

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26»**

РАССМОТРЕНА

на заседании МО учителей
предметов гуманитарного цикла
протокол от _____ 2021г. № 1
Руководитель МО
_____/ Е.Н. Терентьева/

ПРИНЯТА

на заседании педсовета
протокол от _____ 2021г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 26»
от _____ 2021г. № _____
Директор _____/И.В. Тропотова/

**Рабочая программа
по учебному предмету: «Чтение»
для обучающихся с интеллектуальными нарушениями
6, 8, 9 класс**

Количество часов по учебному плану: 6 класс – 136 ч. (4 часа в неделю)
8 класс – 102 часа (3 часа в неделю)
9 класс - 102 часа (3 часа в неделю)

Программа будет полностью реализована в 6 классе за 136 ч.,
в 8 классе за 102 часа, в 9 классе за 102 часа.

Учитель: Терентьева Елена Николаевна

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 №1599, на основе

Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. №273;

Примерной рабочей программы по учебному предмету «Чтение» М.И. Шишковой. – М.: Просвещение, 2016 г.;

Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001;

Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 г. №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Учебного плана ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №26».

Чтение и развитие речи - один из основных предметов в обучении. Он формирует общеучебный навык чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию учащихся, их духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса чтения обеспечивает результативность по другим предметам коррекционной школы. Специальной задачей программы является овладение обучающимися навыками беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей. Программа предусматривает совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Обучение обучающихся выделению главной мысли произведения, составлению характеристик героя, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных действий героя (с помощью учителя), пересказу содержания прочитанного, знаниям основных сведений о жизни писателя. На уроках чтения продолжается формирование техники чтения; правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся.

Цель изучения предмета: формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

Главными **задачами** изучения предмета являются:

- формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;
- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- овладение обучающимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- коррекция недостатков речевого, умственного развития обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;

- воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения;
- добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного литературного текста;
- посредством уроков чтения создать условия для социализации обучающихся с последующей интеграцией их в общество;
- формировать умение различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла;
- обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности.
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- расширение представлений об окружающем мире;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Обучающиеся с ОВЗ трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышления. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненными ситуациями.

Программа обеспечивается УМК:

Чтение. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ авт. – сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. - М.: Просвещение, 2019 г.

Чтение. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ авт. – сост. З.Ф. Малышева. – М.: Просвещение, 2019 г.

Чтение. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ авт. – сост. А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. – М.: Просвещение, 2019 г.

Место учебного предмета в учебном плане ОУ

Согласно учебному плану ГКОУ СКОШИ №26 на изучение учебного предмета «**Чтение и развитие речи**» в средней школе выделяется;
в 6-м классе – 4 часа неделю в 136 часов в год
в 8-м классе - 3 часа в неделю, 102 часа в год
в 9-м классе - 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- Испытывать чувство гордости за свою страну.
- Высказывать своё отношение к прочитанному, к героям произведения. Выражать свои эмоции; свои мысли.
- Уважительное отношение к иному мнению, культуре других народов. Строить диалог в паре.
- Строить связное высказывание.
- Проявлять интерес к чтению.
- Осознавать основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- Развивать навыки сотрудничества со взрослыми.
- Формировать умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД - формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

Познавательные УУД - пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

Коммуникативные УУД - строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.

Предметные результаты

- Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи, участие в обсуждении прочитанных произведений.
- Умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил, - представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нём.
- Умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу.

- Осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач, расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи.
- Использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения, уместное использование этикетных речевых выражений, знание основных правил культуры речевого общения.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя». Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Базовый уровень

Ученик научится:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Ученик получит возможность научиться:

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.

Минимальный уровень

Ученик научится:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 4-6 стихотворений

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

- 5 класс - 45-60 слов
- 6 класс - 70-80 слов
- 7 класс - 70-80 слов.
- 8 класс - 80-90 слов
- 9 класс - 90-100 слов

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Целевые приоритеты воспитания

Тематическое планирование по чтению составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

- 1) установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- 2) побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- 3) привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- 4) развитие ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- 5) развитие ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее

6) развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

7) развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; к родной природе;

8) развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

9) развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи» 6 класс

«Моя Родина»

Отечество. По В. Пескову

Россия. М. Ножкин

Моя Родина. М. Пришвин

«Золотая осень»

Сентябрь. В. Бианки

«Лес точно терем расписной...» И. Бунин

Грабитель. Ю. Качаев

Белый домик. Б. Житков

Звонкие ключи. А. Белорусец

Заячьи лапы. К. Паустовский

Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев

Хитрюга. Е. Носов

Октябрь. В. Бианки

«Страницы истории»

Будь человеком. С. Михалков

Петя мечтает. Б. Заходер

Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету

Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету

Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари
Пуговкин домик. Дж. Родари
Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины)
Москва. (В сокращении) Ф. Глинка
Ноябрь. В. Бианки
Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву
На берегу Невы. По С. Алексееву
Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву
Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой
Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову
Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк
Здравствуйте! (В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина

«Здравствуй, гостя-Зима!»

