

Урок России

*Что может быть лучше России?
Судьбы и надежды моей!*

Цель: Усиление внимания к патриотическому чувству юных россиян, формирование у них гордости за достижения своей страны, бережного отношения к историческому прошлому и традициям народов России. Воспитание важнейших качеств личности: гражданской позиции, толерантности, патриотизма.

Задачи урока: на основе знаний, полученных на уроках, расширить их представление о России, её символике, достопримечательностях.

Оборудование: презентация.

1. Вступительное слово учителя.

- Мы живём в изумительной стране. Она велика, красива, богата. Если сесть в самолёт и пролететь над территорией нашей страны, то можно увидеть белоснежные толщи льда и знойные пустыни, вольные степи и холодную тундру, высокие горы и могучие реки, и гордость нашего государства – её зелёный наряд – леса. Это страна, которая тянется к востоку от Европы до самого Тихого океана, она такая большая, что расположена в двух частях света: в Европе и Азии.

Площадь: 17 075 тыс. км².

Численность населения: 143 млн. 747 тыс. 059 человек (2013).

Государственный язык: русский.

Столица: Москва

Россия - многонациональное государство. В ней проживают больше 180 национальностей и народностей. Но всех людей, живущих в нашей стране, можно назвать одним словом. Каким? **(Россияне)**

Наша страна такая большая, что если мы захотим проехать из края в край даже на самом быстром поезде, эта дорога займёт целую неделю, а на самолёте придётся лететь полдня.

Как вы думаете, что такое символы? (Знаки, которые что-то обозначают.)

А символы государства – это знаки отличия страны от других стран.

Символы как бы говорят людям: вы не одиноки в этом мире, за вами ваша страна, а она уникальна в этом мире. Другой такой страны нет!



Каждое государство должно иметь свои государственные символы. Есть они и у России.

Как вы думаете, что это за символы? Это гимн, герб и флаг.

Герб – это отличительный знак, эмблема государства, города. Гербы создаются по чётким правилам. Прежде всего это форма. Обычно гербы имеют форму щита. Герб России – золотой двуглавый орёл на фоне щита красного цвета.

Герб России введен указом Президента от 30 ноября 1993 года. *Двуглавый орел* – символ единения народов России, единства Европы и Азии. *Короны* над его головами могут рассматриваться как символ союза трех ветвей власти – законодательной, исполнительной и судебной. *Скипетр и держава* подразумевают сильную власть и защиту государства, его единство. А *всадник, поражающий копьем змея*, – эмблема не только столицы государства, но и древний символ победы добра над злом, готовности всего народа отстаивать и защищать свою свободу и независимость от врага. Наш современный герб является прямым наследником того герба, который имела Россия, начиная с конца XV века до 1917 года.

Дополнительная информация: Избрав в качестве государственного символа двуглавого орла, Иван III давал понять, что ранг государя всея Руси равен рангу императора Священной Римской империи, а также выражала

идею государственности России. Двуглавый орел символизировал и русского царя, и русское государство в целом.

-А вы видели герб?

- Где?

Историческая справка. Герб Советского Союза был утвержден в 1924 году. Он был насыщен символикой, выражающей идеи советской власти. *Серп и молот* символизировали союз рабочих и крестьян. *Земной шар в лучах восходящего солнца* – начало новой эры. *Колосья, перевитые лентой* – единство союзных республик в своей борьбе. На ленте на 15 языках было написано «Пролетарии всех стран – соединяйтесь!» *Пять лучей красной звезды* символизировали союз трудящихся на пяти континентах в борьбе против капитализма. *Красный цвет* – цвет революции, цвет знамен восставших трудящихся. Герб СССР прекратил свое существование 25 декабря 1991 года.

Флаг Российской Федерации утвержден в 1991 году. Бело – сине – красный флаг пришел на смену красному флагу с серпом и молотом и пятиконечной звездой, который отражал классовый, однопартийный характер государственной системы. Триколор отвечает требованиям, предъявляемым к государственному флагу. На нем нет признаков каких – либо классов, сословий, общественного и государственного строя, отсутствуют национальные и конфессиональные признаки, но остается главное – историческая преемственность. Трехцветному флагу более 300 лет (с 1667 года).

22 августа – День Российского флага.

Цвета российского флага имеют глубокий смысл:

белый символизирует мир, чистоту, правду, непорочность, нетленное совершенство;

синий – веру и верность, постоянство, правду;

красный – энергию, силу, мужество, кровь, пролитую «за веру, царя и отечество».

Цвета флага появились не вдруг и не сразу. Первое упоминание об этих цветах встречается в «Слове о полку Игореве». В последующем в стягах и знаменах у русских князей и царей присутствовали в том или ином сочетании – все вместе или порознь – белый, красный и синий цвета.

