

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26»
(ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26»**

РАССМОТРЕНА

на заседании МО учителей
предметов гуманитарного цикла
протокол от _____ 2021г. № 1
Руководитель МО
_____/ Е.Н. Терентьева/

ПРИНЯТА

на заседании педсовета
протокол от _____ 2021г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 26»
от _____ 2021г. № _____
Директор _____/И.В. Тропотова/

**Рабочая программа
по учебному предмету: «Русский язык»
основного общего образования в рамках ФГОС ООО
6, 7Б, 8 класс**

Количество часов по учебному плану: 6 класс – 170 ч. (5 часов в неделю)
7 Б класс – 136 часов (4 часа в неделю)
8 класс - 102 часа (3 часа в неделю)

Программа будет полностью реализована в 6 классе за 170 ч.,
в 7Б классе за 136 часов, в 8 классе за 102 часа.

Учитель: **Терентьева Елена Николаевна**

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577, Приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712).

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе нормативно-правовой документации:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Минпросвещения РФ от 28 декабря 2018 г. №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- Приказ Минпросвещения РФ от 18 мая 2020 г. № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»
- Приказ Минпросвещения РФ от 23 декабря 2020 года N 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»
- АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №26»
Учебный план ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №26».

Программа разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, Рабочей программы «Русский язык. 5-9 классы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других» и адаптирована к целям и задачам образовательного и воспитательного процессов коррекционной (речевой) школы.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников:

6 класс

Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2019.

7 класс

Русский язык. Учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский/. – М.: Просвещение, 2018.

8 класс

Русский язык: учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др./ М.: Просвещение, 2020.

Общие сведения о роли и месте учебного предмета

Изучение курса русского языка обучающимися с тяжелыми нарушениями речи является одним из ключевых компонентов системы обучения, направленной на формирование их языковой личности, способной реализовать себя в различных жизненных условиях и социально-коммуникативных ситуациях. Языковая личность формируется в процессе уровневого развития, которое обеспечивается приобретением речевого опыта и формированием системы знаний о языке, расширением кругозора и коммуникативного потенциала и т.д.

Реализация учебного предмета определяется специфичностью усвоения языка обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, необходимостью выстраивания взаимосвязи между процессом освоения русского языка и развития речи обучающихся, между содержанием учебного предмета и коррекционных занятий. Систематическое изучение курса русского определяет возможность осознанного выбора языковых средства для выражения внеязыкового содержания.

Задачи изучения учебного предмета

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;
- развитие всех видов речевой деятельности и их компонентов;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования на основе осознания функций языка; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, формирование метаязыковых способностей, обеспечивающих аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и жанров;

Основные подходы к реализации учебного предмета

Продуктивность специального обучения русскому языку детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивается следующими факторами:

- опора на динамический подход с позиций развития ребенка (Л.С. Выготский), позволяющий оценить последствия речевого нарушения, организовать целостное многофакторное воздействие на личность обучающегося, в первую очередь в ее языковом проявлении;
- отбор технологий специального обучения языку с ориентацией не только на характер и структуру нарушения речи, но и с учетом существующих связей между всеми компонентами развития языковой личности — речевого, когнитивного, мотивационного;
- систематизация и организация языкового материала с ориентацией на его практическое освоение в различных видах деятельности;
- использование семантико-функционального, а не формального способа организации языкового материала, что обусловлено необходимостью движения не от формы к значению, а от представлений, смысла к его материально-языковому выражению;
- реализация дифференцированного подхода к изучению разных аспектов языка;
- соблюдение последовательности изучения и введения в речь языкового материала в соответствии с закономерностями, которые свойственны процессу становления и развития языковой личности;
- использование специальных приемов и средств, обеспечивающих мотивацию и активизацию речевой деятельности;
- высокая степень индивидуализации обучения.

Учет актуального и ориентация на потенциальный уровни развития языковой личности обучающегося с тяжелыми нарушениями речи позволяет прогнозировать результаты обучения русскому языку, определять структуру и содержание используемого языкового материала на всех уровнях образования, обеспечить преемственность логопедического воздействия на разных возрастных этапах.

Планирование учебного предмета «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» реализуется за счет обязательной части учебного плана.

Классы	Объем учебного времени
6-й	170 ч (5 ч. в неделю)
7-й	136 ч (4 ч. в неделю)
8-й	102ч (3 ч. в неделю)

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета «Русский язык»

В зависимости от доступных обучающимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе обучения варьируется. Выбор конкретного варианта осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Отбор материала для изучения (языковых единиц) осуществляется с учётом его соответствия речезыковым и связанным с ними речемыслительным возможностям обучающихся с ТНР данного возраста, а также потенциала коррекционного воздействия, влияния на личность обучающегося в целом и на формирование его языковой личности в частности.

Теоретический материал дисциплин филологической направленности (определения понятий, формулировка правил и др.) адаптируется в плане его языкового оформления и объема предъявляемой информации.

Предъявление вербального материала и ознакомление с ним обучающихся осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей его восприятия и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). При необходимости вербальный материал (например, грамматические конструкции, тексты и т.п.) обеспечивается графическим или предметным сопровождением (схемы, модели и др.).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление, сочинение, рассуждение на тему или по заданию и др.) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и / или конкретные образцы.

Все виды языкового анализа и описание его результатов осуществляются по заданному алгоритму с возможной опорой на схему.

Для заикающихся обучающихся целесообразным является увеличение времени для устного ответа, предоставление времени на подготовку ответа.

Ввиду психологических особенностей детей с ТНР коррекционная работа, проводимая с целью усиления практической направленности обучения, включает следующие направления:

✚ совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики;

✚ коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени;

- + развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления;
- + развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- + развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность;
- + коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике;
- + коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка;
- + расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- + коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Основные формы коррекционной работы по русскому языку:

1. Организация работы по формированию прочных орфографических и грамматических знаний и умений учащихся с ТНР. Данное направление является основным направлением работы по русскому языку.
2. Усиление практической направленности обучения русскому языку по вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.
3. Усвоение теоретических сведений в процессе практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов лингвистического разбора.
4. Совершенствование всех видов речевой деятельности учащихся с ТНР (говорения, аудирования, чтения и письма): овладение нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.
5. Совершенствование умений и навыков каллиграфического письма.

Планируемые результаты изучения русского языка в 5 – 9 классах

ФГОС основного общего образования устанавливает требования к результатам освоения ООП: личностным, метапредметным, предметным.

1. Личностные результаты:

- + российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества. Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- + формирование ответственного отношения к учению. Готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- + формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- + освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- + развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- + формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- + формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- + формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- + осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- + развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- + формирование умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность;
- + находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- + формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

2. Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- + ***Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.***

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
- + ***Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.***

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

✚ Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

✚ Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

✚ Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

Познавательные УУД

✚ Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.

✚ Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление; определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; строить схему, алгоритм действия; строить доказательство: прямое, косвенное, от противного.

✚ Смысловое чтение.

Обучающийся сможет: находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста; преобразовывать, интерпретировать текст).

✚ Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет: определять свое отношение к природной среде; анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

✚ Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет: определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

✚ Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности; играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения; критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)..

- ✚ **Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.**

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме план собственной деятельности; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.

- ✚ **Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).**

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

- ✚ формирование умения находить и извлекать информацию в различном контексте; объяснять и описывать явления на основе полученной информации; анализировать и интегрировать полученную информацию; формулировать проблему, интерпретировать и оценивать ее; делать выводы, строить прогнозы, предлагать пути решения.

3. Предметные результаты

Выпускник научится:

владеть навыками работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;

создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);

проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
использовать знание алфавита при поиске информации;
сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова;
опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
проводить лексический анализ слова;
опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
отличать слова от других единиц языка; опознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы;
анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
проводить морфологический анализ слова;
опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
находить грамматическую основу предложения;
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры, распознавать главные и второстепенные члены предложения;
проводить синтаксический анализ;
соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
опознавать основные выразительные средства языка;
извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;
писать доклады, рефераты, очерки, доверенности, резюме;
осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;
характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Целевые приоритеты воспитания

Тематическое планирование по русскому языку составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

- 1) установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- 2) побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- 3) привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- 4) использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- 5) применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- 6) включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- 7) развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- 8) развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- 9) развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- 10) развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Тематическое планирование в 6 классе

№ п/ п	Название темы (раздела)	Кол-во часов	Контр. диктант	Изложение	Сочинение
--------------	-------------------------	-----------------	-------------------	-----------	-----------

1	Общие сведения о языке	1			
2	Повторение изученного в 5 классе. Текст	20	1		1
3	Лексика. Фразеология. Культура речи	16	1	1	1
4	Словообразование и орфография. Культура речи	24	1		1
5	Морфология. Орфография. Культура речи				
	Имя существительное	19	1		2
	Имя прилагательное	23	1	1	1
	Имя числительное.	18	1	1	
	Местоимение.	18	1		2
	Глагол	25	1	1	2
6	Повторение изученного в 6 классе	6			
	Итого	170	8	4	10

Содержание программы учебного курса 6 класса

Общие сведения о языке (1 ч.)

Русский язык — один из развитых языков мира, язык, речь, общение. Ситуация общения.

Повторение изученного в 5 классе. Текст - 20 ч.

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Текст, его особенности. Тема и основная мысль. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Сочинение по картине.

Лексикология и фразеология. Культура речи - 16 ч.

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Приемы сжатия текста. Сжатое изложение. Описание помещения.

Словообразование. Орфография. Культура речи - 24 ч.

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Сложный план. Буквы а и о в корне –кас- - - кос-. Буквы а и о в корне –гар- - - гор-. Буквы а и о в корне –зар- - - зор-. Буквы ы и и после приставок. Гласные в

приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Анализ текста с точки зрения состава и способа образования слов.

Сложный план сочинения. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине. Сжатое изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное - 19 ч.

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Составление текста сжатого изложения с элементами сочинения. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Сочинение-рассуждение на нравственную тему.

Имя прилагательное - 23ч.

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к* и *-ск*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Сочинение по картине.

Имя числительное - 18 ч.

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного.

Сжатое изложение.

Местоимение - 18 ч.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.

Анализ текста. Сочинение - рассуждение.

Глагол - 25 ч.

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Пра вописание гласных в суффиксах глагола.

Сочинение-рассказ на основе услышанного. Простой и сложный план. Изложение с изменением лица. Сочинение – описание действий.

Повторение изученного в 6 классе - 6 ч.