Декабрь. В. Бианки
Новогодние загадки. Е. Благинина
Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин
Тёплый снег. А. Дорохов
«Вот север тучи нагоня...» А. Пушкин
Пушкин. Д. Хармс
Январь. В. Бианки
Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен
Ванька. А. Чехов
«Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков
Лёля и Минька. М. Зощенко
Пурга. Ю. Рытхэу
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев
Февраль. В. Бианки
Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак
Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен

«Весна-красна»

Первые приметы. С. Смирнов
Март. В. Бианки
Весна идёт. По В. Пескову
Жаркий час. М. Пришвин
Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребицкий
Жаворонок. В. Жуковский
Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой
«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский
«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев
Апрель. В. Бианки

«Рассказы о животных»

Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский
Злодейка. По В. Астафьеву
Рассказы про зверей. Е. Барониной
Кот в сапогах. В. Драгунский
Заяц и ёж. Д. Хармс
Зеркало и обезьяна. И. Крылов
Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг

«Рассказы, сказки, стихи для детей»

«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков
Май. В. Бианки
Наши песни спеты на войне. М. Дудин
Звездолёт «Брунька». В. Медведев
Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский
Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери
Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев
«Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

Тематическое планирование по чтению и развитию речи в 6 классе (102 ч)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Заучивание наизусть
1.	Моя Родина.	3	М. Ножкин «Россия»
2.	Золотая осень.	12	И. Бунин «Лес, точно терем расписной»
3.	Великая радость - работа.	7	Б. Заходер «Петя мечтает»
4.	Страницы истории.	10	
5.	Что такое хорошо, что такое плохо.	3	
6.	Здравствуй, гостя – Зима.	29	Е. Благинина «Новогодние загадки» А. Пушкин «Вот север тучи нагоня...» И. Никитин «Весело сияет месяц над селом» И. Суриков «Белый снег пушистый...»
7.	Весна – красна.	13	С. Смирнов «Первые приметы» В. Жуковский «Жаворонок» А. Твардовский «После мартовских метелей»
8.	Рассказы о животных.	12	
9.	Рассказы, сказки, стихи для детей.	13	В. Набоков «Дождь пролетел...» Н. Рыленков «Нынче ветер...»
	Итого	102 ч	

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные орментир воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
Моя Родина - 3 ч					
1			«Отечество» по В. Пескову.	1, 2, 3, 7	
2			М. Ножкин «Россия»	1, 2, 3, 5, 7	
3			М. Пришвин «Моя Родина»	1, 2, 7, 9	
Золотая осень - 19 ч					
4			В. Бианки «Сентябрь»	1, 2, 3, 8	
5			Входная диагностическая работа И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1, 2, 3, 5, 8	
6			Ю. Качаев «Грабитель»	1, 2, 7, 9	
7			Б. Житков «Белый домик»	1, 2, 8	
8			Б. Житков «Белый домик»	1, 2, 3, 8	
9			Вн.чт. М. Пришвин «Лесной хозяин»	1, 2, 3, 4, 6	
10			А. Белорусец «Звонкие ключи»	1, 2, 3, 4, 6	
11			А. Белорусец «Звонкие ключи». Жизнь мальчика в деревне	1, 2, 3, 4, 6	
12			А. Белорусец «Звонкие ключи». Испытание в ночном лесу	1, 2, 8	
13			А. Белорусец «Звонкие ключи».	1, 2, 6	
14			К. Паустовский «Заячьи лапы»	1, 2, 4, 6	
15			К. Паустовский «Заячьи лапы». Ваня у ветеринара	1, 2, 6	
16			К.Паустовский «Заячьи лапы». Доброта и отзывчивость людей	1, 2, 3	
17			Вн. чт. В.П. Астафьев «Васюткино озеро»	1, 2, 3	
18			В.П. Астафьев «Васюткино озеро»	1, 2, 3, 8	
19			В.П. Астафьев «Васюткино озеро»	1, 2, 3, 8	
20			И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	1, 2, 3, 5, 8	
21			Е Носов «Хитрюга»	1, 2, 7, 9	
22			Е Носов «Хитрюга»	1, 2, 8	
23			В. Бианки «Октябрь»	1, 2, 3, 8	
24			Осень в родном крае	1, 2, 3, 4, 6	
Великая радость – работа - 11 ч					

