

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предметный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей **целью** практическую подготовку к освоению предметных результатов в данной области, а также развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; овладение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Реализация данной цели осуществляется в процессе решения ряда **задач**:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **расширение** номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации.
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **формирование и развитие** текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования;
- **развитие** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Развитие речи» имеет практическую направленность и обеспечивает практическое владение теми языковыми единицами, которые с точки зрения теории русского языка будут изучаться в области «Филология». Пропедевтическая направленность курса реализуется в ходе развития и совершенствования навыков устной и письменной речи за счет коррекции механизмов аудирования, говорения, чтения и письма. Взаимосвязь с программой развития речи в рамках предметной области «Филология» и использование специфических методов и приемов позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи достигнуть предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствующих требованиям уровня основного общего образования. Кроме того в рамках данного курса на основе тренировочных упражнений восполняются пробелы в коммуникативном развитии обучающихся с ТНР, что обеспечивает их дальнейшую успешную социализацию.

В содержании программы выделено четыре направления работы: **Работа над словом, Работа над словосочетанием и предложением, Работа над текстом, Виды речевой деятельности и культура речи.**

Работа над словом. В рамках данного направления предполагается организация работы по расширению и уточнению словарного запаса. В отличие обучения на уровне начального общего образования, когда основное внимание уделялось количественным параметрам, на уровне основного общего образования расширение словарного запаса происходит, прежде всего, за счет лексической системности, освоения сложных морфологических категорий, присущих литературному письменному языку, развития образности за счет освоения коннотативного значения лексических единиц, использования их в рамках образных выражений. Данный раздел тесно связан, с одной стороны, с тематикой курса «Русского языка», поскольку предполагает опережающее практическое знакомство с языковым материалом, который позже будет изучаться

теоретически. С другой – с курсом литературы, как базовый для освоения лексических средств выразительности, обеспечивающий понимание текстов различных жанров и их продуцирование.

Содержание данного направления определяется рядом условий:

1. Обеспечение успешности освоения предметных результатов раздела «Филология», а также других разделов. В связи с этим в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения, по другим предметам. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у детей с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления.

Кроме того для успешного освоения программного материала по разделу «Русский язык» необходимо освоить те грамматические категории, которые будут изучаться с теоретической точки зрения. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать части речи, понимать их обобщенное значение, изменять их, кроме того обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

2. Расширение словарного запаса за счет разнообразных форм словообразования. Формирование внимательного отношения к морфемной и словообразовательной структуре слова. Практическое использование словообразования для формулирования и выражения коммуникативных интенций.

Такое опережающее обучение учитывает специфические потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и формируют речевой опыт практического словоупотребления.

3. Восполнение пробелов лексической индивидуальной системы. Как известно, у детей с тяжелыми нарушениями речи существуют проблемы в формировании лексической системы, образующей многокомпонентные парадигматические и синтагматические отношения. Поэтому на всех этапах обучения необходимо отрабатывать навыки подбора синонимов, антонимов, омонимов и проч. Недостаток речевой практики диктует также необходимость отработки в рецептивном и продуктивном планах употребление лексики в связанных словосочетаниях различного типа, словосочетаниях с многовалентными и мало валентными связями.

4. Формирование лексики для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет сообществах, при использовании IT технологий.

Обучающиеся учатся различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В связи с этим широко используются разные виды лексических словарей. Использование словарей позволяет формировать внимательное отношение к языковому материалу, навыки языкового анализа.

Поскольку у обучающихся с ТНР и на уровне основного общего образования сохраняются трудности распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия работа над этими видами парадигматических отношений продолжается и в пятом классе. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Кроме того, для того чтобы речь обучающихся была выразительной, эмоционально окрашенной необходимо продолжать учить их уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Направление **«Работа над словосочетанием и предложением»** предполагает продолжение работы, проводимой на уровне начального общего образования, по развитию и совершенствованию навыков установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Предлагаемый для анализа и синтеза лингвистический материал постепенно по мере обучения усложняется. Однако, на протяжении всего времени обучения широко используются наглядные опоры, визуальные модели. Практическое освоение данного материала предполагает реализацию прагматического аспекта обучения языку. Это означает необходимость изучения синтаксических моделей в структуре текста. Важно добиться от обучающихся умения видеть данные конструкции в тексте, понимать их семантику, а также использовать их в собственной устной и письменной речи.

Работа над предложением проводится с опорой на методы моделирования и конструирование, способствующие формированию и развитию процессов языкового анализа и синтеза. В работе над предложением уделяется большое внимание семантическим связям между словами в предложении с постепенным переходом к анализу синтаксических ролей (с использованием вопросов, схем, верификации предложений, подбору синтаксических синонимов и проч.). Одним из хорошо зарекомендовавших в работе с детьми с ТНР методов является метод символизации (опоры на материализованные основы), позволяющие целенаправленно формировать умственные действия обучающихся и интериоризацию предлагаемых моделей и действий.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), в том числе, в дистантных конструкциях; выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Данное направление работы является актуальным на всех уровнях обучения, особенно при усложнении структуры предложения и освоении структуры сложных предложений. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

В рамках направления **«Работа над текстом»** предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, т.е. текстовой компетенции. В продолжение работы на уровне начального общего образования предлагается уточнить признаки текста, понятие тема текста, сюжет текста. Обучающиеся знакомятся с жанровым разнообразием текстов, учатся определять их дифференциальные характеристики.

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Направление **«Виды речевой деятельности и культура речи»**.

В рамках данного направления большое внимание уделяется формированию практических навыков общения в условиях реального или удаленного взаимодействия (с использованием социальных сетей и мессенджеров). Учитывая современную реальность, необходимо обучать детей с ТНР правильному поведению в условиях дискурса, учитывать традиции общения, а также уметь реагировать на его составляющие, например, на личность и манеру общения оппонента по общению. Содержание данного раздела предполагает формирование метапредметных навыков и обеспечивает успешную социализацию выпускников.

Для реализации данных задач большое значение имеет формирование навыка аудирования как метапредметного навыка. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования: выборочным, детальным – как научно-учебных, так и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Умение аудирования обеспечивает не только усвоение программного материала, но является необходимым условием успешной коммуникации. Одним из упражнений, в рамках данного направления

является составление диалогов на бытовые и учебные темы. Моделирование различных бытовых и учебных ситуаций позволяет создавать шаблоны коммуникативных формулировок, соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Обучающиеся тренируются в умении начинать диалог, поддерживать его и завершать. Важно обучать детей с ТНР прерывать диалог, если он угрожает их здоровью и жизни. Необходимо учитывать, что современные дети активно общаются не только в реальности, но и в виртуальном пространстве. Поэтому необходимо обсуждать с обучающимися правила общения в этих условиях, способы и характер безопасного общения. В связи с достижением пубертата, у обучающихся меняются приоритеты в общении, преобладают эмотивные формы коммуникации. Поэтому необходимо формировать сценарии решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми.

Успешность и эффективность коммуникативного взаимодействия во многом определяется точностью формулировок, возможности взаимопонимания. Поэтому на основе развития словарного запаса, грамматических средств обучающихся учат осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом. Таким образом изученная лексика и освоенные синтаксические структура должны включаться в самостоятельные связные высказывания диалогического и монологического характера и широко использоваться в целях обучения и реальной коммуникации.

Все направления связаны между собой и могут реализовываться параллельно.

Принципы и подходы к реализации программы

Программа дисциплины построена с учетом как общедидактических принципов (научности, доступности, наглядности и проч.), так и специальных коррекционных: принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между различными разделами курса, коммуникативный, онтогенетический, деятельностный, взаимосвязи речи с другими сторонами психической деятельности.

Принцип системности предполагает одновременную работу по развитию умений понимать и использовать лингвистические единицы различных уровней (слово, словосочетание, предложение, текст). Например, новая лексика отрабатывается не только изолированно, но обязательно включается в словосочетания, предложения и тексты.

Принцип коммуникативности диктует необходимость формирования речи как средства общения и орудия познавательной деятельности. В обучении детей с ТНР остро стоит проблема формирования и развития положительной коммуникативной мотивации, потребности в активном взаимодействии с участниками коммуникативного акта, активизации мыслительной деятельности. В свете этого ведущая роль отводится речевой практике, активизации самостоятельной речи обучающихся, созданию таких ситуаций, которые бы побуждали их к общению. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности обучающихся данного возраста, использование метода моделирования коммуникативных ситуаций.

Онтогенетический принцип определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речевых навыков, особенностей формирования речемышлительной деятельности учащихся.

Не менее важен в обучении принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями, который обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать. На занятиях по развитию речи обучающиеся осваивают базовые

понятия лингвистики, развивают аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и стилей речи

Метод моделирования – предполагает представление некоторого лингвистического объекта в виде наглядной схемы или другой наглядной модели, в которой ярко представлены свойства изучаемого объекта. Данный метод позволяет избежать избыточной вербализации при знакомстве с объектом, наглядно представить его существенные и дифференциальные признаки.

Метод конструирования предполагает синтезирование относительно более сложных языковых единиц на основе более мелких, например, составление предложений из данных слов, составление текста из предложений и проч. Конструирование осуществляется на основе различных моделей, схем, другого наглядного материала. Часто в процессе конструирования используются алгоритмы действий, позволяющие структурировать деятельность обучающихся.

В зависимости от состава класса программа предмета «Развитие речи» может быть скорректирована в соответствии со специальными потребностями обучающихся.

Исходя из особенностей проявления нарушения у обучающихся данного возраста, к особым образовательным потребностям необходимо отнести:

- обязательность непрерывности коррекционного процесса, тесная взаимосвязь реализации целей и задач предмета «Развитие речи» и других предметных областей, а также индивидуальных (групповых) логопедических занятий;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние речевой деятельности, других психических функций, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе комплексного подхода при изучении обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и коррекции этих нарушений;
- индивидуальный темп обучения в соответствии со степенью выраженности и структурой нарушения;
- постоянный мониторинг успешности освоения программы по предмету «Развитие речи», а также по предметной области «Филология» с целью определения динамики формирования личностных, метапредметных и предметных результатов с целью оптимизации процесса развития речемыслительной деятельности;
- применение специальных методов и приемов, средств обучения, в том числе, компьютерных технологий, дидактических пособий, обеспечивающих реализацию принципа «обходного пути», повышающих контроль за устной и письменной речью;
- профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения социальных контактов, обучения умению применять эффективные коммуникативные стратегии и тактики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ В 6 КЛАССЕ

Личностные результаты освоения программы по развитию речи:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях.

