

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26»



Отчет

о проведении III краевого фестиваля
педагогических идей по работе с детьми с
ограниченными возможностями здоровья
«Опыт. Мастерство. Творчество»



24 марта 2022 г.

В рамках работы Ресурсного центра «Взаимодействие» 24 марта 2022 года уже традиционно на базе государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26» прошел III краевой фестиваль педагогических идей по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья «Опыт. Мастерство. Творчество».

Фестиваль педагогических идей является эффективной моделью распространения лучшего опыта педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Фестиваль позволяет педагогам продемонстрировать свои достижения и знания в области коррекционной работы, расширить собственные профессиональные горизонты, почерпнуть интересные идеи коллег, познакомиться с успешным опытом внедрения актуальных педагогических практик и инноваций.

В Фестивале приняли участие 86 педагогов дошкольного и школьного образования из городов Кавказских Минеральных Вод: Ессентуки, Железноводск, Минеральные Воды.

В рамках развития социального партнерства на семинар-практикум были приглашены ведущие специалисты «Международного института современного образования» г. Ессентуки. Директор АНО ДПО «МИСО» Шелыгина Елена Владимировна выступила с докладом тему: «Обновленный ФГОС как принцип вариативности и расширения возможностей образовательного процесса для современных детей». Специалист, независимый эксперт АНО ДПО «МИСО» Шарова Афина Николаевна раскрыла тему: «Дети с ОВЗ: проблемы и перспективы работы».

В ходе мероприятия, направленного на создание условий для непрерывного профессионального роста педагогов и распространения педагогических инноваций в сфере коррекционного образования, были организованы мастер-классы, презентационные площадки, а также заслушан опыт работы педагогов на отделениях.

С учетом тем выступлений была организована работа 2 отделений:

1 отделение – коррекционное образование;

2 отделение – мастер класс.

Результаты педагогического опыта представлялись участниками фестиваля в следующих номинациях:

Панорама педагогического опыта. Всего в отделении дошкольное коррекционное образование было представлено 8 проектов; в отделении школьное коррекционное образование выступили 1 учитель, 1 учитель-логопед, 2 педагога-психолога и 1 воспитатель. Все они оказались очень актуальными и интересными и для самих участников, и для слушателей Фестиваля. Было задано много вопросов, как по методической части, так и по

практической направленности. Слушатели познакомились с различными технологиями коллективных творческих дел и направлениями воспитательной работы школы-интерната.

Мастер-класс. Всего в отделении дошкольное коррекционное образование было представлено 2 занятия, в отделении школьное коррекционное образование 1 учитель, и 1 воспитатель. Эта современная форма проведения для



отработки
практических

навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания нашла отклик у педагогического сообщества. Каждая технология, представляемая педагогом в рамках мастер-класса, несёт идейный заряд, обладает множеством воспроизводимых деталей, приемов, элементов педагогического мастерства.

В тёплой и дружественной обстановке участники Фестиваля представляли свои проекты в отделениях.

По традиции, в завершении работы Фестиваля, обучающиеся школы-интерната подготовили музыкальный подарок. Гости благодарными аплодисментами встречали участников. Красочный и запоминающийся номер подарил незабываемые впечатления и эмоции зрителям.

Фестиваль педагогических идей показал, что работы педагогов становятся неотъемлемой частью системы выявления и распространения образовательных технологий на региональном уровне. Фестиваль является хорошей демонстрационной площадкой для педагогов, активно работающих в режиме инноваций, особенно ценными в работе Фестиваля стали не только демонстрация своих творческих работ, но и предложения по методике их использования. Фестиваль является своеобразной формой повышения квалификации педагогических работников. Среда фестиваля обеспечивает интенсивный образовательный рост его участников, помогает не только продемонстрировать свои собственные профессиональные умения, но и почерпнуть интересные идеи коллег, познакомиться с успешным опытом внедрения актуальных педагогических практик и инноваций.



Фестиваль педагогических идей в очередной раз стал отчетом о профессиональной деятельности педагогов дошкольного и школьного коррекционного образования в вопросах обновления содержания и технологий образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья как фактора достижения новых образовательных результатов.

В рамках работы Фестиваля организована выставка творческих работ воспитанников ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26». Разнообразие, творческий и необыкновенный подход детей при создании работ впечатлил гостей, т.к. каждая из них выполнена в различной технике и является ярким впечатлением ребенка об окружающем мире.

По итогам работы фестиваля сформирован печатный и электронный 3 сборник публикаций опыта работы и разработок уроков, мероприятий внеурочной деятельности, методических материалов фестиваля педагогических идей по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья «Опыт. Мастерство. Творчество».



После подведения итогов семинара, обмена мнениями гости поблагодарили администрацию школы-интерната и специалистов за организацию и проведение семинара, высказали свои положительные отзывы в адрес выступающих, принявших участие в семинаре. Все участники семинара получили сертификаты, а педагогам, представившим свой опыт работы в выступлениях, были вручены благодарственные письма.

Директор ГКОУ
«Специальная
(коррекционная)
общеобразовательная школа-
интернат № 26"

Тропотова И.В.