25			С. Михалков «Будь человеком»	1, 2, 3, 8	
26			Б. Заходер «Петя мечтает»	1, 2, 3, 5, 8	
27			Б. Заходер «Петя мечтает»	1, 2, 7, 9	
28			По Д. Биссету «Слон и муравей»	1, 2, 8	
29			По Д. Биссету «Слон и муравей»	1, 2, 3, 8	
30			По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1, 2, 3, 4, 6	
31			По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1, 2, 3, 4, 6	
32			Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1, 2, 3, 4, 6	
33			Дж. Родари «Пуговкин домик»	1, 2, 8	
34			Дж. Родари «Пуговкин домик»	1, 2, 6	
35			Вн. Чт. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы»	1, 2, 4, 6	
Страницы истории - 12 ч					
36			Былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	1, 2, 3, 8	
37			Ф. Глинка «Москва»	1, 2, 3, 5, 8	
38			В. Бианки «Ноябрь»	1, 2, 7, 9	
39			По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»	1, 2, 8	
40			По С. Алексееву «На берегу Невы»	1, 2, 3, 8	
41			По С. Алексееву «Медаль»	1, 2, 3, 4, 6	
42			По С. Алексееву «Гришенька»	1, 2, 3, 4, 6	
43			По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь»	1, 2, 3, 4, 6	
44			По Е. Холмогоровой. «Боевое крещение»	1, 2, 8	
45			По Е. Холмогоровой «День рождения Наполеона»	1, 2, 6	
46			По Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	1, 2, 4, 6	
47			Вн. чт. Чтение рассказов о подвигах народа	1, 2, 6	
Что такое хорошо, что такое плохо - 5 ч					
48			По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	1, 2, 3, 8	
49			По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	1, 2, 3, 5, 8	
50			Е. Пермяк «Тайна цены»	1, 2, 7, 9	
51			Е. Пермяк «Тайна цены»	1, 2, 8	
52			По Д. Гальпериной «Здравствуйте!»	1, 2, 3, 8	
Здравствуй, гостя – Зима - 36 ч					
53			В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки»	1, 2, 3, 8	

54		А. Никитин «Встреча зимы»	1, 2, 3, 5, 8	
55		А. Дорохов «Тёплый снег»	1, 2, 7, 9	
56		А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя ...»	1, 2, 8	
57		Д. Хармс «Пушкин»	1, 2, 3, 8	
58		Д. Хармс «Пушкин»	1, 2, 3, 4, 6	
59		Вн.чт. Сказки А.С. Пушкина	1, 2, 3, 4, 6	
60		В. Бианки «Январь»	1, 2, 3, 4, 6	
61		Х. К. Андерсен «Ель»	1, 2, 8	
62		Х.К. Андерсен «Ель»	1, 2, 6	
63		Х.К. Андерсен «Ель»	1, 2, 4, 6	
64		А. Чехов «Ванька». Жизнь Ваньки у сапожника	1, 2, 6	
65		А. Чехов «Ванька». Воспоминания Ваньки	1, 2, 3	
66		И. Никитин «Весело сияет месяц над селом»	1, 2, 3	
67		И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится»	1, 2, 3, 8	
68		М. Зощенко «Лёля и Минька»	1, 2, 3, 8	
69		М. Зощенко «Лёля и Минька»	1, 2, 3, 5, 8	
70		Контроль техники чтения	1, 2, 7, 9	
71		Ю. Рыхтэу «Пурга»	1, 2, 8	
72		Ю. Рыхтэу «Пурга»	1, 2, 3, 8	
73		Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1, 2, 3, 4, 6	
74		Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1, 2, 3, 4, 6	
75		В. Бианки «Февраль»	1, 2, 3, 4, 6	
76		С. Маршак «Двенадцать месяцев» знакомство с содержанием	1, 2, 8	
77		С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Дочка и Падчерица	1, 2, 6	
78		С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Падчерица и месяцы	1, 2, 4, 6	
79		С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям.	1, 2, 6	
80		С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Обобщающий урок	1, 2, 3	
81		Х. К. Андерсен «Снежная королева»	1, 2, 3	
82		Х. К. Андерсен «Снежная королева». Знакомство с содержанием	1, 2, 3, 8	
83		Х. К. Андерсен «Снежная королева». Кай и Герда	1, 2, 3, 8	
84		Х. К. Андерсен «Снежная королева». Кай и Снежная королева	1, 2, 3, 5, 8	
85		Х. К. Андерсен «Снежная королева». Герда и разбойники	1, 2, 7, 9	

86			Х. К. Андерсен «Снежная королева». Спасение Кая	1, 2, 8	
87			Х. К. Андерсен «Снежная королева». Обобщающий урок	1, 2, 3, 8	
88			Вн. чт. К.Г. Паустовский «Теплый хлеб»	1, 2, 3, 4, 6	
Весна-красна - 16 ч.					
89			С. Смирнов «Первые приметы»	1, 2, 3, 8	
90			В. Бианки «Март»	1, 2, 3, 5, 8	
91			По В. Пескову «Весна идёт»	1, 2, 7, 9	
92			М. Пришвин «Жаркий час»	1, 2, 8	
93			Г. Скребицкий «Весенняя песня»	1, 2, 3, 8	
94			Г. Скребицкий «Весенняя песня»	1, 2, 3, 4, 6	
95			В. Жуковский «Жаворонок»	1, 2, 3, 4, 6	
96			А. Толстой «Детство Никиты»	1, 2, 3, 4, 6	
97			А. Твардовский «Как после мартовских метелей»	1, 2, 8	
98			А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой»	1, 2, 6	
99			В. Бианки «Апрель»	1, 2, 4, 6	
100			К. Паустовский «Стальное колечко»	1, 2, 6	
101			К. Паустовский «Стальное колечко»	1, 2, 3	
102			К. Паустовский «Стальное колечко»	1, 2, 3	
103			Вн. чт. А.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	1, 2, 3, 8	
104			Вн. чт. А.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	1, 2, 3, 8	
Рассказы о животных - 16 ч					
105			По В. Астафьеву «Злодейка»	1, 2, 3, 8	
106			По В. Астафьеву «Злодейка»	1, 2, 3, 5, 8	
107			По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	1, 2, 7, 9	
108			По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	1, 2, 8	
109			В. Драгунский «Кот в сапогах»	1, 2, 3, 8	
110			В. Драгунский «Кот в сапогах»	1, 2, 3, 4, 6	
111			Д. Хармс «Заяц и ёж»	1, 2, 3, 4, 6	
112			И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1, 2, 3, 4, 6	
113			Вн. чт. Е. А. Пермяк «Волшебные истории»	1, 2, 8	
114			Вн. чт. Е. А. Пермяк «Волшебные истории»	1, 2, 6	
115			По Р. Кипплингу «Рики-тики-тави».	1, 2, 4, 6	