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные ориентиры воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч.)					
1			Русский язык - один из развитых языков мира	1, 2, 3, 4	упр.2
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ. ТЕКСТ (20 ч)					
2			Повторение изученного в 5 классе. Фонетика, орфоэпия.	1, 2, 3, 4, 8	упр.12
3			Фонетический разбор слова.	1, 2, 3, 4, 5, 9	упр.22
4			Морфемика. Орфограммы в приставках и корнях.	1, 2, 3, 6	упр.30
5			Части речи. Морфологический разбор слова.	1, 2, 3, 4, 7	упр.33
6			Орфограммы в окончаниях слов.	1, 2, 3, 4, 5	упр.36
7			Орфограммы в окончаниях слов.	1, 2, 3, 8	упр.38
8			Словосочетание	1, 2, 3, 4, 7	упр.43
9			Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	1, 2, 3, 4, 8	упр.46
10			Сложное предложение. Запятые в сложном предложении	1, 2, 3, 4, 5, 9	упр.51
11			Синтаксический разбор предложений	1, 2, 3, 6	упр.53, §11
12			Прямая речь, диалог	1, 2, 3, 4, 7	упр.56
13			Знаки препинания в предложениях с прямой речью и обращением.	1, 2, 3, 4, 5	упр.59
14			Входная диагностическая работа	1, 2, 3, 8	
15			Работа над ошибками. Текст, его особенности	1, 2, 3, 4, 7	упр.63
16			Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1, 2, 3, 4, 8	упр. 67, §14
17			Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	1, 2, 3, 4, 5, 9	упр.70
18			Основные признаки текста	1, 2, 3, 6	упр.81
19			Сочинение-рассказ (по упр.83)	1, 2, 3, 4, 7	закончить
20			Текст и стили речи	1, 2, 3, 4, 5	упр.85
21			Официально-деловой стиль речи	1, 2, 3, 8	упр.91
ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (16 ч)					
22			Слово и его лексическое значение.	1, 2, 3, 4, 8	упр.96, §20
23			Сбор материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины (П. Герасимов «После дождя»)	1, 2, 3, 4, 5, 9	упр.99
24			Общеупотребительные слова	1, 2, 3, 6	упр.110, §22
25			Профессионализмы	1, 2, 3, 4, 7	упр.113, §23
26			Диалектизмы	1, 2, 3, 4, 5	упр. 118, §24

27			Подготовка к сжатою изложению по тексту М. Булатова (по упр. 119)	1, 2, 3, 8	упр.119
28			Написание сжатого изложения по тексту М. Булатова (по упр.119)	1, 2, 3, 4, 7	повт. §20-24
29			Исконно русские и заимствованные слова	1, 2, 3, 4, 8	упр.126, §25
30			Новые слова (неологизмы)	1, 2, 3, 4, 5, 9	
31			Устаревшие слова	1, 2, 3, 6	
32			Словари	1, 2, 3, 4, 7	
33			Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи»	1, 2, 3, 4, 5	
34			Фразеологизмы	1, 2, 3, 8	
35			Источники фразеологизмов	1, 2, 3, 4, 7	
36			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика. Фразеология»	1, 2, 3, 4, 8	
37			Анализ контрольного диктанта Обобщение изученного по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи».	1, 2, 3, 4, 5, 9	
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (24 ч)					
38			Морфемика и словообразование	1, 2, 3, 4, 8	
39			Морфемика и словообразование	1, 2, 3, 4, 5, 9	
40			Описание помещения	1, 2, 3, 6	
41			Основные способы образования слов в русском языке.	1, 2, 3, 4, 7	
42			Основные способы образования слов в русском языке.	1, 2, 3, 4, 5	
43			Этимология слов. Этимологические словари.	1, 2, 3, 8	
44			Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1, 2, 3, 4, 7	
45			Сочинение-описание помещения.	1, 2, 3, 4, 8	
46			Закрепление темы «Основные способы образования слов в русском языке».	1, 2, 3, 4, 5, 9	
47			Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> - - <i>кос-</i> .	1, 2, 3, 6	
48			Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гар-</i> - - <i>гор-</i> .	1, 2, 3, 4, 7	
49			Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зар-</i> - - <i>зор-</i> .	1, 2, 3, 4, 5	
50			Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1, 2, 3, 8	
51			Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1, 2, 3, 4, 7	
52			Значение приставки <i>при-</i> .	1, 2, 3, 4, 8	
53			Трудные случаи правописания приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1, 2, 3, 4, 5, 9	
54			Соединительные <i>О</i> и <i>Е</i> в сложных словах	1, 2, 3, 6	
55			Сложносокращённые слова	1, 2, 3, 4, 7	
56			Подготовка к сочинению по картине Т. Н. Яблонской "Утро"	1, 2, 3, 4, 5	
57			Написание сочинения по картине Т. Н. Яблонской "Утро"	1, 2, 3, 4, 8	
58			Морфемный и словообразовательный разбор слова	1, 2, 3, 4, 5, 9	
59			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	1, 2, 3, 6	

			«Словообразование. Орфография»		
60			Анализ контрольного диктанта Повторение и обобщение изученного	1, 2, 3, 4, 7	
61			Повторение и обобщение изученного по разделу.	1, 2, 3, 4, 5	
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ					
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (19 ч)					
62			Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	1, 2, 3, 4, 8	
63			Имя существительное. Падежные окончания существительных	1, 2, 3, 4, 5, 9	
64			Разносклоняемые имена существительные	1, 2, 3, 6	
65			Буква <i>е</i> в суффиксе -ен- существительных на -мя	1, 2, 3, 4, 7	
66			Несклоняемые имена существительные	1, 2, 3, 4, 5	
67			Род несклоняемых имён существительных	1, 2, 3, 8	
68			Имена существительные общего рода	1, 2, 3, 4, 7	
69			Морфологический разбор имени существительного	1, 2, 3, 4, 8	
70			Сочинение-описание по личным впечатлениям «Первый раз в музее»	1, 2, 3, 4, 5, 9	
71			Не с именами существительными	1, 2, 3, 6	
72			Не с именами существительными	1, 2, 3, 4, 7	
73			Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик)	1, 2, 3, 4, 5	
74			Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1, 2, 3, 8	
75			Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1, 2, 3, 4, 7	
76			Повторение изученного материала по теме «Имя существительное»	1, 2, 3, 4, 8	
77			Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту	1, 2, 3, 4, 5, 9	
78			Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1, 2, 3, 6	
79			Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1, 2, 3, 4, 7	
80			Сочинение – описание природы.	1, 2, 3, 4, 5	
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (23 ч)					
81			Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1, 2, 3, 4, 8	
82			Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень	1, 2, 3, 4, 5, 9	
83			Степени сравнения имен прилагательных. Превосходная степень	1, 2, 3, 6	
84			Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	1, 2, 3, 4, 7	
85			Относительные прилагательные	1, 2, 3, 4, 5	
86			Притяжательные прилагательные	1, 2, 3, 8	
87			Морфологический разбор имени прилагательного	1, 2, 3, 4, 7	
88			Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом»	1, 2, 3, 4, 8	
89			Не с прилагательными.	1, 2, 3, 4, 5, 9	
90			Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1, 2, 3, 6	
91			Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1, 2, 3, 4, 7	

92		Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	1, 2, 3, 4, 5	
93		Подготовка к сочинению по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	1, 2, 3, 8	
94		Написание сочинения по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	1, 2, 3, 4, 7	
95		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1, 2, 3, 4, 8	
96		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	1, 2, 3, 4, 5, 9	
97		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	1, 2, 3, 6	
98		Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК	1, 2, 3, 4, 7	
99		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1, 2, 3, 4, 5	
100		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1, 2, 3, 8	
101		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1, 2, 3, 4, 7	
102		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1, 2, 3, 4, 8	
103		Анализ контрольного диктанта. Обобщение и систематизация изученного по разделу.	1, 2, 3, 4, 5, 9	
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (18 ч)				
104		Имя числительное как часть речи.	1, 2, 3, 4, 8	
105		Простые и составные числительные.	1, 2, 3, 4, 5, 9	
106		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1, 2, 3, 6	
107		Порядковые числительные.	1, 2, 3, 4, 7	
108		Разряды количественных числительных.	1, 2, 3, 4, 5	
109		Числительные, обозначающие целые числа.	1, 2, 3, 8	
110		Склонение количественных числительных. Словарный диктант.	1, 2, 3, 4, 7	
111		Подготовка к сжатому изложению.	1, 2, 3, 4, 8	
112		Сжатое изложение	1, 2, 3, 4, 5, 9	
113		Склонение порядковых числительных.	1, 2, 3, 6	
114		Правописание числительных, обозначающих целые числа.	1, 2, 3, 4, 7	
115		Дробные числительные.	1, 2, 3, 4, 5	
116		Собирательные числительные.	1, 2, 3, 8	
117		Морфологический разбор имени числительного	1, 2, 3, 4, 7	
118		Употребление числительных в речи.	1, 2, 3, 4, 8	
119		Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1, 2, 3, 4, 8	
120		Работа над ошибками. Обобщение по разделу.	1, 2, 3, 4, 5, 9	
121		Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1, 2, 3, 6	
МЕСТОИМЕНИЕ (18 ч)				
122		Местоимение как часть речи.	1, 2, 3, 4, 8	
123		Разряды местоимений. Личные местоимения.	1, 2, 3, 4, 5, 9	

124			Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1, 2, 3, 6	
125			Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам «Как я однажды помогал маме».	1, 2, 3, 4, 7	
126			Вопросительные местоимения.	1, 2, 3, 4, 5	
127			Относительные местоимения.	1, 2, 3, 8	
128			Неопределенные местоимения.	1, 2, 3, 4, 7	
129			Отрицательные местоимения.	1, 2, 3, 4, 8	
130			Правописание отрицательных местоимений.	1, 2, 3, 4, 5, 9	
131			Правописание отрицательных местоимений	1, 2, 3, 6	
132			Притяжательные местоимения.	1, 2, 3, 4, 7	
133			Сочинение-рассуждение «Какой подарок лучше»	1, 2, 3, 4, 5	
134			Указательные местоимения.	1, 2, 3, 8	
135			Определительные местоимения. Особенности определительных местоимений.	1, 2, 3, 4, 7	
136			Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.	1, 2, 3, 4, 8	
137			Контрольный диктант по теме «Местоимение».	1, 2, 3, 4, 5, 9	
138			Анализ контрольной работы. Повторение изученного в разделе «Местоимение».	1, 2, 3, 6	
139			Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1, 2, 3, 4, 7	
ГЛАГОЛ (25 ч)					
140			Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол». Глагол как часть речи.	1, 2, 3, 4, 8	
141			Личные окончания глаголов	1, 2, 3, 4, 5, 9	
142			Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	1, 2, 3, 6	
143			Разноспрягаемые глаголы	1, 2, 3, 4, 7	
144			Глаголы переходные и непереходные.	1, 2, 3, 4, 5	
145			Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1, 2, 3, 8	
146			Подготовка к изложению с изменением лица.	1, 2, 3, 4, 7	
147			Контрольное изложение («Витькина гайка»)	1, 2, 3, 4, 8	
148			Условное наклонение	1, 2, 3, 4, 5, 9	
149			Повелительное наклонение.	1, 2, 3, 6	
150			Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1, 2, 3, 4, 7	
151			Суффиксы глаголов повелительного наклонения	1, 2, 3, 4, 5	
152			Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1, 2, 3, 8	
153			Употребление наклонений глагола.	1, 2, 3, 4, 7	
154			Употребление наклонений глагола	1, 2, 3, 4, 8	
155			Безличные глаголы.	1, 2, 3, 4, 5, 9	

156		Безличные глаголы	1, 2, 3, 6
157		Морфологический разбор глагола.	1, 2, 3, 4, 7
158		Сочинение-рассказ на основе услышанного.	1, 2, 3, 4, 5
159		Правописание гласных в суффиксах глаголов	1, 2, 3, 8
160		Правописание гласных в суффиксах глаголов. Закрепление	1, 2, 3, 4, 7
161		Проверочная работа по темам «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов».	1, 2, 3, 4, 8
162		Повторение изученного по теме «Глагол»	1, 2, 3, 4, 5, 9
163		Итоговый контрольный диктант	1, 2, 3, 6
164		Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного	1, 2, 3, 4, 7
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (6 ч)			
165		Разделы науки о языке. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.	1, 2, 3, 4, 8
166		Орфография. Безударные гласные в корнях слов. Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1, 2, 3, 4, 5, 9
167		Орфограммы в приставках.	1, 2, 3, 6
168		Морфология. Морфологический разбор слова.	1, 2, 3, 4, 7
169		Синтаксис. Синтаксический разбор.	1, 2, 3, 4, 5
170		Обобщающий урок.	1, 2, 3, 8

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- понимать значение русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, значение понятия «литературный язык»;
- объяснять разницу между понятиями «язык» и «речь» по заданному алгоритму;
- владеть доступными способами информационной переработки прослушанного и/ или прочитанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 100 слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и/ или прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы по заданному образцу;
- распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; иметь представление о требованиях к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать по заданному алгоритму тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-

- миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2–4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5 – 1,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;
- по заданному алгоритму редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - распознавать изученные орфограммы; по заданному алгоритму проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
 - распознавать признаки фразеологизмов, объяснять их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать толковые словари.
 - распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);
 - по заданному алгоритму выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); с помощью учителя проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;
 - использовать словообразовательные нормы русского языка;
 - характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных;
 - характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, нормы ударения (в рамках изученного); различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания *н* и *нн* в именах прилагательных, суффиксов *-к-* и *-ск-* имен прилагательных, сложных имён прилагательных;
 - по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; правильно употреблять собирательные имена числительные в заданном контексте; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе **ь** в именах числительных;
 - по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием *а//о* –*кос*–*кас*–, гласных в приставках *пре-* и *при-*, слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами;
 - по заданному алгоритму определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; иметь представление о возможности использования личных глаголы в безличном значении;

- по заданному алгоритму характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия; выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, после предварительного анализа объяснять роль причастия в предложении; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий; осознавать разницу в употреблении в речи однокоренных слов типа «**висящий** – **висячий**», «**горящий** – **горячий**», причастия с суффиксом –**ся**; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ. в заданном контексте; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание **не** с причастиями);
- распознавать имена числительные, местоимения, причастия в типичном употреблении;
- с опорой на план проводить морфологический анализ имен числительных, местоимений, причастий;
- применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- с опорой на план проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- проводить анализ текста с помощью учителя; с помощью учителя определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесенности глагольных форм;
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения (в том числе во время списывания текста объемом 80 -90 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 80 -90 слов, содержащего не более 10 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Содержание программы учебного курса 7 класса

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение пройденного в 5-6 классах.

