

Аннотация к рабочим программам учебных дисциплин, реализуемых в 1-4 классах ГКОУ СКОШИ № 26

Рабочие программы учебных предметов, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработаны на основании документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Реестр примерных основных общеобразовательных программ, Министерство образования и науки Российской Федерации. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15), <http://fgosreestr.ru/>;
- Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. – 4-е изд., перераб. М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения),
- УМК «Школа России»

Программы обеспечивают достижение важнейших целей, задач современного начального общего образования с учетом специфики образовательной деятельности ГКОУ СКОШИ № 26, сформулированной в Уставе, Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГКОУ СКОШИ № 26.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Первый блок «Выпускник научится». Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом.

Программа составлена на основе «Примерных программ начального общего образования», на основе УМК «Школа России».

Русский язык.

Обучение грамоте

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, содержание программы в I (I дополнительном) классе по данному разделу предусматривает формирование следующих умений: анализировать предложения; определять слоговую структуру слова; правильно артикулировать звуки; правильно воспроизводить звукослоговую структуру слов, особенно многосложных и со стечением согласных в соответствии с правилами орфоэпии; различать звуки, особенно сходные акустически и артикуляторно, на слух и в произношении; определять различия гласных и согласных, ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких, а также свистящих, шипящих и аффрикат, аффрикат и звуков, входящих в их состав (с-ш, з-ж, ц-с, ч-щ, ч-ц); характеризовать звуки по их основным признакам (согласный - гласный, звонкий - глухой, твердый - мягкий); осуществлять звуковой анализ слов; сравнивать слова по их слоговому и звуковому составу; различать зрительные образы букв, определять их сходство и различие; синтезировать слоги в слова, слова в предложения; овладевать слитным послоговым чтением; правильно понимать читаемые слова, предложения, тексты; каллиграфически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов.

Ведущим методом обучения грамоте обучающихся с ТНР является звуковой аналитико-синтетический метод.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Обучение грамоте»:

- развитие функций фонематической системы;
- развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;

- умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- умение анализировать структуру простого предложения и слова;
- знание русского алфавита;
- умение различать зрительные образы букв;
- усвоение гигиенических требований при письме;
- умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения;
- овладение разборчивым, аккуратным почерком;
- первоначальное овладение навыком письма;
- овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;
- овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);
- овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.

В 1 классе, в связи с введением ФГОС, работа направлена на достижение личностных, предметных, метапредметных результатов.

Русский язык.

Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в общей системе образования обучающихся с ТНР. Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у детей с ТНР, с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость учащихся по всем другим предметам. *Нарушения речевого развития у учащихся с ТНР проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, т.е. формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.*

В связи с этим в процессе преподавания русского языка ставятся следующие задачи: повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок; закрепить практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности; сформировать фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил языка на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи; формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных; выработать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма; развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме; обеспечить коррекцию нарушений устной речи, профилактику и коррекцию дислексий, дисграфий и дизорфографий.

Разделы программы	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы по предмету
	<i>Выпускник научится</i>	

Фонетика графика	<ul style="list-style-type: none"> - различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; - пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках. 	Овладение навыками звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слов, дифференциация звуков и букв по твердости/мягкости, глухости/звонкости. Правильное написание букв по оптокинестетическому сходству.
Состав слова (морфемика)	<ul style="list-style-type: none"> - различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс <p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения; - использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач. 	Овладение навыком словообразования и словоизменения с использованием приставок, суффиксов. Понимание лексического значения новых слов. Научатся дифференциации приставок и предлогов.
Лексика	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте. Выпускник получит возможность научиться - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); 	Сформируется навык наблюдения за значениями слов в различных предложениях, употребления слов в переносном значении, смогут подбирать слова, сходные по значению (синонимы), выявлять в них оттенки, подбирать слова противоположного значения (антонимы).
Морфология	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать грамматические признаки слов; - с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). 	Развивается навык правильного согласования существительных с прилагательными, согласования слов на уровне глагольного управления

