

Внеклассное чтение

Пояснительная записка

Рабочая программа «внеклассное чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

Цели и задачи

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета «**Литературное чтение**» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Цель программы организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения

Задачи

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся

Место курса «внеклассное чтение» в учебном плане

Во 2 классе 1 раз в неделю (34 часа)

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Обучающиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

Предметные:

Обучающиеся научатся:

- плавному послоговому чтению с переходом на синтетический способ чтения коротких слов, состоящих из 3-4 букв;
- Правильному орфографическому чтению

Умению ориентироваться на знаки препинания в конце предложения и соблюдать паузы и интонацию, соответствующие знакам препинания в конце предложения;

Понимать прочитанные слова с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения и т.п.);

Понимание прочитанных предложений, в том числе и на основе учета флективных отношений (подбор соответствующей картинки); понимание простых в содержательном и языковом отношении небольших по объему текстов.

Метапредметные.

Регулятивные.

Обучающиеся приобретают опыт:

- вовремя включаться в ситуацию обсуждения прочитанного и реагировать на нее соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода);
- оценки правильности выполненных действий, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью.

Познавательные.

Обучающиеся научатся:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Коммуникативные.

Обучающиеся научатся:

- умению внимательно слушать читаемое произведение;
- умению внимательно слушать вопросы партнера по общению по поводу прочитанного;
- оценивать ответы других обучающихся как правильные и неправильные
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 2 класс

№ п/п	Тема	Колич. часов	Дата		Воспитательный потенциал
			По плану	Фактически	
1	Устное народное творчество	1	6.09		Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
2	Русские народные сказки	1	13.09		
3	Сказки А. С. Пушкина	1	20.09		Формирование потребности в систематическом чтении, как средстве познания мира и самого себя;
4	Сказки русских писателей	1	27.09		
5	Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	1	4.10		Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
6	Стихи русских поэтов об осени	1	11.10		
7	Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина	1	18.10		
8	«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и других поэтов	1	25.10		
10	Сказки и стихи К. Чуковского		8.11		Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
11	Рассказы и сказки Н. Носова	1	15.11		

12	Стихи русских поэтов о зиме	1	22.11		Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, инициирование их обсуждения, высказывания учащимися своего мнения, выработки своего к ней отношения;
13	Современные детские журналы	1	29.11		Воспитание в примерах ответственного, гражданского поведения, человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
14	«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники	1	6.12		Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;
15	Комиксы	1	13.12		Использование дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
16	Все-все-все Алана Милна	1	20.12		Включение в урок игровых моментов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний.
17	Творчество Э. Успенского	1	27.12		Развивать навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
18	Творчество Г. Остера	1	10.01		Реализации эстетического потенциала, заложенного в ребенке с рождения;
19	Рассказы В. Драгунского	1	17.01		Переход учащихся с одной ступени нравственного развития на другую; опираясь на собственное осмысление себя, своих индивидуальных

					особенностей;
20	Сказки разных народов	1	24.01		Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России на примере произведений фольклора русского и зарубежного народа.
21	Зарубежный фольклор	1	31.01		
22	Богатырские сказки	1	7.02		Нравственный выбор и сопоставления поступков литературных героев со своим жизненным опытом, мысленно выбирать свой индивидуальный и неповторимый способ выхода из сложной ситуации
23	Твои защитники	1	14.02		Формирование таких понятий, как «свобода выбора», «нравственные принципы», «нравственные ценности», «нравственная оценка
24	Стихи о весне	1	21.02		Воспитывать бережное отношение к природе, к поэзии.
25	Мама- главное слово	1	28.02		Воспитывать любовь к матери, уважительное отношение к женщине.
26	Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перо	1	14.03		формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности
27	Сказки Г. Х. Андерсена	1	28.03		
28	Сказки братьев Гримм	1	4.04		Раскрывать перед ребёнком нравственное содержание ситуаций, в которые так или иначе попадают люди на протяжении своей жизни, вскрывать противоречить каждой из них, обсуждать возможные варианты.
29	Забавные сказки Р. Киплинга	1	11.04		Активизация устной речи детей в единстве с их мышлением.
30	Д. Родари «Приключения Чипполино.»	1			Проявления в реальной жизни (в поступках, в отношениях с людьми, с животными, природой и пр.) своих нравственных и эстетических устремлений
31	А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»	1	18.04		

32	Обобщающий урок по литературным сказкам.	1	25.04		Развивать позитивные межличностные отношения в классе, помогать установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
33	Сочинение «Моя любимая книга.	1	16.05		Развивать коммуникативные навыки учащихся, устную и письменную речь.
34	Обобщающий урок. Читательская конференция.	1	23.05		