Метапредметные результаты освоения программы по развитию речи:

- овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения (совместное выполнение заданий, обсуждение те, овладение нормами речевого поведения);
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, план действий;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- умение работать по плану;
- умение использовать различные способы поиска (с помощью учителя) в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);
- осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- владение изучающим видом чтения в соответствии со структурой нарушения;
- владение ознакомительным видом чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

Предметные результаты освоения программы по развитию речи:

- владение различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владение навыками информационной переработки прослушанного и/ или прочитанного текста: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и/ или прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов;
- создание после предварительного анализа устных монологических высказываний объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- владение различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик);
- распознавание текстов разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; знание требований к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализ текстов разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применение знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; текстов с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2–4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); умение устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;
- создание текстов в жанре научного сообщения; оформление деловых бумаг (заявление, расписка); осуществление выбора языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- редактирование текстов: сопоставление исходного и отредактированного текстов; редактирование собственных текстов с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- практическое использование фразеологизмов при восприятии и продуцировании текстов, умение объяснять их значение;
- практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- умение оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильного точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использование толковых словарей.
- выделение производящей основы, определение способов словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);
- использование словообразовательных норм русского языка;
- практическое владение именами числительными; умение склонять имена числительные; правильно употреблять собирательные имена числительные;
- практическое владение местоимениями; умение склонять местоимения; понимать их роль в речи; правильное употребление местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);
- практическое владение причастием как формой глагола; употребление причастия настоящего и прошедшего времени, действительных и страдательных причастий, полных и кратких форм страдательных причастий; склонение причастия; выделение

причастного оборота в процессе восприятия текста, осознание разницы в употреблении в речи однокоренных слов типа «висящий – висячий», «горящий – горячий», причастия с суффиксом –ся; умение правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ.;

- распознавание имен числительных, местоимений, причастий;
- анализ текста с помощью учителя; определение средств связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видо-временной соотнесенности глагольных форм;
- соблюдение в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; соблюдение в устной речи и на письме правил речевого этикета.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание дисциплины связано с решением тех задач, которые определены в программах по предметам «Русский язык» и «Литература» на основной обучения.

Работа реализуется в следующих направлениях: «Работа над словом», «Работа над словосочетанием и предложением» «Работа над текстом», «Виды речевой деятельности и культура речи».

Работа над всеми разделами проводится параллельно, но при необходимости учитель может выделить специальные уроки для работы над одним из разделов.

Работа над словом. Задачами данного направления в VI классе являются:

1. Обогащение словарного запаса обучающихся за счет новой лексики, а также за счет морфологического разнообразия. Практическое освоение способов употребления частей речи, которые будут изучаться на уроках русского языка в теоретическом аспекте.
2. Формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова.
3. Развитие лексической системности (формирование парадигматических и синтагматических связей в индивидуальном лексиконе обучающихся)
4. Формирование внимательного отношения к форме и значению лексических единиц, умения адекватного использования лексики в структуре текста.
5. Формирование и развитие образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов.

В шестом классе на уроках русского языка будут изучаться числительные и местоимения. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать числительные, понимать их обобщенное значение, склонять их, кроме того обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами.

Обучающиеся продолжают учиться различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; подбирать синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В шестом классе повышается

доля самостоятельности при работе со словарями. Однако в этом классе еще сохраняется помощь учителя в виде подсказок. Наводящих вопросов, стимулирующей помощи.

Продолжается работа по совершенствованию навыка распознавания однозначных и многозначных слов, различению прямого и переносного значения слова, распознаванию синонимов, антонимов, омонимов; различению многозначных слов и омонимов; умения характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Раздел **«Работа над словосочетанием и предложением»** предполагает продолжение проводимой на работы над формированием умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Задачи данного раздела могут быть сформулированы следующим образом:

1. Расширение опыта владения различными типами простого и сложного предложений с учетом программного материала по разделу «Филология».
2. Развитие навыка установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях.

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Учитывая усложнение уровня лингвистического материала, с которым работают обучающиеся в шестом классе, для анализа, составления и преобразований предлагаются следующие виды предложений: простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью. Обучающиеся на практическом материале закрепляют умения различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные, дифференцировать сложные предложения и предложения с однородными членами предложения, находить предложения с обращением, с прямой речью;

По направлению **«Работа над текстом»** особое внимание уделяется работе с текстами научно-популярного жанра, а также деловому стилю текстов.

Большое внимание необходимо продолжать уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Задачами данного раздела являются:

1. Развитие умения понимать и анализировать связные тексты различных типов и различной протяженности.
2. Совершенствование навыков планировать собственные высказывания в устной и письменной форме.
3. Развитие навыка формулирования собственного замысла в письменной и устной форме и отбирать адекватно замыслу языковые средства.
4. Формирование умения анализировать готовые тексты и редактировать их.

Работа над текстами предполагает системную поэтапную работу с усложняющимися по жанру и протяженности текстов (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог (бытовой, учебный). В VI классе предусматривается продуцирование текстов (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; текстов с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2-4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Классные сочинения (объемом 1,0–1,5 страницы) формируются и формулируются после предварительного обсуждения.

Впервые в 6 классе обучающиеся начинают осваивать тексты в жанре научного сообщения, оформления деловых бумаг.

Используются различные виды как наглядных, так и вербальных опор, в частности, различные виды планов (вопросный, картинный, в виде повествовательных предложений, опорных слов, денотатный и проч.).

Обучающиеся тренируются находить в текстах и практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия; использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

С этой целью обучающимся предлагается на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия и редактирования.

Способность понимать предметное содержание прослушанных и / или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них позволяет осваивать подробный и сжатый пересказ (в устной и\или в письменной форме). В качестве основы служат первичные тексты для подробного изложения объемом исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов. При этом предусматривается предварительный коллективный разбор текста под руководством учителя.

Владение навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста на данном этапе обучения ограничивается умением составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме.

В ходе уроков развития речи эффективно использовать форму дискуссий, проектов, обсуждений прочитанного, педагогических тренингов. В ходе обсуждений обучающихся учат создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование).

Продолжается использование заданий по восстановлению деформированных текстов (после предварительного анализа), по корректировке восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме с учетом структуры нарушения.

Раздел **«Виды речевой деятельности и культура речи»** предполагает реализацию следующих задач:

1. Формирование умений устанавливать коммуникативные контакты и поддерживать их. Формирование наиболее распространенных коммуникативных сценариев: знакомство, просьба, несогласие, поздравление и проч.
2. Развитие навыков социально положительных форм вербального взаимодействия в различных социальных ситуациях.
3. Развитие навыков эффективной коммуникации.

На данном этапе обучения возникает необходимость формировать умение вести учебный диалог или полемику. Очень важно сформировать клишированные высказывания, используемые в диалогах (полилогах) подобного рода, позволяющие сохранять достоинство оппонентам.

Продолжается работа по формированию навыков общения в социальных сетях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 6 КЛАССЕ (второй год обучения)

В год – 68 ч.

В неделю – 2 ч., не менее 34 недель

<i>№</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся</i>
1	1	Язык и речь	Язык как национальное достояние. Значение речи в жизни человека. Устная и письменная речь. Речь литературная и разговорная. Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение. Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный. От чего зависит выбор стиля. Беседа.
2	3	Особенности общения в интернете и социальных сетях.	Способы и сценарии общения в социальных сетях. Приветствие, поздравление, одобрение, несогласие. Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в интернете. Практическая работа. Тренинг
3	4	Правила общения со сверстниками и взрослыми.	Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Как начать разговор, продолжить, как закончить общение. Способы прерывания общения, формулировки отказа от общения. Сценарии знакомства, поведения в общественных местах. Решение спорных ситуаций. – тренинг. (Сценарии первично отрабатываются на уроках развития речи и закрепляются в процессе других уроков, внешкольных мероприятий, в повседневной жизни). Способы ведения учебной полемики (не менее 4х реплик).
4	4	Виды монологической речи -монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение	Основные признаки данных видов монологической речи. Распознавание видов монологической речи на примере коротких текстов. Составление собственных рассказов заданного жанра. Короткое сочинение заданного жанра на основе коллективного обсуждения.
5	6	Основные признаки текста: наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности	Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видо-временная соотнесенность глагольных форм); практическое использование при создании собственного текста (устного и письменного). Работа с

			деформированными текстами. Сопоставление текстовых и нетекстовых отрывков. Соотношение темы текста и его содержания. Восстановление недостающих частей текста с опорой на тему, поиск частей текста, несоответствующих теме. Объем текстов для анализа не менее 150 слов.
6	6	План текста	Составление планов текста после предварительного. Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, и др.). Сопоставление планов и текстов. Коррекция планов с опорой на первичный текст, коррекция текста с опорой на данный план. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Деление текста на абзацы. Преобразование содержания научно-учебного текста в таблицу или схему.
7	12	Пересказ / изложение текста	Устно и письменно (с помощью учителя) формулирование темы и главной мысли текста. Формулирование вопросов по содержанию текста и ответы на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов). Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.). Выборочный пересказ. Творческий пересказ. Объем текста для устного пересказа не менее 110 слов. В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программы раздела «Филология». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи.
8	8	Сочинения (устные и письменные)	После предварительного анализа создание устных или письменных текстов различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (объем не менее 60 слов); тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы). Редактирование собственных и чужих текстов.

			Устные и письменные описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия. Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка. Работа может строиться аналогично работе над изложением.
9	16	Лексика	Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Закрепление понятия о однозначных и многозначных словах, умение различать прямое и переносное значение слова, распознавать и подбирать синонимы, антонимы, омонимы; на практическом уровне различать многозначные слова и омонимы; обобщающие понятия: родо-видовые отношения. Практическое использование фразеологизмов при восприятии и продуцировании текстов, умение объяснять их значение, использование словарей фразеологизмов в он-лайн режиме и в печатном варианте. Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Поиск эпитетов, метафор, олицетворения в текстах, составление простых текстов под руководством учителя с использованием данных средств выразительности. Роль данных средств в общении. Использование разных видов лексических словарей. Понятие о словарной статье. Требования к словарной статье. Словообразование и практические навыки словообразовательного и морфемного анализа; выделение производящей основы на практическом материале, использование способов словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использование словообразовательных норм русского языка. Практическое владение именами числительными; умение склонять имена числительные; правильно употреблять собирательные имена числительные. Выделение имен числительных в тексте. Практическое владение местоимениями; практическое умение выделять местоимения в текстах, их использование в собственной речи. Роль местоимений в высказывании, практическое умение склонять местоимения (особое внимание употреблению личных местоимений в косвенных

			падежах с предлогами); правильное употребление местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); Практическое владение причастием как формой глагола; употребление причастия настоящего и прошедшего времени, действительных и страдательных причастий, полных и кратких форм страдательных причастий; склонение причастия; выделение причастного оборота в процессе восприятия текста, осознание разницы в употреблении в речи однокоренных слов типа «висящий – висячий», «горящий – горячий», причастия с суффиксом –ся; умение правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ.;
10	2	Словосочетание	Выделение словосочетания из состава предложения, выделение главного слова в словосочетании постановка вопросов, особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), понятие о средствах связи слов в словосочетании.
11	6	Предложение	Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Дифференциация простых предложений и сложных предложений, дифференциация сложных предложений и предложений с однородными членами. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью – их различение на практическом материале. Перевод предложений с прямой речью в косвенную и обратно. Различные виды сложноподчиненных предложений. Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ В 7 КЛАССЕ

Личностные результаты освоения программы по развитию речи:

- понимать русский язык как развивающееся явление, объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории народа по заданному алгоритму;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; стремление к речевому самосовершенствованию;
- овладение достаточным объемом словарного запаса для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; сформированность способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях.