	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; 	
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; - определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства; 	Овладение основами языкового анализа и синтеза на уровне слова, словосочетания, предложения, а также усвоят основные характерные признаки предложений, анализируя их смысловую, синтаксическую и интонационную структуру.
Орфография и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> - применять правила правописания (в объёме содержания курса); - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; - на 90% безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов; - писать под диктовку тексты объёмом 70-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; - понимать обращенную речь, смысл доступных графических изображений (схем и др.); - проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. Выпускник получит возможность научиться: - осознать место возможного возникновения орфографической ошибки; 	Овладение каллиграфическими умениями; Формирование орфографической зоркости. Профилактика дизорфографии и диссинтопии. Частично сформируются языковые обобщения, «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; 	Уточнение и обогащение словаря Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как

	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение и аргументировать его; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты по предложенному заголовку; - подробно или выборочно пересказывать текст; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; 	<p>предложений так и связных высказываний. Формируется умение определять главное, существенное и второстепенное в содержании текста, устанавливать логическую последовательность, причинно-следственные, временные, пространственные и другие смысловые связи. Развивается потребность и умения активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>
--	--	---

Литературное чтение.

Выпускники начальной школы с ТНР должны осознавать значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. Они должны учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в старших классах, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Большинство обучающихся с ТНР овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации художественных, научно-популярных и учебных текстов. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Разделы программы	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы по предмету
	Выпускник научится	

<p>Виды речевой и читательской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;; - - понимать содержание художественного произведения, выделять части текста, составлять план текста и т.д. - различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; - читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; - ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов). <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; - использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой; 	<ul style="list-style-type: none"> - умение воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; - коррекция дислексии (специфических ошибок при чтении: пропусков букв, слогов, слов, перестановок, замен, неправильной постановки ударения в словах и логического ударения в предложениях); - умение самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;
<p>Круг детского чтения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; - вести список прочитанных книг с целью использования его в 	<ul style="list-style-type: none"> - ведение читательского дневника под руководством учителя и школьного библиотекаря

	<p>учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с детской периодикой; - самостоятельно по плану писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме). 	
<p>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам; - различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора; - соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; - понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложения; <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры; - самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, постановка вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль, словарная работа); - воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях 	<p>- умение высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);</p>
<p>деятельность (только для художественных текстов)</p>	<p>по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;</p> <ul style="list-style-type: none"> - восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; - составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; - выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации); - самостоятельно 	<p>сложный план;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать главную мысль текста; - умение составлять устные и письменные описания;

Математика.

Основные задачи курса математики в начальной школе для обучающихся с ТНР заключаются в том, чтобы сформировать у обучающихся стойкие вычислительные навыки, умение анализировать условие задачи, определять связи между ее отдельными компонентами, находить правильное решение задачи, развивать у обучающихся математические способности, способствовать развитию внимания, памяти, восприятия, мышления, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения.

Математическая деятельность обучающихся с ТНР способствует развитию наглядно-действенного, наглядно-образного, вербальнологического мышления. Она дает возможность сформировать и закрепить абстрактные, отвлеченные, обобщающие понятия, способствует развитию процессов символизации, формированию математической лексики, пониманию и употреблению сложных логико-грамматических конструкций.

Уроки математики развивают наблюдательность, воображение, творческую активность, обучают приемам самостоятельной работы, способствуют формированию навыков самоконтроля. Особое внимание уделяется доведению счетных операций до автоматизма, формированию счетных навыков (прямой, обратный счет, таблицы сложения, вычитания, умножения, деления).

Формирование счетных операций и вычислительных навыков осуществляется на основе тесной взаимосвязи с другими предметами образовательных областей, так как многие предметы создают базис для овладения математическими умениями и навыками.

Разделы программы	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы по предмету
	<i>Выпускник научится</i>	
Числа и величины	- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; - устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними.	- формирование операционального компонента математической деятельности обучающихся: развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, слухового), мыслительных операций, приводящих к овладению понятием о структуре числа и математическими действиями.

