



Сборник № 4
методических материалов

*фестиваля педагогических идей по работе с детьми
с ограниченными возможностями здоровья*

«Опыт. Мастерство. Творчество»

2023 г.

АННОТАЦИЯ

Сборник методических материалов фестиваля педагогических идей по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья «Опыт. Мастерство. Творчество» «Лучшие педагогические практики» выпущен совместно с нашим партнером АНО ДПО «МИСО» г.Ессентуки и включает в себя статьи и методические материалы педагогов Ставропольского края и республики Адыгея.

В этом году статьи размещены в следующих разделах:

1. *МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ.*
2. *МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ.*
3. *МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ АНО ДПО «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ» И ПАРТНЕРОВ.*

Электронный сборник выпущен с целью создания общедоступного банка научно-методических материалов, повышения методического мастерства педагогических работников, обобщения и распространения передового педагогического опыта. В данный сборник включены методические материалы, которые могут быть использованы педагогическими работниками в профессиональной деятельности. Материалы данного сборника будут полезны как начинающим, так и опытным, творчески работающим педагогам. Материалы, не включенные в сборник, будут размещены на официальном сайте государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26» https://specshkola26.stv.eduru.ru/res_1 (презентации). Работы публикуются в авторской редакции.

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>АННОТАЦИЯ</i>	2
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ</i>	
Антонова Татьяна Григорьевна «Логическое мышление как составная часть интеллектуальной готовности к обучению в школе»	5
Алиева Анжела Курмановна «Использование ИКТ в образовательной деятельности педагога ДОУ»	10
Алиева Елена Оруджевна «Профилактика и коррекция дислексии и дисграфии у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи»	11
Борисова Светлана Викторовна Методическая разработка по работе с детьми с ОВЗ в области дополнительного образования в образовательных организациях. «Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа по работе с родителями детей, имеющих ОВЗ»	16
Васюкова Елена Викторовна, Фильненко Оксана Николаевна «Развитие личности детей с тяжелыми нарушениями речи в процессе коррекционного воздействия через приобщение к миру театра»	40
Жуманазарова Зульфия Анваровна «Роль нейроигры в развитии детей дошкольного возраста»	53
Сковородник Елена Павловна «Взаимодействие коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя в группе компенсирующей направленности с детьми с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет»	57
Коллектив педагогов ГКДОУ «Детский сад № 7 «Дюймовочка» г. Ессентуки Конспект интегрированного занятия с детьми с ограниченными возможностями здоровья на городском методическом объединении города «Взаимодействие специалистов и воспитателей ДОУ»	72
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ</i>	
Авраменко Диана Сергеевна Обобщение опыта работы по теме: «Развитие познавательных процессов у детей с интеллектуальными нарушениями»	78
Гузий Мария Анатольевна Сценарий логопедического мероприятия «Праздник правильной и красивой речи»	87
Колесник Елена Владимировна Доклад на методическое объединение воспитателей «Профориентационная работа с детьми с ОВЗ, с детьми-инвалидами»	92
Захарова Владислава Александровна Конспект занятия по развитию речи 1 класс (ТНР) «Названия домашних животных. Описание внешнего вида животных. Профессии, связанные с уходом за животными»	97
Пыхтина Татьяна Владимировна «Квест-игра «Путешествие в город здоровья»	100

Сехина Кристина Олеговна Конспект подгруппового коррекционно-развивающего занятия в форме квест-игры с учащимися 1 класса с ТНР (7-8лет) «В поисках хорошего настроения»	106
Абраменко Елена Викторовна Отработка предметного понятия "Соединение карманов с нижней частью фартука."	111
Бобелева Людмила Михайловна «Активизация познавательной деятельности обучающихся на уроках русского языка и литературы»	119
Ефремова Татьяна Владимировна, Дорохина Татьяна Петровна «Использование практической работы на внеклассном чтении для формирования навыков осознанного чтения у младших школьников с нарушениями слуха»	123
Корякина Татьяна Михайловна «Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках географии»	126
Мокрецова Нина Михайловна «Коррекционная направленность обучения математике в школе для глухих детей»	132
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СПЕЦИАЛИСТОВ АНО ДПО «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ» И ПАРТНЕРОВ</i>	
Шелыгина Елена Владимировна «Риск-менеджмент в деятельности дошкольных образовательных учреждений различных форм собственности»	136
Шарова Афина Николаевна «Авторские игровые образовательные технологии, применяемые в коррекционно-развивающей работе в контексте ФГОС»	140
Айдамиров Абдулла Хусейнович «Организация профилактических мероприятий в образовательной организации по обеспечению безопасности образовательного процесса»	157
Измайлова Галина Сергеевна «Применение инклюзивной образовательной модели в техническом вузе для подготовки конкурентоспособных специалистов из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью на рынке труда»	167
Воловик Татьяна Львовна «Управление дошкольным образовательным учреждением для детей с ОВЗ»	171
Машинина Наталья Геннадьевна, Агержанова Симхан Рамазановна, «Волонтерское движение студентов инженерного факультета ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет» в обеспечении физической и социальной мобильности инвалидов и прочих маломобильных групп населения»	174
Кукиева Ирина Александровна Коррекционно - развивающая авторская игра: «Наклей-ка»	179

ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Т.Г. Антонова

учитель-логопед

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №3 «Тополек» п. Первомайский
Ставропольский край.

Одной из наиболее актуальных проблем в дошкольной педагогике является проблема интеллектуальной подготовки детей к школе. Во многом это зависит от его умственного развития — развития памяти, логического мышления, речи, то есть тех качеств, которые необходимы для усвоения новых знаний. [2, С. 6]

Очень часто родители дошкольника недоумевают, почему их ребенок не справляется с простыми, на первый взгляд, логическими задачами. Например, большинство детей старшего дошкольного возраста не могут правильно ответить на вопрос о том, чего больше: фруктов или яблок, даже если у них в руках картинка, на которой нарисованы фрукты - много яблок и несколько груш. Дети отвечают, что больше яблок. В подобных случаях они основывают свои ответы на том, что видят собственными глазами. Их подводит образное мышление, а логически рассуждать дети к пяти годам еще не умеют. [1, С. 12]

Важнейшая задача в воспитании маленького ребенка – развитие его ума, формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволяют легко осваивать новое. Грамотным подходом в развитии ребенка является его обучение логическому мышлению. Именно благодаря логике можно обосновать многие жизненные явления, объяснить абстрактные понятия, научить ребенка отстаивать свою точку зрения. Посредством логики строятся сложные математические теоремы простейшие житейские суждения. Она помогает здраво оценивать мир и окружающих, основываясь на личном опыте ребенка. [3, С. 23]

Многие родители задают вопрос - «Как развивать мышление в дошкольном возрасте?» Мышление ребенка связано с его знаниями. Н.Н. Поддьяковым найдены такие тенденции в развитии знаний у детей. Первая содержится в том, что в процессе мыслительной деятельности происходит расширение объема и углубление четких, ясных знаний об окружающем мире. Эти стабильные знания составляют основу познавательной сферы ребенка. Вторая тенденция кроется в том, что в это же время возникает и

растет круг неопределенных, не совсем ясных знаний, выступающих в форме догадок, предположений, вопросов. Для развития детского мышления очень важно, чтобы наряду с формированием основы стабильных знаний шел непрерывный рост и неопределенных, неясных знаний, которые являются мощным стимулом умственной активности детей. [3, С. 57]

В ходе специально организованных занятий важно формировать у дошкольников умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать и классифицировать. С прицелом на это можно предложить поиграть в интеллектуальную викторину (см. приложение).

Приложение

Интеллектуальная викторина для детей подготовительной группы и их родителей «В школу с радостью!»

Участники делятся на две команды: родители вместе с детьми. За каждый правильный ответ -1балл.

Цель: развитие пространственного воображения, логического мышления, счётных навыков, способность производить действия в уме. Способствовать формированию расширенного кругозора. Демонстрация и обучение родителей тому, как можно развивать мышление у детей старшего дошкольного возраста, понимать и поддерживать их.

Оборудование: мультимедиа (для викторины); наборы цифр для команд; аудиозапись спокойной и ритмичной музыкой для физкультминутки; призы «шоколадные медальки».

Ход викторины

1. «Математика»

Задание: На столах у вас наборы цифр. Я буду задавать вопросы, а вы должны будете выбрать цифру, соответствующую правильному ответу и поднять её.

1. Сколько глаз у человека? (2);
2. Сколько дней в неделе? (7);
3. Как-то, ночью под кусточком
Грибы выросли опять.
2 грибочка и 3 грибочка
А всего их ровно (5);
4. Над рекой летели птицы:
Голубь, щука, 2 синицы.
Сколько птиц? Ответ скорей! (3);
5. У меня есть две конфетки,
Дам одну сестренке Светке.
Я не жадный, и за это
Дал мне папа две конфеты!
И теперь конфеток стало,
Даже больше, чем сначала! (3)

6. Сестры-белочки сидели
Вшестером в дупле на ели.
К ним еще одна примчалась -
От дождя она спасалась.
Все теперь сидят в тепле.
Сколько белочек в дупле? (7)
7. За окном сидели птички,
Голубь, дрозд и три синички.
Спросим мы учеников
И прилежных учениц:
"Кто ответить нам **готов**,
Сколько за окошком птиц? "(5)

2. «Наоборот»

Задание: подобрать антонимы. Я буду говорить слова, а вы придумывайте слово наоборот.

Пример: скажу я слово высоко, вы отвечайте низко, скажу я слово далеко, вы отвечайте близко.

1-я команда

Молодой – *(старый)*
Быстрый – *(медленный)*
Начало – *(конец)*
Потолок – *(пол)*
Мокрый – *(сухой)*
Тихо – *(громко)*
Белый – *(черный)*
Широкий – *(узкий)*
Чистый – *(грязный)*
Темный – *(светлый)*

2-я команда

Ночь – *(день)*
Пустой – *(полный)*
Хорошо – *(плохо)*
Твердый – *(мягкий)*
Трусость – *(храбрость)*
Богатый – *(бедный)*
Горячий – *(холодный)*
Толстый – *(тонкий)*
Небо – *(земля)*
Маленький – *(большой)*.

3. Физкультминутка

Будем прыгать и скакать!

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)

Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)

Раз, два, три.

Наклонился левый бок.
 Раз, два, три.
 А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)
 И дотянемся до тучки.
 Сядем на дорожку, (Присели на пол.)
 Разомнем мы ножки.
 Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)
 Раз, два, три!
 Согнем левую ножку,
 Раз, два, три.
 Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)
 И немного подержали.
 Головою покачали (Движения головой.)
 И все дружно вместе встали. (Встали.)

4. «Анаграммы»

Задание: необходимо расшифровать слова и записать ответ справа.

ЖОРЬ	
ЯДДЯ	
ИЮЗМ	
НЬКО	
ИСТА	
МСЯО	
ПОВЛ	
УСАШ	

5. «Отгадывание загадок»

Задание: отгадать как можно больше загадок.

Хоть он стоек был и смел,
 Но в огне не уцелел.
 Младший сын столовой ложки,
 Он стоял на крепкой ножке.
 Не железный, не стеклянный,
 Был солдатик (*оловянный*) ("*Стойкий оловянный солдатик*")
 Все девчонки и мальчишки
 Полюбить его успели.
 Он - герой веселой книжки,
 За спиной его - пропеллер.
 Над Стокгольмом он взлетает
 Высоко, почти до Марса.
 И малыш его узнает.
 Кто же это? Хитрый. (*Карлсон*) ("*Малыш и Карлсон*")
 Вы знаете девушку эту,
 Она в старой сказке воспета.
 Работала, скромно жила.

Но туфелька ей подошла!
К ней счастье явилось, как солнышко! А звали красавицу. (*Золушка*)
(*"Золушка, или Хрустальная туфелька"*)

Хвостик у него крючком,
Ру и Кенге он знаком,
Винни-Пуху он дружок -
Поросенок. (*Пятачок*) (*"Винни-Пух и все-все-все"*)

Бабушка девочку очень любила.

Шапочку красную ей подарила.

Девочка имя забыла свое.

А ну, подскажите имя ее. (*Красная Шапочка*)

Носик круглый, пяточком,
Им в земле удобно рыться,
Хвостик маленький крючком,
Вместо туфелек - копытца.
Трое их - и до чего же
Братья дружные похожи.
Отгадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки? (*Три поросенка*)

6. «Два обруча» логические блоки Дьенеша

Задание: расположить фигуры так, чтобы внутри красного оказались все красные фигуры, а внутри зеленого все круглые.

7.Подведение итогов. Награждение победителей.

Список литературы

1. Круглова, Н.Ф. Как помочь ребенку успешно учиться в школе /Н.Ф. Круглова - М.: Питер, 2004. - 128 с.
2. Маркова, А.К. Диагностика и коррекция умственного развития в школьном и дошкольном возрасте/ А.К. Маркова, А.Г. Лидере, Б.Л. Яковлева. - Петрозаводск, 2002. - с. 199с.
3. Круглова, Н.Ф. Как помочь ребенку успешно учиться в школе /Н.Ф. Круглова - М.: Питер, 2004. - 128 с.
4. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М.: центр ВЛАДОС, 2001.
5. Ахмадулин Ш.Т. Развиваем мозг. Тренируем логику и мышление. Повышаем IQ.7-12лет/ Шамиль Ахмадулин, Искандер Ахмадулин. –М.: Нева, 2022г.-208с., цв.ил.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОУ

А.К. Алиева

воспитатель логопедической группы

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №95 «Ласточка»

г. Минеральные Воды Ставропольский край

Перед дошкольным образованием стоит важная задача – воспитать всесторонне развитого человека, обладающего информационной культурой, что позволит ему успешно адаптироваться в новых жизненных условиях.

Достижение поставленной цели возможно через активное внедрение и использование в учебно-воспитательном процессе современных образовательных технологий, в том числе и информационно-коммуникационных.

Работа с Интернет-ресурсами позволила мне познакомиться с системой образовательных порталов, находить и использовать очень важную и нужную информацию на сайтах. Это и каталоги образовательных ресурсов, и электронная библиотека учебных материалов, включающая различные электронные словари, справочники, энциклопедии, это информация по различным видам деятельности занятий и многое другое.

Современный образовательный процесс предусматривает использование таких средств и методик, которые помогают детям «открывать» себя, раскрывать свою личность. Я использую такие образовательные технологии, которые не только формируют знания, умения и навыки, но и позволяют осуществить деятельностный подход в обучении.

Использование современных технологий в учебно – воспитательном процессе дает хорошие результаты. Цифровые образовательные ресурсы, компьютерные технологии, метод проектов способствуют повышению мотивации учения, а также повышению информационной культуры дошкольников.

Как показывает практика, без новых информационных технологий уже невозможно представить современный детский сад. Имеющийся в настоящее время отечественный и зарубежный опыт информатизации среды образования свидетельствует о том, что она позволяет повысить эффективность образовательного процесса. Использование информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности – это одна из самых актуальных технологий в отечественной дошкольной педагогике, так как наука и техника не стоят на месте.

Каждый педагог, который работает в детском саду, должен свободно пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, создавать свои собственные ресурсы и активно использовать их в своей педагогической работе.