Метапредметные результаты освоения программы по развитию речи:

- овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения (совместное выполнение заданий, обсуждение тем, овладение нормами речевого поведения);
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, план действий;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- умение работать по плану;
- умение использовать различные способы поиска (с помощью учителя) в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой;
- владение элементарными навыками информационной переработки прослушанного и/или прочитанного текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы;
- создавать тексты изученных стилей и жанров (устно и письменно);

- осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- владение изучающим видом чтения в соответствии со структурой нарушения; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
- владение ознакомительным и изучающим видами чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; владеть просмотровым видом чтения.

Предметные результаты освоения программы по развитию речи:

- понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка и понимать их изменчивость на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать грамматические словари и справочники в речевой практике;
- понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»; узнавать основные признаки публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), особенности жанров (репортаж, заметка);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения совершенствовать владение ознакомительным и изучающим видами чтения; владеть просмотровым видом чтения;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и/или прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов);
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов по заданному алгоритму;
- по заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);
- распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4–5 предложений сложной структуры, если этот

объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция);
- объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- на практическом материале по заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; понимать особенности употребления омонимов в речи и адекватно использовать их на специально отобранном материале (в процессе практических упражнений);
- практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения;
- практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи;
- практическое знакомство с деепричастиями, их признаками; распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий;
- практическое знакомство с производными и составными предлогами, способы их использования в речи;
- Практическое знакомство с союзами и союзными словами. Выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах;
- практическое употребление частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской;
- Практическое знакомство с междометиями, понимать и объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Работа над словом. Задачами данного направления являются:

1. Обогащение словарного запаса обучающихся за счет новой лексики, а также за счет морфологического разнообразия. Практическое освоение способов употребления частей речи, которые будут изучаться на уроках русского языка в теоретическом аспекте.
2. Формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова.
3. Развитие лексической системности (формирование парадигматических и синтагматических связей в индивидуальном лексиконе обучающихся)
4. Формирование внимательного отношения к форме и значению лексических единиц, умения адекватного использования лексики в структуре текста.

5. Формирование и развитие образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов. Формирование умения характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса, и стилистической окраски

В седьмом классе на уроках развития речи обучающихся учат понимать обобщенное значение числительных и местоимений, наречий, деепричастий, междометий, частиц, союзов, слов категорий состояния и (до введения терминов), практическим путем опознавать слова с этим значением и изменять их. Кроме того, обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у детей с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, относящейся к разным частям речи, а также способа ее употребления.

На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами. Основой является программная лексика из различных разделов программы, а также коммуникативно значимые для данного возрастного этапа лексические единицы. Особое внимание уделяется правильному произнесению слов, относящихся к различным частям речи и используемых в различных функциональных стилях, с точки зрения соблюдения правильного ударения.

Продолжается работа по формированию и актуализации вариативного лексикона для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет сообществах, при использовании ИТ технологий.

Большая роль по-прежнему отводится развитию навыка различения и использование основных способов семантизации, толкования лексического значения слова

Направление **«Работа над словосочетанием и предложением»** предполагает продолжение проводимой работы над формированием умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык». Особое внимание в седьмом классе уделяется моделированию и конструированию предложений различной структуры, а также практическому использованию предложно-падежных конструкций, в частности, с производными предлогами (в течение, вследствие, благодаря, ввиду и проч.)

Задачи данного направления могут быть сформулированы следующим образом:

1. Расширение опыта владения различными типами простого и сложного предложений с учетом программного материала по разделу «Филология».
2. Развитие навыка установления связей в словосочетаниях и предложениях, в том числе с причастными и деепричастными оборотами.

Очень важно в 7 классе продолжать учить обучающихся различению видов предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Учитывая усложнение уровня лингвистического материала, с которым работают обучающиеся на данном году обучения, для анализа, составления и преобразований предлагаются следующие виды предложений: простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью, с причастными и деепричастными оборотами. Обучающиеся на практическом материале закрепляют умения различать виды предложений, использовать их в процессе продуцирования текстов. Особое внимание уделяется преобразованию предложений, практическому освоению синтаксической синонимии. По направлению **«Работа над текстом»** предполагается организация работы по совершенствованию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров. Данный раздел занимает одну из ведущих позиций в системе развития речи. В продолжение работы в пятом и шестом классах предлагается расширить спектр умений анализировать формальные признаки текста, а также понимать содержание и смысл

текстов в условиях аудирования и при чтении, а также продуцировать тексты различной стилевой и жанровой принадлежности. Особое внимание уделяется работе с научно-популярными и официально-деловыми текстами. Одним из новых направлений является работа с публицистическими текстами; их восприятие и анализ в процессе аудирования и чтения. Данное направление важно не только с точки зрения развития монологической речи, но и формирования гражданской позиции обучающихся, поскольку в данном возрасте они получают паспорт. Формирование критического отношения к новостным материалам, в том числе, в интернете необходимо для адекватной ориентации в окружающем мире. Привитие интереса к подобным материалам и самостоятельной позиции по отношению к их содержанию способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции.

Большое внимание необходимо уделять продолжению развития механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Задачами данного направления являются:

1. Развитие умения понимать и анализировать связные тексты различных типов и различной протяженности.
2. Совершенствование навыков планирования собственных высказываний диалогического и монологического характера в устной и письменной форме.
3. Развитие навыка формулирования собственного замысла в письменной и устной форме и умения отбирать языковые средства адекватно замыслу и ситуации общения.
4. Формирование умения анализировать готовые тексты и редактировать их.
5. Формирование понимания текста как речевого произведения; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»; характеризовать особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), особенности употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка).

Работа над текстами предполагает системную поэтапную работу с усложняющимися по жанру и протяженности текстов (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог (бытовой, учебный). В VII классе предусматривается продуцирование текстов (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; текстов с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2-4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Классные сочинения (объемом 1,0–1,5 страницы) формулируются и записываются после предварительного обсуждения.

Впервые в 7 классе обучающиеся начинают осваивать тексты в публицистическом жанре, продолжается работа над текстами в жанре научного сообщения, оформления деловых бумаг.

При формировании умения аудирования публицистических текстов необходимо обратить внимание на различный уровень их переработки: детальный или выборочный. Обучающимся предлагаются устные или письменные публицистические тексты объемом не менее 230 слов (на конец обучения). В ходе работы над текстами проводится предварительный их анализ, далее под руководством педагога устно и письменно формулируется тема и главная мысль текста, вопросы по содержанию текста и ответы на них. У обучающихся формируется умение после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и/или прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Для формирования умения работать с учебными и не учебными текстами (достижение метапредметных результатов) предлагается продолжить работу по составлению разнообразных планов текста (после предварительного анализа): простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного, на основе которых обучающиеся могут воспроизвести текст в устной или письменной форме. Важно учить обучающихся выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы.

Кроме работы над пониманием текста большая работа проводится по формированию у обучающихся навыков продуцирования собственных монологических и диалогических высказываний. Продолжается работа по формированию умения по заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, но в 7 классе увеличивается протяженность текстов - не менее 70 слов. Кроме того, совершенствуется умение создавать и выступать с научным (научно-популярным) сообщением на заданную тему с использованием наглядности, в том числе в рамках исследовательской деятельности, а также в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка).

При создании самостоятельных связных высказываний важно совершенствовать умение анализировать, в том числе, собственный текст с точки зрения соответствия его основным признакам, адекватности отбора языковых средств. Поэтому полезно анализировать различные образцы текстов, а также приучить обучающихся редактировать как чужие, так и собственные тексты.

Направление **«Виды речевой деятельности и культура речи»** предполагает реализацию следующих задач:

1. Формирование умений устанавливать коммуникативные контакты и поддерживать их. Формирование наиболее распространенных коммуникативных сценариев: знакомство, просьба, несогласие, поздравление и проч.
2. Развитие навыков социально положительных форм вербального взаимодействия в различных социальных ситуациях.
3. Развитие навыков эффективной коммуникации.

Для реализации данных задач большое внимание уделяется формированию навыка аудирования как метапредметному навыку. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования, которые они усвоили ранее: выборочным, детальным – как научно-учебных, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи, так и текстов публицистического жанра, которые они осваивают на данном году обучения.

Важно на данном этапе обучения осуществлять формирование навыков дискуссии, обсуждения на различные темы, чтобы они могли активно участвовать в обсуждении учебных ситуаций, в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации).

Необходимо учитывать, что в этом возрасте обучающиеся становятся активными участниками социальных сетей. Поэтому необходимо продолжать обсуждать с ними правила общения в этих условиях, формы передачи информации, способы и характер безопасного общения. В связи с достижением пубертата, у обучающихся меняются приоритеты в общении, преобладают эмотивные формы коммуникации. Поэтому необходимо формировать сценарии решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми. Кроме того, обсуждаются проблемы фейковых сообщений, особенности сплетни. Обучающиеся должны понимать особенности этих жанров, а также ответственность за их распространение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 7 КЛАССЕ (третий год обучения)

В год – 34 ч.

