута обучающегося, создания условий для коррекции нарушений развития и социальной адаптации и (или) условий проведения индивидуальной профилактической работы.

Приложение: (копия личного дела, сведения о текущей успеваемости, о результатах промежуточной аттестации по учебным предметам, копия приказа об организации обучения на дому и (или) в медицинской организации).

Дата составления представления.

Руководитель  
организации,  
осуществляющей  
образовательную  
деятельность:

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Председатель  
психолого-  
педагогического  
консилиума (при  
наличии)

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Члены психолого-  
педагогического

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

консилиума или  
специалист  
(специалисты),  
осуществляющие  
психолого-  
педагогическое  
сопровождение  
обучающегося

подпись

ФИО

Печать организации, осуществляющей  
образовательную деятельность

### ЗАЯВЛЕНИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ) ОБУЧАЮЩЕГОСЯ О ПРОВЕДЕНИИ ОБСЛЕДОВАНИЯ В ПМПК

Руководителю ЦПМПК ППМС центра Пензенской области

от \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. родителя (законного представителя) полностью

\_\_\_\_\_ документ, удостоверяющий личность, выдан

\_\_\_\_\_ регистрация по адресу:

\_\_\_\_\_ телефон/e-  
mail: \_\_\_\_\_

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу провести комплексное психолого-медико-педагогическое обследование моего ребенка \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Ф.И.О. ребенка полностью, дата рождения

и представить мне заключение /рекомендации о **(выбрать нужное)**:

- создании специальных условий для получения образования;
- создании условий и/или специальных условий проведения ГИА по образовательным программам основного / среднего **(нужное подчеркнуть)** общего образования;
- создании условий проведения индивидуальной профилактической работы с обучающимся;
- оказании психолого-педагогической помощи \_\_\_\_\_ обучающемуся, испытывающему трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Настоящим даю согласие на обработку специалистами психолого-медико-педагогической комиссии моих персональных данных в соответствии с частью 4 статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. родителя (законного представителя)

Уведомлен/на о направлении заключений/рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии **(выбрать нужное)**:

в организацию, осуществляющую образовательную деятельность, в которой обучается обследуемый (при получении обучающимся образования);

в исполнительный орган субъекта Российской Федерации, осуществляющий государственное управление в сфере образования, для мониторинга создания специальных условий в соответствии с заключением/ рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (в случае проведения обследования психолого-медико-педагогической комиссией, созданной указанным органом);

в орган местного самоуправления, осуществляющий управление в сфере образования, для мониторинга создания специальных условий в соответствии с заключением/ рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (в случае проведения обследования психолого-медико-педагогической комиссией, созданной указанным органом);

в комиссию по делам несовершеннолетних (в случае проведения обследования по постановлению комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав).

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
Подпись / Ф.И.О. родителя (законного представителя)

### **ЗАЯВЛЕНИЕ**

#### **на оказание психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи**

Руководителю \_\_\_\_\_  
(наименование образовательной организации)

От \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество(при наличии))

\_\_\_\_\_ родителя(законного представителя)

\_\_\_\_\_ обучающегося(ФИО полностью)

Номер телефона: \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты

(при наличии) \_\_\_\_\_

В соответствии с частью 3 статьи 42 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» прошу оказывать психолого-педагогическую, медицинскую и социальную помощь моему ребенку \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество(при наличии) ребенка)

в \_\_\_\_\_ году (учебном году) в части:

- психолого-педагогического консультирования обучающегося;
- коррекционно-развивающих и компенсирующих занятий с обучающимся;
- логопедической помощи обучающемуся;
- реализации комплекса реабилитационных и других медицинских мероприятий (при наличии соответствующей лицензии у организации);
- помощи обучающемуся в профориентации, получении профессии и социальной адаптации.

\_\_\_\_\_  
(подпись родителя(законного представителя))

\_\_\_\_\_  
(дата)

Согласен на оказание экстренной и (или) кризисной психологической помощи (при необходимости)

\_\_\_\_\_  
(подпись родителя(законного представителя))

\_\_\_\_\_  
(дата)

Согласен на обработку моих персональных данных и данных моего ребенка, указанных в заявлении

\_\_\_\_\_  
(подпись родителя(законного представителя))

\_\_\_\_\_  
(дата)

*Место штампа медицинской организации.*

*Официальное наименование медицинской организации, адрес местонахождения, контактный телефон*

**Выписка из истории развития ребенка №  
для прохождения психолого-медико-педагогической комиссии**

Фамилия, имя, отчество ребенка \_\_\_\_\_

Адрес регистрации по месту жительства \_\_\_\_\_

Ф.И.О. родителя (законного представителя) \_\_\_\_\_

Подробная выписка из истории развития ребенка (по следующей схеме):

наследственность (*наличие среди родственников наследственных заболеваний и синдромов*)

беременность и роды

развитие ребенка в период новорожденности и раннего возраста

анамнез первых лет жизни ребенка

информация о перенесенных заболеваниях

оценка актуального соматического состояния ребенка

заключения профильных врачей-специалистов с указанием основного диагноза (подпись врача заверяется его личной печатью):

врач-офтальмолог

врач-психиатр

врач-отоларинголог

врач-невролог

сурдолог, ортопед, кардиолог (в случае, если ребенок стоит на «Д» учете)

Дата оформления выписки.

Подпись главного врача (уполномоченного лица) ЦРБ



**АНО ДПО «Международный институт  
современного образования»**

г. Ессентуки ул. Ермолова, д.123, Тел. (8-928) 364-04-02 E-mail:  
[miso.kmv@mail.ru](mailto:miso.kmv@mail.ru)

**ЧЕК-ЛИСТ ПОДГОТОВКИ ДОКУМЕНТОВ ДОШКОЛЬНИКА ДЛЯ  
ОБСЛЕДОВАНИЯ НА ПМПК**

**Для обследования на психолого-медико-педагогической  
комиссии необходимо подготовить:**

КОПИИ ДОКУМЕНТОВ	
Наименование документа	Документ подготовлен
1. Копия свидетельства о рождении ребёнка.	
2. Копия паспорта родителя/законного представителя.	
3. Копии документов, подтверждающих полномочия законного представителя (в случае, если интересы ребёнка представляет опекун или другой законный представитель): постановление об опеке, удостоверение опекуна, нотариально заверенная доверенность и т.д.	
4. Копия предыдущего заключения психолого-медикопедагогической комиссии (если ребёнок ранее проходил обследование на ПМПК).	
5. Копия справки МСЭ (при наличии инвалидности у ребёнка).	
6. Копия ИПРА (при наличии инвалидности у ребёнка).	

**ВНИМАНИЕ: ВСЕ КОПИИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЗАВЕРЕНЫ РУКОВОДИТЕЛЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

- \* Запись на проведение обследования ребенка в комиссии осуществляется при наличии полного пакета документов.
- \* При необходимости комиссия запрашивает у соответствующих органов и организаций или у законных представителей дополнительную информацию о ребенке.
- \* Обследование детей проводится в присутствии законных представителей и только при наличии всех необходимых документов.
- \* В документах не должно быть каких-либо исправлений, подчисток, приписок, зачёркнутых слов и т.д.
- \* Выписка из истории развития (из медицинской карты), заключение врачей выдаются медицинской организацией по месту жительства (регистрации) ребенка и действительны для предоставления в ПМПК в течение 6 месяцев со дня оформления.