116			По Р. Киплингу «Рики-тики-тави». Дружба с хозяевами дома.	1, 2, 6	
117			По Р. Киплингу «Рики-тики-тави». Знакомство с садом и его обитателями.	1, 2, 3	
118			По Р. Киплингу «Рики-тики-тави». Коварные планы кобр.	1, 2, 3	
119			По Р. Киплингу «Рики-тики-тави». Победа мангуста.	1, 2, 3, 8	
120			По Р. Киплингу «Рики-тики-тави»	1, 2, 3, 8	
Рассказы, сказки, стихи для детей - 16 ч.					
121			В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету»	1, 2, 3, 8	
122			В. Бианки «Май»	1, 2, 3, 5, 8	
123			М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1, 2, 7, 9	
124			В. Медведев «Звездолёт «Брунька»	1, 2, 8	
125			В. Медведев «Звездолёт «Брунька»	1, 2, 3, 8	
126			В. Медведев «Звездолёт «Брунька»	1, 2, 3, 4, 6	
127			По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	1, 2, 3, 4, 6	
128			По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	1, 2, 3, 4, 6	
129			По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1, 2, 8	
130			По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1, 2, 6	
131			В. Астафьев «Зорькина песня»	1, 2, 4, 6	
132			Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел»	1, 2, 6	
133			Итоговая контрольная работа (тест)	1, 2, 3	
134			Обобщающее повторение.	1, 2, 3	
135			Обобщающее повторение.	1, 2, 3, 8	
136			Итоги года	1, 2, 3, 8	

Содержание учебного курса по чтению и развитию речи в 8 классе

Устное народное творчество

Сказки. «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Пословицы и поговорки. Баллады. «Перчатка» (Повесть). В.А.Жуковский. «Нашла коса на камень». И.З.Суриков. Былины. «Садко» (Отрывок).

Произведения русских писателей XIX века

Александр Сергеевич Пушкин «Публичное испытание». М.Я.Басин. «Записки о Пушкине» (Отрывок). И.И.Пущин «Памятник» (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...». «Зимнее утро». «И. И. Пущину». «Няне». «Сожжённое письмо» (Отрывок). «Я вас любил». «Сказка о попе и о работнике его Балде». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Смерть поэта» (Отрывок). «Родина» (Отрывок). «Парус». «Сосна».

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки). Иван Андреевич Крылов. «Волк на псарне». «Осел и Соловей». «Муха и Пчела». Николай Алексеевич Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...». «Мороз Красный нос» (Отрывок). «Русские женщины» (Отрывок). Иван Саввич Никитин

«Русь» (Отрывок). И.С. Тургенев «Муму» (в сокращении). Лев Николаевич Толстой «После бала» (В сокращении).

Произведения русских писателей I половины XX века

Антон Павлович Чехов «Лошадиная фамилия». Владимир Галактионович Короленко «Слепой музыкант» (Отрывки). Максим Горький «Макар Чудра» (Отрывок). Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль». «Пороша» «Отговорила роща золотая...». Андрей Платонович Платонов «Разноцветная бабочка» (Сказка). Алексей Николаевич Толстой «Русский характер». Николай Алексеевич Заболоцкий «Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей II половины XX века

Константин Георгиевич Паустовский «Телеграмма» (в сокращении). Рувим Исаевич Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (*О т р ы в к и*). Лев Абрамович Кассиль «Пекины бутсы». Александр Трифонович Твардовский «Василий Тёркин» (Отрывки из поэмы). Василий Макарович Шукшин «Гринька Малюгин» (в сокращении) Виктор Петрович Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»). Радий Петрович Погодин «Алфред». Алексей Александрович Сурков «Родина». «Утро на берегу озера».