В педагогическом процессе мной применяются различные средства ТСО, помогающие управлять процессами запоминания и понимания, контролировать результаты обучения. Мною применяются следующие виды ТСО: информационные и комбинированные. К ним относятся: DVD, телевизионный комплекс, компьютер, магнитофон с аудиокассетами и дисками, цифровой фотоаппарат, мобильный телефон.

Технические устройства использую в разных видах деятельности, в том числе и образовательной. Применение компьютерной техники позволяют оптимизировать педагогический процесс. ИКТ помогают детям воспринимать информацию на качественно новом уровне, что значительно повышает познавательную активность.

С помощью компьютера я:

- оформила различные пособия для ОД, создала картотеки;
- оформила информационные стенды и т.д.

Активно использую возможности интернета

В 2015 году создала свой сайт и постоянно пополняю и обновляю его.

Я провела анкетирование среди коллег. И результаты показали, что все педагоги в нашем ДОО используют ИКТ, как на занятиях, так и в профессиональной подготовке документации, докладов, методических разработок и т.д.

Моя работа по использованию ИКТ – это оформление документации в электронном виде, ОД, презентации и т.д. На собственном опыте я убедилась, что ведение документации в электронном формате значительно сокращает время по её заполнению, даёт возможность оперативно вносить изменения, дополнения, облегчает хранение и доступ к информации.

Информационные технологии – неотъемлемая часть нашей жизни. Разумно используя их в работе, мы можем выйти на современный уровень общения с детьми, родителями, педагогами - всеми участниками образовательного процесса.

Но вместе с тем, необходимо помнить, что компьютер не заменит эмоционального человеческого общения так необходимого в дошкольном возрасте.

ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ ДИСЛЕКСИИ И ДИСТРАФИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Е.О. Алиева

учитель-логопед

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №95 «Ласточка»

г. Минеральные Воды Ставропольский край

В последние годы значительно возросло количество детей, встречающихся с различными трудностями обучения в начальной школе.

По оценкам психологов на успеваемость влияют более 200 факторов. Самый главный из них – овладение навыком чтения. Проблема нарушения письма и чтения – одна из самых актуальных для школьного обучения, поскольку письмо и чтение из *цели* превращается в *средство* дальнейшего получения знаний учащимися.

Интерес к проблемам раннего выявления, предупреждения и коррекции специфических нарушений письма (дисграфия) и чтения (дислексия) у детей обусловлен тем, что письмо как деятельность играет важную роль в жизни человека: оно стимулирует его психическое развитие, обеспечивает общеобразовательную подготовку, влияет на формирование личности.

Непрекращающийся поток школьников, которые нуждаются в помощи в связи со стойкой неуспеваемостью по русскому языку, заставляет нас обратиться к истокам проблемы, т.е. к дошкольному возрасту.

Психологами и педагогами выявлена закономерность: если ребенок к концу первого класса бегло читает, то он успевает по всем предметам, и наоборот. Как известно любую болезнь легче предупредить, чем лечить. Поэтому необходимость введения профилактической работы по предупреждению ошибок чтения и письма в детском саду очевидно сегодня для всех.

Введение

Я работаю в МКДОУ № 95 «Ласточка» учителем – логопедом 23 года. Работаю по программе Н.В. Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-х до 7-и лет»

Изучив и творчески переработав опыт логопедов И.Г. Выгодской, И. С. Лопухиной, Т.Ткаченко, О.С.Гомзяк, Н.В.Нищевой, использую в работе по обучению грамоте комплекс игр, игровых ситуаций для профилактики дислексии. Игры, которые используются на фронтальных занятиях по обучению грамоте, не только служат для выработки правильного произношения, но и помогают размышлять над звуком, смысловым, грамматическим содержанием слова.

Благодаря этим играм ребенок учится различать звуки речи (фонемы) на слух, выделять их из слова, сравнивать между собой, а это главное условие для успешного обучения чтению и письму. Игры делают занятия интересными, веселыми и увлекательными

Условия выполнения этих игр, прежде всего в том, что нужно быть дружелюбным и уважительным к ребенку. Ребенок должен чувствовать, что занятия – не скучная неизбежная повинность, а интересное увлекательное дело, игра, в которой он обязательно должен выиграть.

Занятия по обучению грамоте в подготовительной к школе группе у детей с ОНР проводятся 2- 3 раза в неделю, в зависимости от периода обучения. Необходимым условием занятия является одновременное воздействие информации на сенсорную, интеллектуальную и эффективно –

волевою сферу детей, воспитание у них интереса к слову и потребности в речи.

В связи с этим требуется умение четко формулировать задачи занятия в целом, а также каждого его этапа. При таком подходе целенаправленность занятия по обучению грамоте резко возрастает, т.к. планируется не только смена методов для решения общей задачи, учитывается и цель каждого этапа, деятельность детей по её реализации.

Структура (этапы) занятия.

1. Организационный момент.

Цель: настроить детей на активную познавательную деятельность. Использую методы и приемы, мобилизующие познавательный потенциал, упражнения на развитие основных психических процессов – внимание, память и мышление.

- Сядет тот, чьё имя начинается на звук А, О, У.
- Сядет тот, кто отгадает загадку.
- Сядет тот, кто назовет что это? Показ предметных картинок по лексическим темам.
- Найди свое место (Разрезные картинки. Дети ищут на столах вторую половинку).
- Сядут сначала девочки потом мальчики.
- Сядет тот, кто назовет слово из 1,2,3 слогов
- Сядет тот, кто назовет звуки по порядку.
- Сядет тот, кто назовет слово с противоположным значением.

2. Артикуляционная или сопряженная гимнастика «Весёлый язычок», предлагает упражнения для одновременной работы пальцев и языка.

Цель: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата необходимых для правильного произношения звуков. Привлечь внимание ребенка к ощущениям, которые возникают от движения мышц пальцев, языка и губ. Научить управлению этими движениями.

Проводимая в хорошем темпе с веселым настроением, со сменой поз сопряженная гимнастика применяется и как физкультминутка с использованием музыки. Схема «рот – рука» главная в этой игре, которая развивает внимание через внимательность к своим ощущениям.

В настоящее время использую в своей работе артикуляционную гимнастику с биоэнергопластикой Р.Г. Бушляковой

3. Знакомство со звуком

Цель: дать ребенку представление о звуках (фонемах) русского языка, привлечь внимание к положению языка и губ (артикуляционный уклад) в момент произнесения звука речи. Учить определять место звука в трех позициях: в начале, середине, конце слова. Научить звукоразличению гласных - согласных, звонких – глухих, твердых – мягких, свистящих – шипящих. Широко использую фонетические игры.

Правило: Звуки мы слышим и произносим

Дидактические игры и упражнения идут в двух направлениях, с одной стороны развивается восприятие обычных звуков, с другой – восприятие речевых звуков, т.е развитие фонетического слуха.

- Кто там? Что звучит? На чем играл зайка?

Цель: учить прислушиваться к неречевым звукам, вызывать интерес и внимание к ним, подготовить к формированию фонематического восприятия.

- Угадай слово (полностью назвать слово: _ОМ, _ОК, _УП)
- Замени первый звук в слове на звук «С». Назови новое слово. (ДОМ, ТОН, ТОК...)
- Звук потерялся. Помоги найти звук (определение места заданного звука в слове: начало, середина, конец)

4. Слоговой анализ и синтез

Цель: учить делить слова на слоги. Показать слогообразующую роль гласного и значение ударения

Кроме того, необходимо

- Включать систематически в занятия чтение и заучивание потешек, чистоговорок, скороговорок, стихов, загадок.
- Обогащать лексику детей, практически знакомя их с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью слова.
- Учить образовывать родственные слова
- Формировать и совершенствовать грамматический строй речи.
- Включать в игры и игровые упражнения ситуации спора и дискуссии

В своей работе использую игры:

- Доскажи словечко: ЛИ..., КО..., ПОЛО..., КОЛБА...,
- Дети произносят слог СА, а логопед договаривает слово полностью САМОКАТ, САМОЛЕТ, САХАР...

Игры на формирование грамматического строя речи.

- «Назови «маленькое слово» -предлог -употребление предлогов в речи («маленькое слово», предлог НА появляется тогда, когда предмет находится на поверхности другого предмета)
- «Кому что нужно для работы» — употребление дательного падежа существительных. У детей на столах картинки с изображением разных предметов (инструментов) Дети выбирают картинку и отвечают : «Ножницы, фен, расческа нужны парикмахеру»
- «Чей, чья, чьё?» — употребление родительного падежа существительных в единственном числе без предлога.
- Исправим Незнайкины ошибки – согласование числительных один-одна , два-две с существительными.
- Что повар сварит из этих продуктов? – образование относительных прилагательных. Из яблока – яблочный сок, из гречихи – гречневую кашу, из овощей – овощной суп.

5. Связь звука и буквы

Цель: показать детям связь звука с буквой. Познакомить с основными правилами чтения. Развитие звукобуквенного и звукослогового анализа у детей. Подготовка руки к письму.

В игре заложено самое трудное для слухового и тактильного восприятия ребенка (твердость – мягкость, звонкость – глухость звуков речи русского языка). Дети, раскрашивая буквы в нужный цвет, (гласные буквы-красного цвета, буквы, обозначающие твердые согласные – синего цвета, буквы, обозначающие согласные мягкие звуки – зеленого цвета) воспринимают значки – буквы в связи с фонемами образно – эмоционально.

Правило: Буквы мы видим и пишем

Вывод

Предлагаемые игры по объему и содержанию учебного материала являются предпосылкой успеха всей коррекционно- развивающей работы с детьми ОНР и обеспечивают создание необходимых условий:

1. Индивидуальный подход к каждому ребенку. На каждом занятии ребенок имеет возможность проявить свою индивидуальность, дети сами выбирают материал, каждый придумывает свой пример, высказывает свое мнение.

2. Наглядно-образный характер занятий. Зная о том, что мышление, память, внимание детей 5-6 лет носят образный характер, я включаю в занятия пособия эстетически привлекательные, дидактические игры с использованием красочного материала.

3. Положительный эмоциональный фон. Любая информация лучше усваивается детьми, если занятия сопровождаются приятными впечатлениями, положительными эмоциями (использование сказочных героев, сюжетов, музыки).

4. Принцип дозированности заданий — «Учимся не спеша», в процессе исправления дефектов речи, постепенно усложняя стимульный и речевой материал, повторяя его через день, неделю, таким образом, закрепляя его, щадящим для нервной системы детей способом.

5. Учет требований готовности детей к школе. Наряду с развитием правильной речи, большое внимание уделяю всем психическим функциям: развитию воображения, памяти, мышления, внимания.

Список используемой литературы

1. Гомзяк О.С. «Говорим правильно» «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» М, ГНОМ И Д. 2007

2. Выгодская И.Г., Игровые ситуации для профилактики дисграфии, дислексии // Обруч –1997 – № 3.

3. Колесникова Е.В, Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: ГНОМ – Пресс, 2000.

4. Лопухина И.С. Логопедия. 550 упражнений для развития речи.- М.: Аквариум, 1995.

5. Нищева Н.В. "Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи"-С-П. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003
6. Пожиленко Е.А Волшебный мир звуков и слов. – М.: ВЛАДОС, 2001.
7. Степанова С.А. Профилактика нарушений письма у детей дошкольного возраста.// Логопед – 2007 - № 5.
8. Ткаченко Т.А. Если ребенок плохо говорит. – С-П.: Акцидент, 1998.
9. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. – С-П.: Детство-Пресс, 1990.

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С
ОВЗ В ОБЛАСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ. «АДАПТИРОВАННАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ ОВЗ»**

С.В. Борисова

учитель-логопед

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад комбинированного вида №33 «Радуга»
г. Минеральные Воды Ставропольский край
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад комбинированного вида №14 «Олененок»
г. Минеральные Воды Ставропольский край

Содержание

Пояснительная записка

Причины нарушений звукопроизношения

Профилактика нарушений звукопроизношения у детей

Основные направления работы учителя-логопеда с родителями

Формы сотрудничества с родителями

Заключение

Литература

Перспективный план

Консультации

Приложения

Пояснительная записка

В условиях современной действительности роль учителя-логопеда становится все более значимой. Это обусловлено тем, что отмечается неуклонный рост числа детей с проблемами в речевом развитии.

Речевые расстройства оказывают отрицательное влияние на развитие познавательной деятельности, формирование личности ребёнка, препятствуют его успешной социальной адаптации.

Семья – ближайшее и постоянное социальное окружение ребенка и ее влияние на его развитие, на формирование личности велико. Это первая ступень овладения ребенком родным языком – средством и источником нравственного, эстетического, интеллектуального, эмоционального развития ребенка, формирования его гармоничной личности.

К сожалению, современная семья переживает кризис: в настоящее время родители тратят значительную часть времени на поддержание необходимого уровня жизни, уделяя мало внимания развитию и воспитанию ребенка. Кроме того, большая часть современных родителей не имеют педагогического образования и не владеют методами и приемами воспитания и развития ребенка. Поэтому многие дети испытывают недостаток родительской любви, понимания и сопереживания.

Дом, где воспитывается ребенок с нарушением речи, требует особого внимания и защиты. Такие семьи нуждаются в помощи специалистов по вопросам воспитания, обучения, развития детей с речевыми нарушениями.

В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия учителя-логопеда с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции речи детей.

Ни одна педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней не задействована семья.

Довольно часто многие родители не имеют представления о речевом развитии детей, о речевых нарушениях и их преодолении. Иногда они даже не слышат нарушений звукопроизношения и считают, что ребенку не нужны занятия с логопедом. Лишь немногие родители серьезно занимаются с детьми дома, а у большинства этот процесс происходит стихийно. Причин этому много: недостаток времени, несогласованность требований самих взрослых, отсутствие у них достаточных психолого-педагогических знаний.

Одной из основных целей работы учителя-логопеда является активизация родителей, привлечение их внимания к тем психолого-педагогическим задачам, которые осуществляются в деятельности с детьми, чтобы организованный коррекционный процесс был последовательным и максимально эффективным.

Успех коррекционного обучения детей с нарушениями речи во многом зависит от того, как организовано взаимодействие учителя-логопеда с родителями, так как включение последних в процесс коррекции является необходимым условием полноценного речевого развития ребенка.

Эффективность коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Принципы работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- **сотрудничество** - учитель-логопед видит в родителях не объект своего воздействия, а равноправных партнеров по коррекционному процессу;

- **индивидуализация** - ориентация на культурный и образовательный уровень семьи, стиль семейного воспитания, тип взаимоотношений в семье, наличие заинтересованности и понимания со стороны родителей проблем своего ребенка;

- **непрерывность и эффективность обратной связи** - осуществление учителем-логопедом ненавязчивого и опосредованного контроля за ходом и качеством проведения коррекционной работы в семье;

- **комплексность** – координация учителем-логопедом взаимосвязи родителей с другими специалистами (врачами, психологами), так как преодоление речевого расстройства часто является комплексной психолого-медико-педагогической проблемой.

Причины нарушений звукопроизношения

Выделяют несколько причин нарушения звукопроизношения:

- Общая физическая ослабленность, обусловленная частыми соматическими заболеваниями, протекающими в период наиболее интенсивного формирования речевой функции.

- Недостаточная степень развития фонематического слуха (восприятия звука). При этом у ребёнка наблюдаются затруднения в дифференциации звуков (отличие одного звука от другого, различающихся между собой тонкими акустическими признаками, например: звонких и глухих согласных, мягких и твёрдых, свистящих и шипящих. В результате таких затруднений развитие правильного звукопроизношения задерживается.