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные.

Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе

Тематическое планирование 7 класс

	Название раздела	Кол-во часов	Контр. диктант	Изложение	Сочинение
1	Русский язык как развивающееся явление	1			
2	Повторение пройденного в 5-6 классах	15	1		
3	Морфология и орфография. Культура речи				
	Причастие	30	2	2	1
	Деепричастие	11	1		1
	Наречие	20	1		1
	Категория состояния	4		1	
4	Служебные части речи				
	Предлог	9			1
	Союз	12			1
	Частица	14		1	
	Междометие	6	1		
5	Повторение изученного в 7 классе	12	1		1
	Итого	136	7	4	6

Контрольных диктантов – 7

Изложений – 4

Сочинений – 6

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные ориентиры воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1ч)					
1			Русский язык как развивающееся явление	1, 2, 3, 4, 9	упр.4
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (15 ч)					
2			Синтаксис. Синтаксический разбор предложения	1, 2, 3, 4, 8	упр.9
3			Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения	1, 2, 3, 4, 5, 9	упр.12
4			Лексика и фразеология	1, 2, 3, 6	упр.16
5			Фонетика и орфография.	1, 2, 3, 4, 7	упр.20
6			Фонетический разбор слова	1, 2, 3, 4, 5	упр.23
7			Словообразование и орфография.	1, 2, 3, 8	упр.29
8			Входная диагностическая работа	1, 2, 3, 4, 7	
9			Анализ контрольного диктанта. Морфемный разбор слова	1, 2, 3, 4, 8	карточки
10			Морфемный и словообразовательный разбор слова	1, 2, 3, 4, 5, 9	упр.33
11			Морфология и орфография.	1, 2, 3, 6	упр.38
12			Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1, 2, 3, 4, 7	упр.48
13			Текст	1, 2, 3, 4, 5	упр.53
14			Диалог как текст. Виды диалога	1, 2, 3, 8	упр.61, §8,9
15			Функциональные разновидности языка	1, 2, 3, 6	упр.64, §10
16			Публицистический стиль	1, 2, 3, 4, 8	упр.71, §11
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (65 ч)					
ПРИЧАСТИЕ (30 ч)					
17			Причастие как часть речи	1, 2, 3, 4, 8	упр.77, §12
18			Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1, 2, 3, 4, 5, 9	упр.82, §13
19			Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1, 2, 3, 6	упр.87
20			Причастный оборот	1, 2, 3, 4, 7	упр.89, §14
21			Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1, 2, 3, 4, 5	упр.93
22			Описание внешности человека	1, 2, 3, 8	сочинение
23			Действительные и страдательные причастия	1, 2, 3, 4, 7	упр.103, §16
24			Краткие и полные страдательные причастия	1, 2, 3, 4, 8	упр.107, §17
25			Действительные причастия настоящего времени.	1, 2, 3, 4, 5, 9	упр.111, §18
26			Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1, 2, 3, 6	упр.113
27			Действительные причастия прошедшего времени	1, 2, 3, 4, 7	упр.118, §19
28			Р/р. Изложение (по упр.120)	1, 2, 3, 4, 5	
29			Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1, 2, 3, 8	упр.122, §20

30		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1, 2, 3, 4, 7	
31		Страдательные причастия прошедшего времени	1, 2, 3, 4, 8	
32		Контрольный диктант за 1 четверть	1, 2, 3, 4, 5, 9	
33		Анализ контрольного диктанта Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1, 2, 3, 6	
34		Две буквы н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени	1, 2, 3, 4, 7	
35		Одна и две буквы н в суффиксах отглагольных прилагательных	1, 2, 3, 4, 5	
36		Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных	1, 2, 3, 8	
37		Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных	1, 2, 3, 4, 7	
38		Р/р Выборочное изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа «Судьба человека»)	1, 2, 3, 4, 8	
39		Морфологический разбор причастия	1, 2, 3, 4, 5, 9	
40		Слитное и раздельное написание не с причастиями	1, 2, 3, 6	
41		Слитное и раздельное написание не с причастиями	1, 2, 3, 4, 7	
42		Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1, 2, 3, 4, 5	
43		Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных Словарный диктант	1, 2, 3, 8	
44		Повторение. Подготовка к контрольному диктанту по теме «Причастие».	1, 2, 3, 4, 7	
45		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»	1, 2, 3, 4, 8	
46		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте Повторение изученного по теме «Причастие»	1, 2, 3, 4, 5, 9	
ДЕЕПРИЧАСТИЕ (11 ч)				
47		Деепричастие как часть речи	1, 2, 3, 4, 8	
48		Деепричастный оборот.	1, 2, 3, 4, 5, 9	
49		Запятыя при деепричастном обороте	1, 2, 3, 6	
50		Раздельное написание не с деепричастиями	1, 2, 3, 4, 7	
51		Деепричастия несовершенного вида	1, 2, 3, 4, 5	
52		Деепричастия совершенного вида	1, 2, 3, 8	
53		Р/р. Описание действий людей.	1, 2, 3, 4, 7	
54		Р/р. Обучающее сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».	1, 2, 3, 4, 8	
55		Морфологический разбор деепричастия	1, 2, 3, 4, 5, 9	
56		Повторение изученного по теме «Деепричастие»	1, 2, 3, 6	
57		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие»	1, 2, 3, 4, 7	
58		Анализ контрольного диктанта. Обобщение по разделу	1, 2, 3, 4, 5	

НАРЕЧИЕ (20 ч)					
59			Наречие как часть речи	1, 2, 3, 4, 8	
60			Разряды наречий	1, 2, 3, 4, 5, 9	
61			Степени сравнения наречий	1, 2, 3, 6	
62			Образование степеней сравнения наречий	1, 2, 3, 4, 7	
63			Морфологический разбор наречий	1, 2, 3, 4, 5	
64			Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е	1, 2, 3, 8	
65			Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е	1, 2, 3, 4, 7	
66			Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий	1, 2, 3, 4, 8	
67			Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е	1, 2, 3, 4, 5, 9	
68			<i>Р/Р</i> Описание действий	1, 2, 3, 6	
69			Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1, 2, 3, 4, 7	
70			Буквы о и а на конце наречий	1, 2, 3, 4, 5	
71			Дефис между частями слова в наречиях	1, 2, 3, 8	
72			Дефис между частями слова в наречиях	1, 2, 3, 4, 7	
73			Р.р. Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	1, 2, 3, 4, 8	
74			Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1, 2, 3, 4, 5, 9	
75			Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1, 2, 3, 6	
76			Повторение и обобщение изученного по теме «Наречие» Словарный диктант	1, 2, 3, 4, 7	
77			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	1, 2, 3, 4, 5	
78			Анализ контрольного диктанта. <i>Р/Р</i> Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад	1, 2, 3, 8	
КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (4 ч)					
79			Категория состояния как часть речи	1, 2, 3, 4, 8	
80			Степени сравнения слов как категории состояния	1, 2, 3, 4, 5, 9	
81			Морфологический разбор категории состояния	1, 2, 3, 6	
82			<i>Р/Р</i> Сжатое изложение «Обыкновенная земля» (по упр. 336)	1, 2, 3, 4, 7	
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (42 ч)					
ПРЕДЛОГ (9 ч)					
83			Самостоятельные и служебные части речи Предлог как часть речи	1, 2, 3, 4, 8	
84			Употребление предлогов	1, 2, 3, 4, 5, 9	
85			Производные и непроизводные предлоги	1, 2, 3, 6	
86			Простые и составные предлоги	1, 2, 3, 4, 7	
87			Морфологический разбор предлога	1, 2, 3, 4, 5	
88			<i>Р/Р</i> Устное сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа»	1, 2, 3, 8	
89			Слитное и раздельное написание производных предлогов	1, 2, 3, 4, 7	
90			Повторение изученного по теме «Предлог»	1, 2, 3, 4, 8	
91			Тест по теме «Предлог»	1, 2, 3, 4, 5, 9	

СОЮЗ (12 ч)					
92			Союз как часть речи	1, 2, 3, 6	
93			Простые и составные союзы	1, 2, 3, 4, 7	
94			Союзы сочинительные и подчинительные	1, 2, 3, 4, 5	
95			Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1, 2, 3, 8	
96			Сочинительные союзы	1, 2, 3, 4, 7	
97			Подчинительные союзы	1, 2, 3, 4, 8	
98			Морфологический разбор союза Словарный диктант.	1, 2, 3, 4, 5, 9	
99			Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	1, 2, 3, 6	
100			Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	1, 2, 3, 4, 7	
101			Р.р. Сочинение (упр.384) «Книга – наш друг и советчик».	1, 2, 3, 4, 5	
102			Повторение сведений о предлогах и союзах	1, 2, 3, 8	
103			Тест по теме «Союз»	1, 2, 3, 4, 7	
ЧАСТИЦА (14 ч)					
104			Частица как часть речи	1, 2, 3, 6	
105			Разряды частиц	1, 2, 3, 4, 7	
106			Формообразующие частицы	1, 2, 3, 4, 5	
107			Смыслоразличительные частицы	1, 2, 3, 8	
108			Раздельное и дефисное написание частиц	1, 2, 3, 4, 7	
109			Р/Р Подготовка к контрольному изложению	1, 2, 3, 4, 8	
110			Р/Р Контрольное изложение	1, 2, 3, 4, 5, 9	
111			Морфологический разбор частицы	1, 2, 3, 6	
112			Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	1, 2, 3, 4, 7	
113			Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи	1, 2, 3, 4, 5	
114			Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>	1, 2, 3, 8	
115			Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни</i>	1, 2, 3, 4, 7	
116			Повторение изученного по теме «Частица»	1, 2, 3, 6	
117			Тест по теме «Частица»	1, 2, 3, 4, 7	
МЕЖДОМЕТИЕ (6 ч)					
118			Междометие как часть речи	1, 2, 3, 6	
119			Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1, 2, 3, 4, 7	
120			Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1, 2, 3, 4, 5	
121			Повторение и обобщение изученного по теме «Служебные части речи»	1, 2, 3, 8	
122			Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»	1, 2, 3, 4, 7	
123			Анализ контрольного диктанта Обобщение по разделу	1, 2, 3, 4, 8	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (12 ч)					
124			Разделы науки о русском языке	1, 2, 3, 6	
125			Текст и стили речи	1, 2, 3, 4, 7	
126			Р/Р Учебно-научная речь	1, 2, 3, 4, 5	
127			Фонетика и графика	1, 2, 3, 8	