Арифметические действия	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; - вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок). 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование начальных математических знаний; - развитие сенсорно-перцептивных функций, обеспечивающих полноценное освоение математических операций; - максимальное включение речевых обозначений на всех этапах формирования математических действий, начиная с выполнения счетных операций на основе практических действий;
Работа с текстовыми задачами	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью; - решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. - развитие способности пользоваться математическими знаниями при решении бытовых задач различных видах быденной практической деятельности <p>Выпускник получит возможность научиться: решать задачи в 3—4 действия;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие внимания, памяти, восприятия, логических операций сравнения, классификации, умозаключения; - умение формулировать вопрос, находить решение, давать правильный и развернутый ответ на вопрос задачи; - уметь анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи; - уметь запомнить и пересказать ее условие, ответить на вопросы по содержанию задачи.
Пространственные отношения.	<ul style="list-style-type: none"> - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие тонкой ручной моторики через практические упражнения по воспроизведению геометрических фигур с помощью линейки,

Геометрические фигуры	(точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; - распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.	циркуля, транспортира и др. инструментов; - формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;
Геометрические величины	- измерять длину отрезка; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).	- овладение математической терминологией; - использование в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;
Работа с информацией	- составлять конечную последовательность (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые и круговые диаграммы.	- построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что.»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений; - развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций.

Окружающий мир.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» имеет большое развивающее, коррегирующее и воспитательное значение, способствует воспитанию любви к родной природе, уважения к труду, гуманного отношения к живой и неживой природе, милосердия, доброты.

Важное место при изучении начального курса окружающего мира занимают вопросы охраны природы. Обучающиеся должны не только усвоить знания о необходимости охраны природы, о мероприятиях по ее охране, но и принимать посильное практическое участие в работе по охране природы (изготовление кормушек для птиц, сбор семян, уход за комнатными растениями в классе, за растениями на пришкольном участке).

В процессе изучения учебного предмета «Окружающий мир» решаются и коррекционные задачи: развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления обучающихся с ТНР, обогащение лексики, формирование грамматического строя и связной речи.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Разделы программы	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы по предмету
	Выпускник научится	
Человек и природа	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; - описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки; - проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшие измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам ТБ; - использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях; - использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов; - <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</i> - <i>определять характер взаимоотношений человека и природы,</i> - <i>использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - ведение календарей природы, труда, для составления письменных связных высказываний; - умение находить в текстах нужную информацию; - закрепляются связи между конкретными образами предметов, явлений, признаков с их речевым обозначением; - развитие процессов обобщения, систематизации, классификации, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью. - научится обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
Человек и	- узнавать государственную символику Российской Федерации и	- умение адекватно использовать принятые в

общество	<p>своего региона; описывать достопримечательности Санкт-Петербурга; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой город;</p> <p>- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</p> <p>- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации.</p>	<p>окружении ребёнка социальные ритуалы;</p> <p>- умение вступить в речевой контакт и общаться в соответствии с возрастом и речевыми/коммуникативными возможностями, близостью и социальным статусом собеседника;</p> <p>- развитие речи обучающихся, совершенствование познавательной функции речи.</p>
----------	--	--

Изобразительное искусство.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- будет осуществляться коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
- будут развиваться эстетические чувства и понимание прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- познакомятся с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Изучение большей части учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций.

Разделы

Планируемые результаты

Результаты коррекционной работы

Разделы про-	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы
<p>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; - различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику, видеть роль изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения; - эмоционально-ценностно относиться к природе, - человеку, обществу; - узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; - приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев Санкт-Петербурга, показывать на примерах их роль и назначение. <p>Выпускник получит возможность научиться: <i>воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i></p>	<p>- обеспечивается накопление слов, обозначающих мыслительные операции (наблюдать, рассматривать, сравнивать, оценивать, воспринимать и др.);</p> <p>- усвоение обучающимися слов, и фраз, на основе которых достигается и усвоение изобразительной грамоты</p>
<p>Азбука искусства. Как говорит искусство?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; - использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём; различные художественные материалы; - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; 	<p>Обеспечивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопление слов, обозначающих материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (карандаш, кисть, краски, бумага и др.), предметы, рисуемые на уроках (лист, чашка, гриб и др.); - накопление слов, обозначающих практические действия, связанные с изобразительной деятельностью (нарисовал, изобразил, рисую,

	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; - использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать собственной художественно-творческой деятельности стилистику произведений народных художественных промыслов в России.. - передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу; - получит навык изображения многофигурных композиций на значимые жизненные темы; <ul style="list-style-type: none"> - компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ; - определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы; 	<p>нарисую; сотри, стираю...; работаю (красками), леплю, слепил и др.);</p>
<p>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия. - строить высказывания в форме суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; 	<p>- накопление слов, обозначающих протяженность направления, пространственное расположение, признак предметов: форму величину, цвет, фактура (гладкий, блестящий, шероховатый, прозрачный и др.);</p>

Музыка.