Тематическое планирование 8 класс

	Наименование разделов и тем	Кол – во часов	Заучивание наизусть
1	Устное народное творчество	9	
2	Произведения русской литературы XIX века	42	Заучивание наизусть: «Края Москвы, края родные», «Зимнее утро», «На холмах Грузии...» «Родина», «Парус». Отрывок из «Песни про царя...» (описание утра, 3 часть, 1 строфа) «Осел и соловей». Прозаический отрывок наизусть.
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	25	Заучивание наизусть: «Пороша», «Отговорила роща золотая»
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	26	Отрывок из поэмы А.Т. Твардовского «Василий Тёркин»
	Итого	102	

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные орментир воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
Устное народное творчество 9 ч					
1			«Сказка — ложь, да в ней намек...» Виды сказок	1, 2, 3, 8	
2			Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение	1, 2, 3, 5, 8	
3			Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки	1, 2, 7, 9	
4			Входная диагностическая работа Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Характеристика героев	1, 2, 8	
5			Пословицы и поговорки	1, 2, 3, 8	
6			Баллада (общее понятие) В.А. Жуковский. «Перчатка»	1, 2, 3, 4, 6	
7			И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1, 2, 3, 4, 6	
8			Былины	1, 2, 3, 4, 6	
9			Былина «Садко»	1, 2, 8	
Произведения русских писателей XIX века 42 ч					
10			А.С. Пушкин. Слово о поэте. М. Я. Басина «Публичное испытание»	1, 2, 3, 8	
11			И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	1, 2, 3, 5, 8	
12			А.С.Пушкин «Памятник»	1, 2, 7, 9	
13			А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	1, 2, 8	
14			А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1, 2, 3, 8	
15			А.С.Пушкин «И. И. Пущину», «Няне»	1, 2, 3, 4, 6	
16			А.С. Пушкин «Я вас любил...», «Сожженное письмо»	1, 2, 3, 4, 6	
17			А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1, 2, 3, 4, 6	
18			А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Образы героев в сказке.	1, 2, 8	
19			М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество поэта	1, 2, 6	
20			М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта», «Родина».	1, 2, 4, 6, 7	

21			М.Ю. Лермонтов «Парус», «Сосна».	1, 2, 3, 8	
22			М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1, 2, 3, 5, 8	
23			М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Выявление исторической основы в произведении	1, 2, 7, 9	
24			Вн. чт.. Стихотворения А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.	1, 2, 8	
25			И.А. Крылов. «Баснописец, каких не бывало». Жизнь и творчество И.А. Крылова	1, 2, 3, 8	
26			И.А. Крылов «Волк на псарне».	1, 2, 3, 4, 6	
27			И.А. Крылов «Осел и Соловей»	1, 2, 3, 4, 6	
28			И.А. Крылов «Муха и пчела»	1, 2, 3, 4, 6	
29			Н.А. Некрасов. Слово о поэте.	1, 2, 8	
30			Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда»	1, 2, 6	
31			Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1, 2, 4, 6, 7	
32			Н.А. Некрасов «Мороз Красный нос» (отрывок). Чтение произведения	1, 2, 3, 8	
33			Н.А. Некрасов «Мороз Красный нос» (отрывок). Тяжелая женская доля.	1, 2, 3, 5, 8	
34			Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок). Историческая основа произведения.	1, 2, 7, 9	
35			И.С. Никитин. Слово о поэте.	1, 2, 8	
36			И.С. Никитин «Русь».	1, 2, 3, 8	
37			И.С. Никитин «Утро на берегу озера»	1, 2, 3, 4, 6	
38			Внеклассное чтение. Н. Некрасов «Орина, мать солдатская»	1, 2, 3, 4, 6	
39			И.С. Тургенев. Слово о писателе.	1, 2, 3, 4, 6	

40			И.С. Тургенев «Муму» (В сокращении). Историческая эпоха в произведении.	1, 2, 3, 8	
41			И.С. Тургенев «Муму». Главные герои произведения.	1, 2, 3, 5, 8	
42			И.С. Тургенев «Муму». Нравы при дворе барыни.	1, 2, 7, 9	
43			И.С. Тургенев «Муму». Герасим и Муму. Характеристики главных героев.	1, 2, 8	
44			И.С. Тургенев «Муму». Чтение отрывка из произведения по ролям. Пересказ с опорой на иллюстрацию.	1, 2, 3, 8	
45			И.С. Тургенев «Муму». Причина трагической развязки рассказа.	1, 2, 3, 4, 6	
46			И.С. Тургенев «Муму». Озаглавливание частей произведения. Составление плана пересказа.	1, 2, 3, 4, 6	
47			И.С. Тургенев «Муму». Пересказ по плану.	1, 2, 3, 4, 6	
48			Ви. чт.. Ф.А. Искандер «Молельное дерево»	1, 2, 8	
49			Л.Н. Толстой. Слово о писателе.	1, 2, 6	
50			Л.Н. Толстой «После бала». Духовный мир главного героя.	1, 2, 4, 6, 7	
51			Л.Н. Толстой «После бала. Историческая основа рассказа.	1, 2, 3, 8	
Произведения русских писателей 1-й половины XX века 25 ч					
52			А.П. Чехов. Слово о писателе. Юмор в творчестве А. П. Чехова.	1, 2, 3, 8	
53			А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия».	1, 2, 3, 5, 8	
54			А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия» Юмор в рассказе.	1, 2, 7, 9	
55			В.Г. Короленко. Слово о писателе.	1, 2, 8	
56			В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1-2 главы.	1, 2, 3, 8	
57			В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 3-4 главы. Мир главного героя.	1, 2, 3, 4, 6	
58			В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение 5-6 главы. Роль музыки и дружбы в жизни людей.	1, 2, 3, 4, 6	