**АНО ДПО «Международный институт современного образования»**

г. Эссентуки ул. Ермолова, д.123, Тел. (8-928) 364-04-02 E-mail: [miso.kmv@mail.ru](mailto:miso.kmv@mail.ru)

**ЧЕК-ЛИСТ ПОДГОТОВКИ ДОКУМЕНТОВ ШКОЛЬНИКА ДЛЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ НА ПМПК**

**Для обследования на психолого-медико-педагогической комиссии необходимо подготовить:**

ОРИГИНАЛЫ ДОКУМЕНТОВ	
Наименование документа	Документ подготовлен
1. <b>Направление</b> образовательной или медицинской организации. <i>В направлении должно быть указано: с какой целью ребенок направляется на обследование на ПМПК; должен стоять штамп учреждения, печать, дата, подписи.</i>	
2. <b>Выписка</b> из истории развития (из медицинской карты) ребенка с заключениями врачей: <b>психиатра, невролога, отоларинголога, офтальмолога, педиатра.</b> <i>Заключение других врачей предоставляются в случае, если ребенок стоит у них на учёте.</i> - На выписке обязательно должен быть штамп учреждения, печати врачей, дата, подписи. - В выписке должны быть указаны анамнестические данные ребенка. - В заключении офтальмолога, кроме диагноза (при его наличии у ребенка), должен быть указан <b>Visus</b>	

(острота зрения в очках и без очков). - В заключении психиатра наряду с диагнозом (при его наличии у ребенка) должен быть указан <b>уровень интеллекта</b> .	
<b>3. Представление психолого-педагогического консилиума на ПМПК из образовательной организации.</b> - На представлении обязательно должен быть штамп учреждения, печать, дата, подписи.	
<b>4. Выписка из приказа директора об обучении ребенка по адаптированной программе (для детей, обучающихся по АООП).</b>	
<b>5. Табель успеваемости.</b>	
<b>6. Письменные работы по русскому языку и математике.</b>	
<b>7. Медицинское заключение подтверждающее нахождение ребёнка в медицинской организации (для обучающихся в медицинских организациях).</b> В данном заключении должны быть указаны сроки нахождения ребенка в медицинской организации.	
<b>8. Заявление родителя/законного представителя о проведении обследования ребенка в ПМПК.</b>	

<b>КОПИИ ДОКУМЕНТОВ</b>	
Наименование документа	Документ подготовлен
<b>1. Копия свидетельства о рождении, паспорта ребенка (в возрасте старше 14 лет).</b> <i>Копия свидетельства о рождении ребенка обязательна, даже если ребенку исполнилось 14 лет.</i>	
<b>2. Копия паспорта родителя/законного представителя.</b>	
<b>3. Копии документов, подтверждающих полномочия законного представителя (в случае, если интересы ребенка представляет опекун или другой законный представитель):</b> постановление об опеке, удостоверение опекуна, нотариально заверенная доверенность и т.д.	
<b>4. Копия предыдущего заключения психолого-медикопедагогической комиссии (если ребенок ранее проходил обследование на ПМПК).</b>	
<b>5. Копия личного дела (личной карты) обучающегося с итоговой аттестацией по годам обучения.</b>	
<b>6. Копия справки ВК об индивидуальном обучении на дому (для обучающихся на дому).</b>	
<b>7. Копия приказа о переводе обучающегося на надомное обучение в текущем учебном году (для обучающихся на дому).</b>	
<b>8. Копия справки МСЭ (при наличии инвалидности у ребёнка).</b>	
<b>9. Копия ИПРА (при наличии инвалидности у ребёнка).</b>	

**ВНИМАНИЕ: ВСЕ КОПИИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЗАВЕРЕНЫ РУКОВОДИТЕЛЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

- \* Запись на проведение обследования ребенка в комиссии осуществляется при наличии полного пакета документов.
- \* При необходимости комиссия запрашивает у соответствующих органов и организаций или у законных представителей дополнительную информацию о ребенке.
- \* Обследование детей проводится в присутствии законных представителей и только при наличии всех необходимых документов.
- \* В документах не должно быть каких-либо исправлений, подчисток, приписок, зачёркнутых слов и т.д.
- \* Выписка из истории развития (из медицинской карты), заключение врачей выдаются медицинской организацией по месту жительства (регистрации) ребенка и действительны для предоставления в ПМПК в течение 6 месяцев со дня оформления.



**АНО ДПО «Международный институт современного образования»**  
г. Ессентуки ул. Ермолова, д.123, Тел. (8-928) 364-04-02 E-mail: [miso.kmv@mail.ru](mailto:miso.kmv@mail.ru)

**ЧЕК-ЛИСТ ПОДГОТОВКИ ДОКУМЕНТОВ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ  
СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДЛЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ  
НА ПМПК С ЦЕЛЬЮ ОПРЕДЕЛЕНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ СДАЧИ ГИА**

**Для обследования на психолого-медико-педагогической комиссии необходимо подготовить:**

<b>ОРИГИНАЛЫ ДОКУМЕНТОВ</b>	
<b>Наименование документа</b>	<b>Документ подготовлен</b>
<b>1. Направление образовательной или медицинской организации.</b> <i>В направлении должно быть указано, что учащийся направляется на обследование на ПМПК для определения специальных условий при проведении ГИА. В направлении должен быть штамп учреждения, печать, дата, подписи.</i>	
<b>2. Выписка из истории развития (из медицинской карты) ребенка с заключениями врачей: психиатра, невролога, отоларинголога, офтальмолога, педиатра.</b> <i>Заключение других врачей предоставляются в случае, если ребенок стоит у них на учёте.</i> <i>- На выписке обязательно должен быть штамп учреждения, печати врачей, дата, подписи.</i> <i>- В выписке должны быть указаны анамнестические данные ребенка. - В заключении офтальмолога, кроме диагноза (при его наличии у ребенка), должен быть указан <b>Visus</b> (острота зрения в очках и без очков).</i> <i>- В заключении психиатра наряду с диагнозом (при его наличии у ребенка) должен быть указан <b>уровень интеллекта</b>.</i>	
<b>3. Представление психолого-педагогического консилиума на ПМПК из образовательной организации.</b> <i>- На представлении обязательно должен быть штамп учреждения, печать, дата, подписи.</i>	
<b>4. Выписка из приказа директора об обучении ребенка по адаптированной программе.</b>	
<b>5. Табель успеваемости.</b>	
<b>6. Письменные работы по русскому языку и математике.</b>	
<b>7. Медицинское заключение подтверждающее нахождение ребенка в медицинской организации (для обучающихся в медицинских организациях).</b> В данном заключении должны быть указаны сроки нахождения ребенка в медицинской организации.	
<b>8. Заявление родителя/законного представителя о проведении обследования ребенка в ПМПК.</b>	

<b>КОПИИ ДОКУМЕНТОВ</b>	
<b>Наименование документа</b>	<b>Документ подготовлен</b>
<b>1. Копия свидетельства о рождении, паспорта ребенка.</b> <i>Копия свидетельства о рождении ребенка обязательна и когда ребенку исполнилось 14 лет.</i>	
<b>2. Копия паспорта родителя/законного представителя.</b>	
<b>3. Копии документов, подтверждающих полномочия законного представителя (в случае, если интересы ребенка представляет опекун или другой законный представитель):</b> постановление об опеке, удостоверение опекуна, нотариально заверенная доверенность и т.д.	
<b>4. Копия предыдущего заключения психолого-медико-педагогической комиссии.</b>	
<b>5. Копия личного дела (личной карты) обучающегося с итоговой аттестацией по годам обучения.</b>	
<b>6. Копия справки ВК об индивидуальном обучении на дому (для обучающихся на дому).</b>	
<b>7. Копия приказа о переводе обучающегося на надомное обучение в текущем учебном году (для обучающихся на дому).</b>	
<b>8. Копия справки МСЭ (при наличии инвалидности у ребенка).</b>	
<b>9. Копия ИПРА (при наличии инвалидности у ребенка).</b>	

**ВНИМАНИЕ: ВСЕ КОПИИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЗАВЕРЕНЫ РУКОВОДИТЕЛЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

\* Запись на проведение обследования ребенка в комиссии осуществляется при наличии полного пакета документов.

\* При необходимости комиссия запрашивает у соответствующих органов и организаций или у законных представителей дополнительную информацию о ребенке.

\* Обследование детей проводится в присутствии законных представителей и только при наличии всех необходимых документов.

\* В документах не должно быть каких-либо исправлений, подчисток, приписок, зачёркнутых слов и т.д.

\* Выписка из истории развития (из медицинской карты), заключение врачей выдаются медицинской организацией по месту жительства (регистрации) ребенка и действительны для предоставления в ПМПК в течение 6 месяцев со дня оформления.