128		Лексика и фразеология	1, 2, 3, 4, 7
129		Морфемика. Словообразование. Словарный диктант	1, 2, 3, 4, 8
130		Морфология	1, 2, 3, 4, 5, 9
131		Орфография	1, 2, 3, 6
132		Итоговый контрольный диктант	1, 2, 3, 4, 7
133		Анализ контрольной работы Орфограммы в корнях слов	1, 2, 3, 4, 5
134		Синтаксис	1, 2, 3, 8
135		Пунктуация	1, 2, 3, 4, 7
136		Подведение итогов года	1, 2, 3, 6

Предметные результаты по итогам **третьего года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- понимать русский язык как развивающееся явление, объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории народа по заданному алгоритму;
- понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения и иметь представление об их изменчивости; с помощью учителя использовать грамматические словари и справочники в учебных целях;
- понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»; по заданному алгоритму определять особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка);
- понимать содержание прослушанных и / или прочитанных публицистических текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 180 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и/ или прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста, не менее 100 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 110 слов);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного и/ или прочитанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношениях, после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и / или прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы по образцу;
- по заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 40 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением, подготовленным с помощью учителя;
- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы объемом не менее 2 реплик и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);
- распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); иметь представление об

- особенностях рассуждения как функционально-смыслового типа речи, структурные особенности текста-рассуждения;
- анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа по заданному алгоритму и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4-5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0 – 1,3 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
 - по заданному алгоритму анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношениях, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста;
 - с помощью учителя редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова;
 - распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
 - использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;
 - объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - иметь представление о метафоре, олицетворении, эпитете, гиперболе, литоте;
 - по заданному алгоритму характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
 - по заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи;
 - по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи; соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; правописание суффиксов наречий; употребление **ь** на конце наречий после шипящих; правописание **о** – **е** после шипящих в суффиксах наречий, **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий);
 - по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи;
 - по заданному алгоритму характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении; правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами в заданном контексте; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями);

- по заданному алгоритму давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;
- по заданному алгоритму характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов;
- по заданному алгоритму характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом **и**;
- по заданному алгоритму характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия; понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской в заданном контексте; соблюдать нормы правописания частиц **не** и **ни**, формообразующих частиц;
- по заданному алгоритму характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; иметь представление о роли междометий в речи, особенностях звукоподражательных слов и их употреблении в разговорной речи, в художественной литературе; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении;
- по заданному алгоритму распознавать наречия, слова категории состояния, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить их морфологический анализ; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- по заданному алгоритму распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 80 – 90 слов; словарного диктанта объемом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 90 – 100 слов, содержащего не более 15 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Содержание учебного курса 8 класса

Функции русского языка в современном мире.

Повторение изученного в 5 – 7 классах

Система языка. Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (устное сочинение и сочинение по картине).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание и предложение

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Двусоставные предложения

Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения. Синтаксический разбор предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Развитие речи (описание памятника архитектуры).

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Выражение именной части сказуемого. Развитие речи (сочинение-описание по упражнению). Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Дополнение. Трудные случаи выражения дополнений. Определение. Развитие речи (изложение по упражнению). Приложение. обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами. Развитие речи (понятие «риторика», написание рассказа об истории родного края).

Односоставные предложения

Основные группы односоставных предложений. Предложения определенно-личные. Безличные предложения. Развитие речи (сочинение по картине). Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные предложения. Развитие речи (изложение по упражнению). Понятие о неполных предложениях.

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Развитие речи (рассуждение, сочинение по картине).

Предложения с обособленными членами

Обособленные определения и приложения. Обособленные определения, выраженные причастными оборотами. Особенности обособления приложений. Обособленные обстоятельства. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Развитие речи (изложение).

Предложения с уточняющими обособленными членами

Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания. Развитие речи (применение публицистического стиля, диспут, изложение по упражнению).

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение и знаки препинания при нем. Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Предложения с междометиями. Вставные конструкции.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Диалог. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи в художественном произведении. Развитие речи (изложение по упражнению, сравнительная характеристика героев).

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения», «Обращение», «Водные слова и предложения», «Способы передачи чужой речи».

Тематическое планирование 8 класс

	Название раздела	Кол-во часов	Контр. диктант	Изложение	Сочинение
1	Введение	1			
2	Повторение изученного в 5-7 классах	10	1		1
3	Синтаксис. Пунктуация				
	Словосочетание и предложение	10	1		
	Двусоставные предложения	21	1	1	
	Односоставные предложения	15	1		1
	Предложения с однородными членами	9	1	1	
	Предложения с обособленными членами	18	1		1
	Предложения с обращениями, вводными словами	9	1	1	
	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	6	1	1	
4	Повторение изученного в 8 классе	3			
	Итого	102	7	4	3

Контрольных работ (диктанты) – 7

Изложений – 4

Сочинений – 2

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Ценностные ориентиры воспитания	Д/з
	по плану	факт.			
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)					
1			Функции русского языка в современном мире	1, 2, 3, 4, 8	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (10 ч)					
2			Фонетика и графика. Орфография	1, 2, 3, 6	
3			Морфемика и словообразование.	1, 2, 3, 4, 7	
4			Морфемика. Орфография. Правописание приставок. Тест	1, 2, 3, 4, 5	
5			Орфография. Правописание суффиксов	1, 2, 3, 8	
6			Лексика и фразеология	1, 2, 3, 4, 7	
7			Входная диагностическая работа	1, 2, 3, 4, 8	
8			Анализ контрольной работы. Морфология и синтаксис	1, 2, 3, 4, 5, 9	
9			Знаки препинания в простом и сложном предложении	1, 2, 3, 6	
10			Р.р. Строение текста. Стили речи.	1, 2, 3, 4, 7	
11			Р/р Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»	1, 2, 3, 4, 5	
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ					
СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 ч)					
12			Словосочетание. Строение и грамматическое значение	1, 2, 3, 6	
13			Виды связи в словосочетании	1, 2, 3, 4, 7	
14			Грамматическое значение словосочетаний	1, 2, 3, 4, 5	
15			Синтаксический разбор словосочетаний	1, 2, 3, 8	
16			Строение и грамматическое значение предложений	1, 2, 3, 4, 7	
17			Строение и грамматическое значение предложений	1, 2, 3, 4, 8	
18			Интонация простого предложения	1, 2, 3, 4, 5, 9	
19			Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1, 2, 3, 6	
20			Р.р. Описание архитектурного памятника как вид текста	1, 2, 3, 4, 7	
21			Контр. диктант по теме «Словосочетание и предложение»	1, 2, 3, 4, 5	
ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (21 ч)					
ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ					
22			Анализ контрольной работы Подлежащее. Способы выражения подлежащего	1, 2, 3, 6	

23			Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1, 2, 3, 4, 7	
24			Составное глагольное сказуемое	1, 2, 3, 4, 5	
25			Составное глагольное сказуемое	1, 2, 3, 8	
26			Составное именное сказуемое	1, 2, 3, 4, 7	
27			Выражение именной части составного именного сказуемого	1, 2, 3, 4, 8	
28			Тире между подлежащим и сказуемым	1, 2, 3, 4, 5, 9	
29			Тире между подлежащим и сказуемым	1, 2, 3, 6	
30			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения»	1, 2, 3, 4, 7	
31			Анализ контрольной работы. Обобщение по теме «Сказуемое»	1, 2, 3, 4, 5	
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ					
32			Второстепенные члены предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение	1, 2, 3, 6	
33			Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1, 2, 3, 4, 7	
34			Р.р. Обучающее сжатое изложение с элементами сочинения (по упр. 189)	1, 2, 3, 4, 5	
35			Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1, 2, 3, 8	
36			Приложение как разновидность определения.	1, 2, 3, 4, 7	
37			Знаки препинания при приложении	1, 2, 3, 4, 8	
38			Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	1, 2, 3, 4, 5, 9	
39			Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.	1, 2, 3, 6	
40			Синтаксический разбор простого предложения. Р.р. Ораторская речь и её особенности	1, 2, 3, 4, 7	
41			Систематизация и обобщение по теме "Второстепенные члены предложения"	1, 2, 3, 4, 5	
42			К.Р. (тест) по теме «Второстепенные члены предложения»	1, 2, 3, 8	
ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (15 ч)					
43			Основные группы односоставных предложений	1, 2, 3, 4, 7	
Односоставные предложения с главным членом - сказуемым					
44			Предложения определённо-личные	1, 2, 3, 6	
45			Предложения неопределённо-личные	1, 2, 3, 4, 7	
46			Неопределённо-личные предложения	1, 2, 3, 4, 5	
47			Безличные предложения	1, 2, 3, 8	
48			Безличные предложения	1, 2, 3, 4, 7	
49			Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце»	1, 2, 3, 4, 8	
50			Закрепление темы «Односоставные предложения с главным членом –	1, 2, 3, 4, 5, 9	

			сказуемым»		
Односоставные предложения с главным членом - подлежащим					
51			Назывные предложения	1, 2, 3, 6	
52			Назывные предложения	1, 2, 3, 4, 7	
Неполные предложения					
53			Понятие о неполных предложениях	1, 2, 3, 6	
54			Неполные предложения	1, 2, 3, 4, 7	
55			Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1, 2, 3, 4, 5	
56			Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»	1, 2, 3, 8	
57			Анализ контрольной работы.	1, 2, 3, 4, 7	
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (9 ч)					
58			Понятие об однородных членах предложения.	1, 2, 3, 6	
59			Однородные и неоднородные определения	1, 2, 3, 4, 7	
60			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1, 2, 3, 4, 5	
61			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1, 2, 3, 8	Сочинение-описание картины
62			Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1, 2, 3, 4, 7	
63			Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1, 2, 3, 4, 8	
64			Р.р. Изложение «А вот был случай» (упр. 289)	1, 2, 3, 4, 5, 9	
65			Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1, 2, 3, 6	
66			Анализ контрольной работы. Синтаксический разбор предложения с однородными членами»	1, 2, 3, 4, 8	
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (18 ч)					
67			Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	1, 2, 3, 6	
68			Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.	1, 2, 3, 4, 7	
69			Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений	1, 2, 3, 4, 5	
70			Обособление определений с обстоятельственным значением. Обособление несогласованных определений	1, 2, 3, 8	
71			Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению	1, 2, 3, 4, 7	
72			Особенности обособления приложений	1, 2, 3, 4, 8	
73			Обособление согласованных приложений	1, 2, 3, 4, 5, 9	
74			Обособление согласованных приложений	1, 2, 3, 6	

75			Р.р. Сочинение на лингвистическую тему	1, 2, 3, 4, 7	
76			Пунктуация в предложениях с союзом КАК	1, 2, 3, 4, 5	
77			Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1, 2, 3, 8	
78			Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1, 2, 3, 4, 7	
79			Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1, 2, 3, 6	
80			Обособление уточняющих членов предложения	1, 2, 3, 4, 7	
81			Знаки препинания в предложениях с уточняющими членами.	1, 2, 3, 4, 5	
82			Систематизация изученного по теме «Обособленные члены предложения».	1, 2, 3, 8	
83			Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения. Уточняющие члены предложения»	1, 2, 3, 4, 7	
84			Анализ контрольной работы.	1, 2, 3, 4, 8	
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (9 ч)					
85			Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении	1, 2, 3, 6	
86			Р.р. Сжатое изложение (по упр. 413)	1, 2, 3, 4, 7	
87			Знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1, 2, 3, 4, 5	
88			Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения)	1, 2, 3, 8	
89			Вводные предложения, знаки препинания при них. Предложения с междометиями.	1, 2, 3, 4, 7	
90			Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	1, 2, 3, 4, 8	
91			Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	1, 2, 3, 4, 5, 9	
92			Контрольная работа по темам: «Вводные слова», «Предложения с обращениями»	1, 2, 3, 6	
93			Анализ контрольной работы. Систематизация и обобщение изученного.	1, 2, 3, 4, 7	
СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (6 ч)					
94			Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	1, 2, 3, 6	
95			Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1, 2, 3, 4, 7	
96			Цитаты и знаки препинания при них	1, 2, 3, 4, 5	
97			Итоговый контрольный диктант	1, 2, 3, 8	
98			Анализ контрольной работы. Систематизация и обобщение изученного	1, 2, 3, 4, 7	
99			Р.р. Контрольное сжатое изложение (упр. 525)	1, 2, 3, 4, 8	