59			В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение 7-8 главы. Петр и Эвелина. Анализ взаимоотношений героев.	1, 2, 3, 8	
60			В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение 9 главы и эпилога. Что значит найти свое место в жизни?	1, 2, 3, 5, 8	
61			Ви. чтение.	1, 2, 7, 9	
62			М. Горький. Слово о писателе.	1, 2, 8	
63			М. Горький «Макар Чудра».	1, 2, 3, 8	
64			М. Горький «Макар Чудра». Характеристики главных героев.	1, 2, 3, 4, 6	
65			М. Горький «Макар Чудра.	1, 2, 3, 4, 6	
66			С.А. Есенин Слово о поэте.	1, 2, 3, 4, 6	
67			С.А. Есенин «Спит ковыль», «Пороша»	1, 2, 8	
68			С.А. Есенин «Отговорила роща золотая»	1, 2, 6	
69			Урок выразительного чтения по стихотворениям С.А. Есенина.	1, 2, 4, 6, 7	
70			А.А. Платонов Слово о писателе. Сказка «Разноцветная бабочка».	1, 2, 3, 8	
71			А.А. Платонов «Разноцветная бабочка». Сравнение литературной и народной сказок	1, 2, 3, 5, 8	
72			А.Н. Толстой. Слово о писателе. «Русский характер»	1, 2, 3, 8	
73			А.Н. Толстой. «Русский характер».	1, 2, 3, 5, 8	
74			А.Н. Толстой. «Русский характер». Человеческая красота—высшее качество русского народного характера.	1, 2, 7, 9	
75			Н.А. Заболоцкий. Слово о поэте. Стихотворение «Некрасивая девочка»	1, 2, 8	
76			Н.А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Понятие о внешней и внутренней красоте.	1, 2, 3, 8	
Произведения русских писателей 2-й половины XX века 26 ч					
77			К.Г. Паустовский . Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма»	1, 2, 3, 8	

78			К.Г. Паустовский «Телеграмма». Понятие о «непоправимой вине»	1, 2, 3, 5, 8	
79			Р.И. Фраерман. Слово о писателе. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»	1, 2, 7, 9	
80			Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» Чтение и анализ 1-2 главы.	1, 2, 8	
81			Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Чтение 3 главы. Катя и Филька. Первые слезы.	1, 2, 3, 8	
82			Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Чтение 4 главы. Таня и Коля. Анализ взаимоотношений.	1, 2, 3, 4, 6	
83			Киноурок: «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».	1, 2, 3, 4, 6	
84			Вн. чт. Рассказы о первой любви.	1, 2, 3, 4, 6	
85			Л.А. Кассиль. Слово о писателе.	1, 2, 8	
86			Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Личностные качества Пеки.	1, 2, 6	
87			Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1, 2, 4, 6, 7	
88			А.Т. Твардовский. Слово о поэте. «Василий Теркин».	1, 2, 3, 8	
89			А.Т. Твардовский «Василий Теркин». Отрывок «Гармонь»	1, 2, 3, 5, 8	
90			А.Т. Твардовский «Василий Теркин». Отрывок «Кто стрелял».	1, 2, 7, 9	
91			А.Т. Твардовский «Василий Теркин». Отрывок «В наступлении»	1, 2, 8	
92			В.М. Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «Гринька Малюгин»	1, 2, 3, 8	
93			В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Характеристика главного героя.	1, 2, 3, 4, 6	
94			В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Понятие о красоте человека.	1, 2, 3, 4, 6	
95			В.П. Астафьев. Слово о писателе. «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Анализ жанра произведения.	1, 2, 3, 4, 6	
96			В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Роль музыки в жизни человека.	1, 2, 8	

97			Промежуточная аттестация. Проверка навыка чтения.	1, 2, 6	
98			Р. Погодин. Слово о писателе. Р. Погодин «Алфред». Система героев.	1, 2, 4, 6, 7	
99			Р. Погодин «Алфред». Личностные качества главного героя. Отношение к труду	1, 2, 3, 8	
100			Р. Погодин «Алфред». Понятие о трусости и предательстве.	1, 2, 3, 5, 8	
101			А.А. Сурков. Слово о поэте. «Родина»	1, 2, 7, 9	
102			Итоговый урок	1, 2, 8	

Содержание учебного курса по чтению и развитию речи в 9 класс

Устное народное творчество

Устное народное творчество. Русские народные песни. «Колыбельная» «За морем синичка...»

Былина «На заставе богатырской». «Сказка про Василису Премудрую». Русская народная сказка «Лиса и тетерев».