- Неправильное воспитание речи в семье. Иногда взрослые, подлаживаясь под речь ребёнка, на протяжении длительного периода «сюсюкают» с малышом. В результате у него надолго задерживается развитие правильного звукопроизношения.

- По подражанию. Вредным для ребёнка оказывается постоянное общение с малолетними детьми, у которых ещё не сформировалось правильное звукопроизношение. Нередко малыш подражает искажённому звукопроизношению взрослых членов семьи. Особый вред приносит детям постоянное общение с людьми, у которых неясная или слишком торопливая речь.
- Двухязычие в семье. Разговаривая на разных языках, ребёнок часто переносит особенности произношения одного языка на другой.
- Педагогическая запущенность. Иногда взрослые совсем не обращают внимания на звукопроизношение ребёнка, не поправляют ошибки малыша, не дают ему образец чёткого и правильного произношения. Иначе говоря, речь ребёнка не подвергается необходимому воздействию взрослых, что тормозит нормальное развитие произносительных навыков.
- Дефекты речевого аппарата: укороченная уздечка языка, неправильный прикус, неправильное строение нёба (узкое, слишком высокое, плоское нёбо).

Профилактика нарушений звукопроизношения у детей

Так как речь ребенка развивается путем подражания речи окружающих людей (в основном взрослых – родителей, членов семьи, педагогов дошкольного учреждения и др.) сначала механического, а затем все более осознанного, необходимо целенаправленно влиять на этот процесс. Влияние, прежде всего, выражается в создании соответствующей возрасту детей активной речевой среды; правильная, чистая речь взрослых; чтение произведений художественной литературы; посещение театральных представлений, выставок, концертов и т.д.

В условиях дошкольного учреждения педагоги умело привлекают и акцентируют внимание детей на образцах правильной речи при помощи разных дидактических игр и пособий; ведут просветительную работу с родителями воспитанников, так как некоторые из них в своей речи стремятся приноровиться к языку ребенка и сознательно искажают слова – сюсюкают; другие недостаточно обращают внимание на общение с ребенком и заменяют его просмотром телевизионных программ, фильмов, играми на компьютере.

Поэтому рекомендации родителям могут быть такого рода:

- Обращаясь к ребенку, следует не торопясь, достаточно громко и отчетливо произносить каждый звук с соответствующей смыслу слова интонацией, четко выделять ударный слог;
- Каждое новое слово должно быть понятно ребенку, т.е. произнося его, одновременно надо обратить внимание ребенка на соответствующий предмет, явление или действие;
- Неправильно сказанное слово надо спокойно и ласково произнести два – три раза. Правильное, добровольное повторение слова ребенком следует поощрять. Излишне настойчивое требование верного произношения,

которое ему ещё не по силам, вместо желания говорить может вызвать у него отвращение к речи (приложение 1).

Как уже отмечалось, основной причиной несовершенства звукопроизношения у детей дошкольного возраста становится несовершенство движений артикуляционных органов или их недоразвитие. Поэтому важнейший этап в профилактике возникновения нарушений звукопроизношения – работа по подготовке артикуляционного аппарата.

Речевой аппарат ребенка – это очень сложная структура, центр которой находится в головном мозге. Чтобы малыш правильно произносил звуки, чтобы речь его была разборчивой и понятной окружающим, необходимо, чтобы артикуляционный аппарат был достаточно подвижен и мог быстро принимать определенное положение – артикуляционную позу.

При образовании звуков речи каждый орган артикуляционного аппарата (язык, губы и нижняя челюсть) принимает определенное положение. Здесь важным моментом является способность удерживать артикуляционную позу, так как звуки в слове произносятся не в отдельности, а один за другим, поэтому органы артикуляции должны обладать способностью быстро и плавно менять свое положение. Важной предпосылкой становления четкой, разборчивой речи и успешного обучения грамоте является умение органов артикуляционного аппарата плавно переключаться с одной артикуляционной позы на другую.

Проводить артикуляционную гимнастику следует ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились более прочными, уточнялись и совершенствовались основные движения органов артикуляции.

Продолжительность занятий составляет 3-5 минут. Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме и повторяется 6-8 раз.

- **«Лопаточка»:** рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Язык в таком положении удерживать не менее 5 сек.
- **«Чашечка»:** рот широко открыт. Передний и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов. Язык в таком положении удерживать 5-10 сек.
- **«Иголочка»:** рот открыт, узкий длинный язык выдвинут вперед. Язык в таком положении удерживать не менее 5 сек.
- **«Горка»:** рот открыт, кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх. Язык удерживать 10 сек.
- **«Трубочка»:** рот открыт, боковые края языка загнуты вверх и образуют узкий желобок. Язык удерживать 5 сек.
- **«Качели»:** рот открыт, напряженным языком попеременно тянуться сначала к носу, затем к подбородку.
- **«Лошадки»:** присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку, постепенно убыстрять темп.
- **«Вкусное варенье»:** рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

- **«Автомат»:** рот закрыт. Напряженным кончиком языка постучать в зубы, многократно и отчетливо произнося: Т-Т-Т-Т-Т-Т-Т, д-д-д-д-д-д, постепенно ускорять темп.

Очень важно научить малыша правильному дыханию, так как дыхание является энергетической основой нашей речи. Некоторые согласные требуют энергичного сильного выдоха. Детям следует предлагать те упражнения, которые он будет воспринимать как игру.

«Хомячок». Пошмыгать носом (рот закрыт).

«Собачке жарко». Часто подышать с высунутым языком.

При выполнении этих упражнений надо чувствовать движения стенки живота.

«Шарик». Вдох носом, живот при этом выпячивается вперед (надуть животик), выдох ртом (живот вбираем в себя). Это так называемое нижнее диафрагмальное дыхание, которое является самым экономичным и физиологически правильным. Плечи при вдохе не поднимать!

Благодаря этим играм-упражнениям малыш научиться дышать глубже, делать удлиненный целенаправленный выдох. Такая дыхательная гимнастика способствует формированию правильного произношения и выработке четкости речи.

Для закрепления навыков работы органов артикуляции, правильного и четкого произношения звуков, слов можно использовать чистоговорки, скороговорки, потешки, считалки, коротенькие стишки и загадки (приложение

2). Основные направления работы учителя-логопеда с родителями

Основными направлениями логопедической работы с родителями являются:

- Консультативно–просветительская работа
- Коррекционно-обучающая работа
- Мониторинговая работа

В рамках консультативно–просветительского направления учитель-логопед осуществляет:

- Ознакомление с результатами логопедического обследования.
- Формирование адекватной оценки родителями состояния речи ребенка в данный период его развития.
- Выработку правильного отношения к особенностям речевой деятельности ребенка.
- Формирование положительной мотивации к взаимодействию с педагогом, активизация заинтересованности в коррекционных занятиях.
- Формирование и повышение компетенции в вопросах речевого развития (онтогенеза) детей разных возрастных групп и речевых расстройств.
- Ознакомление с методами коррекционно-развивающего воздействия.

- Консультирование по вопросам необходимого дополнительного медицинского обследования и лечения.

- Ознакомление с различными видами дидактических пособий и литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

Коррекционно-обучающая работа предполагает:

- Привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого расстройства.
- Обучение конкретным приёмам логопедического воздействия.
- Обучение продуктивному взаимодействию с предъявлением одинаковых требований к выполнениям заданий.
- Обучение различным видам работы с дидактическими пособиями.

К мониторинговой работе относится:

- Выявление степени инициативы родителей в плане сотрудничества.
- Изучение и анализ позиции родителей по отношению к ребенку и его речевому дефекту в процессе коррекционной работы.
- Определение степени усвоения родителями практических приемов коррекционно-развивающей работы.
- Определение эффективности выбранных форм работы с родителями.
- Анализ качества двухстороннего сотрудничества.

Информация, полученная в результате мониторингового изучения, служит показателем результативности согласованного сотрудничества учителя-логопеда с родителями и используется для выработки максимально эффективных форм взаимодействия, повышающих общую продуктивность коррекционной работы.

Для эффективного решения данных задач учителю-логопеду необходимо лучше знать каждую семью, учитывая:

- роль всех членов семьи в воспитании ребенка;
- тип семейного воспитания;
- позицию, занимаемую родителями по отношению к ребенку.

Родители предъявляют разные требования к ребенку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестер.

Наиболее типичными ошибками родителей в процессе развития и воспитания своих детей являются:

- излишне негативная оценка деятельности ребенка;
- распространение негативной оценки сторон деятельности ребенка на всю его личность, что может привести к формированию комплекса неполноценности;
- негативная эмоциональная окраска высказываний (резкий окрик, угрожающие интонации);
- противопоставление ребенка, его дел и поступков со сверстниками в особенности с нормальным речевым развитием.

Учитывая индивидуальность каждого из родителей и принадлежность его к определенной группе, учитель-логопед должен рационально спланировать работу с родителями по исправлению речи детей. Ведь в работе с разными семьями нельзя пользоваться одними и теми же методами, их необходимо варьировать в зависимости от состава родителей по культурному, образовательному уровню, стилю семейного воспитания, типу взаимоотношений в семье, наличию заинтересованности и пониманию проблем своего ребенка, т.е. необходимо постоянно искать новые пути и способы приобщения родителей к сотрудничеству с педагогами.

Однако в основе любого взаимодействия должны быть определены правила:

Правила эффективного взаимодействия логопеда с родителями

- Родителям нужна поддержка, помощь и добрый совет. Если вы ими располагаете, создайте необходимые условия для общения с вами!
- Не беседуйте с родителями второпях, на бегу. Если вам некогда, договоритесь о встрече на другое время!
- Разговаривайте спокойным тоном, не старайтесь поучать: это вызывает раздражение и негативную реакцию со стороны родителей!
- Умейте терпеливо слушать. Давайте родителям возможность высказаться по всем наболевшим вопросам!
- Не спешите с выводами. Хорошенько обдумайте услышанное от родителей!
- То, о чём вам поведали, не должно сделаться достоянием других родителей, учащихся и педагогов!
- Каждая встреча с семьёй должна заканчиваться конструктивными рекомендациями для родителей и самого ребенка!

Формы сотрудничества с родителями

Наибольшей эффективности в коррекционной работе с детьми, имеющими различные нарушения речи, можно добиться только при тесном взаимодействии учителя-логопеда с родителями воспитанников.

Взаимодействие с родителями в дошкольном образовательном учреждении проходит как в традиционных, так и в нетрадиционных формах.

Традиционные формы:

Анкетирование - проводится не реже 2 раз в год – позволяет выявить реальные родительские запросы, строить работу с учетом трудностей, возникающих при общении с детьми, оказать им помощь (приложение 3);

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. И в том и в другом случае четко определяется цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию. Ведущая роль здесь отводится учителю-логопеду, он заранее планирует тематику и структуру беседы. Педагог должен уметь не только говорить, но и слушать

родителей, выражать свою заинтересованность, доброжелательность. Рекомендуется при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам. Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей.

Родительские собрания – это действенная форма общения педагогов с родителями. Именно на родительских собраниях у педагогов есть возможность организованно ознакомить родителей с задачами, содержанием, методиками коррекции речи у детей; помочь родителям разобраться с трудностями, возникающими в процессе выполнения домашних заданий.

Тематические консультации с практической, обучающей частью, которая имеет цель: обучить родителей приемам работы с детьми с нарушениями речи; показать важность участия семьи в логопедической работе. Привлечь внимание родителей к формированию единого понимания целей и задач, средств и методов воспитания детей, их эмоционального благополучия, полноценного речевого, физического, психического и умственного развития.

Индивидуальное консультирование родителей - проводится в течение учебного года по средам по желанию родителей или логопеда. Индивидуальные консультации строятся с учетом дефекта ребенка и его индивидуальных возможностей (сообщаются результаты логопедического обследования, особенности речевого развития, рекомендуется проконсультироваться у специалистов поликлиники, показываются приемы работы с ребенком).

Открытые занятия знакомят родителей с коррекционно-педагогическими технологиями воспитания и обучения детей. Наблюдение за своим ребенком «со стороны», за его успехами не на словах, а на деле, за достижениями сверстников и при необходимости сравнении их.

Оформление информационно – методического уголка для родителей.

Содержание публикаций в уголке направлено на решение задач, связанных с развитием речи и профилактикой речевых нарушений. Каждый выпуск подчиняется определенной тематике и отражает теоретический материал, направленный на формирование знаний родителей о возрастных особенностях развития речи детей, а также практический, используя который мамы, папы, бабушки имеют возможность в занимательной форме организовать игровую деятельность детей. Используя предложенный для исправления речевой патологии материал дома, родители получают возможность проконтролировать закрепление ребенком полученных на логопедических занятиях речевых навыков в свободном общении – по время игр, прогулок, походов в магазин..., т. е. в повседневной жизни.

Домашние задания направлены на закрепление тех умений и навыков, которые были приобретены ребенком на групповых и индивидуальных занятиях по развитию лексико-грамматических средств речи, обучению грамоте и звукопроизношению, т. е. по всем направлениям

развития речи ребенка, предусмотренные коррекционно-образовательной программой.

День открытых дверей, являясь достаточно распространенной формой работы, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь к участию. Проводится как экскурсия по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей. Можно показать фрагмент работы дошкольного учреждения (логопедическое занятие, игру, коллективный труд детей, и др.). После экскурсии и просмотра заведующая или методист беседуют с родителями, выясняют их впечатления, отвечают на возникшие вопросы.

Нетрадиционные формы:

Выпуск логопедических газет с целью обеспечения единства общественного и семейного воспитания на дошкольной ступени образования. Газеты содержат информацию по проблемам нарушения и коррекции речи у дошкольников, а так же рубрики: советы родителям; вместе с детьми, где предлагаются пальчиковые, речевые, дидактические игры и т. д.

Проведение конкурса на лучшую новогоднюю сказку, который проводится за месяц до новогоднего утренника, о чем сообщается в красочном объявлении, в котором размещены требования и условия конкурса. А итоги конкурса оглашаются на новогоднем утреннике дедом морозом (приложение 4).

Тематические выставки – помогают повысить уровень знаний родителей по вопросам детской педагогики, психологии, логопедии.

Деловые игры – целью деловых игр является выработка и закрепление определенных навыков, умения предупредить конфликтные ситуации. Роли в деловых играх могут распределяться по-разному. В ней могут участвовать воспитатели, заведующие, специалисты, родители, члены родительского комитета и др.

Праздники и развлечения – повысить интерес родителей к коррекционной работе детского сада по развитию артикуляционной моторики, дикции, фантазии, воспитанию умения держаться перед аудиторией, действовать согласовано (приложение 5).

Такие формы работы, безусловно, способствует налаживанию тесной взаимосвязи между семьями воспитанников и педагогическим коллективом детского сада.

Заключение

Важной и неотъемлемой частью работы по устранению речевых нарушений у детей является тесное взаимодействие учителя-логопеда и родителей.

Малая осведомленность родителей в вопросах патологии и коррекции речи, недооценка ими раннего выявления речевых дефектов и своевременного воздействия на них, ложные, а порой и вредные

установки в отношении речи детей, говорят о необходимости совместной работы на всех этапах коррекции. Поэтому в дошкольном образовательном учреждении уделяется большое внимание работе с родителями. Проводятся консультации, беседы, открытые занятия и праздники, тематические встречи, круглые столы, презентации, наглядная информация в родительских уголках, выпуск газеты и др.