## **АНО ДПО «Международный институт современного образования»**

г. Ессентуки ул. Ермолова, д.123, Тел. (8-928) 364-04-02 E-mail: [miso.kmv@mail.ru](mailto:miso.kmv@mail.ru)

### **ЧЕК-ЛИСТ ПОДГОТОВКИ ДОКУМЕНТОВ УЧАЩИХСЯ с ОВЗ, ПОСТУПАЮЩИХ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ, ДЛЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ НА ПМПК**

**Для обследования на психолого-медико-педагогической комиссии необходимо  
подготовить:**

<b>ОРИГИНАЛЫ ДОКУМЕНТОВ</b>	<b>Документ подготовлен</b>
<b>Наименование документа</b>	
<p><b>1. Выписка</b> из истории развития (из медицинской карты) ребенка с заключениями врачей: <b>психиатра, невролога, отоларинголога, офтальмолога, педиатра.</b> <i>Заключение других врачей предоставляются в случае, если ребёнок стоит у них на учёте.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На выписке обязательно должен быть штамп учреждения, печати врачей, дата, подписи.</li> <li>- В выписке должны быть указаны анамнестические данные ребёнка.</li> <li>- В заключении офтальмолога, кроме диагноза (при его наличии у ребёнка), должен быть указан <b>Visus</b> (острота зрения в очках и без очков).</li> <li>- В заключении психиатра наряду с диагнозом (при его наличии у ребёнка) должен быть указан <b>уровень интеллекта.</b></li> </ul>	
<p><b>2. Представление психолого-педагогического консилиума на ПМПК из образовательной организации.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На представлении обязательно должен быть штамп учреждения, печать, дата, подписи.</li> </ul>	
<b>3. Письменные работы по русскому языку и математике.</b>	
<b>4. Заявление родителя/законного представителя</b> о проведении обследования ребёнка в ПМПК.	

<b>КОПИИ ДОКУМЕНТОВ</b>	<b>Документ подготовлен</b>
<b>Наименование документа</b>	
<p><b>1. Копия свидетельства о рождении, паспорта ребёнка.</b> <i>Копия свидетельства о рождении ребёнка обязательна и когда ребёнку исполнилось 14 лет.</i></p>	
<b>2. Копия паспорта родителя/законного представителя.</b>	
<p><b>3. Копии документов, подтверждающих полномочия законного представителя</b> (в случае, если интересы ребёнка представляет опекун или другой законный представитель): постановление об опеке, удостоверение опекуна, нотариально заверенная доверенность и т.д.</p>	
<b>4. Копия предыдущего заключения психолого-</b>	

медикопедагогической комиссии.	
<b>5. Копия аттестата за курс основного общего образования или копия свидетельства об обучении.</b>	
<b>6. Копия справки МСЭ (при наличии инвалидности у ребёнка).</b>	
<b>7. Копия ИПРА (при наличии инвалидности у ребёнка).</b>	

**ВНИМАНИЕ: ВСЕ КОПИИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЗАВЕРЕНЫ РУКОВОДИТЕЛЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

- \* Запись на проведение обследования ребенка в комиссии осуществляется при наличии полного пакета документов.
- \* При необходимости комиссия запрашивает у соответствующих органов и организаций или у законных представителей дополнительную информацию о ребенке.
- \* Обследование детей проводится в присутствии законных представителей и только при наличии всех необходимых документов.
- \* В документах не должно быть каких-либо исправлений, подчисток, приписок, зачёркнутых слов и т.д.
- \* Выписка из истории развития (из медицинской карты), заключение врачей выдаются медицинской организацией по месту жительства (регистрации) ребенка и действительны для предоставления в ПМПК в течение 6 месяцев со дня оформления.

**Социальное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья: угрозы и перспективы решения в региональном контексте.**

Проблема социализации и социального развития детей с ограниченными возможностями здоровья является одной из центральных проблем специальной педагогики и психологии. Взаимное проникновение ребёнка и социума, приводящие к адаптации, индивидуализации и интеграции определяет сущность социализации личности и выражается в гармоничном существовании ребёнка в социуме и в удовлетворённости социума поведенческими реакциями, ценностными установками и ориентирами детей. Социальное развитие детей с ОВЗ, заключающееся в усвоении социального опыта и социальных связей, определяется социальной средой, её качественными и количественными характеристиками. Согласно подходу Л.С. Выготского, сам дефект не осложняет социальное развитие, но провоцирует возникновение «социального вывиха», приводящего к своеобразным изменениям всего психического развития ребенка. Ограниченные возможности здоровья оказывают влияние на разные компоненты социального развития детей. Общая закономерность развития детей с ОВЗ заключается в затруднениях взаимодействия с социальной средой и в нарушениях связей с окружающим миром. Факторы микросреды жизнедеятельности либо усиливают негативное воздействие психофизического недостатка, либо определяют благоприятную для развития социальную ситуацию. Региональный контекст, определяя специфику функционирования социальных норм, может определить наличие особых угроз социального развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

С целью выявления угроз социального развития детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном, младшем школьном и подростковом возрасте нами было организовано и проведено экспериментальное исследование. Исследование было реализовано в рамках научно-исследовательского проекта «Прогнозирование угроз социального развития ребёнка в микросреде жизнедеятельности» и поддержано грантом Российского гуманитарного научного фонда. Эксперимент был реализован на базе компенсирующих групп для детей с ЗПР МДОУ комбинированного вида и на базе 1-7 классов коррекционно-развивающего обучения МСОУШ. При проведении исследования были изучены угрозы социального развития детей с ОВЗ трёх возрастных групп: дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста. Совокупная выборка составила 150 детей (по 50 в каждой возрастной группе). С целью унификации условий эксперимента, для исследования были выбраны дети из полных семей, находящиеся в детском коллективе длительное время и не переживающие воздействие нетипичных микросредовых факторов. Методика исследования была разработана

научным коллективом, работающим в рамках научно-исследовательского проекта, и включала 20 вопросов закрытого и открытого типа. Вопросы позволяли определить отношение детей к тем или иным факторам микросреды жизнедеятельности и были нацелены на выявление субъективной оценки выраженности угрозы социального развития в семье, образовательном учреждении и дворовой компании. При проведении опроса экспериментатор при необходимости пояснял вопросы, добиваясь осмысленного, лично значимого ответа. Методика исследования угроз социального развития детей с ОВЗ была обогащена вопросами, позволяющими выявить готовность детей к интеграции в социум и уровень их толерантности к себе и окружающим людям. При исследовании семьи как возможного источника угроз социального развития детей, был изучен субъективный порог восприимчивости определённых факторов семейной ситуации и семейных отношений. Полученные результаты позволили выявить типологические и возрастные варианты субъективной оценки угроз социального развития детей с ОВЗ. Для всех возрастов распад семьи, развод родителей и переезд семьи на новое место жительства является тяжёлой, травмирующей ситуацией. Территориальная миграция тяжело переживается в провинции, что подтверждают данные нашего исследования. Тот факт, что вынужденная миграция оценивается как угроза наравне с разводом родителей, позволяет говорить об особом складе регионального менталитета в детском сознании. И развод родителей, и переезд могут стать источником стрессовых переживаний детей, эмоционального и социального неблагополучия, что, в конечном итоге, сможет нанести существенный урон социальному развитию детей с ОВЗ. Для подростков с ОВЗ распад семьи не только тяжёлый эмоциональный факт, но и источник потери статуса в коллективе сверстников, возможная причина потери дружеских отношений и симпатий в детском коллективе. Не столь значимы для детей с ОВЗ, с точки зрения угроз социальному развитию, наказание и насилие в семье, и появление в ней братьев и сестер. Причём, по мнению подростков, семейное насилие редко провоцирует появление у ребёнка вариантов асоциального или антисоциального поведения. Практически не воспринимают как угрожающий фактор появление в семье братьев и сестёр младшие школьники. Для них это скорее радостное, чем угрожающее событие, что, в принципе, соотносится с возрастными тенденциями. Если последняя закономерность оценивается нами как положительная с точки зрения общественной полезности, то отношение детей к насилию как к привычному и не определяющему судьбу человека и его статус в обществе факту вызывает настороженность. Насилие в семье не вызывает чувства удивления, отвращения, негодования, дети практически индифферентны к данному факту и не считают его чем-то из ряда вон выходящим.