Внеклассное чтение «Сказки народов мира»

Из произведений русской литературы 19 века

В. А. Жуковский. Творчество и биография. «Три пояса»

И. А. Крылов. Творчество и биография. «Кот и повар»

А. С. Пушкин. Творчество и биография. «Руслан и Людмила». «Барышня - крестьянка»

М. Ю. Лермонтов. Творчество и биография. «Тучи». «Баллада». «Морская царевна»

Н. В. Гоголь. Творчество и биография. «Майская ночь или Утопленница». Вн. чтение «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Вн. чтение «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Н.А. Некрасов. Творчество и биография. «Рыцарь на час». «Саша». Вн. чтение «Мать»

А. А. Фет. Творчество и биография. «На заре ты её не буди». «Помню я ...». «Это утро...»

Из произведений русской литературы 20 века

А. П. Чехов. Творчество и биография. «Злоумышленники». «Пересолил». Рассказы

М. Горький. Творчество и биография. «Песня о Соколе»

В. В. Маяковский. Творчество и биография. «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»

М. И. Цветаева. «Красной кистью». «Вчера ещё в глаза глядел»

К. Г. Паустовский. Творчество и биография. «Стекольный мастер»

С. А. Есенин. Творчество и биография. «Нивы сжаты...». «Собаке Качалова»

М. А. Шолохов. Творчество и биография. «Судьба человека».

Е. И. Носов. Творчество и биография. «Трудный хлеб»

Н. М. Рубцов. Творчество и биография. «Тихая моя родина». «Русский огонёк». «Зимние песни»

Ю. И. Коваль. Творчество и биография. « Приключения Васи Куролесова»

Из произведений зарубежной литературы

Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд».

Э. Сент-Томпсон. Творчество и биография. «Снап»

Жюль Верн« «Таинственный остров»

Д. Даррелл. Творчество и биография

Д. Даррелла. Живописный жираф»

Повторение

Тематическое планирование 9 класс

	Наименование разделов и тем	Кол – во часов	Заучивание наизусть
1	Устное народное творчество	9	
2	Произведения русской литературы XIX века	42	А. С. Пушкин «Тучи» Н. А. Некрасов Саша (отрывок).
3	Произведения русской литературы XX века.	25	М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок). М. И Цветаева «Красной кистью...» К. Паустовский «Стекольный мастер» (отрывок). С. А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы» Н. Рубцов «Зимняя песня»
4	Произведения зарубежной литературы	26	
	Итого	102	

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные орментир воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
Устное народное творчество 7 ч					
1			Удивительный мир устного народного творчества. Пословицы и поговорки, народные песни, былины и сказки.	1, 2, 3, 8	
2			Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...»	1, 2, 3, 5, 8	
3			Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...»	1, 2, 7, 9	
4			Входная диагностическая работа Былина «На заставе богатырской».	1, 2, 8	
5			«Сказка про Василису Премудрую».	1, 2, 3, 8	
6			«Сказка про Василису Премудрую».	1, 2, 3, 4, 6	
7			«Лиса и тетерев»	1, 2, 3, 4, 6	
Из произведений русской литературы 19 века 48 ч					
8			В.А. Жуковский. Биографические сведения.	1, 2, 3, 8	
9			В.А. Жуковский литературная сказка «Три пояса».	1, 2, 3, 5, 8	
10			В.А. Жуковский литературная сказка «Три пояса».	1, 2, 7, 9	
11			Вн.чт Жуковский	1, 2, 8	
12			И.А. Крылов, Биографические сведения.	1, 2, 3, 8	
13			И.А. Крылов «Кот и Повар».	1, 2, 3, 4, 6	
14			А.С. Пушкин .Биографические .сведения.	1, 2, 3, 4, 6	
15			А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».	1, 2, 3, 4, 6	
16			А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».	1, 2, 8	

17			А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».	1, 2, 6	
18			А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».	1, 2, 4, 6, 7	
19			А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».	1, 2, 3, 8	
20			А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».	1, 2, 3, 5, 8	
21			А.С. Пушкин «Барышня- крестьянка»	1, 2, 7, 9	
22			А.С. Пушкин «Барышня- крестьянка»	1, 2, 8	
23			А.С. Пушкин «Барышня- крестьянка»	1, 2, 3, 8	
24			А.С. Пушкин «Барышня- крестьянка»	1, 2, 3, 4, 6	
25			А.С. Пушкин «Барышня- крестьянка»	1, 2, 3, 4, 6	
26			А.С. Пушкин «Барышня- крестьянка»	1, 2, 3, 4, 6	
27			Вн.чт.. А.А. Сурков .Стихотворения .	1, 2, 8	
28			М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения.	1, 2, 6	
29			М.Ю. Лермонтов «Тучи».	1, 2, 4, 6, 7	
30			М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1, 2, 3, 8	
31			М.Ю. Лермонтов «Морская царевна».	1, 2, 3, 5, 8	
32			Н.В. Гоголь . Биографические сведения.	1, 2, 7, 9	
33			Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1, 2, 8	
34			Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1, 2, 3, 8	
35			Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1, 2, 3, 4, 6	
36			Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1, 2, 3, 4, 6	