Таким образом, правильно организованная система взаимодействия учителя-логопеда с родителями, позволит им стать более грамотными, осознанно и действенно участвовать в процессе коррекции речи детей и их воспитании.

Список литературы

1. Агранович, З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР [Текст] / Сост. З. Е. Агранович. – СПб.: «Детство – Пресс», 2003. – 128 с.
2. Бачина, Л. Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи [Текст] / Сост. Л.Н. Бачина. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с.
3. Горбачева, Г. Д. Некоторые формы работы с родителями [Текст] / Г. Д. Горбачева // Логопед. – 2009. - №5. – С. 101.
4. Докутович, В.В. Логопедическая служба дошкольного образовательного учреждения [Текст] / Сост. В. В. Докутович. – Волгоград: Учитель, 2013. – 111с.
5. Корнилова, Л. А. Рекомендации логопеда родителям [Текст] / Л. А. Корнилова // Логопед. – 2009. - №8. – С. 103.
6. Дербина, А. И. Логопедическая группа: игровые занятия с детьми 5-7 лет [Текст] / авт.- сост. А. И. Дербина, Л. Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 87с.
7. Лешли, Д. Работать с маленькими детьми, поощрять их развитие и решать проблемы [Текст]: Пер. с англ.: Книга для воспитателя дет. сада / Д. Лешли – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.
8. Овчинникова, Е. В. Включение родителей в процесс сопровождения речевого развития детей младшего дошкольного возраста [Текст] / Е. В. Овчинникова // Логопед. – 2007. - №6. – С. 74.
9. Поваляева, М. А. Справочник логопеда [Текст] / Сост. М. А. Поваляева. - Ростов - на - Дону: "Феникс", 2001. – 448 с.
10. Степанова, О. А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / Сост. О. А. Степанова – М.: ТЦ сфера, 2003 – 20с.
11. Стяпина, Л. Н. Сотрудничество логопеда и родителей в коррекции дефектов речи у детей [Текст] / Л. Н. Стяпина // Логопед. – 2009. - №1. – С. 59.

12. Тверская, О. Н. Организация взаимодействия ДОУ с семьями детей, имеющих нарушения речи [Текст] / О. Н. Тверская // Логопед. – 2010. - №4. – С. 37.

13. Тютрина, Г. А. Включение родителей в процесс сопровождения речевого развития детей младшего дошкольного возраста [Текст] / Г. А. Тютрина // Логопед. – 2008. - №2. – С. 40.

14. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада [Текст] / в 2ч / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина – М.: издательство «Альфа», 1993 – 100с.

Перспективный план работы с родителями СЕНТЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наблюдение за взаимоотношением детей и родителей «Я и мой ребенок»	Изучение позиции родителей по отношению к ребенку и его речевому дефекту. Анализ отношений между взрослыми и детьми в семье и их педагогической осведомленности.
Изучение медкарт «Особенности здоровья»	Информирование родителей об основах медицинской коррекции недоразвития речи ребенка.
Родительское собрание «ФФНР - причины, основные направления работы на учебный год»	Активизация внимания и деятельности родителей, направленных на решение коррекционных и психолого-педагогических задач, которые осуществляются в работе с детьми, для более последовательного и эффективного воспитания их в семье. Ознакомление родителей с ходом коррекционной работы на учебный год
Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи» «Речевое развитие ребенка»	Ознакомление родителей с особенностями становления речевого развития дошкольника.
Оформление информационного стенда «Ступеньки к школе»	Информирование родителей о содержании основных моментов коррекционно-развивающего обучения.
Оформление информационной корзины. «Шкатулка вопросов».	Выявление круга вопросов актуальных для родителей.
Индивидуальные беседы «Результаты диагностики»	Ознакомление родителей с результатами обследования детей и планом индивидуальной работы.
ОКТАБРЬ	
Семинар-практикум «Подготовка органов артикуляции к постановке звуков»	Повышение интереса родителей к коррекционной работе с детьми.

Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи» «Артикуляционные упражнения»	Ознакомление родителей с разновидностями артикуляционных упражнений.
Консультация «Домашние занятия с ребёнком»	Разъяснение важности закрепления получаемых знаний в условиях семьи. Ознакомление родителей с формами проведения домашних заданий.
Бюллетень «Полезная книга для родителей» «Этому должны мы научиться»	Ознакомление родителей с образовательным минимумом на учебный год
Выставка книг для родителей «Играем – речь развиваем!»	Ознакомление родителей с литературой по темам.
Информационный стенд «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.
Занятие-практикум «Учимся произносить звуки»	Ознакомление родителей с практическими приемами автоматизации звуков.
НОЯБРЬ	
Консультация «Обогащение словаря ребенка в домашних условиях»	Знакомство родителей со способами пополнения словарного запаса.
Семинар– практикум с участием детей «Как наши пальцы помогают нам говорить» *Важность выполнения пальчиковой гимнаст., ее связь с речью. *Выполнение упражнений пальч. гимн. родителями с детьми (по опорным карточкам) *Практическое задание «Придумайте с ребенком упр-е. пальч. гимнастики»	Формирование знаний родителей о влиянии пальчиковой гимнастики на речевое развитие. Ознакомление родителей с видами, способами выполнения пальчиковой гимнастики.
Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Закрепить элементарные правила пожарной безопасности
Индивидуальная беседа «Шкатулка вопросов»: «Спрашивали-отвечаем»	Оказание квалифицированной логопедической помощи.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи» «Играем пальцами – развиваем речь».	Пополнение знаний родителей практическим материалом.
ДЕКАБРЬ	
Консультация «Роль родителей в становлении грамматически правильной речи у дошкольников».	Формирование у родителей представлений о способах становления грамматически правильной речи.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи» «Развитие связной речи»	Ознакомление родителей со способами развития связной речи.
Консультация «Развитие мелкой моторики»	Разъяснение благотворного влияния мелкой моторики на общее развитие ребенка.
Литературный конкурс	Организация совместной деятельности

«Лучшая новогодняя сказка».	родителей и д детей по развитию связной речи.
ЯНВАРЬ	
Родительское собрание «Наши достижения!»	О влиянии на здоровье и речевое развитие ребенка теле, видео и компьютерной информации. Ознакомление с результатами промежуточной диагностики и с ходом дальнейшей коррекционной работы. Ориентирование родителей на обеспечение благополучных условий жизни своих детей.
Выставка «Как умелые ручки язычку помогали»	Включение родителей в изготовление пособий для развития мелкой моторики.
Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
Семинар – практикум с участием детей «Звуки – это то, что мы слышим и говорим» 1.Связь звука-буквы, развитие фонематического восприятия.	Ознакомление родителей с играми, направленными на развитие фонематического восприятия.
Консультация: «Подготовка к письму и профилактика дисграфии».	выстроить комплексный подход в системе коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения.
ФЕВРАЛЬ	
Создание домашней игротки. «Играем дома»	Расширение осведомленности родителей о способах повышения уровня речевого развития детей.
Фотовыставка «Папой я своим горжусь»	Взаимодействие с родителями по привлечению их к патриотическому воспитанию в семье.
Консультация-всеобуч «Как учить дошкольников читать». 1.Способы знакомства с буквой (рисование, печатание, выкладывание, вышивание и др). 2.Признаки дисграфии и дислексии.	Предупреждение нарушений письма и чтения у детей с ФФНР
Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
День открытых дверей в группе Открытое занятие для родителей	Ознакомление с методами и приемами коррекционной работы. Создание позитивной мотивации к обучению.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи» «Фонематический слух- основа речи»	Ознакомление родителей с приемами работы над развитием фонематического слуха.
МАРТ	
Консультация «Работа с книгой»	Ознакомление с методами и приемами приобщения детей к художественной литературе.

Выставка рисунков «Моя самая любимая мамочка»	Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи» «Готов ли ребенок к школе»	Ознакомление родителей с требованиями начальной школы к развитию детей
Консультация: «Безопасность»	Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей
Круглый стол «Скоро в школу». -тетрадей детей.	Взаимодействие специалистов, воспитателей и родителей.
АПРЕЛЬ	
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи» «Благоприятная атмосфера в семье – залог психического здоровья ребенка».	Знакомство с особенностями психологического воспитания.
Занятие-практикум «Знакомство с буквой»	Организация детско-родительской познавательной деятельности.
Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».	Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы.
Изготовление группового коллажа. «Мой любимый детский сад».	Организация совместной итоговой деятельности.
Семинар-практикум «Я готов к школе?»	Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.
МАЙ	
Родительское собрание «Готовность детей к школе»	Подведение итогов коррекционного обучения, оценка речевой готовности детей к школе.
Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи» «Страна безопасности».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей Соблюдение ПДД в летний период. Рекомендации родителям по домашним занятиям летом.
Подготовка к выпускному балу «До свиданья детский сад»	Участие родителей в утреннике.
Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"	обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания;
Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Информационная папка для родителей «Игры и упражнения на развитие артикуляционной и мелкой моторики»

Общее недоразвитие речи - термин психолого-педагогической классификации. Под ОНР у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушается формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой стороне речи.

У детей с ОНР значительно хуже, чем у сверстников с нормальной речью, сформированы зрительное восприятие, пространственные представления, внимание и память. Также отмечается недостаточная координация движений во всех видах моторики - общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Согласно данным психологов и физиологов, у детей дошкольного возраста с ОНР слабо развиты мелкие мышцы рук, несовершенна координация движений, не закончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы находятся на разной стадии развития. Поэтому движения характеризуются недостаточной чёткостью и организованностью. Отмечаются нарушения координации, темповые расстройства, утомляемость и истощаемость движений, недостаточная сформированность графомоторных навыков. У детей наблюдается нарушение ориентировки на листе бумаги, излишняя мышечная напряжённость, неправильное положение руки во время графомоторной деятельности, слабая развитость мелкой моторики, нарушение координации тонких движений руки. Поэтому необходимо развивать мелкую моторику специальными упражнениями.

Упражнение № 1 «Ладонка – замри!»

Цель: развитие статистической координации движений пальцев рук, упражнение в удержании позы.

Инструкция: вытянуть руки вперед с разведенными пальцами и пробовать удерживать 10 секунд. Если получается удерживать позу, то руки положить на стол. Педагог может слегка приложить ладони на руки ребенка.

Упражнение № 2 «Привет - пока!»

Цель: тренировка в сгибании и разгибании всех пальцев вместе и поочередно.

Инструкция: дети сгибают руки в локтях, держат кисти перед лицом, сгибают и разгибают пальцы одновременно, не сжимая их в кулачки. Далее сгибают и разгибают по очереди, начиная с большого пальца.

Игра № 3 «Путешествие пальцев»

Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев, развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания.

Материал: лист бумаги, на котором изображены 2 домика в разных концах «островки» для передвижения пальцев.

Ход игры: ребенок устанавливает пальцы около первого домика. Затем начинает пальцами передвигаться по островкам до другого домика, не отрывая пальцы от другой «кочки».

Правила:

1. можно передвигаться, для начала, используя 2 пальца;
2. все пальцы должны участвовать;
3. нельзя отрывать первый палец, не переставив другой.

Игра №4 «Клад»

Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев рук, развитие кончиков пальцев рук, соотнесение цвета, развитие внимания.

Материал: Рисунок 1 (см ниже)

Ход игры: идти по кочкам строго по карте, которая находится над сундуком.

Правило:

1. участвуют все пальцы;
2. палец первый не отрывать от кочки пока не перейдет другой палец.

Игра №5 «Успевай-ка!»

Цель: развитие динамической координации, чередование движений рук.

Ход игры: (играют 2-10 человек) в процессе игры дети строят столбик из рук, производя различные общепринятые комбинации.

Например, кулак – кулак – ладонь.

Правило: Нельзя ошибаться. Рука, совершившая ошибку, убирается.

Игра №6 «Зайка и зеркало»

Цель: совершенствование координации, автоматизации и плавности переключения.

Инструкция: левая ладонь кверху, делаем «козу». Сверху на нее накладываем правую руку, которая тоже изображает «козу» (тыльной стороной вверх). Выставляем вверх и вниз средние и безымянные пальцы обеих рук и двигаем ими в противоположные стороны.

Упражнение №7 «Скворечник»

Цель: упражнение ладоней.

Инструкция: ладони сложены вместе, пальцы смотрят вверх, локти - в разные стороны. Затем, не разжимая ладони и не опуская локти, опускают кисти рук вниз, прогибая запястья.

Упражнение №8 «Стул»

Цель: развитие динамической координации, чередование движения.

Инструкция: левая ладонь вертикально вверх. К ее нижней части привлекается кулачок (большим пальцем к себе). Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счет раз.

Упражнение №9 «Стол»

Цель: развитие динамической координации, чередования движений, развитие переключаемости.

Инструкция: левая рука в кулачек. Сверху на кулачек опускается ладошка. Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук: правая рука в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Можно делать попеременно на счет раз.

Упражнение №10 «Барабанщик»

Цель: выработка навыка произвольных движений с отказом от двигательных стереотипов.

Инструкция: отбивая по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с тактом, отбиваем правой рукой, ударять по столу указательным пальцем левой руки.

Упражнение №11 «Усложненный барабанщик»

Цель: выработка навыка произвольных движений с отказом от двигательных стереотипов, удержание позы.

Инструкция: положить перед собой правую (левую) руку с расставленными пальцами, поместить указательный палец на безымянный или средний на указательный (или наоборот) и слегка отстукивать темп.

Упражнение №12 «Плоскогубцы»

Цель: активизация и подготовка пальцев рук для работы с предметами (ручкой, карандашом, ножницами).

Инструкция: ребенок зажимает края стола между прямыми пальцами (сжимать как можно сильнее). Упражнение выполняют несколько раз.

Игра №13 «Чет-нечет»

Цель: развитие умения пространственной ориентировке на бумаге; воспитание эмоционального, положительного отношения к игре.

Материал: 2 ручки разного цвета, лист в клетку.

Ход игры: на одном крае отмечается граница и на другом. Расстояние выбирается игроками произвольно. Игроки должны ходить по очереди, отмечая линией (прямые, по диагонали клетки) от конца к следующему концу клетки так далее. Выигрывает тот, кто дойдет первым до границы (косвенные границы).

Помимо данных дидактических игр и упражнений, детям можно предложить различные задания с манипулированием предметами: обводка по контуру, штриховка, шнуровка, застегивание пуговиц, завязывание узлов, различные паззлы, мозаики, лего, конструкторы, вышивка и т.д.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Каждый родитель мечтает о том, чтобы его ребенок добился в жизни значительных успехов, сделал блестящую карьеру, состоялся как личность, чтобы чувствовал себя свободно и уверенно.

Чтобы ваши мечты стали реальностью, научите ребенка говорить. Учась говорить, он учится думать. Речь и мышление взаимосвязаны и являются основой познавательного процесса обучения. Неполноценная речь отрицательно сказывается на развитии ребенка, сдерживает формирование познавательных процессов, порождает отрицательные черты характера. Возникают проблемы с адаптацией к школьной жизни.