Любопытны данные относительно того, что именно в пространственной среде семьи значимо для детей с ОВЗ. Наполнение пространства семьи значимыми факторами существенно различается в возрастных выборках. Так для дошкольников и младших школьников наиболее важны игрушки. Для подростков – мебель, вещи и школьные принадлежности. Для дошкольников значимыми являются компьютер и диски с мультфильмами. Для младших школьников – кровать, домашние животные, одежда и школьные принадлежности. У подростков в 24% случаев идёт определение как значимых компьютера, животных, членов семьи и друзей. Крайне тревожны тенденции, выявленные в результате свободного опроса детей. Ориентированность на мир вещей в ущерб миру людей, большая значимость предметных источников отдыха и удовольствия над социальными должны вызывать тревогу и опасения как признаки ограниченности социально-коммуникативных потребностей детей с ОВЗ. Любопытно, что для дошкольников с ОВЗ компьютеры более значимы, чем для детей более старшего возраста. Мы не можем наверняка объяснить причину данного явления, но полагаем, что это связано как с особыми интересами современных дошкольников и утверждением интерактивного пространства в их картине мира, так, что тоже вполне может быть, и с материальной обеспеченностью семей и её ориентированностью на покупку компьютерной техники. Родители дошкольников – люди более молодые, владеющие информационными и компьютерными технологиями. Для родителей

подростков компьютер скорее инструмент для работы, чем средство для отдыха и развлечения. Ещё раз подчеркнём, что наши размышления по данному поводу носят гипотетический характер и требуют более тщательной проверки.

Помимо семейных угроз, были изучены и проанализированы источники угроз социального развития, действующие на ребёнка в детском коллективе школы или дошкольного образовательного учреждения. Самым опасным источником социальному развитию детей с ОВЗ является негативное, недоброжелательное отношение окружающих. Ситуация, когда ребёнка считают плохим, относятся к нему плохо, является травмирующей и может, по мнению детей, серьёзно навредить. Причём чем старше становится ребёнок, тем большую угрозу представляет этот фактор. Не менее важно для детей стабильность педагогического состава. Приход нового педагога, потеря сложившихся (даже не вполне успешных) отношений с учителем или воспитателем переживается детьми с ОВЗ очень тяжело и может нанести серьёзный вред. Подчеркнём, что данный фактор оказался наиболее значим для подростков. Согласно представленным данным, 42 ребёнка из 50 (84%) воспринимают незнакомый коллектив сверстников как источник враждебного, неприязненного отношения, что относится к субъективным факторам угроз социальному развитию детей с ОВЗ. Для дошкольников угроза неприятия также значима (уровень 56%). Для младших школьников значимыми на уровне 50% и более являются плохие оценки. Для подростков с ОВЗ значимой угрозой является и смена детского коллектива. Полагаем, что в полученных данных присутствуют как общие закономерности, так и региональный аспект. Общими являются угрозы, связанные со страхом потери статуса, дружеских отношений. Региональный аспект выражается в большей консервативности, склонности детей к стереотипным формам и стереотипному содержанию общения и социального фона для коммуникации. Проанализируем, что именно пугает детей в данном случае. Дошкольников в детском саду больше всего могут напугать страшные игрушки или ситуации, когда их физическому существованию что-то угрожает. Для младших школьников опасней всего ситуация получения плохой оценки. Далее следует угроза неприятия со стороны детей. Значимы для младших школьников и собственные эмоции стеснения. Это, по их мнению, может серьёзно помешать нормальной жизни в коллективе сверстников. Для подростков с ОВЗ имеет значение один генеральный фактор – непонимание, неприятие со стороны сверстников. Все остальные угрозы в коллективе образовательного учреждения воспринимаются как незначимые.

Выделим угрозы социального развития детей с ОВЗ, действующие в дворовой компании. В целом, дворовая компания и территориальное сообщество, возникающее на основе общности места жительства, субъективно представляет опасность для социального развития детей примерно 65% детей с ОВЗ. Для подростков наибольшую опасность представляют незнакомые сверстники. Дети считают, что они будут демонстрировать враждебное, неприязненное отношение. Причём, по мнению 88% подростков в случае опасности, беды можно надеяться на помощь посторонних взрослых людей или товарищей. Подростки с ОВЗ считают, что незнакомые взрослые, соседи могут спасти их от вероятной беды. Ещё больше верят в окружающих и надеются на их помощь младшие школьники с ОВЗ (94%). Дошкольники меньше всех верят в доброту незнакомых взрослых, и незнакомые дети во дворе представляют для них серьёзную угрозу. Вообще, если сравнить семью, детский коллектив в школе (ДОУ) и дворовое сообщество по степени субъективной опасности, то наибольший источник угроз, по мнению детей, кроется в дворовой компании (65%), далее по рейтингу детский коллектив в образовательном учреждении (63,9%), и на последнем месте семья (60,8%). Но все эти показатели превышают 50% барьер, что говорит о высоком уровне угроз социального развития детей в указанных средах. Уточним перечень угроз, называемыми детьми с ОВЗ как источник опасности их социальному, а нередко и физическому существованию во дворе. Дети с ОВЗ наиболее часто определяют в качестве угрозы во дворе источник физической опасности, угрожающий жизни и здоровью ребёнка. Для дошкольников двор – это что-то сродни сказочному пространству или медиа-пространству – там водятся чудовища, сказочные существа,

маньяки, бандиты, злые дети, кусачие собаки, опасные игрушки и коварные пути – дорожки. Младшие школьники с ОВЗ тоже боятся бандитов и злых собак, но в целом воспринимают дворовую территорию более реалистично. Они определяют как достаточно опасное машины, риск насильственной потери имущества и киднепинг. Подростки более сдержанно воспринимают все угрозы. Абсолютно не выделяются как угрожающие сверстники, прекращение общения с ними и риск потери имущества. В целом дворовое сообщество не воспринимается детьми с ОВЗ как социализирующая среда.

Попытки оценить рефлексивно оцениваемые социальные качества, которые мешают полноценному и гармоничному социальному развитию детей, оказалось малоинформативным. В большинстве случаев (особенно это касается дошкольников), считают, что они достаточно уверены, самостоятельны, активны и инициативны. Им ничто или практически ничто не мешает проявлять эти качества. В качестве наиболее выраженных источников невозможности проявить социальные качества дошкольники с ОВЗ называют других детей, младшие школьники – стеснительность и лень, подростки – лень. Нарастание фактора недостаточной мотивации, нежелания что-то делать для социального развития может быть расценено как дополнительный внутриличностный источник угроз социального развития детей с ОВЗ.

Особо следует остановиться на оценке готовности детей с ОВЗ к интеграции в социум. По нашим данным, дети оптимистично оценивают свои перспективы жизни в обществе. Они полагают, что у них не возникнет проблем с получением профессии и трудоустройством, в большинстве случаев хотят в дальнейшем создавать семью и верят, что смогут это сделать (степень оптимизма обратно пропорциональна возрасту). Однако уровень толерантности детей с ОВЗ к проявлениям характера у других членов общества достаточно низок. Причём, чем старше дети, тем больше проявляют неприятие другого человека. Отличия внешности (другой цвет кожи, глухота, слепота, внешнее уродство, проблемы с передвижением) более значимы, чем качества личности, черты характера для 20% дошкольников, 66% младших школьников и 74% подростков с ОВЗ. Дети не готовы дружить, общаться с такими детьми даже, если они будут очень хорошими людьми. Эти сведения говорят о том, что идеология безбарьерной среды, широко пропагандируемая в российском обществе требует серьёзных шагов в плане формирования толерантного отношения к инвалидам. Дети с ОВЗ, принявшие участие в нашем эксперименте не только отрицают наличие у себя каких-либо проблем, но и не готовы принять их в других людях.

Подведём предварительные итоги. Наибольшую опасность для детей с ОВЗ представляют: распад семьи, смена места жительства и неприязненное отношение окружающих. Дети с ОВЗ демонстрируют как общие характеристики угроз социального развития, так и их региональный аспект, который заключается в достаточной выраженности потребности детей с ОВЗ к стабильности условий жизнедеятельности, в их низкой мобильности и интолерантности. Перспективными видятся исследования в плане прогнозирования угроз социального развития и разработке вопросов по профилактике и коррекции отклонений в социальном развитии детей с ОВЗ.