В неделю - 1 ч., не менее 34 недель

<i>№</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся</i>
1	1	Язык и речь	Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка с культурой и историей народа. Лексика как отражение уровня развития цивилизации. Повторение: понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение. Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный, публицистический, язык художественной литературы. От чего зависит выбор стиля. Беседа
2	2	Особенности общения в интернете и социальных сетях.	Способы и сценарии общения в социальных сетях. Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер – это профессия? Новости в интернете. Что такой фейк? Как можно распознать, что данная новость фейковая. Обсуждение новостей из интернета. Ответственность за распространение фейков. Практическая работа. Тренинг
3	2	Правила общения со сверстниками и взрослыми.	Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская беседа», дружеский разговор. Что такое сплетня. Почему не любят сплетников. Решение спорных ситуаций. – тренинг. (Сценарии первично отрабатываются на уроках развития речи и закрепляются в процессе других уроков, внешкольных мероприятий, в повседневной жизни). Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций (не менее 5 реплик).
4	3	Виды и стили монологической речи - монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи.	Основные признаки данных видов и стилей монологической речи. Распознавание видов и стилей монологической речи на примере коротких текстов. По заданному алгоритму составление собственных монологических текстов в том числе, заметок, репортажей, интервью объемом не менее 70 слов. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4-5 предложений сложной структуры (по образцу или после предварительного разбора).
5	6	Виды речевой деятельности. Текст	Аудирование детальное и выборочное. Чтение ознакомительное, изучающее,

			просмотровое. Тема и главная мысль текста, формулирование вопросов по содержанию текста. Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Составление планов текста после предварительного анализа. Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и др.). Преобразование содержания текста в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом. Последующее изложение текста в устном или письменном виде. Пересказ текста с изменением лица рассказчика. Подробные и краткие пересказы (изложения) после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого изложения – не менее 200 слов). Объем текста для устного пересказа не менее 120 слов. В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программы раздела «Филология». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи. Редактирование собственных и чужих текстов.
6	12	Лексика	Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Закрепление понятия о однозначных и многозначных словах, умение различать прямое и переносное значение слова, распознавать и подбирать синонимы, антонимы, омонимы; на практическом уровне различать многозначные слова и омонимы. Стилистическая окраска слова. Практическое использование фразеологизмов при восприятии и продуцировании текстов, умение объяснять их значение, использование словарей фразеологизмов в он-лайн режиме и в печатном варианте. Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Поиск эпитетов, метафор, олицетворения в текстах, составление простых текстов под руководством учителя с использованием данных средств выразительности. Роль данных средств в общении. Использование в практике разных видов словарей. Словообразование и практические навыки словообразовательного и морфемного

			анализа; выделение производящей основы на практическом материале, использование способов словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использование словообразовательных норм русского языка. Практическое знакомство с частями речи, которые будут изучаться в этом году или в следующем: – практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения; – практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи; – практическое знакомство с деепричастиями, их признаками; распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; – практическое употребление частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской; – практическое знакомство с междометиями, понимать и объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.
7	2	Словосочетание	Закрепление навыка выделения словосочетания из состава предложения, выделение главного слова в словосочетании постановка вопросов, особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), понятие о средствах связи слов в словосочетании. Предложно-падежное управление. Практическое знакомство с производными и составными предлогами, способы их использования в речи. Нахождение предложно-падежных конструкций с данными предлогами в тексте, составление с ними словосочетаний и предложений.
8	6	Предложение	Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Различные виды сложноподчиненных предложений. Практическое знакомство с союзами и союзными словами. Выделение союзов и

			союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах. Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора.
--	--	--	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ В 8 КЛАССЕ

Личностные результаты освоения программы по развитию речи:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- овладение достаточным объемом словарного запаса для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; сформированность способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях.

Метапредметные результаты освоения программы по развитию речи:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения программы по развитию речи:

- владеть различными видами аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- понимать содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов);

- после предварительного анализа устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов;
- после предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик;
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5–6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
- по заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги;
- по заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте;
- использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- по заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;
- по заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;
- по заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, использования инверсии;
- по заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только – но и, как – так**; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов;
- по заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями

(распространенными и нераспространенными), междометиями,; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

- по заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью;
- по заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму;
- по заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; практически различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определено-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); практическое их использование в тексте; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;
- по заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения);
- понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Содержание программы

Работа над словом. Задачами данного направления являются:

1. Обогащение словарного запаса обучающихся за счет новой лексики, а также за счет морфологического разнообразия. Практическое освоение способов употребления частей речи, которые будут изучаться на уроках русского языка в теоретическом аспекте.
2. Развитие лексической системности (формирование парадигматических и синтагматических связей в индивидуальном лексиконе обучающихся)
3. Развитие внимательного отношения к форме и значению лексических единиц, совершенствование умения адекватного использования лексики в структуре текста.
4. Формирование и развитие образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов. Развитие умения характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски

В восьмом классе на уроках русского языка предполагается изучение норм согласования сказуемого и подлежащего, выраженными сложносокращенными словами. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать сложносокращенные слова, наиболее часто встречающиеся в быту учащихся, а также в различных текстах, например, Сбербанк, Госдума, медсестра, АОО, СМИ,

спецодежда и проч., понимать их значение, правильно использовать в самостоятельной речи. Данная работа должна носить опережающий характер по отношению в изучаемому на уроках Русского языка, для того чтобы сформировать у обучающихся предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления. Наряду с этим, данное направление работы носит практико-ориентированный характер, поскольку способствует социализации обучающихся.

Кроме того, в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения и по другим предметам.

Особое внимание уделяется правильному произнесению различных частей речи с точки зрения соблюдения правильного ударения. Обучающиеся продолжают работать со словарями, представленными в печатном виде или в электронном. Особенно это важно при проведении самопроверки различных творческих работ, подготовке презентаций, групповых проектов. Важно обращать внимание обучающихся на необходимость отбора наиболее точной лексики для выражения собственных мыслей, а также на аккуратность оформления работ.

Одной из устойчивых проблем детей с ТНР в области речевого развития является отсутствие «чувства языка», поэтому и в восьмом классе сохраняются трудности распознавания многозначных слов, владеть переносным значением, подбирать синонимы, антонимы, омонимы.

Работа над этими видами парадигматических отношений носит длительный характер и организуется на всем протяжении обучения. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Направление **«Работа над словосочетанием и предложением»** предполагает продолжение проводимой на работы над совершенствованием умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык». Особое внимание в восьмом классе уделяется моделированию и конструированию предложений различной структуры, в частности, с вводными конструкциями, с обобщающими словами, а также полные, неполные, безличные и проч. Необходимо обратить внимание на предложения со страдательным залогом и инверсией, которые вызывают, как правило, значительные трудности понимания в условиях аудирования и на чтении.

Задачи данного раздела могут быть сформулированы следующим образом:

1. Расширение опыта владения различными типами простого и сложного предложений с учетом программного материала по разделу «Филология».
2. Совершенствование навыка установления связей в словосочетаниях и предложениях

Работа над предложением проводится с опорой на методы моделирования и конструирования, способствующие формированию и развитию процессов языкового анализа и синтеза. Одним из хорошо зарекомендовавших в работе с детьми с ТНР методов является метод символизации (опоры на материализованные основы), позволяющие целенаправленно формировать умственные действия обучающихся и интериоризацию предлагаемых моделей и действий.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать различные виды предложения, выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова и типу связи (согласование, управление, примыкание) особое внимание в восьмом классе уделяется предложениям с однородными членами предложения, способам их связи. В ходе практических упражнений обучающихся знакомят с однородными и неоднородными определениями, обобщающими словами при однородных членах предложения. Обучающиеся тренируются в выделении из списка данных предложений и составлении предложений с однородными членами предложения, связанными двойными союзами «не только – но и», «как – так», «если не – то», «настолько – насколько» и проч. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Учитывая усложнение уровня лингвистического материала, с которым работают обучающиеся на данном году обучения, для анализа, составления и преобразований по предлагаемому алгоритму предлагаются следующие виды предложений: простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями. Обучающиеся на практическом материале закрепляют умения различать данные виды предложений, использовать их в процессе продуцирования текстов. Особое внимание уделяется преобразованию предложений.

По направлению **«Работа над текстом»** предполагается продолжение организации работы по совершенствованию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров. Данный раздел занимает одну из ведущих позиций в системе развития речи. Особенности организации работы на данном уровне обучения является акцентирование внимания на анализе и составлении текстов различных жанров, но увеличенного, по сравнению с предыдущим классом, объемом примерно на 50-60 слов. Кроме того, особое внимание уделяется работе с текстами научно-популярного жанра, а также деловому стилю текстов. Обучающихся практикуют в написании ряда деловых бумаг, которые потребуются им в жизни: автобиография, резюме, заявление, характеристика, служебная записка. Учитывая, что данному контингенту обучающихся требуется более длительное время, по сравнению с нормативно развивающимися обучающимися, для усвоения формы и алгоритма заполнения данных бумаг, работа будет продолжаться и в последующих классах. Кроме написания данных деловых бумаг полезно начать тренировку обучающихся по заполнению различных форм, бланков, анкет, в ходе которых требуется особая аккуратность и правильность написания. Заполнение данных форм может быть как в письменной форме, так и в компьютерном варианте.

Одним из новых направлений является работа с научными текстами: их восприятие и анализ в процессе аудирования и чтения, а также их составление. Вводится понятие «публичный доклад» Обучающихся учат составлять простые научные доклады на заданные темы по определенному алгоритму, например: определение темы, планирование содержания, поиск информации, фиксация информации, выбор формы презентации и ее реализация, собственно публичный доклад. Подобная проектная деятельность может быть осуществлена как индивидуально, так и в малых подгруппах, что приучает детей с ТНР работать в коллективе. Более того, обучающимся на уроках развития речи может быть предложено отрепетировать (т.е. предварительно доложить) свой научный доклад по другим предметам. Остальные обучающиеся могут участвовать в виде зрителей и критиков. Данное направление важно не только с точки зрения развития монологической речи, но и формирования критического мышления, умения видеть ошибки и исправлять их.

Работа с научными текстами и массивными данными предполагает продолжение работы по развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертывания, которые формируются в процессе практических упражнений. Вводятся такие понятия как «конспект», «реферат», «тезисы» на элементарном уровне. На данном этапе обучения от обучающихся скорее требуются навыки сопоставления текстов и, например, конспекта того же текста, чем собственное их использование. Элементарные конспекты составляются под руководством педагога с опорой на схемы, таблицы, соответствующие данному тексту.

Задачами данного направления являются:

1. Совершенствование умения понимать и анализировать связные тексты различных типов и различной протяженности на слух и при чтении.

3. Совершенствование навыков планирования собственных высказываний диалогического и монологического характера в устной и письменной форме.
3. Развитие навыка формулирования собственного замысла в письменной и устной форме и умения отбирать языковые средства адекватно замыслу.
4. Формирование умения анализировать готовые тексты и редактировать их.
5. Формирование навыка использования знаний основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне.

