

Государственное казённое общеобразовательное учреждение  
« Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа - интернат № 26».

**Программа  
клуба любителей чтения  
"В мире литературы.  
Писатели - детям"**

Направление " Общекультурная деятельность"

**Внеурочная деятельность  
Клуб любителей чтения  
"В мире литературы.  
Писатели России детям"**

Четверть	По программе	Дано	Кол-во недель
1	8		8 недель 3 дня
2	8		7 недель 2 дня
3	10		9 недель 4 дня
4	8		8 недель 3 дня
Год	34		34 недели 2 дня

## Пояснительная записка

С введением нового образовательного стандарта и введением внеурочной деятельности, как единого целого, возникла необходимость составления программы по дисциплине «Общекультурная деятельность».

**Необходимость введения курса «Общекультурная деятельность» обусловлена тем, что**

1. Интерес к книге, как источнику информации, падает, а занятия дают возможность знакомить учащихся с многообразием книжного мира и в частности с русским народным творчеством - сказкой;
2. Повысить интерес учащихся к культурному наследию предков;
3. Дети, обучающиеся в данной школе, имеют речевые нарушения, а занятия дают им возможность активного общения, развития речи.

Изучение данного курса тесно связано с такой дисциплиной как «Литературное чтение». Особое внимание обращается на взаимосвязь предметов школьной программы и на внеурочных занятиях.

**Цель настоящего курса:** формирование общекультурной ценности у учащихся младшего школьного возраста с ТНР через русскую народную сказку.

### **Задачи:**

1. способствовать формированию и развитию познавательного интереса учащихся к литературе, через русскую народную сказку.
2. воспитывать культуру чтения.

### **Коррекционная цель:**

- развитие долговременной памяти на основе народного творчества (русской народной сказки);
- расширение лексического запаса слов.

Особенность изучаемого курса состоит в том, что учащиеся работают не с учебником, а с русским фольклором, занятия проходят в неформальной обстановке. За период обучения учащиеся должны познакомиться с понятиями: информация, библиотека, книга, фольклор.

Программа основывается на обще-дидактических и специфических принципах обучения младших школьников с ТНР:

**Принцип сознательности** - предполагает сознательное и активное отношение учащегося к педагогическому процессу; развитие самостоятельности и творчества у учащихся; развитие потребности в самообразовании.

**Принцип наглядности** - привлечение различных наглядных средств в процесс усвоения учащимися знаний и формирования у них различных умений и навыков, обогащение учащихся чувственным познавательным опытом, необходимым для полноценного овладения абстрактными понятиями. Обучение должно быть наглядным в той мере, которая необходима для сознательного усвоения учащимися знаний и выработки умений и навыков, опирающихся на живые образы предметов, явлений и действий.

**Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников** - принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников требует, чтобы содержание, формы и методы организации их деятельности не оставались неизменными на разных возрастных этапах. В соответствии с этим принципом должны учитываться темперамент, характер, способности и интересы, мысли, мечты и переживания воспитанников.

**Принцип индивидуализации** - учитывается индивидуальная особенность учащихся в процессе занятий. Учитываются такие виды индивидуализации: личностная, субъектная, индивидная. При осуществлении личностной индивидуализации в процессе занятий учитываются такие свойства личности учащегося, как его мировоззрение, сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус личности учащегося в коллективе.

При субъектной индивидуализации принимаются во внимание свойства ученика как субъекта деятельности. Цель этого вида индивидуализации – научить учащихся наиболее экономным и эффективным приемам работы по изучению языка: овладение культурой изучения требует разработки специальных инструкций и памяток. В основе индивидной индивидуализации лежит учет так называемых индивидуальных особенностей учащегося: уровня развития памяти, мышления, восприятия, а также индивидуально-психологический тип обучающегося (*интроверт / экстраверт*) и т. д.

### **Основные понятия.**

В процессе обучения учащиеся должны овладеть следующими понятиями:

**Информация** - (от лат. informatio — разъяснение, изложение), первоначальная — сведения, передаваемые людьми устным, письменным или другим способом (с помощью условных сигналов,

технических средств и т. д.); с середины 20 в. общенаучное понятие, включающее обмен сведениями между людьми, человеком и автоматом, автоматом и автоматом;

**Библиотека** - (от греч. *biblion* — книга и *theke* — хранилище, вместилище, ящик), учреждение, организующее сбор, хранение, общественное пользование произведениями печати. Собрания памятников письменности возникли в древности (в Ассирии, Др. Египте, Греции и Риме, монастырях раннего средневековья). Библиотеки получили развитие с 15 в., после изобретения книгопечатания. В 19 в. были организованы публичные библиотеки. В России монастырские библиотеки появились в 11-12 вв., первые светские — в 18 в. при АН, Московском университете; первая крупная публичная библиотека открыта в Санкт-Петербурге в 1814.