### ***Ребенок с задержкой психического развития в ДОУ.***

Наталья Львовна Воловик

Заведующий,

Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №3 «Крепыш» город-курорт Кисловодск

В последние годы наметился рост числа детей, имеющих отклонения в психическом развитии и испытывающих вследствие этого трудности в обучении. Поиск наиболее эффективных методов коррекции детей с отклонениями в психическом развитии

является актуальной проблемой современной педагогики и психологии. Известно, что среди неуспевающих школьников начальных классов почти половина отстает в психическом развитии от сверстников. Эти школьники испытывают большие трудности в овладении письмом, чтением, понятием числа, счетными операциями, конструктивной деятельностью и т.п.

Неуспеваемость в школе часто вызывает у этой группы детей негативное отношение к учебе, к любой деятельности, создает трудности общения с окружающими, с успевающими детьми, с учителями. Все это способствует формированию асоциальных форм поведения, особенно в подростковом возрасте. Поэтому аномальное развитие психической сферы детей и, прежде всего, задержку психического развития следует рассматривать как психологическую и социальную проблему.

ЗПР — это задержка развития всей психической сферы, а не отдельных психических процессов. В ДОУ специалисты проводят восстановительную работу с такими детьми, которая направлена на формирование высших психических функций (ВПФ). При неравномерности формирования ВПФ проводится соответствующая коррекционная работа.

У детей, посещающих наше ДОУ, как правило, нет патологических дефектов органического происхождения, но имеют место симптомы возрастного недоразвития, несформированности тех или иных ВПФ. Формирующее обучение проводится с учетом возраста наших учеников и ведущей деятельности этого возраста. Поэтому мы основной своей задачей считаем формирование высших психологических функций, испытывающих дефицит в развитии (восприятия, внимания, памяти). Главная роль в воспитании ребенка отводится, естественно, семье. Дать отцам и матерям педагогические знания, повернуть их лицом к ребенку, защитить детство последнего от неоправданных наказаний, грубости и несправедливости — вот в чем мы видим свою наипервейшую задачу. Ведь любая профессиональная деятельность педагога может быть результативной, если родители являются его активными помощниками и единомышленниками. Чтобы сделать родителей таковыми, приходится зачастую работать с ними не меньше, чем с их детьми. Воспитание родителей мы рассматриваем как формирование у них педагогической рефлексии, то есть умения самокритично оценить себя как воспитателя, посмотреть на ситуацию глазами ребенка. Главная задача педагога-психолога в работе с родителями детей, имеющих отклонения в психическом развитии, состоит в том, чтобы заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей. Родителей нужно постоянно держать в курсе всех дел, а поэтому заранее выбрать наиболее удачные формы взаимодействия с ними. Тогда мы сможем обеспечить одно из важнейших условий развития личности ребенка — согласованную совместную работу окружающих его взрослых. Это дает ребенку возможность перейти на следующую, более высокую стадию развития.

У детей специализированных коррекционных (особенно логопедических) групп большие внутренние резервы, часто бывают очень хорошие природные способности. Однако проявлять их из-за ограничения в развитии речи, гиперактивности или заторможенности этим детям трудно. Значит, наша цель — помочь им реализовать свои задатки путем подбора наиболее адекватной тактики коррекционной работы, выбора специальных приемов и методов воздействия на все сферы личности ребенка. Коррекционная работа ведется на основе принципа формирующего и щадящего обучения. Мы обучаем детей элементам психогимнастики, релаксации, переключению с одного вида деятельности на другой. Начинается работа педагога-психолога с обследования, в ходе которого собираются сведения о ребенке (см. Карту оказания психолого-педагогической помощи ребенку). Полученная информация помогает психологу наметить направления коррекционно-воспитательной работы.

На основе данной информации, а также наблюдения ребенка в разных ситуациях педагог-психолог составляет педагогическую характеристику с указанием направлений работы для других специалистов. Примерно 50% детей, посещающих группу ЗПР, имеют лишь отдельные, нерезко

выраженные двигательные нарушения в сочетании с повышенной возбудимостью, двигательным беспокойством, ухудшением сна и аппетита. Это дети с минимальной мозговой дисфункцией (ММД): драчливые, импульсивные, не способные к игровой деятельности, не умеющие ограничивать свои желания, бурно реагирующие на все запреты, упрямые. Для них характерна моторная неловкость, слабое развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук. Поэтому они с трудом овладевают навыками самообслуживания. Долго не могут научиться застегивать пуговицы и шнуровать ботинки.

Особенностью ЗПР является неравномерность нарушений различных психических функций: логическое мышление может быть даже более сохранным в сравнении с памятью, вниманием, умственной работоспособностью. Дети с ЗПР характеризуются также низкой познавательной активностью, недостаточностью процессов восприятия, памяти, внимания. Им трудно соединить отдельные детали в единый образ, но все отклонения от нормы у них отличаются изменчивостью. У детей данной категории нет инертности психических процессов, они способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие ситуации. С помощью взрослых эти дети могут выполнять предлагаемые им инструкции и интеллектуальные задания на близком к норме уровне. У детей с ЗПР, как правило, очень слабо формируется мотивация учебной деятельности. Поэтому мы ориентируемся на «второй способ обучения» (С.Л. Рубинштейн). По определению Рубинштейна, «существует два вида учения или, точнее, два способа научения и два вида деятельности, в результате которых человек овладевает новыми знаниями и умениями. Один из них специально направлен на овладение этими знаниями и умениями как на свою прямую цель. Другой приводит к овладению этими знаниями и умениями, осуществляя иные цели. Учение в этом случае — не самостоятельная деятельность, а процесс, осуществляющийся как компонент и результат другой деятельности, в которую он включен». В качестве «другой деятельности» мы используем **конструктивную деятельность** с разнообразными моделями, а методологической основой являются идеи

Л.С. Выготского о роли игры в воспитании дошкольников. Стойкие аффективные барьеры, возникающие в жизни ребенка, преодолеваются им гораздо легче в игре. Поэтому игра и игровые формы работы — это наиболее адекватные средства коррекции психического развития личности ребенка. Проблемные дети пассивны и не проявляют желания активно действовать с предметами и игрушками. Поэтому педагогу-психологу необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности, для того чтобы ребенок получал возможность для самостоятельных действий в определенной ситуации. Ребенку с проблемным развитием для усвоения способов ориентировки в окружающем мире, для выделения и фиксирования свойств и отношений предметов, для понимания того или иного действия требуются многократные повторения. Педагогу-психологу нужно также постоянно помнить: *педагогическое творчество психолога не должно содержать опасности, ставящей под удар свободу, психику и личность ребенка, его физическое и психическое здоровье.* Эмоционально-положительное отношение ребенка к занятиям — залог успешной работы педагога-психолога.

Дети с отклонениями в развитии при поступлении в ДОУ с трудом контактируют со взрослыми, не умеют общаться со сверстниками, не владеют способами усвоения общественного опыта. Если нормально развивающийся дошкольник прекрасно действует по образцу или по элементарной словесной инструкции, то проблемные дети должны учиться этому.

Ребенок развивается в процессе общения со взрослыми. В основе этого процесса лежит эмоциональный контакт взрослого и ребенка, постепенно перерастающий в сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. Сотрудничество заключается в том, что взрослый стремится передать свой опыт ребенку, а тот хочет и может его усвоить.