Уроки музыки являются важным средством музыкально-эстетического воспитания обучающихся с ТНР. У обучающихся формируются глубокий и устойчивый интерес и любовь к музыке, происходит формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

В результате освоения программы у обучающихся с ТНР сформируются:

- основы музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
 - способности к художественно-образному, эмоционально-целостному восприятию произведений музыкального искусства;
- основы звуковысотного, тембрового и динамического слуха, способности к свободной голосоподаче и голосоведению;
- благоприятные предпосылки для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамиче-

ских изменений в музыкальных произведениях) и овладение обучающимися комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации;

- слуховое внимание, координация между дыханием и голосом, закрепление артикуляции звуков, корректируемых на логопедических занятиях;

Важной задачей является формирование и охрана детского голоса. При подборе песен для обучающихся с ТНР учитывается характер нарушений психофизиологического и речевого развития детей, что обуславливает отбор вокального и речевого материала.

Раздел программы «Основы музыкальной грамоты» целесообразно заменить разделом «Музыкально-пластическое движение» с целью коррекции нарушения ритмо-слухо-моторной координации детей с ТНР.

Разделы программы	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы
	Выпускник научится	
Слушание музыки	<ul style="list-style-type: none"> -воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; - воспринимать и осознавать темпо-ритмические, звуковысотные, динамические изменения в музыкальных произведениях; - различать особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей -различать инструменты симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений; - умение понимать содержание, интонационнообразный смысл произведений разных жанров и стилей;
Хоровое пение	<p>С учетом звукопроизносительных и фонематических особенностей обучающихся с ТНР, по возможности научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием. - способам и приемам выразительного музыкального интонирования; - ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным 	<p>сформированность фонационного дыхания, правильной техники голосоподачи, умений произвольно изменять акустические характеристики голоса в диапазоне, заданном музыкальным произведением;</p>

	звучком, отчетливо произносить согласные; использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения; - приемам пения, освоят вокально-хоровые умения и навыки (с соблюдением нормативного произношения звуков);	
Игра в детском инструментальном оркестре	освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах, умение сопровождать мелодию собственной игрой на музыкальных инструментах; - первоначальным простейшим навыкам игры в ансамбле - дуэте, трио	- умение взаимодействовать с товарищами, слушать и слышать другие инструменты, осуществлять самоконтроль, быть внимательным.
Музыкально-пластическое движение	Выпускник получит общие представления о пластических средствах выразительности, развитии индивидуально-личностного выражения образного содержания музыки через пластику, примет участие в создании коллективных музыкально-пластических композиций, танцевальных импровизаций.	сформированность пространственной ориентировки обучающихся при выполнении движения под музыку; - умение координировать работу голосовой дыхательной и двигательной мускулатуры;

Физическая культура.

Важнейшим требованием к программе по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с ТНР с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм.

Правильное физическое воспитание - необходимое условие нормального развития всего организма. Благодаря двигательной активности обеспечивается развитие сердечно-сосудистой системы и органов дыхания, улучшается обмен веществ, повышается общий тонус жизнедеятельности. Двигательная активность, осуществляющаяся в процессе физического воспитания, является необходимым условием нормального развития центральной нервной системы ребенка, средством усовершенствования межанализаторного взаимодействия.

Формируя у обучающихся жизненно важные умения и навыки, следует уделять надлежащее внимание и выработке у обучающихся умения быстро и точно выполнять мелкие движения пальцами рук, умело взаимодействовать обеими руками, быстро перестраивать движения в соответствии с двигательной задачей. Развития движений рук обучающихся с ТНР способствуют успешности овладения различными видами деятельности: письмом, рисованием, трудом

Разделы программы	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы
	Выпускник научится	
Знания о физической	- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки,	- развитие общей моторики в соответствии с физическими возможностями;