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (3 ч)

100		Повторение. Словосочетание и предложение	1, 2, 3, 6
101		Осложненное предложение. Пунктуационный разбор простого осложненного предложения	1, 2, 3, 4, 7
102		Итоговое повторение	1, 2, 3, 4, 5

Предметные результаты по итогам **четвертого года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- характеризовать русский язык как один из индоевропейских языков, как язык из числа славянских языков по заданному алгоритму;
- владеть различными видами аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; понимать содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 230 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 150 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 160 слов);
- после предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5–6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,3 – 2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
- по заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика); оформлять деловые бумаги; создавать тексты публицистических жанров на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- по заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), с помощью учителя выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте;
- использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- по заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- по заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; с помощью учителя

выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;

- по заданному алгоритму характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; иметь представление о функциях знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке.
- по заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, иметь представление об инверсии;
- по заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только – но и, как – так**; нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов;
- по заданному алгоритму различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;
- по заданному алгоритму характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**;
- по заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; применять нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, иметь представление об их функциях; помощью учителя выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;
- по заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью;
- по заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; иметь представление об использовании в текстах публицистического стиля риторического восклицания, вопросно-ответной формы;
- по заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями; применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; по заданному алгоритму распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; с помощью учителя выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; иметь представление об особенностях употребления односоставных предложений в речи;
- применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**;

- по заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100 – 120 слов; словарного диктанта объемом 25 – 30 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 100 – 120 слов, содержащего не более 17 орфограмм, 8 пунктограмм и не более 8 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Рабочая программа согласована:

Заместитель директора по учебной работе _____ С.Д. Воронова

Оценочные материалы по русскому языку

6 класс

Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»

Большая чайка

Был октябрь, и становилось холодно. В это время чайки собирались в стаи и перелетали с места на место, чтобы приноровиться к отлёту. Это верная примета осени.

У одной было перебито крыло, и она не могла летать.

Содержание диких животных дома приносит много хлопот. На станции юннатов нам рассказали, как надо ухаживать за птицами.

Чайка скоро привыкла к нам. Мы приучили её брать лакомство из рук. Каждый день мы носили чайку купаться в реку. Она не уплывала далеко и всегда возвращалась.

Однажды мы заметили, что чайка беспокоится, вертится. В чём дело? Мы увидели, что над домом вилась стая чаек. Они приглашали её к себе, и она улетела.

(108 слов)

Грамматические задания:

1. Разобрать слова по составу:

I вариант: *Собирались, рассказали, холодно.*

II вариант: *Перебিরались, юннатов, летать.*

2. Выполнить синтаксический разбор предложений:

I вариант: *Она не уплывала далеко и скоро возвращалась.*

II вариант: *Чайка скоро привыкла к нам.*

Контрольный диктант за I четверть

Летом

Приятно прогуляться в лес за грибами или за земляникой. Отправляешься ранним утром. Идешь по росистому лугу, а за тобой тянется темный след. По телу пробегает легкая дрожь.

Но вот поднимается заря. Сейчас теплый свет хлынет на поля. Заискрятся росинки, застрекочут кузнечики, запахнет кашкой. В безоблачном небе зальется веселый жаворонок.

В лесу тихо. Только на ветках щебечут птицы. Ты не пропустишь старых берез на поляне и елок на опушке леса. Здесь всегда прячутся белые грибы. Увидишь один, смотришь – и другой просится в корзинку. Все зависит от твоей зоркости. Вот в густой траве под березками толпятся коричневые подберезовики на высоких ножках, а дальше целая цепочка оранжевых лисичек.

(105 слов)

Контрольный диктант за II четверть

Умей наблюдать

Ты мечтаешь в космосе встретить свое завтра. Но когда тебе задают уроки на завтра, ты их готовишь сегодня. Завтра начинается сегодня. А ты готов к нему? Ты не сумеешь собрать гербарий на Марсе, если ты не будешь знать растений Земли.

Что растет возле твоего дома, в городском парке, в ближнем лесу? Какие там водятся звери? Какие поют птицы? Научись открывать. Научись беречь то, что тобою открыто.

И когда осенью, зимой, летом и весной будешь в лесу, посмотри на природу, как смотрит друг, - добрыми глазами человека. А открытий предстоит еще множество и на Земле, и на воде, и в космосе.

(98 слов)

Контрольный диктант за III четверть

Русский лес

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы.

(101 слово)

Контрольный диктант за IV четверть

Однажды ночью

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, немолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

Промежуточная итоговая аттестация

Горький сахар

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливая небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Appetитная веточка притягивает его.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(110 слов)

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ДИКТАНТЫ

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Вечер в лесу

Быстро наступает вечер в глухом лесу. Темные тени ложатся под деревьями. Недвижно высятся старые сосны, чернеют густые ели. Пахнет в лесу смолой, сосновой хвоей, опавшей листвой.

Скрылось за дальними деревьями вечернее солнце, но еще не спят птицы в лесу. Слышишь торопливый стук дятла. Вертятся возле дятла шустрые синички, подбирают жучков и червячков. Скоро наступила в лесу темная, непроглядная ночь. Только в полночь замолкнут и заснут дневные птицы.

Глухая, беззвучная ночь накрывает землю. Но вот прошуршала под ногами мышь. И опять тихо.

Потрескивает костер, и колышутся над огнем лохматые еловые ветви. А у огня на смолистой постели беззаботно похрапывает охотник.

(105 слов)

Грамматическое задание: выполнить морфологический разбор имени прилагательного.

Диктант по теме «Время глагола»

Наступление ночи

День кончается. Солнце уже опускается к горизонту, и далеко разливаются его косые лучи. Приближаются сумерки. Мы бродим по лесу. Кажется, что лесные поляны налились густой темнотой. Она словно выползает из-под земли, ложится у наших ног, расстилается внизу по ветвям, взбирается к верхушкам деревьев.

Птицы постепенно замолкают. Скоро уже становится трудно различать очертания веток. След знакомой тропинки стал пропадать, но сквозь просеку ещё видны лучи солнца. Высоко над ёлкой заблестели звёзды. Время от времени раздаётся одинокий голосок птички. Кажется, что она удивляется наступлению таинственной тишины. Ночь прикоснулась к земле и растеклась по ней темнотой.

(93 слова)

Грамматические задания:

1. В тексте диктанта указать время глаголов.
2. Выполнить морфемный разбор слов:

I вариант: *кончается, расстилается, прикоснулась, стал.*

II вариант: *опускается, налились, различать, заблестели.*

Диктант по теме «Глагол»

Своя река

У каждого есть своя река. Она привлекает тихими заводьями омутов, дарит удачную поклевку, радуется светлым журчанием на каменистых перекатах. И кто не мечтал найти ее исток?!

С трудом пробираешься сквозь густые заросли ивняка, стараешься пройти по узкому ручью. Куда же девалась богатая ширь голубой речки? Останавливаешься в изумлении перед чистым зеркальцем родника и с наслаждением пьешь из него воду. Грустно становится, когда видишь наши родники. Многим людям дарят они отдых. Но попробуй напиться из родника, если вода в нем мутная, дно забито мусором. Тут только разведешь руками и долго будешь ждать, пока отстоится вода. Но пить ее уже нельзя.

(99 слов)

Грамматическое задание: выполнить морфологический разбор глагола.

Диктант по теме «Словообразование. Орфография»

I вариант

Поход в лес

Утром мы отправились в лес. Ярко разгоралась в небе зорька. Первые лучи солнца прорывались через облака и играли с зеленой травой. От такой игры трава на полянках выгорала и желтела. Маленький ручеек спрятался от солнца в густой траве.

Мы расположились на его берегу, загорали и наслаждались летом. Вечером разожгли костер. Он горел очень красиво. Языки костра пожирали сухие ветки деревьев одну за другой. Потому на горячих углях мы пекли картошку. Картошка подгорела, но вкуса своего не потеряла. Мы съели ее с большим аппетитом. Наступила ночь, на небе загорелись звезды. Они вызвали у нас радостное настроение. Мы пели песни и слушали музыку. Горящие звезды освещали наши счастливые лица.

(110 слов)

Грамматические задания:

1. Выписать по одному слову в следующей последовательности:

1) образованные при помощи приставки, 2) с помощью суффиксов, 3) с помощью одновременного присоединения приставки и суффикса.

2. Выполнить морфемный и словообразовательный анализ выписанных слов.

II вариант

Восход солнца

В зрелом возрасте много раз наблюдал я восход солнца. Я встречал его в лесу, когда перед рассветом проходит над макушками ветер, когда четко обозначаются на фоне неба черные вершины деревьев. На траве лежит роса. Множеством блесков сверкает растянутая в лесу паутина. Пахнет смолою росистым утром. Сквозь лесную чащобу стараешься проложить тропинку к реке.

Видел я восход солнца над родными полями, над густыми зарослями кустов возле речки. В прозрачном зеркале воды отражаются побледневшие звезды, тонкий серп месяца. Под пение бесчисленных птиц и шепот камышей поднимается солнце. Прохладная роса на лугах сияет алмазной россыпью. Располагаешься на берегу и ждешь рождения нового дня. (100 слов)

Грамматические задания:

1. Выполнить морфемный и словообразовательный анализ слов:

I вариант: *росистый, прохладная;*

II вариант: *алмазная, бесчисленный.*

2. Выписать слова с орфограммой "Безударная гласная, проверяемая ударением". Обозначьте орфограмму. Подберите проверочное слово.

Диктант по теме «Имя существительное»

Трудолюбивые непоседы

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листе шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве.

Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе. За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. У них нет времени.

Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда.

(102 слова)

Грамматические задания:

1. Озаглавьте текст.

2. Произведите морфологический анализ слов:

I вариант: *(на) улей;*

II вариант: *(к) попрыгунье.*

3. Произведите синтаксический разбор 1 (I вариант) и 2 (II вариант) предложений.

Диктант по теме «Имя прилагательное»

На рыбалке

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбачьей лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает лицо и плечи. Все вокруг преобразается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде.

(102 слова)

Грамматические задания:

1. Произвести морфологический анализ слов:

I вариант: *(на) песчаном (берегу);*

II вариант: *рыбачьей (лодки).*

2. Произвести морфемный анализ слов:

I вариант: *преспокойно;*

II вариант: *серебряные.*

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 7 КЛАСС

Диктант по теме «Повторение»

О почте

Мы так привыкли к почте, что не удивляемся ей. Мы знаем, что письмо обязательно дойдет туда, куда его послали. Если это место далеко от железной дороги, письмо со станции отправят дальше на машине. Если на пути окажется море, письмо поплывет на пароходе или полетит на самолете.

Сто лет тому назад в Москве не было почтовых ящиков. Письма несли для отправки в мелочные лавочки, почтальоны их собирали и везли дальше на тройках лошадей. Письма долго путешествовали, часто терялись.

Об этом надо помнить, чтобы ценить быструю работу почты сегодня. Труд многих тысяч почтовых работников делает близкими нам самые далекие уголки нашей Родины.

(100 слов)

По М. Ильину

Осень на воде

Осень. Уже не хочется выкупаться, не тянет опуститься в воду. Подержишь палец в воде, а он стынет. Вода не замерзла, но жизнь в ней замирает. Водяные лилии опустились на дно. Лягушки зарылись в почву до весны. Окуни, ерши, лещики бродят стайками. На гладкой поверхности тёплой воды иногда выскакивают пузыри. Это голодные рыбёшки ждут, не упадет ли кузнечик или муха.