Способы усвоения общественного опыта весьма разнообразны, к ним можно отнести: *совместные действия взрослого и ребенка; употребление выразительных жестов, особенно указательного (жестовая инструкция); подражание действиям взрослого; действия по образцу.*

Детям с ЗПР свойственна инертность, отсутствие интереса к окружающим, и поэтому эмоциональный контакт со взрослым, потребность в общении с ним у ребенка в раннем возрасте часто совсем не возникает. Главными задачами коррекционной работы с проблемными детьми являются, во-первых, формирование у них эмоционального контакта со взрослыми, во-вторых, обучение ребенка способам усвоения общественного опыта. Эмоциональное общение взрослого и ребенка возникает на основе совместных действий, которые должны сопровождаться приветливой улыбкой и ласковым голосом. Нормально развивающийся ребенок очень рано совершает действия по словесной инструкции, но первые инструкции даются в привычной для ребенка ситуации и чаще всего сопровождаются соответствующими действиями или жестами взрослого (то есть развивается ситуативное понимание речи). У детей с ЗПР без специальной коррекционной работы очень часто ситуативное понимание речи сохраняется до конца дошкольного возраста. Поэтому следующая задача — научить ребенка выделять элементарную инструкцию из ситуации (то есть научить ребенка понимать речевую или словесную инструкцию). Это происходит через обучение ребенка дидактическим играм (например, «Ладушки», «Догонялки»). Для создания эмоционального общения со взрослым программа «Другие Мы» включает комплекс игровых занятий цикла «Ребенок среди взрослых и сверстников», цель которых — возникновение естественных возможностей для формирования процесса открытия мира.

Первоначальная работа должна осуществляться индивидуально. На этом этапе можно обучить ребенка не только слушать, но и слышать — понимать инструкции взрослого: проговаривать их вслух, формировать самому правила поведения во время занятий и правила выполнения конкретного задания. Желательно на этом этапе также выработать совместно с ребенком систему поощрений и лишения привилегий, которая поможет ему впоследствии адаптироваться в детском коллективе.

Следующий этап — вовлечение ребенка в групповые виды деятельности (во взаимодействие со сверстниками) — тоже должен происходить постепенно. Сначала желательно создавать малые подгруппы (2—4 человека), и только после этого детей можно объединять в общегрупповые игры или занятия. В случае несоблюдения данной последовательности ребенок может либо перевозбудиться, либо, наоборот, замкнуться, а это его приведет, в свою очередь, к потере контроля поведения, переутомлению, дефициту активного внимания.

Еще раз хочется заметить, что все занятия проходят в занимательной для ребенка форме. Техника модификации поведения очень проста: за хорошее поведение ребенок получает поощрение (словесное), за плохое лишается привилегий или удовольствия. Далее в этом разделе с детьми отрабатываются навыки владения собой в незнакомых и травмирующих ситуациях.

Дети с ЗПР, оказавшись в незнакомой или непредвиденной жизненной ситуации, вряд ли будут вести себя адекватно. В любой момент такой ребенок может растеряться и забыть все, чему его научили. Именно поэтому отработку навыка поведения в конкретных ситуациях мы считаем необходимой частью работы с детьми, имеющими ЗПР.

Наиболее широкими возможностями для работы в этом направлении обладает ролевая игра. Играя роль слабых, трусливых персонажей, ребенок осознает и конкретизирует свой страх. А используя прием доведения игровой ситуации до абсурда, педагог-психолог помогает ребенку увидеть свой страх с другой стороны (иногда комической),

относиться к нему как к чему-то не очень значимому. Исполняя роли сильных героев, ребенок приобретает чувство уверенности в том, что он (как и его герой) умеет справляться с трудностями. При этом очень важно не только развивать игровую ситуацию, но и обсудить с ребенком то, как он может использовать полученный в игре опыт для решения жизненных ситуаций.

Систематическая работа специалистов ДОУ по развитию высших психических функций у детей с ЗПР, дает свои положительные результаты. Дети в дальнейшем школьном обучении лучше справляются с программой, нежели дети не посещавшие дошкольное учреждение.

Литература:

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. — М., 1999.
2. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития. — М., 2003.
3. Власова Т.А. Каждому ребенку — надлежащие условия воспитания и обучения. — В кн.: Дети с временными задержками развития. - М., 1971.
4. Дети с задержкой психического развития / Под ред. Г.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. — М., 1973.
5. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко. — М., 2001.
6. Екжанова Е.А. Задержка психического развития у детей и пути ее психолого-педагогической коррекции в условиях дошкольного учреждения // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2002, № 1.
7. «Истоки». Концепция базисной программы развития ребенка-дошкольника. Новоселова С.Л., Обухова Л.Ф., Парамонова Л.А., Тарасова Т.В. - М., 1995.
8. Мамайчук И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. — СПб., 2003.

### ***Сенсорное развитие ребенка дошкольного возраста с ОВЗ***

Ю.С. Куликова

учитель-дефектолог высшей квалификационной категории,  
Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №3 «Крепыш» город-курорт Кисловодск

Сенсорное развитие играет огромную роль в жизни каждого человека, и в особенности ребенка с ОВЗ, т.к. именно сенсорное развитие является одной из главных составляющих гармоничного и полноценного становления личности ребёнка.

**Термин «сенсорика»** происходит от латинского слова «sensus», которое переводится как чувство или ощущение. Простыми словами можно сказать, что это некий датчик восприятия человеком окружающего его мира. Основой формирования этого восприятия является синтез различных ощущений индивида. Речь идет о познании действительности при помощи слуха, зрения, обоняния, тактильного контакта и т.п.

#### **Сенсорная система ребёнка формирует следующие подсистемы:**

- ✓ *зрительную* – подсистему, благодаря которой личность способна различать объекты окружающего мира в зависимости от их цвета, формы, размера, направления движения;
- ✓ *вестибулярную* – подсистему, отвечающую за способность человека удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве;
- ✓ *слуховую* – подсистему, в отсутствие которой люди никогда бы не научились разговаривать, а речь, как известно, является одним из основных средств межличностного общения;

✓ *проприоцептивную* – подсистему, благодаря которой человек способен контролировать свои телодвижения;

✓ *тактильную* – подсистему кожной чувствительности, которая включает в себя осязательные, тактильные, температурные, а также вибрационные ощущения.

**Что такое сенсорное воспитание?** Новорожденного можно сравнить с белым чистым листом бумаги. С первых дней жизни малыш нуждается в родительской заботе и помощи, ведь его окружает совсем неизведанный, но такой прекрасный и интересный мир. Детки впитывают информацию, словно губка, однако если они усваивают ее интуитивно, без участия взрослых, то полученные ими знания зачастую оказываются поверхностными. То, каким человеком ребенок станет в будущем, зависит во многом от полученного им воспитания, в том числе и сенсорного. Оно способствует упорядочиванию представлений малышом об окружающем мире, развитию их внимания и наблюдательности, формированию у них навыков общения и самообслуживания, прививанию чувства уважения и любви к ближнему.

Таким образом, можно подытожить, что сенсорное воспитание представляет собой не что иное, как процесс последовательного и поэтапного приобщения ребенка к сенсорной культуре.

#### **Задачи сенсорного воспитания в 1 младшей группе:**

- ✓ совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух;
- ✓ продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму;
- ✓ упражнять в установлении сходства и различия между предметами с одинаковым названием (*разные лопатки, мячи и т. д.*);
- ✓ Учить детей называть свойства предметов.

#### В течение года учиться:

- ✓ выделять различные признаки и свойства объектов и явлений;
- ✓ сравнивать объекты и явления по одному признаку или свойству;
- ✓ устанавливать отношения сходства, тождества и различия (*подбирать пары одинаковых предметов или их изображениях*);
- ✓ осуществлять классификацию по одному признаку;
- ✓ осуществлять сериацию (*на уровне практического действия собирать 3-5 местную матрёшку, пирамидку*);
- ✓ различать количественный состав (*много-мало, пустой-полный, большой-маленький и т. д.*).

#### **Задачи сенсорного воспитания в 2 младшей группе.**

- ✓ создавать условия для: ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; для восприятия музыкальных инструментов, звучания родной речи;
- ✓ закреплять умение: выделять цвет, форму, величину, как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам; величине, форме, цвету;
- ✓ совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету;
- ✓ обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи;
- ✓ продолжать показывать разные способы обследования предметов;
- ✓ совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.

#### **Задачи сенсорного воспитания в средней группе:**

- ✓ продолжать работу по сенсорному воспитанию детей в разных видах деятельности;
- ✓ обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов;
- ✓ закреплять полученные ранее навыки их обследования;
- ✓ совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (*осязание, зрение, слух, вкус, обоняние*);

- ✓ обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи;
- ✓ приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы: сравнивать, группировать, классифицировать предметы;
- ✓ учить использовать эталоны, как общественно обозначенные свойства и качества предметов (*цвет, форма, размер, вес и т. п.*); подбирать предметы по одному, двум качествам (*цвет, размер, материал и т. п.*).