Работа над текстами в VIII классе занимает наибольший объем времени на уроках развития речи. Это основное направление работы. При этом традиционно выделяется два больших направления: работа над пониманием текста и работа по созданию собственных текстовых произведений. В рамках данных направлений внимание сосредоточено, прежде всего, на умении обучающихся преобразовывать тексты из плоскости лингвистического (языкового) материала в наглядно-образный (схемы, инфографика, иллюстрации) или производить компрессию текста с разной степенью сжатия при сохранении ядерного смысла этого текста. Отличительной особенностью данной работы по сравнению с общеобразовательной школой является наличие определенных алгоритмов данного вида деятельности и достаточно развернутой помощи педагога.

Продолжается работа по коррекции и развитию навыков аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; понимания содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Увеличивается объем текстов для устного пересказа прочитанного или прослушанного текста - не менее 140 слов. На данном этапе обучения важно приучать обучающихся прослушивать и понимать текст в процессе аудирования не только с голоса учителя, но и других лиц. Для этого могут использоваться диктофонные записи, интернет ресурсы. Полезно упражнять в аудировании слегка зашумленных текстов (на фоне уличного шума, шума толпы, в метро), что требует определенных навыков прогнозирования содержания текста, его «восстановления». Кроме пересказов от обучающихся требуется после предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением; участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик; с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5–6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

По заданному алгоритму обучающиеся должны опознавать тексты, созданные в официально-деловом стиле (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и создавать тексты публицистических жанров (совместно с учителем); оформлять деловые бумаги; а также выделять тексты научного стиля среди других текстов (реферат, доклад на научную тему др.).

Компетентностный подход диктует необходимость «перевода» полученных знаний, умений и навыков в практический план. Поэтому необходимо добиваться, чтобы обучающиеся могли использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-

смысловых типов речи в практике создания собственных текстов не только на уроке развития речи, но и на других предметах на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике. Поэтому очень важно продолжить работу по совершенствованию умения анализировать, в том числе, собственный текст с точки зрения соответствия его основным признакам, адекватности отбора языковых средств, а также приучить учащихся редактировать как чужие, так и собственные тексты.

Раздел **«Виды речевой деятельности и культура речи»** предполагает реализацию следующих задач:

1. Развитие умений устанавливать коммуникативные контакты и поддерживать их.
2. Развитие навыков социально положительных форм вербального взаимодействия в различных социальных ситуациях.
3. Развитие навыков эффективной коммуникации.

В восьмом классе продолжается активная работа по формированию всех видов речевой деятельности. Совершенствуются навыки аудирования. У обучающихся формируются навыки детального, ознакомительного и выборочного аудирования. Продолжается работа над пониманием текстов разных стилей и жанров при чтении. При этом используются следующие виды чтения: поисковое, ознакомительное, изучающее и просмотровое. Эти виды речевой деятельности отрабатываются на относительно более сложном материале и по содержанию и по объему. Кроме того, предлагаются новые виды научных и деловых текстов.

Также отрабатываются умения письменного и устного пересказа текстов (подробные, сжатые, выборочные) и составление собственных текстовых произведений.

Большое внимание уделяется дальнейшему развитию навыков коммуникации в различных условиях: реальной, виртуальной, со сверстниками, со взрослыми. На данном этапе обучения обращается внимание на разнообразие традиционных форм коммуникации лиц различных национальностей. Данный материал важен для формирования толерантного отношения к лицам, принадлежащим к различным культурам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 8 КЛАССЕ

В год – 34 ч.

В неделю - 1 ч., не менее 34 недель

<i>№</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся</i>
1	1	Язык и речь	Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Почему надо уважать родной язык? Понятие о чистоте родного языка. Заимствования: что это такое, всегда ли они необходимы. Молодежный сленг. Что это такое? Полемика. Тренинг.
2	2	Особенности общения в интернете и социальных сетях.	Электронная почта. Правила общения в электронной почте. Чем отличается общение по электронной почте и в мессенджерах? Нужна ли обычная почта? Эпистолярный жанр – отмирающий жанр? Когда уместно писать обычные письма. Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма). Анализ готового материала. Создание поздравительной открытки. Практическая работа. Тренинг
3	4	Правила общения со сверстниками и взрослыми.	Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская беседа», дружеский разговор. Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми – тренинг. (Сценарии первично отрабатываются на уроках развития речи и закрепляются в процессе других уроков, внешкольных мероприятий, в повседневной жизни). Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций (не менее 6 реплик). Формирование навыков коммуникативно целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Совершенствование умения понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме

			правила русского речевого этикета.
4	3	Виды и стили монологической речи - монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи.	Основные признаки данных видов и стилей монологической речи. Распознавание видов и стилей монологической речи на примере коротких текстов. По заданному алгоритму составление собственных монологических текстов в том числе, заметок, объяснительных записок, автобиография, характеристика, реферат, доклад слов. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5-6 предложений сложной структуры; классного сочинения объемом 2,0-3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.
5	12	Текст	Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое. Тема и основная мысль текста, формулирование вопросов по содержанию текста, выявление скрытого смысла. Абзацное членение текста. Определение главной и второстепенной информации в прослушанном или прочитанном тексте, коммуникативной установки. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации. Формирование умения преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом. Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Последующее изложение текста в устном или письменном виде. Подробные и краткие пересказы (изложения) после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого изложения и выборочного – не менее 260 слов). Объем текста для устного пересказа не менее 140 слов. В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программы раздела «Филология». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи. На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на

			произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5–6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); Редактирование собственных и чужих текстов. Формирование умения по заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги; по заданному алгоритму характеризовать научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте.
6	2	Лексика	Продолжение работы по формированию и совершенствованию навыка различения и использования основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Закрепление понятия о однозначных и многозначных словах, умение различать прямое и переносное значение слова, распознавать и подбирать синонимы, антонимы, омонимы; на практическом уровне различать многозначные слова и омонимы. Стилистическая окраска слова. Практическое использование фразеологизмов при восприятии и продуцировании текстов, умение объяснять их значение, использование словарей фразеологизмов в он-лайн режиме и в печатном варианте. Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Поиск эпитетов, метафор, олицетворения в текстах, составление простых текстов под руководством учителя с использованием данных средств выразительности. Роль данных средств в общении. Использование в практике разных видов словарей. Словообразование и практические навыки словообразовательного и морфемного анализа; выделение производящей основы на практическом материале, использование способов словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использование словообразовательных норм русского языка.

			Практическое закрепление навыков выделения и использования различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий, числительных и проч. (Наибольшее внимание уделяется тем частям речи, пользование которыми наиболее затруднено у обучающихся данного класса)
7	4	Словосочетание	Закрепление навыка выделения словосочетания из состава предложения, выделение главного слова в словосочетании постановка вопросов, особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), понятие о средствах связи слов в словосочетании. По заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний; Продолжение работы по практическому употреблению словосочетаний с производными и составными предлогами, способами их использования в речи. Нахождение предложно-падежных конструкций с данными предлогами в тексте, составление с ними словосочетаний и предложений.
8	6	Предложение	Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. Практическое знакомство с союзами и союзными словами. Выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах. Составлять и выделять в текстах предложения с однородными членами, определять средства их связи (союзная и бессоюзная); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим. Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов. По заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению,

		различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. По заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; Знакомство с различными видами односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); практическое их использование в тексте; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; По заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); приложение как особый вид определения. Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора.
--	--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ В 9 КЛАССЕ

Личностные результаты освоения программы по развитию речи:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- характеризовать русский язык как национальный язык русского народа; понимать русский язык как форму выражения национальной культуры; объяснять роль русского языка в современном мире;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- овладение достаточным объемом словарного запаса для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; сформированность способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях.

Метапредметные результаты освоения программы по развитию речи:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения программы по развитию речи:

- владеть различными видами аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- понимать содержание прослушанных и/ или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и / или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).
- извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензию); использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов;
- владеть различными видами диалога;
- создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0–4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат по заданному алгоритму;
- распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение);
- по заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами;
- по заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи;
- по заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений;
- по заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью;
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка

- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик;
- по заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги;
- понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В 9 классе основное внимание направлено на работу с предложением и текстом. Остальные направления работы носят подчиненный характер.

Работа над словом. Задачами данного направления являются:

1. Развитие лексической системности (формирование парадигматических и синтагматических связей в индивидуальном лексиконе обучающихся)
2. Развитие внимательного отношения к форме и значению лексических единиц, совершенствование умения адекватного использования лексики в структуре текста.
3. Формирование и развитие образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов. Развитие умения характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски

Развитие и обогащение словарного запаса рассматривается как текущая работа, обусловленная необходимостью работы с текстами на предметных уроках. На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами. Обучающихся тренируют в распознавании различных тропов: метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение.

Обучающиеся продолжают работать со словарями, представленными в печатном виде или в электронном. На данном этапе повышается роль самостоятельной работы в данном направлении. По-прежнему организуется работа по овладению многозначностью, переносным значением, синонимией, антонимией, омонимией.

Направление **«Работа над словосочетанием и предложением»** предполагает продолжение проводимой на работы над совершенствованием умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык». Особое внимание в девятом классе уделяется анализу и конструированию сложносочиненных сложноподчиненных предложений различной структуры, в частности, с вводными конструкциями, с обобщающими словами, а также полные, неполные, безличные и проч. Особенно необходимо обратить внимание на предложения с союзной и бессоюзной связью. Обучающихся учат выделять данные типы предложений из текста, а также правильно употреблять их в самостоятельной речи.

Данная работа проводится в практическом плане, отрабатывается правильное их интонационное членение.

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Для анализа, составления и преобразований по предлагаемому алгоритму предлагаются следующие виды предложений: сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и

обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные). Особое внимание уделяется преобразованию предложений, умению подобрать синонимы.

Направление **«Работа над текстом»** является приоритетным в девятом классе. Проводится работа по совершенствованию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, т.е. развитию текстовой компетенции.

Особенностями организации работы на данном этапе обучения является акцентирование внимания на анализе и составлении текстов различных жанров, но увеличенного, по сравнению с предыдущим классом, объемом. Совершенствуется умение понимать содержание прослушанных и/или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и /или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов), устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Наряду с формированием репродуктивных навыков продолжается развитие и совершенствование навыков продуктивных, а именно: навыки создания текстов с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0–4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составления тезисов, конспектов, рецензий, рефератов по заданному алгоритму. Понятия «тезисы», «реферат», «конспект» закрепляются. Тем не менее, с учетом наличия речевых нарушений, сохраняющихся на данном этапе обучения, у обучающихся формируют только начальные умения составлять и применять элементарные формы данных видов преобразования текста по заданному алгоритму под руководством учителя.