Ветер шевелит жёлтыми листочками. Вот какой-нибудь окажется в воде. Жадные рыбы схватят листочек, утащат в воду, но скоро он вынырнет обратно.

А бросьте в воду горсточку крошек. Какая поднимется возня! Толкаются, кружатся, борются за пищу рыбки. Посмотришь через минуту и ничего не увидишь. Спокойна тёмная вода.

(105 слов)

Грамматическое задание:

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вариант: *Лягушки зарылись в почву до весны.*

2 вариант: *Ветер шевелит жёлтыми листочками.*

После грозы

Дождь становится мельче, сквозь края туч виднеется клочок ясной лазури. Через минуту робкий луч солнца уже блестит в лужах дороги и на блестящей зелени придорожной травы. Черная туча еще грозно застигает противоположную сторону небосклона, но я уже не боюсь ее.

Кузов кареты, вожжи, шины колес, спины лошадей — всё мокро и сверкает на солнце. Необозримое озимое поле тянется тенистым ковром до самого горизонта.

Так обаятелен пьянящий запах леса после весенней грозы, запах фиалки, берёзы, черёмухи, что я не могу сидеть в бричке и соскакиваю с подножки...

(85 слов)

Русский лес

Русский лес хорош и зимой, и летом, и осенью, и весной.

В тихий зимний день хорошо в лесу кататься на лыжах, дышать свежим морозным воздухом. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видны крепкие листочки брусники.

Многое можно услышать в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы.

(102 слова)

По И. Соколову-Микитову

Диктант по теме «Местоимение»

Белка

Жила белка в лесу, ни о чём не тужила. Никто её не беспокоил. Спала на ветке большой ели. Не заботилась она ни о ком, только о себе. Прошло время, и у неё появились бельчата. Теперь белка от них не уходила.

Наступила зима. В лесу начались снежные обвалы.⁴ Однажды тяжёлый ком снега обрушился с вершины дерева на крышу жилища белочки. Она выскочила, а её беспомощные детки оказались в ловушке.

Белка быстро принялась раскапывать снег. Круглое гнездо из мягкого мха осталось целым. Лесная жительница была счастлива. Ничто больше не огорчит её!

(89 слов)

По В. Бианки

Грамматическое задание:

1) Подчеркните в тексте местоимения

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – беспомощные, белочки

2 вариант – бельчата, снежные

4) Произведите синтаксический разбор обозначенного предложения.

Ранней весной

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

Грамматическое задание:

Подчеркнуть местоимения, определить их разряд.

Контрольный диктант за II четверть

Хитрость зайца

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косоного. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох — со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь — косоной опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косоного. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

Озеро Байкал

Озеро Байкал — самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает триста тридцать шесть рек, а вытекает одна — Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от загрязнений.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в белоснежные доспехи и превращает ели и огромные сибирские кедры в ледяные фигуры.

В январе озеро покрывается толстым льдом⁴. Местами толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом внезапно может налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(99 слов)

По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста числительные и местоимения
2. Произведите синтаксический разбор предложения *В январе озеро покрывается толстым льдом*

Диктант по теме «Глагол»

Ежи — полезные зверюшки

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи — полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(84 слова)

По И. Соколову-Микитову

Грамматическое задание:

- 1) Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:
1 вариант — борются;
2 вариант — доносились.
- 3) Сделайте синтаксический разбор и составьте схему 1 предложения последнего абзаца.

На озере

С каждым километром пути озеро становится длиннее и уже. На его стеклянной поверхности гаснет неяркий свет заката. Легкий ветерок едва касается глади озера и рябит воду,

шуршит темно-зелеными камышовыми зарослями. Водяные струи кажутся то серебряными, то золотистыми. Они тихо бьются о невысокий песчаный берег.

В прибрежных кустах завозился утиный выводок. Раздается негромкий гусиный гогот и другие птичьи голоса.

Вот показалась низкая деревянная избушка. Лодка причаливает к берегу. Из избушки выходит хозяин, помогает нам выгрузиться, приглашает в дом. Гостеприимный хозяин расспрашивает нас о дальнейшем маршруте, предлагает остаться на ночлег.

Наступает теплая летняя ночь. Усталость дает себя чувствовать. Добираемся до сарая, где приятно пахнет свежим сеном. Засыпаем там крепким, здоровым сном.

(109 слов)

Грамматическое задание:

Синтаксический разбор предложения

1 вариант – На его стеклянной поверхности гаснет неяркий свет заката.

2 вариант – Они тихо бьются о невысокий песчаный берег.

Выполнить морфологический разбор глагола

1 вариант – гаснет;

2 вариант – бьются.

Диктант по теме «Причастие»

Ураган на море

Поднявшийся утром ветер вдруг стих. На паруснике, находившемся далеко в море, повисли паруса. Обеспокоенный капитан вышел на мостик.

Западная часть неба становилась все темнее, постепенно покрывалась тучами, не предвещавшими ничего хорошего. Капитан приказал убрать паруса, и встревоженная команда немедленно выполнила распоряжение.

Скоро низко нависшие тучи закрыли все небо, и через полчаса ураган с бешеной силой обрушил на корабль разъяренные волны. Пенящиеся водяные валы бросали корабль из стороны в сторону, угрожали перевернуть его. Мачты трещали и сгибались. Самая большая из них была сломана ураганом. Нерастерявшиеся матросы вооружаются топорами и рубят канаты, выбрасывают мачту за борт. Корабль выпрямляется. Проясняется лицо капитана, не покидавшего свой мостик все это время.

Еще час отважных моряков, борющихся с ураганом, носит по волнам. Все утомлены, но живы.

120 слов

В ущелье

Дальние горы, овейные синеватой мглой, реяли и расплавились у горизонта. Лёгкий ветер шевелил густые травы, пестревшие разноцветными головками. Кое-где открывались вдруг небольшие озёрки, словно упавшие на землю и одетые в изумрудную зелень.

Мы миновали небольшую кучку юрт, расположившихся на холме над озером. Зелёный луг опять принял нас в свои молчаливые объятия. Горы на другом берегу уже не туманились. Всё ближе подступали холмы, разделённые узкими лужками. Временами в ущельях раздавался топот конских копыт, и одичавший табун выскакивал на луговину. Его привлекло ржание наших лошадей.

(83сл.)

По В.Г. Короленко

Грамматическое задание:

1. Надпишите над каждым причастием, действительное оно или страдательное.
2. Подберите синоним к слову овейные из первого предложения.
3. В предложении *Лёгкий ветер шевелил густые травы, пестревшие разноцветными головками* подчеркните причастный оборот

Волки

О волках ходит много выдуманных рассказов. Говорят о нападениях волков на людей, о **растерзанных** одиноких путниках на зимних пустынных дорогах. Страшные эти рассказы выдуманы досужими людьми. Волки сами боятся человека, а опасен человеку бешеный волк, как опасны и бешеные собаки.

В тундре я видел волков, преследовавших табунки кочующих северных оленей.⁴ Волки выполняют возложенную на них природой жестокою, но подчас и полезную роль.⁴ Известно, что

находящиеся под охраной человека домашние олени часто заболевают заразной копытной болезнью и погибают. У диких оленей этой болезни не наблюдали, потому что преследовавшие оленей волки уничтожали **заболевших** животных.

(112 слов)

По И. Соколову-Микитову

Грамматическое задание:

1. Произведите синтаксический разбор предложения: В тундре я видел волков, преследовавших табунки кочующих северных оленей.⁴ (1 вариант); Волки выполняют возложенную на них природой жестокую, но подчас и полезную роль.⁴ (2 вариант).

2. Графически объясните постановку знаков препинания при причастном обороте

Контрольный диктант за III четверть

Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал звуки, похожие на переливание воды в стеклянных сосудах. Звуки эти заполнили всё пространство между рекой и небосводом. В небе летели журавли.

Я поднял голову, чтобы лучше их рассмотреть. По береговой просёлочной дороге ехал грузовичок. Его шофёр остановил машину, вышел и тоже начал смотреть на журавлей.

Этот крик журавлей и их величавый перелёт по неизменным в течение многих тысячелетий воздушным дорогам — совершенное творение природы.

Птицы прощались с Россией, с её болотами, пашнями и лугами. Оттуда уже сочился осенний воздух, отдающий свежестью.

...Я пишу эти строки поздней ночью. За окном осень. Она настойчиво дышит в лицо холодным горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего воды реки. Она перешёптывается с последней листвой, облетающей днём и ночью.

(123сл.)

У моря

Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

(117 слов)

Диктант по теме «Деепричастие»

Дерево детства

В предвоенные годы я каждое лето проводил в доме бабушки, уезжая в конце августа из деревни. Я ужасно переживал, что чегемский виноград только начинал румяниться. Спускаясь из Чегема, мы видели, что по дороге вниз виноград с каждым шагом делается всё чернее и спелее. Когда виноград начинал розоветь на деревьях Чегема, я ходил, задрыв голову, и вглядывался в розовеющие гроздья.

Однажды я всё-таки заметил, что виноград, свисающий с одной из верхних ветвей, почти спелый.

С большим трудом я добрался до первой ветки. Усевшись на ней верхом, стал соображать, как быть дальше. Гроздья завораживали взгляд, но добраться до них было нелегко. Надо было пройти до конца ветки, ухватиться за виноградную гроздь и подтянуть её к себе.

(119 слов)

Лось

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и, загнав мягким светом потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливал поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает лось. Преспокойно пробирается к осинке и, фыркая, белогубой пастью хватается пахучую хвою.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Вкусным запахом веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побег осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жуя хвою. А рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(116 слов)

Грамматическое задание:

1) Найдите в тексте одиночные деепричастия

2) В предложении Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жуя хвою подчеркните деепричастный оборот

3) Произведите синтаксический разбор предложения Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами

Контрольный диктант в 7 классе

за IV четверть

Летний дождь

Озеро, взволнованное ветром, шумело у берегов. Трава сиротливо приникла к земле, и внезапно налетевший ветер быстро затих. Вот медленно приближается огромная свинцовая туча. Она закрывает всё небо и грозно висит над притихшей землёй.

Озеро уже затихло. Вдруг блеснула яркая молния, раздался оглушительный удар грома. Крупный летний дождь зашумел по листьям деревьев. Земля жадно пила бодрящую влагу. На лугах, разлившихся по берегам озера, зазеленела свежая трава. Омытые дождём деревья ярко засверкали нарядной листвой. Туча бледнела. Неяркое солнце осветило успокоенную землю. Неглубокие лужицы ярко блестели на солнце. Последние небольшие тучки убежали, гонимые летним ветерком.

Природа, оживлённая дождём, казалась одетой в блестящий праздничный

Промежуточная аттестация

Светлая капель

Солнце и ветер. Весенний свет. Синицы и клесты поют брачным голосом. Корка наста от лыжи, как стекло, со звоном разлетается. Мелкий березняк на фоне темного бора в лучах солнца становится розовым. Солнечный луч на железной крыше создает нечто вроде горного ледника, из-под которого струится вода рекой. Все шире и шире темнеет между ледником и краем крыши полоса нагретого железа. Тоненькая струйка с теплой крыши попадает на холодную сосульку, висящую в тени на морозе. Вода, коснувшись сосульки, замерзает. Так сосулька утром сверху растет в толщину. Когда солнце, обогнув крышу, заглянуло на сосульку, мороз исчез, и поток из ледника сбежал по ней и стал падать золотыми каплями вниз.

(106 слов)

По М. Пришвину

Весна

Я шла, околдованная весной и теплом. Солнце потоками лучей лилось на землю. Солнечные зайчики, как живые светлячки, вспыхивали в спицах коляски.

На голубом фоне неба вырисовывались четкие ряды домов, сужаясь и снижаясь к горизонту, а дальше угадывались рыжие стволы сосен.

Но вот что-то легкое и влажное проносится над городом. И вдруг полил дождь.