В работе по преодолению недостатков речи у детей родителям необходимо:

- поддерживать уверенность ребёнка в том, что недостаток речи можно преодолеть, если он сам приложит к этому усилия и старания, будет выполнять требования и старания взрослых;

- не допускать раздражительного тона;

- на этапах подготовки артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков и закреплению звукопроизношения проводить специальные упражнения, рекомендованные логопедом;

- вносить поправки в речь на этапе отработки навыка;

Родителям важно знать:

- Ясная, чёткая речь взрослых с самого начала речевого общения с ребёнком - одно из обязательных условий правильного речевого развития;

- Занятие не должно продолжаться свыше 15 минут, более длительная работа утомляет ребёнка.

- Если на занятии проводятся упражнения, требующие значительного напряжения артикуляционного аппарата и дыхательных органов, то повторение их более 4-5 раз подряд может вызвать головную боль или головокружение. Эти упр. следует чередовать с другими видами работ

Готовя детей в школу, родители учат с ними алфавит, учат читать, считать, некоторые развивают мелкую моторику, а на звуковой анализ слов никакого внимания не обращают. Между тем работать со звуком не менее важно, чем знать азбуку. Например, первоклассник должен ясно слышать, есть ли звук «Д» в слове «дом». Уметь определять, где он находится – в начале, в середине, в конце слова; какой звук идет раньше – Д или М. Неумение различать звуки речи, находить тот или иной звук в слове и определять его место относительно других – самая частая причина возникающих проблем с чтением и письмом. Поэтому подготовительная работа должна вестись в комплексе, включая в себя различные направления.

1. Развитие умения правильно слышать и выделять звуки речи

Ребенку важно уметь:

- Определить место заданного звука в слове (в начале, середине, конце);
- Делить слова на слоги;
- Различать твердые и мягкие согласные;
- Различать гласные и согласные звуки;
- Различать слова, похожие по звучанию;
- Различать слова, отличающиеся одним звуком;
- Находить слова, в которых нет заданного звука;
- Осознавать основные элементы языка - слово, слог, звук.

2. Формирование правильного звукопроизношения

Причины нарушения звукопроизношения различны – привычка вяло и нечетко произносить звуки, подражание речи взрослых, органические нарушения центральной нервной системы и речевого аппарата.

Родители должны сами говорить правильно, называя все предметы соответствующими словами, не коверкая их, не подражая речи детей.

Если ребенок после 5 лет произносит отдельные звуки неправильно, родителям необходимо обратиться за консультацией к логопеду. К моменту поступления в школу желательно устранить ошибочное произношение звуков, иначе ошибки в устной речи спровоцируют появление ошибок при чтении и на письме.

Занятия эффективнее проводить в игровой форме. Продолжительность занятия должна быть не более 15-20 минут.

3. Развитие моторики и графических навыков

Необходимо тренировать:

- Пространственное восприятие (расположение предметов по отношению к ребенку, между предметами, ориентация в понятиях «справа», «слева», «внизу» и т.д.).
- Общую моторику;
- Мелкую моторику _ развитие (игры с мелкими предметами, шнуровки и т.д.).

Используя приемы:

- Пальчиковые игры;
- Штриховки (вертикальные, горизонтальные наклонные, округлые, узоры в тетради в клетку, дорисовывания предметов и т.д.).

4. Развитие звукобуквенного анализа

Ребенка надо научить:

- Устанавливать последовательность звуков в словах, обозначать их соответствующими буквами;
- Понимать смылоразличительную роль буквы.

5. Развитие словаря

Формировать умения:

- Определять количество и последовательность слов в предложении;
- Составлять предложения, рассказ по сюжетным картинкам;
- Пересказать текст;
- Рассказать сказу;

6. Обучение чтению

Если ребенок учится читать, необходимо помнить, что чтение должно быть осмысленным, ребенок должен понимать прочитанный текст, уметь его пересказать.

Если вы внимательно отнесетесь ко всем направлениям, то это будет хорошей профилактикой нарушения письма.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Уважаемые родители!

Ваш ребёнок поступил в логопедическую группу. В целях более эффективной помощи вашему ребёнку и сотрудничества с вами по вопросам воспитания и обучения детей просим Вас ответить на вопросы:

1. Читаете ли ВЫ ребёнку книги? _____
2. Обращали ли вы внимание, до поступления в логопедическую группу, на трудности ребёнка в речевом развитии?
? _____
3. Обращались ли Вы ранее за логопедической помощью? Если да, то эффективность занятий. _____
4. Имеется ли в Вашей домашней библиотеке специальная литература по развитию речи? _____
5. Заинтересованы ли Вы в совместной работе с логопедом? _____
6. Замечает ли Ваш ребёнок трудности в речевом развитии, если да, то, как на это реагирует? _____
7. Готовы ли Вы принять участие в совместных с детьми мероприятиях? _____
8. Какие формы работы с семьёй Вы считаете наиболее эффективными?
а) родительские собрания; б) посещение занятий; в) совместные занятия и праздники; г) индивидуальные беседы и консультации; д) логопедическая газета; ж) ваши предложения _____
9. В каких формах работы Вы хотели бы принять участие? _____
10. Кому принадлежит, по Вашему мнению, ведущая роль в воспитании детей? _____
11. Кто в Вашей семье занимается воспитанием ребёнка? _____
12. Из каких источников ВЫ получаете знания о воспитании ребёнка?
а) слушаете передачи по радио, телевидению; б) посещаете лекции для родителей; в) из жизненного опыта; г) воспитываете без специальных знаний, по интуиции; д) читаете специальную литературу; е) советуетесь с педагогом; ж) советуетесь со своими родителями; з) советуетесь со своими друзьями.
13. С какими трудностями Вы сталкиваетесь в воспитании Вашего ребёнка? а) непослушание ребёнка; б) недостаток педагогических знаний; в) ребёнок неусидчивый, невнимательный; г) трудностей нет; д) другое _____

КОНКУРС «Лучшая Новогодняя сказка»

- Содержание сказки должно быть каким-либо образом связано с новогодними праздниками. Сказка может быть очень короткой (7-10 предложений) и очень длинной. Жанр сказки – любой.
- Выставление на конкурс уже ранее опубликованной где-либо сказки запрещается, разрешается «переделывать» уже известные («Старая сказка на новый лад»).
- Текст сказки может быть написан как от руки, так и набран на компьютере.
- При оценке работ учитываются наличие иллюстраций и оригинальность сюжета.
- Сказки принимаются воспитателями групп до 22 декабря 2013 года.
- Победителей определяет комиссия, в которую вошли методист, учитель-логопед, педагог-психолог.

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ПРАЗДНИК «ГОВОРИЛКИ»

Цель: обобщить и систематизировать знания о звуках, буквах, слогах, словах, предложениях. Закрепить умение придумывать слова с заданным звуком. Проговаривать загадки, скороговорки; разыгрывать сценки. Развивать фонематическое восприятие, зрительно-пространственную координацию, внимание, память, мышление. Обогащать детский словарь. Создать радостное настроение.

Оборудование: магнитофон, объемная буква, объемный домик, гласные и согласные буквы, мяч, шапочки волка и лисы, дипломы.

Герои: ведущая, Баба Яга, АБВГДЕЙКА.

Ход: Дети под музыку заходят в зал.

Ведущая: Здравствуйте, ребятишки, девчонки и мальчишки!
Здравствуйте, уважаемые родители!
Сегодня мы приглашаем вас
отправиться в страну «Говорилки».
Нас ждут интересные задания, трудные испытания,
шутки и веселье, хорошее настроение.

- Ребята, как вы думаете, почему эта страна называется «Говорилки»?
- А мы с вами хорошо умеем говорить?
- Вот сейчас проверим – игра «Подскажи словечко»:
 - Ру – ру – ру – скачет с сумкой... (кенгуру);
 - Ла – ла – ла – есть у птицы два... (Крыла);
 - Ча – ча – ча – птицы нет черней... (грача);
 - Ша – ша – ша – с ложки свесилась... (лапша);
 - Жу – жу – жу – волк не страшен лишь... (ежу);

Рю – рю – рю – я отлично... (говорю).

- А скороговорки вы знаете:

* Три сороки тараторки тараторили на горке.

* Стоит цапля у болотца, улыбается, смеется.

* Купила бабуся бусы Марусе.

* От топота копыт пыль по полю летит.

* Ткет ткач ткани на платье Тани.

* Шесть мышат в камыше шуршат.

* У маленькой Зины медвежонок в корзине.

* Трое трубачей трубят в трубы.

* Стоит дом - домик из трубы дымок.

* Шапка да шубка – вот и весь Мишутка.

* Пыхтит, как пышка пухлый Мишка.

- Вот теперь мы готовы отправиться в страну «Говорилки».

- На чем мы можем отправиться...

На ракете, произнося звук (А).

- Интересно где мы оказались? Никого не видно? Смотрите домик! Давайте постучимся (из домика слышен сильный храм) – дети стучат.

Баба Яга: (выходит в костюме принцессы) Здравствуйте девчонки и мальчишки! (здоровается по ручке с детьми).

Ведущая: Интересно ребята кто это.

Баба Яга: Я принцесса страны «Говорилки» АБВГДейка.

Ведущая: Ребята, что-то она не похожа на принцессу?

Какие-то лохмотья. Интересно кто это?

Дети: Баба Яга.

Баба Яга: Да я Баба Яга! Я заколдовала вашу принцессу.

Вот выполните мои задания, может, расколдую!

Ведущая: Выполним задания бабы Яги? ... Говори свои задания.

1 задание: загадайте мне ну эти, как их, а гагадки?

Ведущая: Что загадать?

Баба Яга: Ну что, что гагадки.

Ведущая: Ах, загадки! Загадаем ребята загадки про сказочных героев?

- Бабушка девочку очень любила,
Красную шапочку ей подарила,
Девочка имя забыла свое
А, ну подскажите, как звали ее?
- Многим долго неизвестный,
Стал он каждому дружкой.
Всем по сказке интересной
Мальчик – луковка знаком.
- Возле елки на опушке
Трое их живет в избушке
Там три стула, там три кружки,
Три кровати, три подушки.
Отгадайте без подсказки –

Кто герои этой сказки?

- Летела стрела и попала в болото,
А в этом болоте поймал ее кто-то.
Кто, распрощавшись с зеленою кожей,
Сделался мигом красивой, пригожей.

2 задание: Порадуйте меня танцем – «Весенний хоровод».

3 задание: Я казочки очень люблю! Может покажите казочку, хоть отрывочек. Сценка «Лиса и волк».

4 задание: Частушки хочу! Частушки хочу!

(Дети исполняют частушки).

Ведущая: Баба Яга, а ребята все буквы знают, а ты знаешь?

Баба Яга: Конечно, все знаю!

Ведущая: Вот мы сейчас и проверим – поиграем в игру «Гласные и согласные буквы»

Баба Яга: Проиграла, вот и не расколдую вашу принцессу. Не расколдую! (топает ногами).

Ведущая: Не обижайся Баба Яга, а в круг с ребятами вставай и игру веселую начинай. Игра «Дрозд».

Баба Яга: Вы хорошие друзья! Я расколдую вашу принцессу АБВГДейку. Крекс, пекс, фекс! (убегает из зала).

Ведущая: Где же АБВГДейка! Давайте споем про нее песенку, может она ее услышит и придет.

Песня «АБВГДейка»

Принцесса: (появляется под музыку)

Здравствуйте девочки и мальчики!

Спасибо, что расколдовали меня.

А теперь в круг скорей вставайте

Танец дружно начинайте.

Танец «Казачек».

Ведущая: Дорогая принцесса ребята хотят поиграть с тобой.

Принцесса: В круг быстрее вставайте. Кому мяч в руки попадает, тот слово со звуком (Р) называет.

- А вот еще игра «Кто быстрее возьмет букву».

Принцесса: За этот год вы многому научились. Вы много занимались, чтобы ваша речь стала правильной, грамотной. Я, уверена, что в школе вы будете так же прилежно учиться. И ваша речь станет еще более выразительной красивой.

На память дарю вам дипломы.

Развитие личности детей с тяжелыми нарушениями речи в процессе коррекционного воздействия через приобщение к миру театра

Е.В. Васюкова

учитель-логопед

О.Н. Фильненко

воспитатель логопедической группы

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №198 «Белоснежка»

г. Минеральные Воды Ставропольский край

Дошкольный возраст – это период, в течение которого личностное развитие ребенка подойти к тому уровню развития, который позволит перейти к систематическому школьному обучению. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность малыша в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. Во все времена театр способствовал всестороннему развитию позитивных межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения человека, а также нравственных качеств личности, которые определяют внутренний мир. При этом одно из самых ярких средств для развития ребёнка.

Проблема в том, что в нашем современном веке развитых гаджетов и инноваций, дети незаметно перестают общаться, часто живут в виртуальных реальностях, все свободное время проводят в компьютерных играх, а это губительно влияет на речь детей, на их коммуникативные способности, на патологическое развитие личности и приводит к негативным психологическим последствиям. Театральная деятельность является одним из самых ярких средств для полноценного развития личности ребёнка, способствует его творческой активности и включению детей с тяжёлыми нарушениями речи в коррекционный процесс ненавязчиво и интересно.

Театрализованная деятельность способствует тому, чтобы ребенок вошел внутрь изображаемых обстоятельств, мысленно принял участие в действиях героев, пережил их радости и печали. Такого рода активность чрезвычайно расширяет не только речевую активность, но и сферу духовной жизни ребенка, имеет немаловажное значение для его умственного и нравственного развития. У дошкольника начинают складываться реалистические критерии нравственных оценок, отношения к поступкам инсценируемых персонажей. На основе этого можно отметить, что мир театра способствует воспитанию в человеке высоких чувств любви к родной земле, понимание труда как основы жизни, о социальных отношениях в обществе, о защите Отечества, культуре.

Таким образом, театрализованная деятельность имеет важнейшее значение как в личностном развитии ребенка в целом, а для детей, имеющих недостатки речи ещё и в её коррекции.

Исходя из вышесказанного, нами была выбрана тема проекта: «Развитие личности детей с тяжёлыми нарушениями речи в процессе коррекционного воздействия через приобщение к миру театра» как наиболее актуальная в контексте происходящих событий в обществе и мире.

Паспорт проекта.

Тема: «Развитие личности детей с тяжёлыми нарушениями речи в процессе коррекционного воздействия через приобщение к миру театра».

База проекта - МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белоснежка» г. Минеральные Воды.

Участники: дети старшей комбинированной группы №5 «Знайки», родители.

Тип проекта: творческий.

Продолжительность проекта: долгосрочный; с 1 сентября по 31 мая.

Интеграция образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

1. Актуальность темы.

Речь занимает чрезвычайно важное место в развитии ребенка. Только через родной язык дитя входит в жизнь окружающих его людей. Родной язык является средством коммуникации, выражения и формирования мыслей и, таким образом, служит «активным, могучим средством всестороннего развития личности ребенка» (А.И.Сорокина).

Хорошее знание родного языка ребенку необходимо не только для коммуницирования, но для развития его личностных качеств. Чем выше уровень личностного развития человека, тем более развитой является его речь, и наоборот.

Одним из эффективных средств, способным решать коррекционные задачи для детей с ТНР, - является театральное искусство. Дети с нарушениями речевого развития являются особой категорией, в работе с которыми театр используется не только как средство их художественного развития, но и оказывает на них лечебное воздействие и является одним из способов психотерапевтического методов арт-терапии, способствующий купированию психологических и социально-психологических проблем личности посредством драматического и театрального искусства. Именно в процессе участия в театрализованной деятельности у детей формируются такие качества, как организованность и внимание, умение действовать сообща, подчиняясь определенным требованиям и самостоятельно, быстрота реакции, коммуникативность. Театрализованная деятельность влияет на развитие познавательной активности, способности к

сопереживанию, эмоциональной отзывчивости и творческой активности дошкольников.