Продолжается работа по формированию навыков по заданному алгоритму опознавать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги, а также заполнять различные бланки как в «ручном» режиме, так и с использованием компьютера.

Одной из новых составляющих содержания уроков развития речи является умение использовать цитаты при создании текстов.

Обучающимся предлагается отобрать наиболее подходящие цитаты к тексту из данных, найти неуместные цитаты, найти цитаты в тексте.

Продолжается работа, начатая в 8 классе по формированию навыков публичных выступлений, в том числе, на научные темы. При этом возрастает доля самостоятельности при подготовке докладов, однако, сохраняется возможность использования алгоритмов их составления, например: определение темы, планирование содержания, поиск информации, фиксация информации, выбор формы презентации и ее реализация, собственно публичный доклад. Подобная проектная деятельность может быть осуществлена как индивидуально, так и в малых подгруппах, что приучает детей работать в коллективе.

Важным компонентом текстовой компетенции является текущий и завершающий мониторинг успешности. Поэтому очень важно продолжить работу по совершенствованию умения анализировать собственный текст с точки зрения соответствия его основным признакам, адекватности отбора языковых средств, а также приучить обучающихся редактировать как чужие, так и собственные тексты.

Задачами данного направления являются:

1. Совершенствование умения понимать и анализировать связные тексты различных типов и различной протяженности на слух и при чтении.
2. Совершенствование навыков планирования собственных высказываний диалогического и монологического характера в устной и письменной форме.

3. Развитие навыка формулирования собственного замысла в письменной и устной форме и умения отбирать адекватно языковые средства замыслу.
4. Формирование умения анализировать готовые тексты и редактировать их.
5. Формирование навыка использования знаний основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне.

Направление **«Виды речевой деятельности и культура речи»** предполагает реализацию следующих задач:

1. Совершенствование умений устанавливать коммуникативные контакты и поддерживать их.
2. Закрепление навыков социально положительных форм вербального взаимодействия в различных социальных ситуациях.
3. Совершенствование навыков эффективной коммуникации.

В девятом классе продолжается активная работа по формированию всех видов речевой деятельности. Совершенствуются навыки аудирования. У обучающихся формируются навыки детального, ознакомительного и выборочного аудирования. Продолжается работа над пониманием текстов разных стилей и жанров при чтении. Эти виды речевой деятельности отрабатываются на относительно более сложном материале и по содержанию и по объему. При организации работы по совершенствованию навыков понимания текстов особое внимание уделяется коммуникативной установке, от которой зависит глубина постижения информации текста, а также выразительным средствам, использованным в тексте, интонационному оформлению читаемого, что является значимым фактором постижения замысла автора и субъективному восприятию смысла читаемого.

Степень понимания читаемого, главной мысли текста, его сюжета напрямую влияют на качество письменного и устного пересказа текстов (подробные, сжатые, выборочные) с учетом их возрастающего объема и невозможности запомнить подобные тексты дословно.

На данном этапе обучения обучающимся доступно умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств, однако, они уверенно справляются с этим заданием только при условии действий по определенному плану или алгоритму.

Большое внимание уделяется дальнейшему развитию навыков коммуникации в различных условиях: реальной, виртуальной, со сверстниками, со взрослыми. Обучающиеся совершенствуют умения владения различными видами монолога и диалога. При этом необходимо добиваться от них соблюдения в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения, особенно в интернет среде.

Продолжается работа по закреплению навыков социально принятых форм и сценариев общения с соблюдением нормы речевого этикета. Обращается внимание на вербальные и невербальные средства общения, в частности на адекватное использование жестов, мимики в процессе речевого общения.

Отработанные на уроках сценарии должны включаться в активную речевую практику обучающихся, в повседневное общения. Поэтому необходимо организовывать различные тренинги, в том числе, на других уроках, за стенами образовательной организации.

Ко времени окончания 9 класса обучающиеся должны освоить коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 9 КЛАССЕ

В год – 34 ч.

В неделю - 1 ч., не менее 34 недель

<i>№</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся</i>
1	1	Язык и речь	Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Народные истоки русского языка. Роль русского языка в современном мире Диалекты, говоры. Заимствования. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Такое, всегда ли они необходимы. Профессиональные сленги. Полемика. Тренинг.
2	2	Особенности общения в интернете и социальных сетях.	Правила безопасного поведения в сети. Правила знакомства в сети. Распространенные виды мошенничества в сети. Как общаться, чтобы не попасть на уловку недобросовестных пользователей. Тренинг. Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия с использованием социальных сетей.
3	4	Правила общения со сверстниками и взрослыми.	Роль жестов, мимики и позы тела в общении. Как осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Как лучше выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. Смайлики. Их роль в общении. Чем заменить смайлики при непосредственном общении со взрослыми и сверстниками. Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников. Беседа. Тренинг Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Монолог, диалог, полилог. (Деловая игра) Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций (не менее 7 реплик). Формирование навыков коммуникативно целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в

			различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
4	13	Текст	Аудирование текстов объемом не менее 330 слов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое. Тема и основная мысль текста, формулирование вопросов по содержанию текста, выявление скрытого смысла. Абзацное членение текста. Определение главной и второстепенной информации в прослушанном или прочитанном тексте, коммуникативной установки. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации. Формирование умения преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом. Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Последующее изложение текста в устном или письменном виде. Устный пересказ текста объемом не менее 150 слов. Подробные и краткие пересказы (изложения) после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого изложения и выборочного – не менее 300 слов). В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программы раздела «Филология». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи. На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0–4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

			Редактирование собственных и чужих текстов. Формирование умения по заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги; по заданному алгоритму характеризовать научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), по заданному алгоритму создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия. Формирование умения извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.
5	2	Лексика	Продолжение работы по формированию и совершенствованию навыка различения и использования основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Закрепление понятия о однозначных и многозначных словах, умение различать прямое и переносное значение слова, распознавать и подбирать синонимы, антонимы, омонимы; на практическом уровне различать многозначные слова и омонимы. Стилистическая окраска слова. Практическое использование фразеологизмов при восприятии и продуцировании текстов, умение объяснять их значение, использование словарей фразеологизмов в он-лайн режиме и в печатном варианте. Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Поиск эпитетов, метафор, олицетворения в текстах, составление простых текстов под руководством учителя с использованием данных средств выразительности. Роль данных средств в общении. Использование в практике разных видов словарей. Практическое закрепление навыков выделения и использования различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий, числительных и проч. (Наибольшее внимание уделяется тем частям речи, пользование которыми наиболее затруднено у обучающихся данного класса).
6	4	Словосочетание	Закрепление навыка выделения словосочетания из состава предложения, выделение главного слова в словосочетании постановка вопросов,

			особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), понятие о средствах связи слов в словосочетании. По заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний.
7	8	Предложение	Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного

			предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; По заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений; По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора.
--	--	--	---

Рабочая программа согласована:

Заместитель директора по учебной работе _____ С.Д. Воронова

Контрольно-оценочные материалы и критерии оценки

Виды контроля	Формы контроля	Количество работ
Текущий	Контрольные работы по тематике обучения	в течение учебного года
Итоговый	Изложение	Количество контрольных изложений определяется программой курса «Русский язык»

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В 5 – 9 (10) КЛАССАХ

Под оценкой уровня учебных достижений по предмету «Развитие речи» следует понимать констатацию уровня развития языковых и речевых средств, а также качества навыков коммуникации посредством оценочного суждения или в баллах.

Оценка успеваемости является важным компонентом управления коррекционным процессом и выполняет роль «обратной связи» в качестве информации учителю-логопеду и обучающемуся о степени усвоения материала и продвижении к запланированному результату, что позволяет целенаправленно вносить коррективы в процессы обучения и коррекции. Учет достигаемых результатов может быть предварительным, текущим и итоговым.

Предварительный учет проводится в начале каждого года во время обследования речи обучающегося. Он направлен на выявление сведений о исходном уровне состояния сформированности лексико-грамматической стороны речи обучающихся, связной монологической и диалогической форм речи, коммуникативных навыков и особенностей коммуникативного поведения. На основе полученных в ходе обследования данных строится прогноз о потенциальных возможностях обучающихся, что позволяет планировать стратегию и тактику коррекционного воздействия в процессе обучения, а также уровень необходимой индивидуальной помощи. Результаты обследования заносятся в Речевые карты.

Текущий учет осуществляется учителем постоянно и является доминирующим на протяжении всего обучения в каждом его звене: при восприятии учебного материала, формировании и его закреплении, а также в процессе коммуникативного взаимодействия обучающихся в урочное и внеурочное время.

Итоговый учет констатирует усвоение материала в целом по предмету «Развитие речи» на каждом этапе обучения.

Способы проверки знаний, умений и навыков, а также компетенций по данному предмету могут быть устными и основанными на выполнении практических заданий.

Устная проверка может быть фронтальной или индивидуальной. Устная фронтальная проверка представляет собой опрос обучающихся класса, которые отвечают на вопросы, обращенные ко всем. Ответы обучающихся при такой проверке могут носить как краткий, лаконичный, так и развернутый характер. Данный вид проверки позволяет проконтролировать знания, умения и навыки значительной части обучающихся и активизирует класс в целом. Однако при этой форме контроля достаточно трудно оценить индивидуальные достижения в области предметных и метапредметных результатов.

Проверка, основанная на выполнении практических заданий, может сводиться к наблюдению за правильностью выполняемых действий.

На основании результатов проверки учитель-логопед оценивает обучающихся. Оценка одновременно выполняет три функции:

- фиксирует «зону актуального развития» обучающегося и степень приближения к требуемому образцу;
- оказывает управляющее воздействие на его последующую учебную деятельность;
- воспитывает свойства личности.

Характер оценки должен быть стимулирующим: словесное краткое суждение или одно слово («Умница!» или «Ошибка!»), балл или поощрительный жест. Оценка должна учитывать исходный уровень состояния звуковой стороны речи обучающегося, тяжесть его речевого нарушения и стимулировать обучающегося к дальнейшей продуктивной работе.

Учет языковых и речевых навыков и компетенций имеет ряд специфических особенностей. Так, итоговую отметку можно выставлять по последним лучшим показателям, а не выводить на основании среднеарифметической за учебную четверть или год, как это практикуется по большинству других предметов.

Текущий учет успеваемости также отличается от ее учета по большинству других учебных предметов, что вызвано особенностями структуры речевого нарушения, тяжестью его проявления, динамикой компенсационных процессов в рамках всей системы коррекционной работы, и уроков «Развития речи», в частности.