Прямо с голубого неба забили косые струи, крупные капли, как горох, застучали по нашим головам и спинам. А тучи нигде не видно. Вот только одна маленькая тучка зацепилась за крышу высотного дома. Неужели из нее бьет этот веселый дождик?

Жаркие лучи солнца пронизывали завесу дождя, и эти прозрачные косые струи воды казались жидким светом, льющим с неба. Мы невольно остановились, завороченные этим прекрасным явлением природы.

(118 слов)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 8 КЛАСС

Входной контрольный диктант по теме «Повторение»

Вариант I

Чудесная ночь

В эту ночь чудеса приходят без приглашения. Поздним вечером, устроившись у окна, ты ясно ощущаешь, что кто-то пробирается к дому. Распахнув окно, прикасаешься к падающим с неба голубовато-серебряным снежинкам и говоришь: «Здравствуй, Новый год!»

Шепот, шорохи, таинственный перезвон — признаки приближающейся прелестной сказки.

Загорается на небе луна, с крыш слетает снежок, и метель, кружащая под окном, словно окутывает тебя с головы до ног. Забыв о времени, о празднике, прикрываешь глаза и погружаешься в сладкий сон. Тебе снится, что ты, оторвавшись от земли, летишь над сонным городом, заснеженным лесом, небольшой речонкой, покрытой ледяным панцирем. Долетев до звездного неба и сняв яркую звездочку, прикрепляешь ее к себе на грудь.

Утром, проснувшись с легким сердцем и радостной улыбкой, вспоминаешь необыкновенную встречу с чудом. (121 слово)

Вариант II

В горах

Чуть заметная тропинка вьется по крутому склону горы и уходит влево. Вначале идти по ней не очень трудно, но потом подъем становится круче, а наш путь тяжелее. Очень мешают заросли какого-то цепкого кустарника. Все чаще попадаются глыбы серого гранита. Они беспорядочно навалены друг на друга и кажутся непроходимыми. Однако в самых трудных местах кто-то заботливо уложил толстые стволы поваленных деревьев. Мы проходим по ним, почти не боясь высоты, как по мостикам.

Но вот позади последнее препятствие, и мы на вершине горы. Вид отсюда чудесный. Никогда не приходилось видеть такой захватывающей картины.

(91 слово)

Грамматическое задание:

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вариант – предложение № 3

2 вариант – предложение № 5

2. Выполните пунктуационный разбор предложения, составьте схему:

1 вариант – предложение № 7

2 вариант – предложение № 8

Контрольный диктант по теме «Наречие»

Загадка шаровой молнии

Природа обычной молнии разгадана давным-давно. С шаровой молнией ученым повезло меньше. Ее происхождение до сих пор не ясно. Обычно шаровая молния предстает в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара. Нередко по неизвестным причинам происходит взрыв. Но она может исчезнуть и спокойно, выбрасывая из себя искры.

Издавна шаровая молния привлекает внимание необычностью своего поведения.

Во-первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе. Во-вторых, сохраняет форму и движется. Она может парить над землей или двигаться параллельно. Температура в шаровых молниях поднимается отнюдь не высоко. Она гораздо ниже той, при которой светится обычный воздух.

В чем загадка шаровой молнии? На этот вопрос ученым еще предстоит ответить.

(107 слов)

Грамматические задания:

1. Выполнить морфемный разбор и словообразовательный разбор слов:

I вариант: *издавна, спокойно;*

II вариант: *нередко, параллельно.*

2. Выполнить морфологический разбор 1 наречия.

3. Выполнить синтаксический разбор предложения:

I вариант: *Природа обычной молнии разгадана давным-давно.*

II вариант: *Нередко по неизвестным причинам происходит взрыв.*

Контрольный диктант за I четверть

Анды

Анды — самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг. Они поражают меняющимися пейзажами. Здесь увидишь непокорённые вершины, покрытые вечными снегами пики, дымящиеся вулканы. На западе сверкает бирюзой Тихий океан, на востоке восхищают бесконечные джунгли, изрезанные паутиной серебряных рек.

После однодневного пребывания в столице Перу вылетаем в направлении пропавшего города инков. Доезжаем поездом до небольшого городка и пешком через эвкалиптовый лес добираемся до деревеньки. Глиняные домики и соломенные шалаши напоминают о древней цивилизации. Стараемся не потерять местами исчезающую тропинку, вьющуюся вверх.

Вдали появляется загадочный город, расположившийся на скалистой вершине. Через пять часов подъёма проходим тяжёлые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе. На многочисленных террасах, соединённых бесчисленными лестницами, располагается каменный мир с улицами, площадями. Древний город зачаровывает нас. (121 слово)

Диктант по теме «Предлог»

Изменение земной поверхности

В течение многих веков, тысячелетий меняется форма и высота земной поверхности, и там, где раньше шумело море, впоследствии образовалась суша. С реками и озерами происходит то же самое, что и с морями. Горы также не остаются неизменными. Особенно сильно разрушаются породы, состоящие из нескольких составных частей. Так как эти части расширяются и сжимаются по-разному, между ними образуются трещины. В них попадает вода. При замерзании она увеличивается в объёме и с громадной силой разрывает самые твердые камни.

Растения и животные тоже играют большую роль в разрушении горных пород. Корни растений выделяют кислоту, которая разъедает камень. Если в трещину породы попадет семя, то оно постепенно расширяясь, будет раздвигать ее. Вследствие этого происходит выветривание. Оно происходит очень медленно, но в продолжение многих лет самые прочные породы разрушаются. (124 слова)

Грамматические задания:

1. Найти и выделить в тексте диктанта все предлоги.
2. Выполнить морфологический разбор 1 предлога.

Контрольный диктант за II четверть

Лисята

Часто приходилось мне наблюдать за выводком лисят, но я не мог не удивляться, как лисамать ухитряется командовать своей детворой, не издавая звуков.

В течение многих часов просиживал я у норы, но не слышал, чтобы лисица заворчала или тьявкнула.

Дикое животное никогда не подаёт голоса около своего жилья, чтобы не выдать его врагам. Зато в этой полной тишине они очень хорошо понимают друг друга.

В продолжение всего дня лисята резвятся на солнцепёке, выслеживают воображаемую мышь, затевают драку или гоняются друг за другом. Мать лежит невдалеке. Когда лисёнок отбегает от норы далеко, мать поднимает голову и пристально смотрит на него. Обычно лисёнок не выдерживает этого взгляда и сразу останавливается, будто она его окликнула. Лисёнок оглядывается, ловит мамин взгляд и бежит к ней. (123 слова)

Диктант по теме «Частица»

Вариант 1

Солнце заходило. Закат был яркий, ясный, но спокойный. Какие-то птички шныряли с необыкновенной быстротой.

Я дошёл до узенькой, но необычайно быстрой речонки. Мне никогда не удавалось **благополучно** перебраться через эту проказливую речонку. Вот и теперь, как ни старался я держать **равновесие**, а пришлось всё-таки угодить мимо и зачерпнуть холодной воды.

Дальше путь пошёл *легче*. Но уже падает мгла на землю. Если выйти теперь из освещённого жилья, то попадёшь в чёрную тьму.

Я решил заночевать на ровном месте под холмом, но уснуть долго не удавалось. На высокое небо вылез тонкий серп полумесяца. И только теперь стало заметно, как темна и черна весенняя ночь. Молодой месяц плывёт, будто быстрый корабль, волоча за собой лодку-звёздочку.

Не знаю, сколько проходит времени в восторженном наблюдении. Оно меня не интересует. Но зато удивительным стало чувство слуха.

(128 слов)

Грамматические задания:

1. Выполните морфемный разбор выделенных слов.
2. Какой частью речи является слово *легче* из первого предложения третьего абзаца?
3. Подчеркните все частицы.

Вариант 2

Море

Я живу в маленьком доме у моря. С высоких сосен всё время слетает и **рассыпается** в пыль снег. Слетает он от ветра и оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, то слышно, как они шелушат сосновые шишки.

Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и немного пройти по **протоптанной** в снегу тропинке.

Море не замерло. Когда на море поднимаются волны, то слышен не шум **прибоя**, а шорох оседающего снега. Вокруг лежит тяжёлая мгла. Море уходит в чёрно-свинцовые дали. На нём не видно ни одного всплеска.

За слоем мглы лежит рыбацкий посёлок. В нем сотни лет живут рыбаки, но так же, как и сотни лет назад, не все возвращаются обратно.

Но что бы ни случилось, надо и дальше делать своё дело. Уступать морю нельзя.

(130 слов)

Грамматические задания:

1. Подчеркните все частицы.
2. Выполните морфемный разбор выделенных слов.

Диктант по теме «Словосочетание. Простое предложение»

О Волге

На опушке молодого леса небольшой прудок. Из него бьёт подземный ключ. Этот прудок – колыбель великой русской реки⁴. В болотах и трясинах родится Волга и отсюда отправляется в далёкий путь. Волга - красавица. Она проходит через места, удивительно красивые и разнообразные по климату, растительному покрову и животному миру.

От Рыбинска Волга поворачивает на юго-восток. Невысокие берега её покрыты зелёным ковром лугов и кустарников. Живописные холмы чередуются с долинами. В этих волжских пейзажах есть неповторимая красота и очарование. За Костромой оба берега становятся гористыми, и чем дальше, тем живописнее. Откос на набережной у старой кремлёвской стены в Горьком – одно из красивейших мест верховья Волги. Своеобразна и живописна природа Жигулёвских гор. Жигули – жемчужина Волги. Волга! Это имя близко и дорого миллионам жителей нашей Родины.

(121 слово)

Словарная работа:

Волга, Кострома, Жигулёвские горы, Рыбинск

Колыбель – детская кроватка – подвесная (люлька) или качающаяся на круглых опорах

Трясина – зыбкое, болотистое место

Климат – многолетний режим погоды какой-нибудь местности, одна из её географических составляющих

Сказание – рассказ (преимущественно народный) исторического или легендарного содержания

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор третьего предложения.
2. В четвёртом предложении найти по одному словосочетанию на все три типа связи.
3. Из предложений первого абзаца выписать все сказуемые и определить их вид.

Контрольный диктант за III четверть Варварское изобилие!

В шесть часов объявили, что кушать подано. Хозяин ввёл меня в просторную столовую, где собралось множество гостей. То были, очевидно, люди знатного происхождения, хороших манер, одежда их поражала роскошью.

Столовая, удобная и просторная, не отличалась изяществом обстановки. Ковра не было. Занавесей на окнах не было тоже. Ставни надёжно закреплялись железными засовами как в лавках.

Стол был весьма роскошный. Варварское изобилие!

Глаза мои резало колыханье множества свечей в серебряных канделябрах, поставленных по полу и по всей зале, где только сыскалось место.

Я не мог отделаться от мысли, что во всём, что я вижу, много странного. Но ведь люди вообще так по-разному себя ведут, так по-разному думают. Я много путешествовал и привык не удивляться, а потому я невозмутимо уселся возле хозяина и воздал должное добрым угощениям.

(126 слов)

Словарная работа:

Манера – способ что-нибудь делать, та или иная особенность поведения, образ действия.

Роскошь – богатство и великолепие.

Изящество – тонкая и строгая художественная соразмерность и красота.

Ставень –

Лавка – небольшой магазин.

Засов – большая дверная задвижка.

Варвар – невежественный, грубый, жестокий человек.

Изобилие – полное обилие.

Канделябр – подсвечник для нескольких свечей, а также подставка-светильник с несколькими лампами в форме свечей.

Воздать должное

Диктант по теме «Главные члены предложения»

Сказочные облака

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака. Эти облака – живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, то превращались в причудливые фантазии. Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака – это сказка», - говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали, что такое бывает только раз в жизни.

Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака, словно волшебники. Они помогали людям увидеть прекрасное. Ведь любоваться облаками – это понимать мечту.

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город тёплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

(128 слов)

Грамматические задания:

1. Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце – I вариант; во втором абзаце – II вариант.