Таким образом, театр является одним из самых доступных средств для полноценного развития личности ребёнка, способствует его творческой активности и включению детей с ТНР в коррекционный процесс ненавязчиво и интересно.

Таким образом, театрализованная деятельность является одним из ярких и интересных средств для полноценного речевого развития ребёнка.

2. Цель и задачи проекта

ЦЕЛЬ: развитие речевых навыков детей с ТНР как основы формирования личности дошкольника в процессе театрализованной деятельности.

ЗАДАЧИ:

Для детей:

- Познакомить детей с видами театрализованной деятельности;
- Познакомить детей с литературными шедеврами отечественных и зарубежных писателей, отечественным фольклором и фольклором малых народностей России;
- Развивать воображение, творческое мышление, внимание;
- Способствовать раскрытию творческого потенциала ребёнка,

Для родителей:

- Создать в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
- Развивать совместное творчество родителей и детей;
- Развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу;
- Заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

Для педагогического коллектива ДОУ:

- Оказать информационно - методическую поддержку специалистам, работающих с детьми с ТНР.

3. Ресурсы проекта

- Литература по вопросам истории теории проектной деятельности.
- Пособия, статьи из журналов по теме проектной деятельности.
- Методические пособия и программы по теме проектной деятельности.

4. Формы реализации проекта

Основными формами реализации программных задач является: чтение литературных текстов, рассматривание иллюстраций, слайдов к сказкам и авторским произведениям, игры-драматизации: комплексно–тематическая образовательная деятельность, беседы, развлечения (конкурсы, викторины, олимпиады, КВН).

5. Ожидаемые конечные результаты реализации проекта

В ходе реализации задач по формированию личности и развитию дошкольников, посредством сказки предполагается, **что дети приобретут:**

- Необходимые знания по сказкам (народным, авторским);
- Желание слушать и сочинять новые сказки;
- Научатся находить своё отражение и представления об окружающем мире, и отношение к той или иной проблемной ситуации;
- Овладеют навыками мимической, пантомимической, речевой выразительности;
- Разовьют творческий потенциал;
- Повысят уровень социальной адаптации.

Ожидаемые результаты для родителей:

- Проявляют интерес к совместной деятельности с ребёнком по данной теме;
 - Помогают формированию личности дошкольника;
 - Сочинять совместно с ребёнком сказку и оформить её.
- Взаимодействие с семьёй позволит достичь наибольших результатов в работе с детьми.

5. Краткое описание проекта по этапам

1.Подготовительный этап

Цель: создание благоприятных условий для реализации проекта

№	Мероприятия	Сроки проведения	Участники
1.1.	Анкетирование родителей	Октябрь	Воспитатель
1.2.	Изучение литературы, инновационных методов и технологий по теме проекта. Подбор методической, и художественной литературы, иллюстративного материала по данной теме.	В течении года	Воспитатель Учитель-логопед
1.3.	Разработка конспектов ОД, викторин, конкурсов и КВН. Разработка практикумов и мастер-классов для педагогов и родителей воспитанников.	Октябрь - ноябрь	Воспитатель, учитель-логопед.
1.4.	Собрание для родителей «Театрализованная деятельность как средство развития речевых навыков у детей с ТНР». Индивидуальное консультирование родителей по теме проекта.	Октябрь В течение года	Родители, воспитатель, учитель-логопед

2.Основной этап

Цель: реализация проекта в воспитательно-образовательном процессе.

№	Мероприятия	Задачи	Методы и приемы	Сроки	Участники
<i>Работа с детьми.</i>					
2.1	Знакомство с русскими народными сказками: Народные сказки. «Лисичка со скалочкой», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Зимовье зверей»,	Воспитывать желания проявлять чуткость, отзывчивость по отношению к партнёрам, сопереживать им,	Словесные.	В течение проекта	Воспитатель, учитель-логопед и дети.

	«Рукавичка» «Петушок и бобовое зёрнышко», «Три медведя», «Пузырь соломинка и лапоть», «Гуси – лебеди», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», "Мужик и медведь", «Волк и семеро козлят»; Чтение авторских отечественных сказок: К. Чуковский «Федорино горе», «Муха цокотуха», «Мойдодыр», «Айболит», «Путаница», «Бармалей», «Тараканище», «Краденное солнце»; В. Сутеева «Под грибом», «Кот рыболов», «Мешок яблок», «Палочка выручалочка», «Дядя Миша»; В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок», «Купание медвежат». С. Михалков «Три поросёнка», «Дядя Стёпа». С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке». Чтение авторских зарубежных сказок: Ш. Перро «Красная шапочка», «Кот в сапогах». Братья Гримм: «Белоснежка и семь гномов», «Храбрый портняжка». Г-Х. Андерсена «Русалочка», «Стойкий оловянный солдатик».	учить понимать соответствующую настроению мимику; осознавать своё эмоциональное состояние. Формировать умение строить предложения, добиваться правильного и чёткого произношения, развивать речь; - повторять наиболее интересные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.			
2.2	Рассматривание иллюстраций, слайдов по сказкам	Развивать познавательный интерес к сказочным сюжетам.	Словесные, наглядные	В течение проекта	Воспитатель, учитель-логопед и дети.

2.3	Обсуждение проблемных ситуаций.	Беседа о безопасном поведении дома, на улице, в гостях по прочитанным сказкам.	Словесные.	В течение проекта	Воспитатель, педагог-психолога, дети.
2.4	Инсценировка и драматизация сказок. Показ сказки «Рукавичка»	Развивать интерес к театру, желание участвовать в представлении. Развивать у ребенка логику, самостоятельность, оригинальность мышления.	Словесные.	В течение проекта	Воспитатель, учитель-логопед, дети.
2.5	Экскурсия в библиотеку - обзор и просмотр книжной выставки «В гости к сказке мы идём».	Расширять кругозор за счет представлений о мире книг, развивать умение строить общение с разными людьми, способствовать становлению субъектной позиции ребенка речевом общении.	Словесные, наглядные	Ноябрь	Воспитатель, учитель-логопед, дети.
2.6	Конкурс рисунков «Моя любимая сказка»	Развивать творчество детей.	Наглядный творческий	декабрь	Дети.
2.7	Беседы по сказкам	Помочь ребенку разобраться в образе сказочного героя и высказать свое отношение к нему.	Словесные	В течение проекта	Воспитатель, дети.
2.8	Дидактические игры: «Отгадай сказку», «Сказки перепутались», «Загадки о сказках», «Что это за сказка?», лото «Сказки», «Мои любимые сказки», «Кто-кто в теремочке живет?», «Найди волшебный предмет», «Составь сказку», «Испорченный телефон». Словесно-дидактические игры: «Сравни разных зверят», «Козлята и зайчик», «Курочка-	Способствовать повышению уровня познавательной компетентности дошкольников. Развитию звуковой культуры речи, связной речи.	Словесные	В течение проекта	Воспитатель и дети.

	Рябушка», «Вершки-корешки», «Радио», «Расскажем сказку по картинке».				
2.9	Викторины для детей и родителей. «Сундук сказок» «Ехали медведи на велосипеде...» по сказкам К. Чуковского», «Путешествие по сказкам», «По дорогам сказок»	Воспитывать интерес к русским народным сказкам. Создать радостное настроение от встречи с героями сказок и от общения друг с другом. Способствовать активному участию родителей в реализации образовательного процесса	Словесный наглядный творческий	Ноябрь Январь	Воспитатель, дети, родители.
2.10	Конкурс чтецов	Развивать интонационную выразительность при чтении стихотворного текста.	Творческий	Декабрь	Учитель-логопед
Работа с родителями.					
2.11	Консультации для родителей: «Значение театрализованной деятельности в развитии речи детей», «Нравственное воспитание детей с помощью русских народных сказок», «Театрализованная деятельность в повседневной жизни ребёнка», Оформление папки передвижки «Книжки, которые рекомендуем прочитать».	Дополнить, обобщить и систематизировать знания родителей по данной теме. Способствовать повышению информационной культуры родителей о роли театрализованной деятельности в жизни детей.	Словесные	В течение проекта	Родители, воспитатели

2.2 Театрализованная деятельность в ДОУ

Цель. Создание благоприятных условий для творческой активности у детей. Формировать интерес к театрализованной деятельности через организованную деятельность. Развивать умение ясно и чётко излагать свои мысли.

№	Тема	Цели.	Срок	Ответственный.
2.2 .1	Тема: «Маша и медведь».	Цель: развивать у детей интерес к художественной литературе посредством РНС сказки. Задачи: Образовательные: - учить эмоционально передавать содержание сказки, показывать характер каждого героя. - формировать умение интонационно выразительно передавать образы героев при воспроизведении песенок и текста из сказки; - учить понимать и запоминать старославянские слова из текста сказки. Развивающие: -развивать психические познавательные процессы, слуховое и зрительное внимание, образную память, образные движения посредством игры, инсценировки; - Развивать мышление, воображение, любознательность. Воспитательные: воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки, культуру речевого общения.	октябрь	Воспитатель
2.2 .2	«Заюшкина избушка» с элементами познавательно-исследовательской деятельности	Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности. Формировать умение замечать изменения в природе. Расширять представления детей о том, что весной лёд, снег и сосульки превращается в воду;	ноябрь	
2.2 .3	«Под грибом» по сказке В. Сутеева	Уточнить и обогатить представление детей об авторских сказках, закреплять умение грамотно оформлять свои ответы, эмоционально реагировать на литературное произведение, развивать интерес и любовь к книге.	декабрь	

3. Заключительный этап

Цель: подведение итогов, анализ результатов по реализации проекта.

Роль театрализованной деятельности для детей, имеющих тяжёлые нарушения речи трудно переоценить. Театральная деятельность способствует становлению личностных качеств ребенка, а у детей с нарушениями речи активизирует словарный запас, помогает ввести в речь поставленные и автоматизированные на занятиях звуки. Помимо этого театрализация обогащает социальный опыт детей, способствует развитию творческой, активности. Таким образом, можно говорить о том, что театральная деятельность и в целом развитию креативной творческой личности.

Театр является неотъемлемым элементом в воспитании детей. Он на доступном языке учит детей жизни, рассказывает о добре и зле. Дети легче понимают театрализованную постановку, чем пресную взрослую речь. Поэтому, если взрослые хотят помочь объяснить что-то ребёнку, поддержать его, придётся вспомнить язык детства – сказку. Читая и рассказывая сказки, мы развиваем внутренний мир ребёнка.

Список литературы

1. Доронова, Т.Н. Играем в театр: театрализ. деятельность детей 4-6 лет [Текст]: метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / Т. Н. Доронова. - 2-е изд. - М. : Просвещение, 2005.– 126 с.

2. Кононова С.А. Игровые технологии в работе учителя-логопеда как способ развития творческой личности учащихся // Проблемы творческого развития личности в системе образования. Сборник статей по материал III Всероссийского научно-практического семинара 31 марта 2016 г., /Сост. Криницина А.В. – М.:ИХОиК РАО, 2016.с. 91-95.

3.Кожевникова А.Н. Ресурсы театральной педагогики в области личностного развития и социализации обучающихся // Педагогика искусства: I Всероссийская конференция школьной театральной педагогики памяти Л.А. Сулержицкого; Москва 26-30 ноября 2012г.: Сборник материалов /Кафедра эстетического образования и культурологии МИОО; Сост.: Никитина А.Б., Климова Т.А.; редактор Рыбакова Ю.Н. –М.:МАКС Пресс, 2013, с. 341-343.

4.Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду [Текст]: Пособие для работников дошкольных учреждений / М. Д. Маханёва. – М.: ТЦ Сфера, 2001.– 128 с

ПРИЛОЖЕНИЕ

Сценарий театрализованной постановки «Рукавичка»

Действующие лица:

- Сказочница
- Скоморохи
- Мышки
- Зайчики
- Лиса
- Волк

- Быки
- Медведь

Звучит мелодия на стихи Ю. Кима, музыка В. Дашкевич «Приходите в гости к нам». В центр зала выходит Сказочница с мешком.

СКАЗОЧНИЦА Начинаются сказки,
Катятся с гор салазки,
Бабушка Федора на передке
Едет с мешком в руке.
Завязан мешок завязками.
— Бабушка, развяжи!
С чем мешок-то?
— Со сказками.
— Бабушка, расскажи!
— А было это, голубчики,
В старину,
Когда задумал дед Архип
Залезть на луну.
Тогда сказки по воздуху летали,
Друг друга за крылышки хватали.
А я за ними на золотом коне скакала
Да в мешок эти сказки собирала...

1 СОМОРОХ Люли-люли, тили-тили!
Зайцы по воду ходили,
И из речки, как ковшами,
Воду черпали ушами,

2 СКОМОРОХ А потом домой носили.
Тесто для лапши месили.
На ушах развесили –
Очень было весело!

1 СКОМОРОХ Но случаются в лесах
Позанятней чудеса!
Эта сказка-невеличка
Про зверей и рукавичку.

Из-за ёлочек выходит старик, проходит мимо рукавички(декорации) и роняет настоящую рукавичку.

2 СКОМОРОХ По лесу старик гулял,
Рукавичку потерял –
Рукавичку новую,
Теплую, пуховую.

Старик уходит

Из-за ёлочек появляются мышки (звучит музыка), подбегают к рукавичке.

1 МЫШКА Мы под кустиком сидим
И от холода дрожим.

2 МЫШКА Рукавичка – это норка!

Побежим мы к ней с пригорка –

3 МЫШКА Это норка новая,

Теплая, пуховая!

Забегают за рукавичку.

1 СКОМОРОХ Прыгал зайчик вдоль опушки,

У него замерзли ушки.

Из-за ёлочек выбегает зайчик (звучит музыка)

1 ЗАЙЧИК И куда нам теперь деться,

Где несчастным нам согреться?

Зайчик подбегает к рукавичке.

2 ЗАЙЧИК Кто внутри – зверек иль птичка?

Есть кто в этой рукавичке?

Мышка выглядывает из рукавички.

1 МЫШКА Это Мышки-поскребушки!

1 ЗАЙЧИК Ты пусти нас, норушка!

Очень мерзнут Зайчики,

Зайчики-побегайчики!

2 МЫШКА Нам всем места хватит.

Мягче здесь, чем на кровати –

Рукавичка новая,

Теплая, пуховая!

**Мышки и Зайчики прячутся в рукавичку. Из-за деревьев справа
появляется Лисичка (звучит музыка).**

2 СКОМОРОХ Ой, спасите, дед Мороз

Укусил лису за нос,

По пятам за ней бежит –

Хвост от холода дрожит!

ЛИСИЧКА Отвечайте вы лисичке,

Кто ютится в рукавичке?

Из рукавички выглядывает Мышка.

3 МЫШКА Мы - Мышки-поскребушки,

Длиннохвостые норушки!

Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик.

1 ЗАЙЧИК Мы - Зайчики-побегайчики,

В рукавичку залезайчики

ЛИСИЧКА Пожалейте вы лисичку

И пустите в рукавичку!