Так, проверку следует проводить достаточно часто, что необходимо для своевременного выявления проблем в освоении программного материала и внесения корректив с методикой формирования речевых и коммуникативных навыков у контингента данного класса.

Для развития самоконтроля обучающихся необходимо использовать прием регулярного информирования его о том, каковы его достижения и над какими недостатками предстоит работать в ближайшем будущем. Оценочное суждение учителя должно содержать эти оценки и быть предельно точным, лаконичным и понятным обучающемуся обучающийся.

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздника, викторины, в ходе которой обучающиеся демонстрируют свои знания об окружающем мире, а также достижения в области развития речи: отвечают на вопросы, сами их формулируют, разыгрывают различные сценки. Такое публичное представление результатов стимулирует обучающихся к использованию правильной речи.

Критериями оценки качества достижений в ходе административной проверки является:

- А) Владение обучающимися изученной лексики (понимание, адекватное употребление в самостоятельной речи;
- Б) Практическое владение изученными грамматическими формами слов и конструкциями словосочетаний и предложений.
- В) Умение вести бытовой и учебный диалог.
- Г) Логичность построения и речевое оформление монологических высказываний, полнота и адекватность понимания текстов (глубина понимания текстов определяется программой года обучения).

При этом учитывается качество использования только пройденного материала. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения предметной области «Филология».

Нормативы оценок:

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- правильно употребляет в речи изученную лексику. Допускается 1 – 2 ошибки на смысловую замену слов с обобщенным, переносным значением;

- правильно образовывает и изменяет слова, а также строит словосочетания и предложения в соответствии с требованиями грамматики. Допустимы 1 – 2 ошибки при построении распространенного предложения (с 6 – 7 и более членами предложения) или сложного;
- умеет поставить вопрос, дать краткие и распространенные ответы, самостоятельно развернуть беседу о бытовых событиях, школьной жизни и на изучаемую тему, активно высказываться в ходе беседы;
- умеет строить развернутые высказывания при составлении монологических текстов (описательных, повествовательных, с элементами рассуждения) по картинам или серии картин, по наблюдениям, описанию объектов, явлений природы с опорой на вопросы, план, ключевые слова или самостоятельно излагать материал логично и последовательно. Может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию и 1 – 2 лексико-грамматических или фонетических ошибок.

Отметка «4» ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки «5», но при этом обучающийся:

- новый словарь использует не всегда точно и правильно, может допустить 2 – 3 ошибки на смысловую замену слов;
- при употреблении сложных предложений нуждается в помощи учителя, может допустить 2 – 3 ошибки при словоизменении, словообразовании или построении словосочетания/предложения;
- строит недостаточно развернутые высказывания, допускает 2-3 ошибки по содержанию и 3 – 4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он:

- допускает 4 – 5 ошибок на смысловую замену слов;
- употребляет предложения более простой грамматической структуры, чем предусмотрено программными требованиями, допускает 4 – 5 грамматических ошибок при построении предложений;
- при составлении текстов и предложений нуждается в систематической помощи учителя; допускает 4 – 5 ошибок по содержанию и 4 – 5 лексико-грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- недостаточно усвоил новый словарь, неверно употребляет лексику, допуская более 5 ошибок на смысловые замены слов, использует простые нераспространенные предложения, допуская более 5 грамматических ошибок при попытке их распространить;
- не умеет последовательно и связно строить высказывание, выделять существенные свойства описываемого явления, предмета, отбирать факты, необходимые для раскрытия содержания высказывания, допускает более 5 ошибок по содержанию при использовании помощи учителя и 5 – 7 и более лексико-грамматических ошибок.

Исключение составляют обучающиеся, зачисленные в 5 или более старший класс из общеобразовательных школ или имеющие афазию, приобретенную незадолго до зачисления на обучение по варианту 5.2.

Оценка изложений и сочинений.

С помощью изложений и сочинений проверяется умение правильно излагать содержание текста, правильно строить предложения и ставить соответствующие знаки препинания. В изложениях и сочинениях оцениваются содержание, стиль и грамотность.

В течение учебного года должно быть написано от 10 до 15 изложений и сочинений.

Примерный объем текстов для изложений и сочинений определяется программой по каждому году обучения.

Отметка «5» ставится, если изложение или сочинение полностью соответствует теме (тексту); вместе с тем может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию, 1 стилистической, 1 орфографической, 1 - 2 специфических (лексико-грамматических) ошибок.

Отметка «4» ставится, если изложение или сочинение в основном соответствует теме (тексту); может быть допущено не более 2 ошибок по содержанию, 2 стилистических, 2-3 орфографических, 2-3 специфических ошибок.

Отметка «3» ставится, если изложение или сочинение недостаточно полно и точно отражает тему; может быть допущено не более 3-4 ошибок по содержанию, 3-4 стилистических, 4-6 орфографических, 3-4 специфических ошибок.

Отметка «2» ставится, если изложение или сочинение не соответствует теме (пропущены или искажены важные события, главные части), допущено более 4 ошибок по содержанию, 7-9 орфографических, 5-7 специфических ошибок.

Оценкой личностных результатов также является оценка личностного прогресса обучающегося, которая реализуется в рамках накопительной системы оценивания. Накопительная система представлена в виде портфолио. Материалы портфолио характеризуют достижения обучающихся в рамках учебной, вне учебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах и др. Материалы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов уровня начального общего образования, закреплённых в Стандарте. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В технологической карте педагога отмечается на каком уровне сформированы предметные УУД (оптимальный, допустимый и недопустимый уровень) у обучающихся класса. Портфель достижений обучающегося – папка, в которую помещаются оригиналы или копии (бумажные, цифровые) выполненных обучающимся заданий, работ, содержащих оценку (словесную характеристику его успехов и советов по улучшению, устранению возможных недостатков).

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Кадровые условия

Требования к кадровому обеспечению предмета «Развитие речи».

Учитель (учитель-логопед) должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии.

Лица, имеющие высшее педагогическое образование по другим профилям, для реализации данной программы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

Материально-технические условия

- Технические средства обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом специальных образовательных потребностей обучающихся.

- специальные учебники, учебники, специальные рабочие тетради, специальные дидактические материалы / могут быть использованы рабочие тетради и дидактические пособия для общеобразовательной школы.

- При необходимости (в случае отсутствия устной и письменной речи) использование альтернативных средств коммуникации.

- Контролируемый доступ обучающихся к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет.

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26»**

РАССМОТРЕНА

на заседании МО учителей
предметов гуманитарного цикла
протокол от ____ 2021г. № 1
Руководитель МО
_____/ Е.Н. Терентьева/

ПРИНЯТА

на заседании педсовета
протокол от ____ 2021г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 26»
от ____ 2021г. № ____
Директор _____/И.В. Тропотова/

**Рабочая программа
по учебному предмету: «Развитие речи»
основного общего образования в рамках ФГОС ООО
6, 7Б, 8, 9(І) класс**

Количество часов по учебному плану: 6 класс – 68 ч. (2 часа в неделю)
7 Б класс – 34 часов (1 час в неделю)
8 класс - 34 часа (1 час в неделю)
9 (І) класс – 34 часа (1 час в неделю)

Программа будет полностью реализована в 6 классе за 68 ч.,
в 7Б классе за 34 часа, в 8 классе за 34 часа, в 9 (І) классе за 34 часа.

Учитель: **Терентьева Елена Николаевна**

2021-2022 учебный год

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные ориентиры воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
1	3.09	3.09	Язык и речь	1, 2, 3, 4, 8	
2	6.09	6.09	Язык, речь, общение. Ситуации общения. Особенности общения в интернете и социальных сетях	1, 2, 3, 6	
3	10.09	10.09	Речевой этикет в мессенджерах	1, 2, 3, 4, 7	
4	13.09	13.09	Правила безопасного поведения в интернете	1, 2, 3, 4, 5	
5	17.09	17.09	Сочинение «Чему новому научился я за лето»	1, 2, 3, 8	
6	20.09	20.09	Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста.	1, 2, 3, 4, 7	
7	24.09	24.09	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова	1, 2, 3, 4, 8	
8	27.09	27.09	Средства связи предложений и частей текста.	1, 2, 3, 4, 5, 9	
9	1.10	1.10	Средства связи предложений и частей текста.	1, 2, 3, 6	
10	4.10	4.10	Восстановление недостающих частей текста с опорой на тему	1, 2, 3, 4, 7	
11	8.10	8.10	Поиск частей текста, не соответствующих теме	1, 2, 3, 4, 5	
12	11.10	11.10	Изложение повествовательного текста «Енот-полоскун»	1, 2, 3, 6	
13	15.10	15.10	Виды монологической речи.	1, 2, 3, 4, 7	
14	18.10	18.10	Монолог-повествование	1, 2, 3, 4, 5	
15	22.10	22.10	Монолог-рассуждение	1, 2, 3, 8	
16	25.10	8.11	Монолог-описание	1, 2, 3, 4, 7	
17	29.10	8.11	План текста. Разные виды планов	1, 2, 3, 4, 8	
18	8.11	12.11	Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части	1, 2, 3, 4, 5, 9	
19	12.11	12.11	Деление текста на абзацы	1, 2, 3, 6	
20	15.11	15.11	Сопоставление планов и текстов	1, 2, 3, 4, 7	
21	19.11	19.11	Коррекция планов с опорой на первичный текст	1, 2, 3, 4, 5	
22	22.11	22.11	Сочинение «Моё любимое занятие»	1, 2, 3, 6	
23	26.11	26.11	Коррекция текста с опорой на данный план	1, 2, 3, 4, 7	
24	29.11	29.11	Способы компрессии текста	1, 2, 3, 4, 5	
25	3.12		Выборочный пересказ	1, 2, 3, 8	
26	6.12		Изложение повествовательного текста	1, 2, 3, 4, 7	
27	10.12		Работа над ошибками. Творческий пересказ	1, 2, 3, 4, 8	