37			Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1, 2, 3, 4, 6	
38			Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1, 2, 8	
39			Вн.чт Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1, 2, 6	
40			Вн.чт . Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1, 2, 4, 6, 7	
41			Н.А. Некрасов. Биографические сведения.	1, 2, 3, 8	
42			Н.А. Некрасов «Рыцарь на час».	1, 2, 3, 5, 8	
43			Н.А. Некрасов «Саша»	1, 2, 7, 9	
44			Н.А. Некрасов «Саша»	1, 2, 8	
45			А.А. Фет Биографические сведения.	1, 2, 3, 8	
46			А.А. Фет «На заре ты её не буди...»	1, 2, 3, 4, 6	
47			А.А. Фет «Помню я:старушка няня...»	1, 2, 3, 4, 6	
48			А.А. Фет «Это утро, радость эта...»	1, 2, 3, 4, 6	
49			А.П. Чехов . Биографические сведения.	1, 2, 8	
50			А.П. Чехов «Злоумышленник»	1, 2, 6	
51			А.П. Чехов «Злоумышленник»	1, 2, 4, 6, 7	
52			А.П. Чехов «Пересолил».	1, 2, 3, 8	
53			А.П. Чехов «Пересолил».	1, 2, 3, 5, 8	
54			Вн.чт. М.М. Зощенко . Рассказы.	1, 2, 7, 9	
55			Вн.чт. М.М. Зощенко . Рассказы.	1, 2, 8	
Из произведений русской литературы 20 века 30 ч.					
56			М. Горький. Биографические сведения.	1, 2, 3, 8	

57			М. Горький «Песня о Соколе».	1, 2, 3, 5, 8	
58			В.В. Маяковский .Биографические сведения.	1, 2, 7, 9	
59			В.В. Маяковский «Необычайное приключение ,бывшее с В. Маяковским летом на даче».	1, 2, 8	
60			В.В. Маяковский «Необычайное приключение ,бывшее с В. Маяковским летом на даче».	1, 2, 3, 8	
61			М.И. Цветаева. Биографические сведения	1, 2, 3, 4, 6	
62			М.И. Цветаева «Красною кистью.», «Вчера ещё в глазаглядел...»	1, 2, 3, 4, 6	
63			К.Г. Паустовский . Биографические сведения.	1, 2, 3, 4, 6	
64			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	1, 2, 8	
65			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	1, 2, 6	
66			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	1, 2, 4, 6, 7	
67			С.А. Есенин .Биографические сведения.	1, 2, 3, 8	
68			С.А. Есенин «Собаке Качалова.»	1, 2, 3, 5, 8	
69			С.А. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»	1, 2, 7, 9	
70			М.А. Шолохов. Биографические сведения.	1, 2, 8	
71			М.А. Шолохов «Судьба человека».	1, 2, 3, 8	
72			М.А. Шолохов «Судьба человека».	1, 2, 3, 4, 6	
73			М.А. Шолохов «Судьба человека».	1, 2, 3, 4, 6	
74			М.А. Шолохов «Судьба человека».	1, 2, 3, 4, 6	
75			Е.И. Носов . Биографические сведения.	1, 2, 8	
76			Е.И. Носов «Трудный хлеб».	1, 2, 6	

77			Е.И. Носов «Трудный хлеб».	1, 2, 4, 6, 7	
78			Н.М. Рубцов. Биографические сведения.	1, 2, 3, 8	
79			Н.М. Рубцов «Тихая моя родина».	1, 2, 3, 5, 8	
80			Н.М. Рубцов «Русский огонёк»	1, 2, 7, 9	
81			Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	1, 2, 8	
82			Ю.И. Коваль. Биографические сведения.	1, 2, 3, 8	
83			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	1, 2, 3, 4, 6	
84			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	1, 2, 3, 4, 6	
85			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	1, 2, 3, 4, 6	
Из произведений зарубежной литературы 10 ч					
86			Вн.чт .Жюль Верн «Таинственный остров».	1, 2, 3, 8	
87			Роберт Луис Стивенсон. Биографические сведения.	1, 2, 3, 5, 8	
88			Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд».	1, 2, 7, 9	
89			Э. Сетон-Томпсон. Биографические сведения.	1, 2, 8	
90			Э. Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера» (отрывок в сокращении).	1, 2, 3, 8	
91			Э. Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении).	1, 2, 3, 4, 6	
92			Д. Даррелл. Биографические сведения.	1, 2, 3, 4, 6	
93			Д. Даррелл «Живописный жираф».	1, 2, 3, 4, 6	
94			Д. Даррелл «Живописный жираф».	1, 2, 8	
95			Д. Даррелл «Живописный жираф».	1, 2, 6	
Повторение 7 ч					

96			Вн.чт . «Сказки народов мира»	1, 2, 3, 8	
97			Виды устного народного творчества.	1, 2, 3, 5, 8	
98			Промежуточная аттестация	1, 2, 7, 9	
99			Произведения русской литературы 19 века	1, 2, 8	
100			Произведения русской литературы 20 века	1, 2, 3, 8	
101			Викторина по изученным произведениям	1, 2, 3, 4, 6	
102			Итоговый урок	1, 2, 3, 4, 6	

Рабочая программа согласована:

Заместитель директора по учебной работе _____ С.Д. Воронова