**Книга** - непериодическое издание в виде сброшюрованных листов печатного материала (объемом более 48 страниц); средство информации. Одна из древнейших форм книги — свиток (4—3-е тыс. до н. э.), со 2—4 вв. заменялся кодексом. Основные материалы для изготовления книги: папирус, со 2 в. до н. э. — пергамент и с 13 в. (в Европе) — бумага. В античном мире и в средние века книги размножали путем переписывания. Первым способом множественного репродуцирования книги была ксилография. Первой печатной книгой считают текст, воспроизведенный ксилографическим путем в Корее в период с 704 по 751. Возникновение книгопечатания (в Китае — в 11 в., в Европе — в сер. 15 в.) привело к резкому росту выпуска книг.

**Фольклор** - (англ. *folklore* — «народная мудрость») — народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы, принципы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предание, песни, частушки, анекдоты, сказки, эпос)

#### **Ожидаемый результат курса**

Сформировать общекультурные ценности у учащихся младшего школьного возраста с ТНР через русскую народную сказку

#### **Срок реализации**

Данная программа рассчитана на 2 года обучения. Программа учитывает возраст и уровень образования учащихся. Последующие этапы обучения усложняются. Первый год обучения рассчитан на детей 7-8 лет, второй год обучения на возраст 8-9 лет, Состав обучающихся постоянный, число в группе обусловлено количеством обучающихся в классе. Продолжительность занятий 40 минут (35 минут в первом полугодии)

Занятия проходят 1 раз в неделю. Продолжительность учебного года в 1 классе 33 недели, во 2 классе — 34 недели. Для учащихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы








#### **Воспитательный потенциал.**

- 1). Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- 2). Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- 3). Воспитание нравственного выбора и моделирование поведения ребёнка на основе сопоставления поступков литературных героев со своим жизненным опытом, идентификация себя с героем, обогащаясь разнообразными примерами нравственного (или безнравственного) поведения, мысленно выбирать свой индивидуальный и неповторимый способ выхода из сложной ситуации
- 4). Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России на примере произведений фольклора русского народа.
- 5). Проявление в реальной жизни (в поступках, в отношениях с людьми, с животными, природой и пр.) своих нравственных и эстетических устремлений.
- 6). Раскрытие перед ребёнком нравственное содержание ситуаций, в которые, так или иначе, попадают люди на протяжении своей жизни, вскрывать противоречивость каждой из них, обсуждать возможные варианты.
- 7). Формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира
- 8). Развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов
- 9). Развитие любознательности, привлечение их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества,
- 10). Воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе.

11). Увеличение доступности детской литературы для второклассников, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям литературы;

### Тематическое планирование

#### 2 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Воспитательный компонент
1	Правила пользования библиотекой. Знакомство с программой и задачами занятий. Инструктаж по технике безопасности.	1	1, 2, 3, 9, 10, 11
2	Из истории библиотек. Библиотека как информационный центр.	1	1, 2, 3, 9, 10, 11
3	Традиционные информационные носители (книги, журналы). Русский книгопечатник.	1	1, 2, 3, 9, 10, 11
4	Книга мой друг  Преданья старины глубокой.  Русские писатели о природе.  Дети герои книг.  Книги о войне.  Поэты детям.	22 4 4 5 6 3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11,
5	Мир книги Северного Кавказа  Сказки народов Кавказа  Красота родного края	5 2 3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11,
6	Посоветуй книгу другу	2	9, 10, 11,
7	По страницам любимых книг	2	9, 10, 11,
	<b>Итого:</b>	34	

#### К концу второго года обучения учащиеся должны

1. находить книгу в открытом библиотечном фонде;
2. выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
3. высказывать свое мнение о прочитанной книге;
4. слушать, читать и понимать о прочитанном.

ФГОС НОО предъявляют и особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствии с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности.

Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В концепции ФГОС НОО под **предметными** результатами понимается «усвоение обучаемым конкретными элементами социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности». **Метапредметные** результаты понимаются как «освоенные обучающимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». **Личностные** результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе.

Федеральные государственные образовательные значительное внимание уделяют **метапредметным и личностным** образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций, профориентацию.

Второй год обучения предполагает усложнение программы, т.е. расширение знаний учащихся родной литературы. Так же включен региональный компонент. Второй год обучение программа "В мире литературы. Писатели России детям"

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Фактич.
1.	Правила пользования библиотекой. Знакомство с программой и задачами занятий. Инструктаж по технике безопасности.	1		
2.	Из истории библиотек. Библиотека как информационный центр.	1		
3.	Традиционные информационные носители (книги, журналы). Русский книгопечатник.	1		
4.	<b>Книга мой друг</b>	<b>22 час</b>		
	Преданья старины глубокой.	4		
	Русские писатели о природе.	4		
	Дети герои книг.	5		
	Книги о войне.	6		
	Поэты детям	3		
5.	<b>Мир книги Северного Кавказа</b>	<b>5 час</b>		
	Сказки народов Кавказа	3		
	Красота родного края	2		
6.	Посоветуй книгу другу	2 час		
7.	<b>Итоговое занятие</b> По страницам любимых книг	<b>2 час</b>		