28	13.12		Лексическое значение слова. Способы толкования	1, 2, 3, 4, 5, 9	
29	17.12		Однозначные и многозначные слова	1, 2, 3, 6	
30	20.12		Прямое и переносное значение слова	1, 2, 3, 4, 7	
31	24.12		Фразеологизмы. Практическое использование фразеологизмов	1, 2, 3, 4, 5	
32	27.12		Сочинение – описание впечатлений	1, 2, 3, 6	
33	10.01		Средства выразительности. Поиск эпитетов, метафор, олицетворений в текстах	1, 2, 3, 4, 7	
34	14.01		Лексические словари. Словарная статья. Требования к словарной статье	1, 2, 3, 4, 5	
35	17.01		Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	1, 2, 3, 8	
36	21.01		Словообразование. Словообразовательный и морфемный анализ	1, 2, 3, 4, 7	
37	24.01		Способы словообразования	1, 2, 3, 4, 8	
38	28.01		Изложение повествовательного текста «Случай на рыбалке»	1, 2, 3, 4, 5, 9	
39	31.01		Словосочетание и предложение. Выделение словосочетания из состава предложения, главного слова в словосочетании	1, 2, 3, 6	
40	4.02		Средства связи в словосочетании	1, 2, 3, 4, 7	
41	7.02		Предложение. Виды предложений по цели высказывания	1, 2, 3, 4, 5	
42	11.02		Интонационное оформление предложений	1, 2, 3, 8	
43	14.02		Дифференциация простых и сложных предложений	1, 2, 3, 4, 7	
44	18.02		Дифференциация сложных предложений и предложений с однородными членами	1, 2, 3, 6	
45	21.02		Предложения с прямой речью	1, 2, 3, 4, 7	
46	25.02		Работа с деформированными предложениями	1, 2, 3, 4, 5	
47	28.02		Числительное. Выделение числительных в тексте	1, 2, 3, 8	
48	4.03		Употребление числительных в речи	1, 2, 3, 4, 7	
49	7.03		Выделение местоимений в тексте	1, 2, 3, 4, 8	
50	11.03		Склонение местоимений	1, 2, 3, 4, 5, 9	
51	14.03		Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета	1, 2, 3, 6	
52	18.03		Сочинение-описание местности	1, 2, 3, 4, 7	
53	28.03			1, 2, 3, 6	
54	1.04			1, 2, 3, 4, 7	
55	4.04			1, 2, 3, 4, 5	
56	8.04			1, 2, 3, 8	

57	11.04			1, 2, 3, 4, 7	
58	15.04			1, 2, 3, 6	
59	18.04			1, 2, 3, 4, 7	
60	22.04			1, 2, 3, 4, 5	
61	25.04			1, 2, 3, 8	
62	29.04			1, 2, 3, 4, 7	
63	6.05			1, 2, 3, 4, 8	
64	13.05			1, 2, 3, 4, 5, 9	
65	16.05			1, 2, 3, 6	
66	20.05			1, 2, 3, 4, 8	
67	23.05			1, 2, 3, 6	
68	27.05			1, 2, 3, 4, 7	

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные ориентиры воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
1	7.09	7.09	Язык как развивающееся явление	1, 2, 3, 4, 8	
2	14.09	14.09	Язык, речь, общение. Особенности общения в интернете и социальных сетях.	1, 2, 3, 6	
3	21.09	21.09	Способы и сценарии общения в социальных сетях	1, 2, 3, 4, 7	
4	28.09	28.09	Новости в интернете. Что такое фейк? Ответственность за распространение фейков.	1, 2, 3, 4, 5	
5	5.10	5.10	Сочинение «Мои мысли об осени»	1, 2, 3, 8	
6	12.10	12.10	Речевой этикет. Правила общения со сверстниками и взрослыми.	1, 2, 3, 4, 7	
7	19.10	19.10	Решение спорных ситуаций.	1, 2, 3, 4, 8	
8	26.10	9.11	Изложение повествовательного текста «Отважный пингвинёнок»	1, 2, 3, 4, 5, 9	
9	9.11	16.11	Виды и стили монологической речи	1, 2, 3, 6	
10	16.11	16.11	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование	1, 2, 3, 4, 7	
11	23.11	23.11	Сочинение-миниатюра «Искусство в моей жизни»	1, 2, 3, 4, 5	
12	30.11	30.11	Текст. Тема и основная мысль текста	1, 2, 3, 6	
13	7.12		Абзацное членение текста. Тема и микротема. Главная мысль текста	1, 2, 3, 4, 7	
14	14.12		План текста и его виды (простой, сложный, вопросный и т.д.)	1, 2, 3, 4, 5	
15	21.12		Пересказ текста с изменением лица рассказчика	1, 2, 3, 8	
16	28.12		Изложение повествовательного текста «Витькина гайка»	1, 2, 3, 4, 7	
17	11.01		Редактирование текстов	1, 2, 3, 4, 8	
18	18.01		Основные способы толкования лексического значения слова	1, 2, 3, 4, 5, 9	
19	25.01		Однозначные и многозначные слова, омонимы	1, 2, 3, 6	
20	1.02		Сочинение по картине	1, 2, 3, 4, 7	
21	8.02		Синонимы и антонимы, распознавание в тексте	1, 2, 3, 4, 5	
22	15.02		Стилистическая окраска	1, 2, 3, 6	
23	22.02		Средства выразительности. Поиск в тексте, практическое использование	1, 2, 3, 4, 7	
24				1, 2, 3, 4, 5	
25				1, 2, 3, 8	
26				1, 2, 3, 4, 7	
27				1, 2, 3, 4, 8	

28				1, 2, 3, 4, 5, 9	
29				1, 2, 3, 6	
30				1, 2, 3, 4, 7	
31				1, 2, 3, 4, 5	
32				1, 2, 3, 6	
33				1, 2, 3, 4, 7	
34				1, 2, 3, 4, 5	

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные ориентиры воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
1	3.09	3.09	Язык и речь. Функции русского языка в современном мире	1, 2, 3, 4, 8	
2	10.09	10.09	Речь, общение. Особенности общения в интернете и социальных сетях	1, 2, 3, 6	
3	17.09	17.09	Электронная почта и эпистолярный жанр. Правила общения в электронной почте	1, 2, 3, 4, 7	
4	24.09	24.09	Изложение повествовательного текста «Мечты» (по А. Аверченко)	1, 2, 3, 4, 5	
5	1.10	1.10	Речевой этикет в устной коммуникации	1, 2, 3, 8	
6	8.10	8.10	Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми	1, 2, 3, 4, 7	
7	15.10	15.10	Нормы речевого поведения в различных ситуациях	1, 2, 3, 4, 8	
8	22.10	22.10	Особенности использования мимики и жестов в разговорной речи	1, 2, 3, 4, 5, 9	
9	29.10	12.11	Виды и стили монологической речи	1, 2, 3, 6	
10	12.11	12.11	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение	1, 2, 3, 4, 7	
11	19.11	19.11	Сочинение «Искусство в моей жизни»	1, 2, 3, 4, 5	
12	26.11	26.11	Текст. Тема и основная мысль текста.	1, 2, 3, 6	
13	3.12		Чтение поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое	1, 2, 3, 4, 7	
14	10.12		Абзацное членение текста	1, 2, 3, 4, 5	
15	17.12		Подробное изложение повествовательного текста	1, 2, 3, 8	
16	24.12		Редактирование текстов	1, 2, 3, 4, 7	
17	14.01		Определение главной и второстепенной информации в тексте	1, 2, 3, 4, 8	
18	21.01		Воспроизведение текста с заданной степенью свернутости	1, 2, 3, 4, 5, 9	
19	28.01		Изложение повествовательного текста «Случай на рыбалке»	1, 2, 3, 6	
20	4.02		Приёмы отбора и систематизации материала на определённую тему	1, 2, 3, 4, 7	
21	11.02		Сочинение по картине	1, 2, 3, 4, 5	
22	18.02		Основные способы толкования лексического значения слова. Использование на практике различных видов словарей	1, 2, 3, 6	
23	25.02		Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне. Поиск средств выразительности в тексте	1, 2, 3, 4, 7	
24				1, 2, 3, 4, 5	
25				1, 2, 3, 8	

26				1, 2, 3, 4, 7	
27				1, 2, 3, 4, 8	
28				1, 2, 3, 4, 5, 9	
29				1, 2, 3, 6	
30				1, 2, 3, 4, 7	
31				1, 2, 3, 4, 5	
32				1, 2, 3, 6	
33				1, 2, 3, 4, 7	
34				1, 2, 3, 4, 5	

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные ориентиры воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
1	3.09	3.09	Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа	1, 2, 3, 4, 8	
2	10.09	10.09	Особенности общения в интернете и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети	1, 2, 3, 6	
3	17.09	17.09	Распространенные виды мошенничества в сети	1, 2, 3, 4, 7	
4	24.09	24.09	Сочинение «Мысли об осени»	1, 2, 3, 4, 5	
5	1.10	1.10	Текст. Заголовок текста. Основная мысль текста. Средства связи предложений в тексте	1, 2, 3, 8	
6	8.10	8.10	Что такое микротема текста. Учимся находить микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Способы сжатия текста.	1, 2, 3, 4, 7	
7	15.10	15.10	Приёмы отбора и систематизации материала на определённую тему	1, 2, 3, 4, 8	
8	22.10	22.10	Воспроизведение прослушанного (прочитанного) текста с заданной степенью свернутости	1, 2, 3, 4, 5, 9	
9	29.10	12.11	Невербальные способы общения и их роль в коммуникации	1, 2, 3, 6	
10	12.11	12.11	Речевой этикет в устной коммуникации	1, 2, 3, 4, 7	
11	19.11	19.11	Сочинение «Каким должен быть настоящий друг»	1, 2, 3, 4, 5	
12	26.11	26.11	Монолог, диалог, полилог	1, 2, 3, 6	
13	3.12		Сочинение-миниатюра «Искусство в нашей жизни»	1, 2, 3, 4, 7	
14	10.12		Воспроизведение текста с заданной степенью свернутости	1, 2, 3, 4, 5	
15	17.12		Подробное изложение повествовательного текста	1, 2, 3, 8	
16	24.12		Редактирование текста	1, 2, 3, 4, 7	
17	14.01		Сочинение-рассуждение «Каким должен быть настоящий друг?»	1, 2, 3, 4, 8	
18	21.01		Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное, выборочное	1, 2, 3, 4, 5, 9	
19	28.01		Изложение повествовательного текста «Мальчик и тигр»	1, 2, 3, 6	
20	4.02		Чтение поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое	1, 2, 3, 4, 7	
21	11.02		Сочинение-рассуждение «Почему можно ошибиться в выборе профессии?»	1, 2, 3, 4, 5	
22	18.02		Абзацное членение текста. Определение главной и второстепенной информации в тексте	1, 2, 3, 6	

23	25.02		Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему	1, 2, 3, 4, 7	
24				1, 2, 3, 4, 5	
25				1, 2, 3, 8	
26				1, 2, 3, 4, 7	
27				1, 2, 3, 4, 8	
28				1, 2, 3, 4, 5, 9	
29				1, 2, 3, 6	
30				1, 2, 3, 4, 7	
31				1, 2, 3, 4, 5	
32				1, 2, 3, 6	
33				1, 2, 3, 4, 7	
34				1, 2, 3, 4, 5	