2 ЗАЙЧИК Нам всем здесь места хватит.

Мягче здесь, чем на кровати –

Рукавичка новая,

Теплая, пуховая!

**Зайчики и Лисичка прячутся в рукавичку. Из-за деревьев слева
появляется Волк (звучит музыка).**

1 СКОМОРОХ На луну он ночью был
И от холода простыл.

Волк воет.

Громко серый волк чихает –
Зуб на зуб не попадает.

Волк чихает и стучит зубами.

ВОЛК Эй, честной лесной народ,
Кто, скажите, здесь живет?

Из рукавички выглядывают Мышки

1 МЫШКА Мы - Мышки-поскребушки,
Длиннохвостые норужка!

Мышки прячутся, из рукавички выглядывает Зайчики.

1 ЗАЙЧИК Мы - Зайчики-побегайчиик,
В рукавичку залезайчики!

Зайчики прячутся, из рукавички выглядывает Лисичка.

ЛИСИЧКА Я пушистая Лисичка,
В рукавичке всем сестричка!

ВОЛК Вы меня пустите жить,
Вас я буду сторожить!

ЛИСА Нам здесь места всем хватит.
Мягче здесь, чем на кровати –

Рукавичка новая,
Теплая, пуховая!

**Волк и Лисичка прячутся в рукавичку. Из-за деревьев справа
появляется Кабаны (звучит музыка).**

БЫК 1 Хрю! Совсем замерз бочок,
Мерзнет хвост и пяточок!

Рукавичка эта кстати!

Из рукавички выглядывает Мышка.

2 МЫШКА Места здесь вам не хватит!

БЫК 2 Влезем мы уж как-нибудь!

**Мышка и Кабаны прячутся в рукавичку. Из рукавички выглядывает
Лисичка.**

ЛИСИЧКА Тесно здесь! Ну, просто жуть!

**Лисичка снова прячется в рукавичку. Из-за деревьев слева выходит
Медведь (звучит музыка).**

2 СКОМОРОХ Мерзнет Мишка косолапый
Мерзнет нос и мерзнут лапы.

Мишка потирает нос.

МЕДВЕДЬ Нету у меня берлоги!
Что тут, посреди дороги?

Рукавичка подойдет!

Кто, скажите, в ней живет?

Из рукавички выглядывает Мышка.

3 МЫШКА МЫ - Мышки-поскребушки,
Длиннохвостая норушки!

Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик.

2 ЗАЙЧИК Мы - Зайчики-побегайчики,
В рукавичку залезайчики!

Зайчики прячутся, из рукавички выглядывает Лисичка.

ЛИСИЧКА Я пушистая Лисичка,
В рукавичке всем сестричка!

Лисичка прячется, из рукавички выглядывает Волк.

ВОЛК Здесь еще живет волчок,
Теплый серенький бочок!

Волк прячется, из рукавички выглядывает Кабан.

1 БЫК

Ну, а я - кабан-кlyкан,
Рукавичку затыкан!

МЕДВЕДЬ

Что-то вас тут многовато,
Я залезу к вам, ребята?

2 БЫК Нет!

МЕДВЕДЬ (примирительно):
Да я уж как-нибудь!

Кабан и Медведь прячутся в рукавичку. Из нее выглядывает Лисичка.

ЛИСИЧКА Негде здесь уже чихнуть!

Лисичка снова прячется в рукавичку. Из нее выглядывает Мышка.

1 МЫШКА (сердито):

Большой, а еще туда же! ????

Мышка прячется в рукавичку.

1 СКОМОРОХ Тут хватился дед пропажи –

Псу велел назад бежать, -

Рукавичку отыскать!

Из-за деревьев справа появляется Собака и бежит к рукавичке (звучит музыка)

СОБАЧКА

Гав-гав-гав! Так вот она!

За версту она видна!

Эй вы, звери там иль птицы,

Быстро брысь из рукавицы!

Если в ней кого застану,

Очень громко лаять стану.

Тут же дед с ружьем придет,

Рукавичку отберет!

Из рукавички по очереди выскакивают звери и скрываются за ёлочками. Собака бежит за ними и лает. Выходит старик, поднимает свою рукавичку и уходит со сцены вместе с собакой.

2 СКОМОРОХ

Звери очень испугались,
В рассыпную разбежались,
Схоронились кто куда,
И лишились навсегда
Рукавички новой
Теплой и пуховой!

СКАЗОЧНИЦА Сказка – ложь, но в ней намёк. Людям добрым в ней урок!

*В конце постановки персонажи выстраиваются полукругом и поют песню
«Дружба крепкая не сломается».*

РОЛЬ НЕЙРОИГРЫ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Жуманазарова З.А.

учитель-логопед

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 7 «Ивушка»
г. Минеральные Воды Ставропольский край

Развитие ребенка происходит во время игры, когда он получает удовольствие от взаимодействия с другими детьми, соревнуясь, стараясь победить, учитывая свои ошибки.

Сейчас в поле зрения педагога все чаще попадают дети с трудностями обучения и поведенческими проблемами; те, кто испытывает сложность сосредоточиться на занятии, запомнить и упорядочить информацию; те, кому трудно быстро переключиться с одного задания на другое; дети с дефицитом внимания, гиперактивные; дети с повышенной импульсивностью, с задержками психического развития. И становится очевидным, что количество таких детей достаточно велико.

Ребенок развивается и растет играя. Как сказал А.В. Луначарский: «Игра – в значительной степени основа всей человеческой культуры». Всевозможные игровые технологии повышают интерес и мотивацию, воспитывают уверенность в себе, стимулируют коммуникативные способности, помогают не бояться ошибок.

Информация из окружающего нас мира при помощи органов чувств передается в мозг. Его эффективная работа - залог внимания, хорошей памяти, быстрой переключаемости с одного вида деятельности на другой. Но, что удивительно, мозг можно тренировать. Его развитие тем продуктивнее, чем выше двигательная активность. Это и общая моторика (ходьба, бег, прыжки и т.д.), и артикуляционная (активные движения органов речевого аппарата), и мелкая моторика (кисти и пальцы рук).

Существуют комплексы нейрогимнастики - гимнастики для детей с полезными упражнениями, которые позволяют совершенствовать деятельность головного мозга.

Не найдется человека, который был бы не согласен с тем, что регулярное выполнение утренней гимнастики несет пользу и, со временем, укрепляет тело. То же можно сказать и об упражнениях для мозга – они постепенно заставляют оба полушария функционировать в тесной взаимосвязи, что помогает лучше воспринимать информацию. Каждое из полушарий контролирует выполнение определенных операций и действий. Одно отвечает за координацию движений, гуманитарное развитие, пространственное восприятие и творческие способности. Другое же носит аналитический характер. Оно регулирует развитие способностей в области математики, логики, речи. Однако максимальной продуктивности работы мозга можно добиться только тогда, когда они оба работают синхронно. Именно этой цели позволяет достичь нейрогимнастика. Чем лучше развито межполушарное взаимодействие у детей, тем легче им будет даваться выполнение заданий, тем выше будет их успеваемость.

Наряду с усилением межполушарного взаимодействия и улучшения когнитивных способностей, нейродинамическая гимнастика для дошкольников позволяет решить массу других конкретных задач.

Ее польза в следующем:

- стимулирует развитие мыслительной деятельности и памяти;
- повышает продуктивную работоспособность (помогает получить необходимую для обучения энергию и снижает утомляемость);
- улучшает общую и мелкую моторику;
- благотворно сказывается на процессе овладения письмом и чтением;
- формирует уверенность в себе, что обязательно потребуется в школе и последующих учебных заведениях при публичных выступлениях, когда ребенку нужно будет читать доклад перед аудиторией, сдавать экзамены.

Систематические нейродинамические занятия позволяют улучшить ряд физических навыков, а именно-выполнение симметричных и асимметричных движений, соблюдение равновесия, подвижность и ловкость рук, плеч, кистей, пальцев. Дошкольники учатся не испытывать дискомфорт при сидении прямо, становятся более пластичными и ловкими.

Такие тренировки позволяют совершенствовать эмоциональные навыки, повышают стрессоустойчивость ребенка; делают его более коммуникабельным; учат воспитанника проявлять свои творческие способности в процессе игры; а, в дальнейшем, и в учебной деятельности. Польза гимнастики для мозга еще и в том, что она помогает предотвратить дислексию (нарушение навыков чтения).

Важность развития мозга детей с раннего дошкольного возраста состоит в том, что в школе и во взрослой жизни им, возможно, удастся избежать массы проблем, связанных с работой на компьютере, управлением автомобилем, каким-либо иным сложным устройством; они смогут полнее раскрыть свой внутренний потенциал и стать успешными. Гимнастика учитывает пластичность мозга дошкольника и помогает «настроить» его таким образом, чтобы активизировать те участки мозга, которые ранее бездействовали.

Наиболее эффективным возрастом для начала занятий нейрогимнастикой является средний дошкольный возраст детей, т.е. – 4-5 лет. В 5-6 лет ребенку можно предложить более сложные упражнения, учитывающие специфику его

возрастного развития. Это важнейшая часть подготовки ребенка к школе, так как для успешной учебной деятельности необходимо нормальное развитие мозолистого тела. К 7-8 годам у детей уже полностью сформируется межполушарное взаимодействие и что-либо изменить станет гораздо сложнее.

Заниматься следует ежедневно, но без принуждения. Лучше сделать меньше, но качественно. Длительность занятия не должна превышать пяти-семи минут. Можно не ограничивать себя строго определенными рамками. Гораздо интереснее ребенку будет выполнять упражнения не только в группе, но и на прогулке, или во время помощи маме дома. Подобный комплекс упражнений удобен тем, что не требует привязки к месту или времени дня. Тренировочные движения можно постепенно усложнять (например: ускорить темп выполнения) в зависимости от индивидуальных способностей детей. Важно, чтобы каждое упражнение выполнялось точно и правильно. Для того, чтобы поддерживать интерес к тренировкам, упражнения можно менять местами и комбинировать. Лучше не включать «сразу все» в одно занятие. Пяти-шести качественно выполненных заданий будет вполне достаточно.

Для успешного выполнения нейрогимнастики необходимы следующие условия:

- сам педагог осваивает все упражнения, только потом обучает им детей;
- все действия в играх выполняются сначала одной рукой, затем другой, а потом синхронно обеими руками;
- упражнения необходимо повторять 6-8 раз, постепенно увеличивая темп движений;
- в случае затруднений в выполнении какого-либо упражнения, следует остановиться на нем подольше, пока не станет получаться;
- следующее условие - систематическое выполнение упражнений, уделяя этому 10-20 минут;
- и последнее-эмоционально комфортная и доброжелательная атмосфера во время отработки заданий.

Для детей от 5-ти лет рекомендованы следующие упражнения и игры:

1. Игра «Чудо-дорожки».

Описание: ребенку предлагается выложить дорожки из фишек. Упражнение выполняется сначала одной рукой, затем другой, потом - обеими одновременно.

2. Упражнение «Лабиринт».

Описание: на карточках нарисованы симметричные линии, по которым ребенок должен провести двумя руками одновременно от концов линий к середине. Подобных схем достаточно и в интернете, но можно начертить и самим, соблюдая симметрию. (Примеры упражнений: «Умные дорожки», «Проведи линии», «Накорми животное», «Каждому насекомому - свой цветок», «Быстрее, домой!», и т.д.)

3. Игра «Близнецы».

Описание: детям предлагаются карточки с изображением пар предметов, расположенных хаотично. Нужно показать одинаковые предметы одновременно двумя руками, называя их. (Примеры упражнений: «Цифры-близняшки», «Геометрические фигуры», «Сказочные герои», «Буквы – подружки», «Домашние животные», и т.д.)

4. Игра «Что в корзинке?».

Описание: в две корзинки складываются мелкие предметы (шишки, орехи, массажные мячики, геометрические фигуры и др.). Ребенку необходимо найти одинаковые фигуры одновременно двумя руками, и, достав из корзинок, показать взрослому.

5. Игра «Найди пару».

Описание: ребенку предлагаются различные предметы: муляжи фруктов или овощей, игрушечные машинки или животные, цифры или буквы и т.д. Необходимо одновременно двумя руками находить одинаковые предметы слева и справа. Предметы могут быть различными, в зависимости от темы и цели занятия.

6. Упражнение «Сложи правильно».

Описание: детям предлагаются части различных фигур или картинок. Нужно одновременно двумя руками сложить фигуры или картинки, симметричные друг другу.

7. Упражнение «Зеркало».

Описание: ребенку необходимо взять в обе руки фломастеры (карандаши, ручки, маркеры, мелки) и одновременно на шаблоне раскрасить симметричные рисунки, дорисовать их, обвести по контуру. Можно предложить ребенку нарисовать симметричные рисунки на песке, муке, асфальте.

8. Упражнение «Поможем маме».

Описание: предложим детям собрать в две одинаковые емкости одновременно двумя руками, рассыпанную крупу (фасоль, рис, горох, пуговицы, скрепки, зажимы и др.).

9. Упражнение «Сомни- расправь».

Описание: детям предлагается взять в обе ладони по листку бумаги; одновременно смять их в комочки и, затем эти комки расправить. При этом обе ладони находятся в поднятом положении.

Подводя итог вышесказанному можно сделать вывод, что при выполнении упражнений двумя руками одновременно задействуются оба полушария головного мозга ребенка, так как оба полушария обмениваются информацией и оба включаются в работу. Благодаря этим упражнениям и играм развивается как речь ребенка, так и вся когнитивная сфера - память, внимание, мышление, мелкая и общая моторика, ориентация в пространстве. Овладевая навыками нейродинамической гимнастики воспитанник становится более уверенным в себе, стабилизируется и улучшается его эмоциональное состояние. Эмоции, которые испытывает дошкольник во время занятия, определяют разрядку нейротрансмиттеров, которые усиливают или ослабляют его иммунитет. Удивление, интерес, горе, радость сильно влияют на иммунную систему человека. Использование нейроигр способствует преодолению и коррекции имеющихся у детей нарушений (речевых, двигательных, интеллектуальных, поведенческих) и созданию базы для успешного развития и обучения; формирования гармоничной личности.

Литература:

1. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии. Теория и практика., АСТ, 2021г.
2. Гончарова К.Н., Наумова М.И., Черткова А.В. Нейропсихологические игры. 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения, самоконтроля. Феникс, 2020г.

3. Тимощенко Е.Г. Нейропсихологические занятия для детей., Малвш, 2020г.
4. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Нейропсихологические игры. Феникс, 2020г.
5. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии. М. «Просвещение», 1989г.
6. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. М. «Академия», 2008г.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ С 5 ДО 6 ЛЕТ

Е.П. Сковородник
учитель-логопед

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №22 «Улыбка» х. Красный Пахарь,
Ставропольский край

Карточка № 1 (сентябрь 3 неделя)

Тема: «Наша группа. Наш сад»

Х/л. «Всему название дано» А.Шибеев
Игра/П
Встали пальчики
Пг. В нашем детском садике ...
Фз . Вправо, влево повернитесь...
Экскурсия по детскому саду, знакомство с персоналом д/с.