Дополнительная информация: Возможно, что российский триколор существовал уже при отце Петра I Алексее Михайловиче. Однако нельзя судить об этом наверняка. В «Книге о флагах» голландца К. Алярда можно прочитать следующее о флаге, поднятом в 1693 году на корабле в Архангельске и назван флагом царя Московского.

Среди знамен прочих стран в ней говорится о знаменах «царя Московского». Первый флаг был «разделен натрое, верхняя полоса – белая, средняя – синяя, нижняя – красная. На синей полосе золотой с царскою каруною венчан двоеглавый орел, имеющий в сердце красно клеймо с серебряным святым Георгием без змия».

В особенно торжественных случаях, на государственных праздниках, военных парадах, при подъёме флага и во время спортивных соревнований исполняется государственный гимн. Гимн – это торжественная песня или мелодия, его слушают и поют стоя, мужчины – без головных уборов, проявляя тем самым уважение к главной песне своей Родины. Автором современного текста гимна России является Сергей Владимирович Михалков, музыку написал А.В.Александров. . Текст гимна утвержден Государственной Думой и Президентом

Символика Ставропольского края: герб и флаг

Герб Ставропольского края представляет собой геральдический щит с обрамлением. Геральдический щит разделен по горизонтали на две части. В верхней



половине на голубом фоне помещен главный элемент исторического герба Ставропольской губернии, утвержденного в 1878 г., - на вершине серебряной горы изображение крепости, к воротам которой ведет дорога. Над воротами изображение пентаграммы (пятиугольник) как символа защиты и охраны. В нижнем поле щита на синем фоне золотым цветом изображена карта Ставрополя. В левой части карты, на месте расположения города Ставрополя, изображение прямого креста белого цвета. От него влево и вправо прочерчена линия, обозначающая сорок пятую параллель северной широты, на которой расположен город Ставрополь и которая пересекает территорию края. Щит обрамлен венком из листьев дуба и пшеничных колосьев. Венок переплетен лентой с цветовой гаммой Государственного флага Российской Федерации. Композицию венчает изображение двуглавого орла - главной фигуры Государственного герба Российской Федерации.

Крепость в верхней части щита говорит об одном из укрепленных пунктов под названием Ставрополь, основанном в 1777 году на Азово-Моздокской укрепленной линии для охраны южных границ Российской империи. С 1847



года становится центром образованной в том же году Ставропольской губернии, с 1924 года — Ставропольского края. Идею охраны усиливает изображенная над крепостью пентаграмма — один из

древнейших знаков человечества, означающий охрану, безопасность. Изображение креста на месте города Ставрополя свидетельствует, что в нем находится центр православной епархии (церковного округа) края. Венок из дубовых листьев и пшеничных колосьев олицетворяет прочность, долголетие и плодородие. Золотой цвет территории края символизирует одну из специфик Ставрополя как солнечного южного региона, края золотого колоса и золотого руна, занимающего территорию на Ставропольской

возвышенности. Лента из цветов российского флага и двуглавый орел подчеркивают, что Ставрополье — неотъемлемая часть России.

Флаг Ставропольского края представляет собой прямоугольное полотнище золотого цвета с изображением на нем белого креста прямой формы. Устанавливаются следующие пропорции



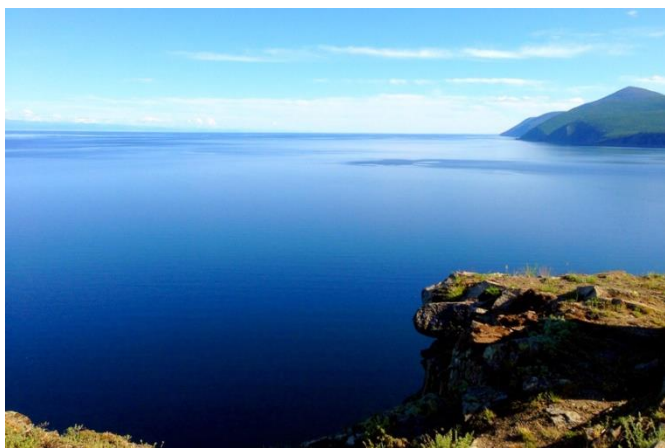
сторон креста к размеру полотнища: по вертикали 5,5:4,1:5,5; по горизонтали 7,5:4,5:13. В центре креста помещается цветное или монохромное, в золотом цвете, изображение герба Ставропольского края, размеры которого не выходят за пределы белого поля перекрестья. Отношение ширины флага к высоте герба 16:6. Отношение длины флага к ширине герба 25:5.

Золотой цвет флага символизирует одну из специфик Ставрополья как солнечного южного региона, края золотого колоса и золотого руна, занимающего территорию на Ставропольской возвышенности.