2. Объясните постановку тире между главными членами предложения, графически обозначьте повышение тона и паузу.

Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены»

Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.

Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой реки. Тишина. Ни звука, ни ветерка. Даже легкое облачко застыло в небе.

Такой изобразил природу художник Левитан на своей картине «Золотая осень». Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина волшебной осени. Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает. Вот задует холодный озорной ветер, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд.

Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника. Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении.

(128 слов)
(По О. Туберовской)

Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор предложений:

Вот задует холодный озорной ветер, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд. Даже легкое облачко застыло в небе.

Контрольный диктант за IV четверть

Весеннее утро

Как хорошо весеннее утро в лесу! Вот из-за синей полоски далёкого леса выкатилось огромное солнце. В лучах утреннего солнца пламенеют вершины могучих сосен.

Река ещё не очнулась от ночной дремоты. Но вот солнечные лучи пронизали пелену тумана, и он за клубился золотисто-розовым паром и постепенно растаял.

В глубь реки заглядывают горделивые сосны. На одной из них проснулась крошечная шишечка. В первую свою весну она была ещё так мала, что не видела ничего вокруг себя. И вот сейчас, когда ей исполнился ровно год, перед шишечкой раскрылись картины одна лучше другой.

Малютка смотрит на широкое поле за рекой, видит стройные ели с пушистыми ветвями в лесу, вдыхает аромат лёгкого весеннего воздуха, слушает радостное пение птиц. Вместе с ней радуются весне и другие крохотные нежные шишечки-сёстры, впервые увидевшие прекрасный мир.

(127 слов)

Словарная работа:

Пелена – сплошной покров, то, что закрывает, заволакивает со всех сторон.

Горделивый – выражающий гордость и достоинство, надменный.

Аромат – душистый, приятный запах.

Промежуточная аттестация

Бескорыстные помощники

Во время Первой мировой войны на канадском эскадренном миноносце служил пёс по кличке Кубрик, отличавшийся необыкновенным слухом. Заслышав шум вражеской подводной лодки, который не улавливали судовые приборы, он давал сигнал боевой тревоги.

Теперь никто не скажет, сколько безвестных отважных собак погибло во время Второй мировой, разыскивая мины и спасая из-под обстрела раненых. Они и связистов заменяли, пробираясь в недоступных для человека местах.

Человек учит собак разыскивать людей, попавших в беду, погребённых под руинами во время землетрясений и заваленных снежными обвалами в горах, находить полезные ископаемые, пасти домашний скот.

В мире немало памятников собакам. Жители одного итальянского селения поставили памятник псу по кличке Верный. В течение долгих четырнадцати лет каждый день неизменно ходил он встречать своего хозяина, убитого фашистской бомбой.

(120 слов)

Словарная работа:

Эскадра - крупное соединение военных судов. Эскадренный - входящий в эскадру.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

1. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Устный опрос является одним из основных способов проверки знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически

последовательное сообщение на определенную тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- правильность ответа;
- его полноту;
- степень осознанности изученного;
- последовательность сообщения;
- правильность языкового оформления ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

— полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий, формулировки правил;

— обнаруживает понимание материала: может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

— излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировках правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировках определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Примечание. Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ И ТЕТРАДЕЙ УЧАЩИХСЯ

1. О видах письменных работ

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся:

- упражнения по русскому языку;
- планы статей учебников;
- сочинения;
- изложения;
- составление плана к тексту произведения; — письменные ответы на вопросы и т. д.

1.2. По русскому языку и литературе проводятся текущие и итоговые письменные контрольные работы. Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала; их содержание и частотность определяются учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей учащихся каждого класса. Для проведения текущих контрольных работ учитель может отводить весь урок или только его часть.

Итоговые контрольные работы проводятся:

- в начале учебного года (входной контроль);
- после изучения наиболее значительных тем программы; — в конце учебной четверти;
- в конце полугодия.

Время проведения итоговых контрольных работ в целях предупреждения перегрузки учащихся определяется общешкольным графиком, составляемым руководителями школ по

согласованию с учителями. В один рабочий день следует давать в классе только одну письменную итоговую контрольную работу. При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия.

Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после праздника, понедельник, пятницу.

2. Порядок проверки письменных работ учителями

4.1. Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы по русскому языку, проверяются со следующей периодичностью.

- в 5 классе и в первом полугодии 6 класса - после каждого урока у всех учеников;
- во втором полугодии 6 класса - после каждого урока у слабых учащихся, а у остальных – лишь наиболее значимые по своей важности работы, но не реже одного раза в неделю;
- в 7 - 10-х классах - не реже одного раза в неделю у слабых учащихся, а у остальных - лишь наиболее значимые по своей важности работы, но не реже одного раза в две недели.

Проверка контрольных работ учителями осуществляется в следующие сроки:

— контрольные диктанты, изложения и сочинения в 5-10-х классах проверяются и возвращаются учащимся к следующему уроку;

4.2. В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

— при проверке тетрадей и контрольных работ учащихся 5-10 -х классов по русскому языку учитель зачеркивает неверно написанную букву или пунктуационный знак, вместо зачеркнутого надписывает нужную букву или пунктуационный знак и отмечает на полях допущенную ошибку;

— на полях учитель обозначает ошибку определенным условным знаком (I - орфографическая ошибка, V – пунктуационная, ^ - специфическая);

— при проверке изложений и сочинений в 5-10-х классах (как контрольных, так и обучающих) отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые (речевые ошибки подчеркиваются волнистой линией) и грамматические; на полях тетради учитель обозначает фактические ошибки знаком Ф, логические – знаком Л, речевые – знаком Р, грамматические – знаком Г; специфические – знаком ^; (Приложения 1, 2, 3) — подчеркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой;

4.3. Все контрольные работы оцениваются учителем с занесением оценок в классный журнал. За диагностические и обучающие работы оценки "2" и "3" могут выставляться по усмотрению учителя.

Классные и домашние письменные работы по русскому языку оцениваются; оценки в журнал могут быть выставлены за наиболее значимые работы по усмотрению учителя.

При оценке письменных работ учащихся учителя руководствуются соответствующими нормами оценки знаний, умений и навыков школьников.

4.4. После проверки письменных работ учащимся дается задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок.

4.5. После проверки контрольных работ, изложений и сочинений работа над ошибками проводится в классе.

II. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

1. Оценка диктантов

1. Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

1.2. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

2. Объем диктанта устанавливается:

для 5-го класса - 80-100 слов,

для 6-го класса - 100-110 слов,
для 7-го класса - 110-120 слов,
для 8-го - 120-130 слов,
для 9-го – 10-го класса - 130-150 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова. Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен на 20 – 30 слов).

3. Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5-го класса - 15, для 6-го класса - 20, для 7-го класса - 25, для 8-9-х - 30, 10-го класса - 30-40 слов.

4. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

До конца первой четверти (а в 5-м классе - до конца 1-го полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

5. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще неизученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.
- 6) Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой и буквенный облик слов, например: «*рапотает*» вместо *работает*, «дулпо» вместо дупло, «стл» вместо стол, «мемля» вместо земля и т. п.
- 7) При оценке диктантов важно учитывать характер ошибок.

7.1. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

7.2. К негрубым относятся ошибки:

- а) исключения из правил;
- б) большие буквы вместо малых и наоборот в собственных наименованиях;
- в) слитные и раздельные написания приставок в наречиях, образованных существительных с предлогом, правописание которых не регулируется правилами;
- г) слитные и раздельные написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемых;
- д) различие не и ни в оборотах *никто иной не...*, *ничто иное не...*; *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*
- е) написания собственных имен нерусского происхождения.

Негрубыми пунктуационными ошибками являются:

- а) употребление одного знака препинания вместо другого;
- б) пропуск одного из двойных знаков препинания;
- в) нарушение последовательности сочетающихся знаков препинания.

8. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Повторяющимися считаются орфографические ошибки в одном и том же слове, использованном несколько раз, или в корне однокоренных слов.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и в фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такие правила, в которых для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Грамматические и фактические ошибки и описки исправляются, но при подсчете не учитываются.

Негрубые ошибки считаются за пол-ошибки; повторяющиеся ошибки (сколько бы их ни было) считаются за одну ошибку.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Допустимо одно исправление и 1-2 дисграфические ошибки, связанные с выраженным дефектом речи ребенка.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок и 2-3 дисграфических ошибок.

Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 5 орфографических, 4 пунктуационных или 4 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 8 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок и не более 4-5 дисграфических ошибок. В 5-м классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 6 орфографических и 5 пунктуационных ошибках.

Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 7 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 6 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 7 пунктуационных ошибок и более 5 дисграфических ошибок.

10. В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т. п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

11. У вновь поступивших учащихся проверка знаний и умений осуществляется лишь на материале, который уже проработан с учащимися в специальной коррекционной школе для детей с тяжелыми нарушениями речи.

При наличии в классе значительного количества детей с нарушениями общей моторики и мелких мышечных движений кисти рук и пальцев объем материала для диктанта может быть уменьшен.

Учащимся, имеющим нарушение моторики, не следует снижать оценку за почерк.

Детям, страдающим сенсорной алалией и афазией, вместо слухового диктанта предлагается списывание текста с пропущенными орфограммами на правила, предусмотренные программными требованиями. Специфические ошибки следует рассматривать в индивидуальном плане для каждого ученика.

11.1. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

11.2. **Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

11.3. **Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

11.4. **Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

11.5. **Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

12. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

12.1. **Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4-5 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «2»**.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

2. Оценка сочинений и изложений

1. Сочинения и изложения - основные формы проверки речевого развития школьников, их умения правильно и последовательно излагать мысли. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

Компетенции	Умения и навыки
Коммуникативная	<input type="checkbox"/> умения раскрывать тему высказывания; <input type="checkbox"/> передавать основную мысль высказывания; <input type="checkbox"/> излагать материал последовательно и связно; <input type="checkbox"/> находить для него определенную композиционную форму
Языковая	<input type="checkbox"/> соблюдение в речи норм литературного языка
Правописная	<input type="checkbox"/> соблюдение орфографических и пунктуационных норм

3. Развитие речи

Сочинения и изложения в 5-10-х классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

2. Примерный объем текста для сочинения / подробного изложения:

в 5-м классе - 80-100 слов,

в 6-м классе - 100-120,

в 7-м классе - 130-150,

в 8-м – 10-м классах - 150-200 слов.

3. Любое сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе, когда первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

4. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

— соответствие работы ученика теме и основной мысли;

— полнота раскрытия темы;

— правильность фактического материала;

— последовательность изложения.

5. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитываются:

— разнообразие словарного и грамматического строя речи;

— стилевое единство и выразительность речи;

— число языковых ошибок и стилистических недочетов.

6. Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

7. Содержание и речевое оформление оцениваются по следующим нормативам:

Оценка «5» ставится, если:

— содержание работы полностью соответствует теме;

— фактические ошибки отсутствуют;

— содержание излагается последовательно;

— работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

— достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка, 1-2 специфические ошибки.

Оценка «4» ставится, если:

— содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

— содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

— имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; — лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; — стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускаются не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 лексико-грамматических, 2-3 орфографических, 2-3 специфических ошибок.

Оценка «3» ставится, если:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускаются не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 лексико-грамматических, 4-6 орфографических и 3-4 специфических ошибок.

Оценка «2» ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; — нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 лексико-грамматических, 7-9 орфографических и более 5 специфических ошибок.

9. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Примечание. 1. При оценке сочинений необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного, речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки "4" на одну, а для отметки "3" на две единицы.

3. При выставлении отметки "5" превышение объема сочинения не принимается во внимание.

4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых

ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе "Оценка диктантов".

3. Оценка обучающих работ

При оценке обучающих работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфия.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо два исправления ошибок.

Проверенные в классе работы (классные и домашние) проверяются, но по усмотрению учителя могут не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.