#### **Задачи сенсорного воспитания в старшей группе:**

- ✓ учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (*цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т. п.*) и сравнивать предметы между собой;
- ✓ формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов;
- ✓ продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*);
- ✓ учить различать цвета по насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- ✓ продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- ✓ формировать умение обследовать предметы разной формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

#### **Задачи сенсорного воспитания в подготовительной группе**

- ✓ продолжать развивать органы чувств (*зрение, слух, обоняние, осязание, вкус*);
- ✓ совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук;
  - ✓ развивать умение созерцать предметы, явления (*всматриваться, вслушиваться*);
  - ✓ учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков;
  - ✓ развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*) и по характерным деталям;
  - ✓ закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра;
  - ✓ обогащать представления о цветах и их оттенках;
- ✓ учить называть цвета по предметному признаку (*малиновый, лимонный и др.*);
- ✓ закреплять знание эталонов (*форма, цвет, материал и др.*).

Таким образом:

- сенсорное развитие ребенка должно осуществляться непрерывно на протяжении всего его пребывания в детском саду;
- роль педагога и родителей в данном процессе значительна, так как именно он является проводником процесса познания окружающего мира ребенком;
- задачи сенсорного развития усложняются с взрослением ребенка, как усложняется процесс познания мира, усложняются и обогащаются приемы познания и способы обработки полученной информации.

**Необходимость сенсорного воспитания ребёнка.** Поскольку сенсорное развитие является неотъемлемой частью дошкольного воспитания, его значение в формировании интеллектуальных способностей ребенка недооценивать ни в коем случае нельзя. **Роль сенсорного** воспитания заключается в том, что оно:

- ✓ способствует развитию интеллекта ребенка
- ✓ ;помогает детям систематизировать знания, которые они получают из внешней среды;
- ✓ подготавливает детишек к восприятию мира таким, каким он является;

- ✓ оказывает позитивное влияние на формирование эстетического чувства;
- ✓ развивает воображение, наблюдение и внимательность;
- ✓ подготавливает ребятшек к будущей учебной деятельности;
- ✓ благоприятно влияет на обогащения словарного запаса детей;
- ✓ развивает различные виды памяти (зрительную, образную, слуховую, моторную);
- ✓ влияет на эстетическое чувство.

**Как развивать сенсорное восприятие детей с ОВЗ?** Знания, которые ребёнок получил однажды, необходимо подкреплять на протяжении всего периода, предшествующего школе. Это объясняется тем, что выученные ребенком цвета радуги, различные геометрические фигуры и т.п. без периодического повторения забываются. Порой случается так, что у дошколенка пяти лет (старшая группа) сенсорика, а вернее ее развитие, остается на уровне двухлетнего малыша. Он не способен отличать признаки предметов, путает цвета, не может сконцентрироваться на выполнении поставленной перед ним задачи. Чтобы не столкнуться с такой проблемой, следует регулярно заниматься с ребенком, постоянно озвучивая названия предметов, которые окружают его на улице и в помещении, а также обращая внимание на его одежду. Лучше всего дети осваивают информацию, полученную в игровой форме. Поэтому идеально было бы превратить обычную ежедневную прогулку в увлекательное и познавательное путешествие, заранее продуманное заботливым родителем или педагогами.

### **Как правильно организовать занятия с детьми?**

Занятия по сенсорике, направленные на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служат основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Обычно у детей, регулярно посещающих ДОУ, довольно хорошо развита сенсорика. Младшая группа ДОУ, средняя или старшая - не имеет никакого значения, поскольку с ребятами постоянно занимаются дипломированные педагоги. Но что делать родителям, предпочитающим воспитывать своих чад в домашних условиях? Как не навредить ребенку, а, наоборот, способствовать развитию его способностей? Правило остается прежним – занятия по сенсорике должны проходить в игровой форме. Например, зрительному восприятию хорошо обучают мозаики. Однако запомните, что детям, не достигшим трехлетнего возраста, следует предлагать собирать различные фигурки, используя для этого только основные цвета. Дошколята же вполне могут справиться с более сложной задачей – собрать из мозаики фигурки, в которых будут присутствовать не только несколько базовых цветов, но и их оттенки. Не мешайте, а, наоборот, поощряйте шумные игры ребенка. Это способствует развитию его слухового восприятия. Не препятствуйте желанию своего непоседы устраивать концерты или театральные представления. Кто знает, может, в будущем его ждет большая сцена? Приобретайте игрушки разных форм, размеров и цветов. Отличаться они должны и по текстуре. Таким образом, будут развиваться тактильные ощущения ребёнка. Самостоятельно можно сделать мешочки и заполнить их различными крупами. Ощупывая их, малыш будет развивать мелкую моторику.

**Несколько правил относительно организации работы с детьми.** Обучая детей чему-либо, следует всегда помнить о том, что психика малыша еще не сформирована, и воспринимает он информацию не так, как взрослый. Поэтому игры по сенсорике, как и любую другую деятельность, необходимо тщательно продумывать.

Чтобы не допустить ошибок, которые впоследствии обязательно проявятся, родителям нужно запомнить несколько простых правил:

- ✓ Во время игры необходимо соблюдать спокойствие, не повышать голоса, не оскорблять ребенка, если у него что-нибудь не получается.
- ✓ Детям свойственно подражать взрослым, поэтому несдержанность и агрессивность родителя почти наверняка станет в будущем чертой характера его ненаглядного чада.
- ✓ Взрослому следует найти подход к ребенку и наладить с ним эмоциональный контакт.

- ✓ На каждом занятии необходимо совмещать обучение с игрой. Чтобы малыш хорошо запомнил материал, его нужно многократно повторять.
- ✓ Сложность материала должна соответствовать уровню интеллектуального развития ребёнка.
- ✓ Идеальная длительность одного занятия – 15-20 минут.

**Дидактические игры** включают в себя сенсорное восприятие ребенка, с одной стороны они учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности, с другой – принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение. В повседневной жизни ребенок сталкивается с многообразием форм красок – это и любимые игрушки и окружающие предметы. Видит он и произведения искусства – картины скульптуры, слышит музыку; но если усвоение этих знаний происходит стихийно, без руководства взрослых, оно часто оказывается поверхностным. Здесь и приходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное, планомерное ознакомление детей с сенсорной культурой человечества. В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи. В раннем детстве накапливаются представления о цвете, форме, величине. Важно, чтобы эти представления были разнообразными.

Литература:

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. — М., 1999.
2. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития. — М., 2003.
3. Власова Т.А. Каждому ребенку — надлежащие условия воспитания и обучения. — В кн.: Дети с временными задержками развития. - М., 1971.
4. Дети с задержкой психического развития / Под ред. Г.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. — М., 1973.
5. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко. — М., 2001.
6. Екжанова Е.А. Задержка психического развития у детей и пути ее психолого-педагогической коррекции в условиях дошкольного учреждения // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2002, № 1.

**«Современные технологии формирования у воспитанников с ОВЗ социально-коммуникативных навыков и активного словаря в условиях обеспечения преемственности в ДОУ и школы»**

Учитель-логопед МБДОУ 29 «Малышка» г.Ессентуки Кукиева Ирина Александровна

Учитель-логопед МБДОУ 29 «Малышка» г.Ессентуки Новикова Юлия Александровна

Наш девиз: «Современным детям-современные технологии!»

Основная цель ДОУ-заложить основы полноценной социально успешной личности в период дошкольного детства. Самостоятельность и инициативность – это те качества, которые сегодня являются наиболее важными в развитии ребенка.

На первый план в работе с дошкольниками с ОВЗ выдвигается задача социально-коммуникативного развития.

Важно обеспечить последовательный переход от дошкольного образования к школьному, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания, предусмотренных требованиями ФГОС (преемственность ДОУ и начальной школы) (п.1.6 ФГОС ДОО).