Семь чудес России

В 2007 году телеканал «Россия» совместно с газетой «Известия» и радиостанцией «Маяк» провёл конкурс «7 чудес России». Голосование проходило в три этапа, а 12 июня 2008 года, в день [России](#), на Красной площади были объявлены итоги. Победителями стали: озеро Байкал, Долина гейзеров на Камчатке, Мамаев курган и монумент Родина-мать, Петергоф, Собор Василия Блаженного, столбы выветривания в Коми и гора Эльбрус.

[Озеро Байкал \(Бурятия\)](#)



Расположенный в южной части Восточной Сибири, Байкал находится в своеобразной каменной чаше, со всех сторон окружённой горными хребтами и сопками.

Озеро протянулось на 620 километров в длину в виде гигантского полумесяца, его средняя ширина составляет 48 километров, а средние глубины переваливают за 700 метров. Площадь водной поверхности Байкала сопоставима с площадью таких стран, как [Бельгия](#), Нидерланды или [Дания](#). Учёные подсчитали, что люди всей Земли смогли бы прожить на байкальских запасах пресной воды около 40 лет, а Россию он способен снабжать питьевой водой целую тысячу лет. 336 рек и речушек впадают в озеро, а вытекает из него лишь одна — Ангара. По легенде, у Байкала есть 336 сыновей, которые как дань несут свои струи отцу, а также одна дочь — красавица Ангара, влюблённая в Енисей. Дочь выносит воды отца своему любимому, за что Байкал проклял её и кинул в неё огромным куском скалы. Эта скала — Шаман-камень — находится у истоков Ангары.

Долина гейзеров, Камчатский край



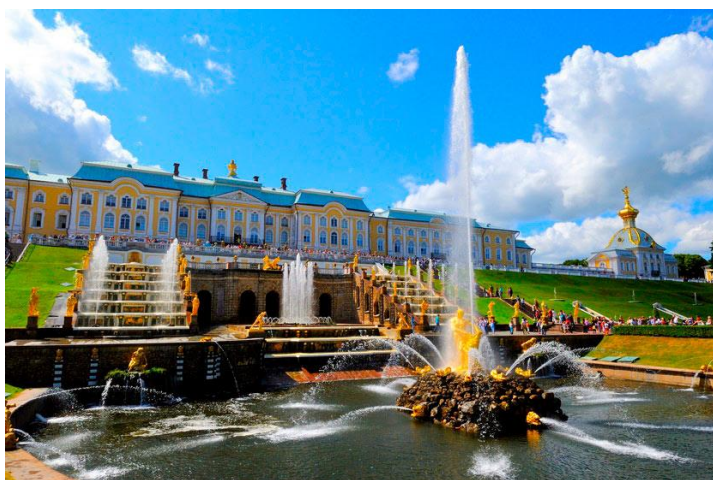
Долина гейзеров запрятана в одном из вулканических ущелий Кроноцкого заповедника, добраться до неё можно только на вертолёте. 250 километров в пути над тундрой, хребтами, сопками, таёжными распадками и кислотными озёрами — и человек попадает в иной мир, наполненный фонтанами клубящихся паров, лёгкими запахами серы и дождевыми брызгами, переливающимися всеми цветами радуги. Проходя по пешеходной тропе с деревянными настилами, можно наблюдать 30 крупных гейзеров и множество мелких источников, выбрасывающих на десятки метров вверх струи кипящей воды (+95 °C). Сохранились и горячие грязевые котлы. Из-за хорошо прогретой почвы склоны долины поросли буйной зеленью трав и деревьев. По дну ущелья течёт река Гейзерная, которая никогда не замерзает.

Мамаев курган и Родина-мать, Волгоград



В годы Великой Отечественной войны Мамаев курган стал ареной кровопролитных боёв. Борьба за Мамаев курган, обозначенный на военнотопографических картах как «Высота-102,0», длилась 135 суток из 200 дней Сталинградской битвы. В 1959 — 1967 годах на этом месте воздвигли мемориальный комплекс — «Героям Сталинградской битвы». **На холме, в братской могиле обрели вечный покой 34 505 воинов. От подножия к вершине кургана ведут 200 гранитных ступеней (по числу дней битвы).** Здесь установлена статуя «Родина-мать зовёт!». Она представляет собой фигуру женщины высотой 87 метров с поднятым мечом в руках. Это один из самых высоких монументов в мире. (Для сравнения: высота [статуи Свободы в США](#) достигает лишь 46 метров). Фигура женщины-матери является аллегорическим символом Родины, призывающей своих сыновей к борьбе с врагом.