и пр. _____

культуре	<p>физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья;</p> <p>- ориентироваться в первоначальных представлениях о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;</p> <p>- устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой (усталость и болевые ощущения в мышцах после физических упражнений);</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>- <i>правильной технике выполнения физических упражнений, рациональной технике их выполнения; — умению целесообразно распределять усилия и эффективно осуществлять различные движения, быстро усваивать новые двигательные действия</i></p>	<p>- умение ориентироваться в пространстве, используя словесные обозначения пространственных координат в ходе занятий физической культурой;</p>
Способы физкультурной деятельности	<p>- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;</p> <p>- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>- <i>вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток,</i></p>	<p>- выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств.</p>
Физическое совершенствование	<p>- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</p> <p>выполнять организующие строевые команды и приёмы;</p> <p>- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические</p>	<p>- овладение комплексами физических упражнений, рекомендованных по состоянию здоровья, умение дозировать физическую нагрузку в соответствии с индивидуальными особенностями организма;</p>

упражнения, игровые действия и упражнения из подвижных игр раз-
ной функциональной направленности;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвиж-
ных игр и соревнований, в доступной форме объясняя правила, технику
выполнения двигательных действий с последующим их анализом и кор-
рекцией;

Выпускник получит возможность научиться:

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

Технология.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого учащегося в процессе освоения мира через его собственную творческую предмет-
ную деятельность, обеспечение усвоения обучающимися основ политехнических знаний и умений по содержательным линиям:

- общетрудовые знания, умения и способы деятельности (рассмотрение разнообразных видов профессиональной деятельности, профориентационная работа, домашний труд).
- изготовление изделий из бумаги и картона (поздравительная открытка, мозаика, квиллинг, сувениры).
- изготовление изделий из природного материала (аппликация из семян, сувениры, герои сказок).
- изготовление изделий из текстильных материалов (вышивка, ниткография, тряпичная кукла).
- работа с различными материалами (провода, поролон, фольга и т.д.).
- сборка моделей и макетов из деталей конструктора (макет домика (объемный), бумажное зодчество (на плоскости), макет русского костюма).

Предметные линии, охватывают все направления взаимодействия человека с окружающим миром с учетом психофизических и сензитивных осо-
бенностей развития обучающихся с ТНР. Каждая новая линия представляет собой независимую единицу содержания трудового обучения и включает ин-
формацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и др.; информацию, направленную на до-
стижение определенных дидактических целей.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осу-
ществления совместной продуктивной деятельности;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* - исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, ана-
лиза, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий.

Разделы программы	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы
	Выпускник научится	
Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. 	- умение определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность; - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; - уважительно относиться к труду людей. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; 	-анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.
Практика работы	- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером	Узнает назначение основных устройств

на компьютере	<p>как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <p>- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p>	<p>компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты</p>	<p>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни подбирать доступные в обработке материалы для изделий в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>- готовить материалы к работе (знание названий используемых материалов). Экономно расходовать материалы.</p> <p>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>- изготавливать изделия из доступных материалов, модели несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;</p>	<p>- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;</p>

Основы религиозных культур и светской этики.

Основные задачи учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»: - знакомство с основными нормами светской и религиозной морали;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о религиозных культурах и светской этике, об их роли в культуре, истории и современности России.

Данный предмет обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундаментальных основ культурологической грамотности, толерантного поведения в многонациональной среде, формируют вектор культурно-ценностных ориентиров обучающихся.

В образовательном процессе обучающиеся с ТНР должны в широком объеме овладеть знаниями о многополярности мира и умениями жить, учиться, работать в многонациональном обществе на благо нашей общей родины - России.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» имеет интегрированный характер, поскольку его содержание аккумулирует в себе первоначальные представления из истории, литературы, географии и других социально - гуманитарных наук.

Отбор изучаемого материала осуществляется с учетом целей и задач данного предмета, его места в системе школьного образования, а также возрастных потребностей и с учетом речевых особенностей обучающихся с ТНР.

Разделы программы	Планируемые результаты	Результаты коррекционной работы
	Выпускник научится	
Основы религиозных культур и светской этики	<ul style="list-style-type: none"> - получит представление о национальном составе народов мира, разнообразии мировых религий и общечеловеческих ценностей; - понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; - знанию культурных и религиозных традиций своего народа, уважению к памятникам культуры независимо от национальной и религиозной принадлежности их создателей, ценностях независимо от этнокультуры; - получит представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; 	- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
Основы светской этики	<ul style="list-style-type: none"> - знанию основных норм светской и религиозной морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе, их роли в истории и современности России; - внутренней установке поступать согласно своей совести; проявлению нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России. 	- формирование понятий: семейные ценности, долг, свобода, ответственность, учение и труд, милосердие.