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и ФООП ДОО ориентирует нас на разработку такой модели преемственности дошкольного и начального школьного звена, которая бы позволила поддержать ребенка дошкольного возраста и создать условия для его эффективной социализации на различных ступенях образования.

Цель: последовательный переход от дошкольного образования к школьному, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания, предусмотренных требованиями ФГОС ДОО НОО(преемственность ДОО и начальной школы).

Преемственность между дошкольной и школьной ступенями образования не должна пониматься только как подготовка детей к обучению, ведь в дошкольном возрасте закладываются важнейшие черты будущей личности

Задачи - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся;

- формирование их коммуникативных компетенций;

- профилактика школьной дезадаптации будущего первоклассника.

Педагогические технологии наиболее эффективно обеспечивающие условия для развития будущей личности:

- «Книжный калейдоскоп»
- «Проект «Журналистика»
- «Клубный час»
- «Рефлексивный круг»
- «Пресс-конференция»

### КНИЖНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

Цель: Выявление знаний воспитанников о литературных произведениях, обучение воспитанников составлению интересных описаний героев.

В рамках книжного калейдоскопа провели такие проекты и мероприятия

- «Моя книжка-малышка» - дети совместно с родителями изготавливали книжку-малышку,
- «Мы читаем» - знакомство детей с произведениями русских писателей и поэтов,
- Театрализованная деятельность «В гостях у сказки»
- «День рождения книги»
- «Музыкальная викторина «Отгадай сказку»
- Онлайн конкурс чтецов.

Технология «Книжный калейдоскоп» дает возможность развивать творческий и интеллектуальный потенциал ребенка с ОВЗ, формировать предпосылки универсальной учебной деятельности

Эта технология дала следующие результаты:

- Повысился интерес детей к чтению, художественной литературе и театральной деятельности
- Повысился уровень развития речи детей (связная речь, грамматически правильная монологическая и диалогическая речь, речевое творчество, любознательность, воображение)
- Дети легко называют прочитанные сказочные произведения, рассказывают сказки, оценивают поступки героев, дают им характеристику;
- Используют различные средства выразительности.

## КЛУБНЫЙ ЧАС

«Клубный час» - это особая современная технология развития личности ребёнка. На «Клубном часе» дети могут в течение одного часа свободно общаться друг с другом и беспрепятственно перемещаться по детскому саду, соблюдая определенные правила и по сигналу возвращаться в свою группу.

Благодаря «Клубному часу», наши дети, прекрасно ориентируются в пространстве детского сада, дети знакомятся с другими детьми и учатся - общаться, доверять друг другу, планировать свою деятельность, оценивать результаты собственных поступков и контролировать своё поведение!

«Клубный час» помогает заложить основы успешной личности:

- интерес к новому
- любовь к экспериментам
- способность договариваться,
- способность управлять своим поведением и планировать действия
- соблюдать элементарные общественные нормы и правила поведения.

«Клубный час» не заставляет, не подавляет, не ломает ребенка, а помогает ему стать самим собой, познавая себя и других людей. «Клубный час» помогает ребенку признавать свои слабости, одновременно понимать свои сильные стороны.

На «Клубном часе» ребёнок проявляет способности, данные ему природой в комфортной обстановке, без страха, стресса и оценки его действий.

«Клубный час» позволяет развивать коммуникативные навыки, и обеспечивает личностный рост воспитанника.

## РЕФЛЕКСИВНЫЙ КРУГ

Технология эффективной социализации Натальи Петровны Гришаевой «Рефлексивный круг» Одна из форм работы, которая позволяет сформировать у ребенка потребность и умение быть внутренне свободным. «Рефлексия» от лат. – «Обращение назад, на себя» – это особая активность человека, направленная на осмысление собственных действий и состояний самопознания, на самораскрытие своего внутреннего мира.

Эта технология способствует стимулированию речевой активности, мыслительных возможностей.

- Формирует умения слушать и понимать друг друга
- Учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений.
- Развивает умения выражать свои чувства и переживания публично.

- Обеспечивает освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом
- Формирует позитивное отношение к себе и к сверстникам
- Способствует сплочению детского коллектива.
- Привлекает родителей к жизни детей ДОО.

## ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

Мы объединили усилия педагогов ДОО и начальной школы, чтобы обеспечить последовательный переход от дошкольного образования к школьному. Приоритеты могут быть разные в образовательных учреждениях, в нашем случае:

- снизить признаки дезадаптации у первоклассников, повысить уровень их эмоционального благополучия, сохранить здоровье;
- создать условия для развития у детей предпосылок учебной деятельности;
- развивать мотивационную готовность детей к обучению в школе;
- обеспечить эмоционально благоприятные условия для подготовки к школе;
- снизить процент первоклассников с высоким уровнем дезадаптации к школьному обучению.

## Результативность

Результаты мониторинга свидетельствуют о положительной динамике уровня развития таких личностных качеств, как ответственность за свои поступки, ориентировка в пространстве, дети стали более самостоятельными в планировании своих действий, стараются оценивать собственные достижения, а также дети заметно стали вежливее (выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. )

И что, особенно важно и заметно: у детей появилось стремление высказывать свое отношение, самостоятельно используют для этого различные коммуникативные навыки, стараются соблюдать правила и нормы поведения.

(был обследован 41 ребенок на январь: у 17 % (8 человек) - высокий уровень, у 65 % ( 24 человека) - средний уровень, у 18 % (9 детей )- низкий уровень.)

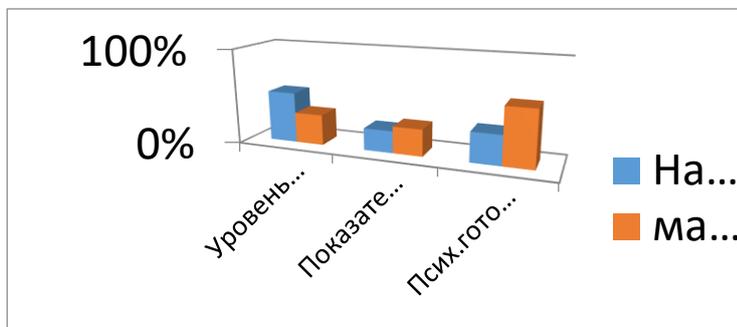
Наши дети стали играть самостоятельно ( старший возраст 43%),

Развивать сюжет (старший возраст 35%),

Распределять роли (старший возраст 24%).

По данным педагога – психолога у дошкольников снизился уровень тревожности (28%),

Повысился показатель самостоятельности, инициативы (26%).



Коррекция недостаточно развитой коммуникативной компетентности детей с ОВЗ направлена на изменение системы ценностных ориентаций личности ребенка и включает в себя воздействие на мотивационную сферу дошкольника с ОВЗ, его коммуникативную деятельность, коммуникативную культуру на основе комплексного и индивидуального подхода через создание оптимальной развивающей предметно-пространственной среды и погружения ребенка в совместную деятельность со взрослыми и детьми в соответствии с требованиями ФГОС ДОО.

Основные задачи коррекции:

1. Способствовать процессу самораскрытия и познания друг друга.
2. Обучать способам конструктивного взаимодействия с окружающими людьми.
3. Развивать способность детей к рефлексии, волевой саморегуляции поведения.
4. Развивать эмоциональную сферу детей, способность к эмпатии, сопереживанию.

Дошкольнику, чтобы стать образованным, легко адаптирующимся в социуме, коммуникабельным, необходимо овладеть коммуникативной компетенцией.

Коммуникативная компетентность дошкольников рассматривается как совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективность протекания коммуникативных процессов (овладение навыками речевого общения, восприятие, оценка и интерпретация коммуникативных действий, планирование ситуации общения)

Коммуникативная компетентность дошкольника включает распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, умение выражать собственные эмоции вербальными и невербальными способами.

К старшему дошкольному возрасту ребёнок уже должен овладеть такими коммуникативными умениями и навыками как:

- сотрудничать;
- слушать и слышать;
- воспринимать и понимать информацию;
- говорить самому.

Подводя итог можно сказать, что современные технологии могут и должны применяться в работе с современными детьми!