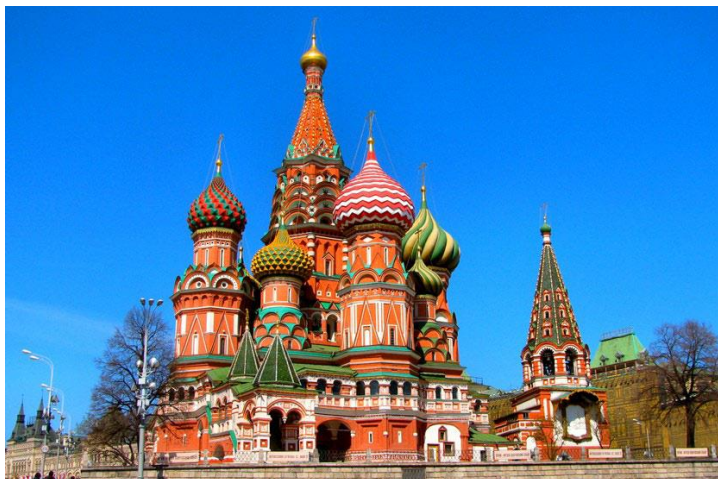
Петергоф, Санкт-Петербург



Основанный в 1710-е годы императором Петром I, Петергоф стал роскошной царской резиденцией и своеобразным триумфальным памятником, символизирующим успешный выход России к Балтийскому морю. **В едином ансамбле объединены дворцы, аллеи, изящные скульптуры и оранжереи с диковинными растениями. Но главная гордость Петергофа — это его фонтаны. 176 фонтанов и 4 каскада работают без единого насоса.** Инженер-гидравлик В. Туволков создал уникальный фонтанный

водовод: в 20 км отсюда бьют источники, из которых вода за счёт перепада высот стекается по каналам и шлюзам в бассейны, а оттуда по подземным трубам устремляется к фонтанам и каскадам Петергофа.

Собор Василия Блаженного, Москва



Собор Василия Блаженного — такой же символ России и Москвы, как Эйфелева башня — для Парижа и Франции, статуя Свободы — для США и Нью-Йорка или Тадж-Махал — для Индии и Агры. Собор Василия Блаженного построен Иваном Грозным в 1555 — 1561 годах в знак победы над Казанским ханством. В плане храм представляет собой восьмиконечную звезду: 8 церквей символизируют 8 дней, приходящихся на дни решающих сражений за Казань. Они сгруппированы вокруг 9-ой, центральной церкви, олицетворяющей государственную идею царя об объединённых землях. Название собору дала часовня, пристроенная в 1588 году и освящённая в честь Василия Блаженного.

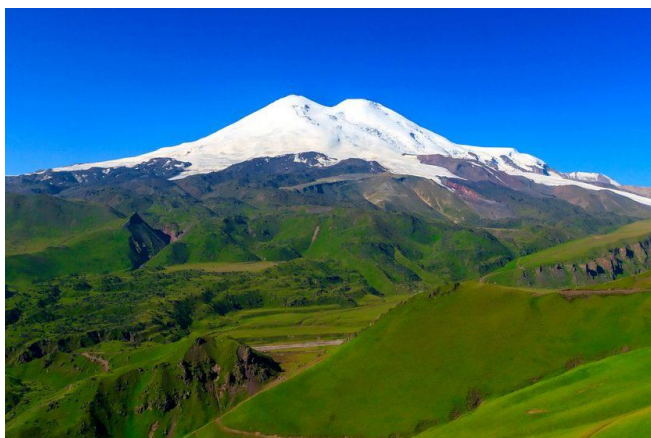


Столбы выветривания, Коми



Вершину горы Мань-Пупу-нёр венчают останцы причудливых форм. Эти гигантские столбы высотой от 30 до 42 метров создавались в течение 200 миллионов лет под воздействием воды и ветра. По легенде, столбы были великанами, которые хотели уничтожить местный народ — манси. Но как только их главарь-шаман увидел священную гору — Мань-Пупу-нёр, то в ужасе бросил свой бубен, а его спутники превратились в каменных истуканов.

Эльбрус, Кавказ



На границе республик Кабардино-Балкария и Карачаево-Черкесия находится двуглавый Эльбрус — высочайшая точка России. Высота западной вершины Эльбруса — 5642 м, а восточной — 5621 м. Гора знаменита своими ледниками, питающими горные реки, минеральными источниками, раскинувшимися у подножия, и замораживающими

видами. Немногие горы вулканического происхождения превосходят Эльбрус по высоте: так, высочайшая вершина [Африки](#) — вулкан Килиманджаро — лишь на 253 метра выше «русского чуда».



Подведение итогов.

Предполагаемый результат: учащиеся приходят к заключению о том, что символы государства — это и история страны, и ее сегодняшний день. Они выражают особенности исторического пути страны, ее отличительные черты в ряду других стран. Ко всем существовавшим и существующим символам государства надо относиться с уважением, чтить их как памятники прошлого и достояние современности. Учащиеся должны понять, что посягательства на государственный герб и флаг во всех странах мира воспринимаются как знак неуважения и враждебности к стране, ее народу.