- 1.Провести экскурсию по детскому саду, познакомиться с основным персоналом, работающим в нашем детском саду. (Имя отчество, должность, обязанности)
- 2.Познакомить с центрами в группе, название комнат, чем дети могут заниматься в каждой из комнат.
- 3.Закрепляем порядковый счет до 5. Учим детей строится в ряд, определять начало ряда, конец ряда, середину.
- 4.Ежедневно учим детей ориентироваться на своем теле: правая, левая сторона.
- 5.Разучивание **пальчиковой гимнастики** с первого дня .На каждое название предмета дети загибают пальчики:
В нашем детском садике

Маленькие столики
В нашем детском садике
Кубики и домики
В нашем детском садике
Куколки и зайчики
В нашем детском садике
Шарики и мячики.
Приходите в детский сад,
Здесь игрушки ждут ребят!

6.Разучивание физкультминутки:

Вправо, влево повернитесь,
Вверх повыше потянитесь,
Вниз пониже наклонитесь,
Вверх опять все потянитесь.
А теперь мы пошагаем,
Вверх прыжок и отдыхаем.

7.В тетради тренируемся печатать прямые линии по точкам (1-2 строчки)
(по точкам работаем в течении 2 месяцев), раскрашиваем тематические
рисунки

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили для выполнения: _____

Карточка №2 (сентябрь 4 неделя)

Тема: «Игрушки. Народные игрушки.»

А.Барто «Стихи»

Кукла –рот/Л

ПГ: Игрушки Нищева с.111 (2)

Фз: Кто в игрушках самый главный с.13 Б.

Наши игрушки

Развитие зрительно-пространственной ориентации, умения собирать из частей целое.,
совместное творчество с родителями- изготовление игрушек.

В течение недели закрепляем понимание пространственных отношений:
поставьте перед ребенком 4-5 игрушек, ребенок должен выполнить
инструкции: положи мяч справа (слева, спереди, сзади, между) от машины
и т.д.

-Дид/упр.: «Один много», «Назови ласково»

-Отработать со всеми описание игрушек по цвету, форме, величине,
размеру.

Выучить пальчиковую гимнастику;

Игрушки.

На большом диване в ряд Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками.
 Куклы Катины сидят;
 Два медведя, Буратино, Загибают поочередно все пальчики.
 И веселый Чиполино,
 И котенок, и слоненок.
 Раз, два, три, четыре, пять. Разгибают поочередно пальчики
 Помогаем нашей Кате Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками.
 Мы игрушки сосчитать.

Выучить физкультминутку: «Кто в игрушках самый главный»

-Кто в игрушках самый главный? Руки на поясе.
 -Я солдатик оловянный Замереть руки по швам.
 Я не плачу, не горюю. Дети маршируют на месте
 Днем и ночью марширую.
 А еще могу стрелять Хлопки
 Из ружья и пушки,
 Если кто-нибудь ломать Грозят указательным пальчиком
 Вздумает игрушки.
 Подготовила: Сковородник Е.П.
 Получили: _____

Карточка №3 (1 неделя октября)

Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья.»

В.Бианки «Сентябрь»
 Дождик капай на ладошки/Л
 ПГ: Вышел дождик н.с.34
 ФЗ: Осенью Н.с.14
 Рисование: Осенние деревья
 Наблюдения за природными изменениями, рассматривание плодов, подбор определений.

Выучить физкультминутку: «Вышел дождик на прогулку».

Вышел дождик на прогулку. Шагают по столу указательным и средним пальцами рук.
 Он бежит по переулку, Загибают по одному пальцу на обеих руках на каждую строку.
 Барабанит по окошку,
 Напугал большую кошку
 Вымыл зонтики прохожих
 Крыши дождик вымыл тоже Сразу мокрым город стал Встряхивают ладонями так как будто отряхивают с них воду.
 Дождик кончился. Устал. Кладут ладони на стол.

Выучить физкультминутку: «Осенью»

Вдруг закрыли небо тучи, Поднимаются на носочки, поднимают вверх
перекрещенные руки.

Начал капать дождь колючий. Прыгают на носочках, держат руки на поясе.

Долго будет дождик плакать,

Разведет повсюду слякоть. Приседают, держат руки на поясе.

Грязь и лужи на дороге, Идут по кругу, высоко поднимая колени.

Поднимай повыше ноги.

-Рекомендовать прогулку в парк, наблюдения за осенними изменениями в природе, учимся различать деревья по характерным особенностям ствола, ветвей, листьев, коры. Сбор осенних букетов (жду в понедельник 11 октября) –

-Д/упр.: «Разноцветные листья»

-Упражнение: «Подбери слова»-формирование навыка слогового анализа слов (осенние слова, по 2 части)

-Закрепление рассказа об осени по предложенному плану.

-Чтение художественной литературы по теме. Выучить несколько пословиц и поговорок об осени.

-Игра: «Разноцветные круги» (какое время года обозначает круг)

-Подбор слов-действий к «осенним словам». Например: дождь что делает? Льет. Моросит и т.д.

Ветер....., тучи....., листья.

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка №4 (октябрь 1 неделя)

Тема недели: «Деревья осенью»

Выучить физкультминутку: «Вышел дождик на прогулку».

Вышел дождик на прогулку. Шагают по столу указательным и средним пальцами рук.

Он бежит по переулку, Загибают по одному пальцу на обеих руках на каждую строку.

Барабанит по окошку,

Напугал большую кошку

Вымыл зонтики прохожих

Крыши дождик вымыл тоже

Сразу мокрым город стал Встряхивают ладонями так как будто отряхивают с них воду.

Дождик кончился. Устал. Кладут ладони на стол.

Выучить физкультминутку: «Осенью»

Вдруг закрыли небо тучи, Поднимаются на носочки, поднимают вверх
перекрещенные руки.

Начал капать дождь колючий. Прыгают на носочках, держат руки на поясе.

Долго будет дождик плакать,

Разведет повсюду слякоть. Приседают, держат руки на поясе.

Грязь и лужи на дороге, Идут по кругу, высоко поднимая колени.
Поднимай повыше ноги.

-Рекомендовать прогулку в парк, наблюдения за осенними изменениями в природе, учимся различать деревья по характерным особенностям ствола, ветвей, листьев, коры. Сбор осенних букетов

-Д/упр.: «Разноцветные листья»

-Упражнение: «Подбери слова»-формирование навыка слогового анализа слов (осенние слова, по 2 части)

-Закрепление рассказа об осени по предложенному плану.

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка № 5 (октябрь 2 неделя)

Тема недели: «Овощи. Огород».

Русская народная сказка «Вершки и корешки»

Капуста/Г.

Хозяйка однажды с базара пришла

В огород пойдем

«Овощной магазин», «Разложи по форме, цвету-уметь составлять описательный рассказ»

-ввести в словарь детей: картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка, растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать, вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый;

Дид\игра: «Угадай на вкус», «Овощной магазин», «Чудесный мешочек», «Разложи в корзины», «Назови по цвету, форме, размеру», «Что делать?», «Цепочка слов»

Выучить пальчиковую гимнастику:«Хозяйка однажды с базара пришла»

Хозяйка однажды с базара пришла,

Хозяйка с базара домой принесла:

Картошку, Капусту,

Морковку, Горох,

Петрушку и свёклу. Ох ! ..

Вот овощи спор завели на столе

Кто лучше, вкусней и нужней на земле:

Картошка? Капуста?

Морковка? Горох? Петрушка иль свёкла? Ох!..

Хозяйка тем временем ножик взяла.

И ножиком этим крошить начала:

Картошку, Капусту,

Морковку, Горох,

Петрушку и свёклу. Ох!..
Накрытые крышкой, в душном горшке
Кипели, кипели в крутом кипятке:
Картошка, Капуста, Морковка, Горох,
Петрушка и свёкла. Ох!.. И суп овощной оказался неплох!

Выучить физкультминутку: Овощи

В огород пойдем, урожай соберём*(дети идут по кругу, взявшись за руки)*

Мы морковки натаскаем*(«таскают»)*

И картошки накопаем*(«копают»)*

Срежем мы кочан капусты*(«срезают»)*

Круглый, сочный, очень вкусный!*(показывают круг руками)*

Щавеля нарвём немножко *(«рвут» 3 раза)*

И вернемся по дорожке.*(дети идут по кругу, взявшись за руки)*

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

КАРТОЧКА №6 (октябрь 3 неделя)

Тема недели: «Фрукты. Сад»

Х/лит. Л.Толстой «Косточка» В саду/Г/ М\фильм - «Мешок яблок» П/г. -В магазине Ф\з –Яблоня Рисование «Мой любимый фрукт» С\рол. Игра - «Магазин», «Разложи в корзины»

Ввести в словарь детей: фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, хурма, айва, спелый, ароматный, сочный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, зреть, собирать, заготавливать.

Выучить физкультминутку: «Яблоня»

-Яблоня, яблоня! Дети идут по кругу, держатся за руки. В центре стоит один Ребенок-«яблоня»

Где же твои яблоки?

Заморозил их мороз? Дети останавливаются, на каждую строку загибают по одному пальцу на руках.

Или ветер их унес? Или молния спалила?

Или градом их побило?

Или птицы поклевали? Куда они пропали? Опускают руки, пожимают плечами.

-Не морозил их мороз, Эти слова произносит ребенок-яблоня.

И не ветер их унес, Дети загибают по одному пальцу на руках, начиная на с больших

Не спалило их огнем, Града не было с дождем, Птицы их не поклевали... Дети оборвали! Дети разбегаются, яблоня пытается их запятнать.

Выучить пальчиковую гимнастику «В магазине»

У метро- стеклянный дом Идут по кругу, держатся за руки.

Покупаем в доме том

Помидоры и капусту Останавливаются лицом в круг, загибают по одному пальцу сначала на левой руке, потом на правой.

Лук и перец очень вкусный,

Сок, бананы, апельсины,

Киви, свеклу, мандарины.

Это место-просто склад Вновь идут по кругу, держатся за руки.

Витаминов просто клад.

-Читать Л.Толстой «Косточка»

-Просмотр мультфильма «Мешок яблок»

-Сюжетные игры: «Магазин», «Разложи по корзинам»

-Игра-соревнование: «Веселые грузчики»

-Загадки о фруктах.

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка №7 (октябрь 4 неделя)

Тема недели: «Лес, грибы, лесные ягоды»

С. Есенин «Береза», В. Катаев «Стыдно перед соловушкой». Чтение рассказов В. Зотова из книги «Лесная мозаика» «Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик», Разучивание стихотворения «По ягоды»

По грибы/Г Если бы Ф\з: -По ягоды.

Лепка: «Ягоды в корзине», Рисование «Осенний лес» Муляжи грибов.

-ввести в словарь детей: лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка, ягода, кустик, земляника, черника, малина, клюква, брусника, собирать, заготавливать, прятаться, висеть, ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий;

Выучить физкультминутку: «По ягоды»

Мы шли-шли-шли Маршируют по кругу, держат руки на поясе.
Много клюквы нашли. Наклоняются, правой рукой касаются носка
левой ноги, не сгибая колен.

Раз, два, три, четыре, пять, Опять маршируют по кругу.

Мы опять идем искать. Наклоняются, правой рукой касаются носка
левой ноги, не сгибая колен.

Выучить стихотворение: «Лесные ягоды»

На кустах и на кусточках,

На больших болотных кочках

Ягоды растут в лесу

Быстро зреют на весу. Н.Нищева

-Послушать загадку и решить задачу:

Только я в кусты зашла-

Подосиновик нашла,

Две лисички, боровик,

Зеленый моховик.

Сколько я нашла грибов?

У кого ответ готов? Перечислите их названия.

-провести дидактическое упражнение: «Подскажи словечко»

Подвижное упражнение: «Боровик»

По дорожке шли-	Дети идут по кругу, держатся за руки.
Боровик нашли.	
Боровик боровой	Приседают, опускают голову.
В мох укрылся с головой.	
Мы его пройти могли,	Вновь идут по кругу.
Хорошо, что тихо шли.	

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получила: _____

Карточка № 8 (ноябрь 1 неделя)

Тема: «Одежда. Звук и буква «А.»

Х/л.; Г.Снегирев «Верблюжья варежка», сказка «Василиса Прекрасная», «Рукавичка»,
Н.Носов «Живая шляпа»
Лог.упр.: Одежда
Ф/з»Мы зимой гуляли..»
П/г.: «Если бы,»Потешка: « У Матрешинной сестрицы»
Р.: Роспись варежки, сарафана.
Аппликация «Коврик»
С/р: «В магазине», различные виды ткани

-ввести в словарь детей: одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить.

-Выучить физкультминутку:

Мы зимой гуляли, шубы надевали,
Шубы надевали,
Шубы надевали и в снежки играли.
Мы весной гуляли, плащи надевали,
Плащи надевали, лужицы считали,
Летом мы гуляли, шорты надевали,
Летом мы гуляли, платья надевали, По лугу ходили, бабочек ловили.
Осенью гуляли, куртки надевали.
Куртки надевали, листья собирали.
Листья собирали. Букеты составляли.

Выучить пальчиковую гимнастику; «У Матрешинной сестрицы»

У Матрешинной сестрицы по деревне небылицы:

Ходит утка в юбке, в теплом полушубке,
Курочка в жилете, петушок в берете,
Коза в сарафане, зайка в кафтане.
А всех их пригоже, корова в рогоже. Ритмичные удары пальцами правой руки по левой.
Затем наоборот. В конце хлопки в ладоши.
-Загадки об одежде, одну выучить.

-Дигра: «Скажи наоборот» (надевать-снимать, пачкать-стирать, мять-гладить, вешать-доставать, теплый-легкий, новый-старый, чистый-грязный)

Рекомендуем родителям посмотреть мультфильмы: «Живая шляпа», «Штанишки с кармашками»

-ВАЖНО: Закрепление звука и буквы «А»-придумывание слов на заданный звук, печатание буквы, выкладывание из палочек, шнуровка, лепка из пластилина, рисование в воздухе.

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка № 9 (ноябрь 2 неделя)

Тема недели: «Обувь». «Звук и буква А»

Х/лит. Ш.Перро «Кот в сапогах», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Л.Воронкова «Маша-растеряша», Е. Благинина «Научу я обуваться братца»

П/Г: «Новые кроссовки», «Ходилочка»

Ф/з: Туфельки нарядные.

ИЗО-Роспись «Сапожок», рисование к сказке «Кот в сапогах»

МЕЛКАЯ МОТОРИКА - Шнуровка сапожка, пуговиц. С/р игра: «В универмаге» (одежда, обувь)

-Ввести в словарь детей: обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки, сандалии, шлепанцы, беречь, кожаный, замшевый, резиновый, удобный.

-Выучить пальчиковую гимнастику: «Новые кроссовки»

Как у нашей кошки На ногах сапожки Загибают по одному пальчику начиная с больших, на обеих руках начиная с больших.

Как у нашей свинки на ногах ботинки.

Как у пса на лапках голубые тапки.

А козленок маленький

Надевает валенки.

А сыночек Вовка-новые кроссовки.

Вот так. Вот так.

Новые кроссовки.

-Выучить физкультминутку: «Туфельки нарядные»

Туфельки нарядные, Правая нога вперед, на носок.

Туфельки парадные, Левая нога вперед, на носок.

Лаковые с ремешком, Правая нога вперед, на пятку.

И подошва с каблучком. Левая нога вперед, на пятку.

Туфли Маше в самый раз

Можно выходить в пляс. Руки на поясе, «пляшут».

-Читать Н.Нищева стр.271-274, выучить одну загадку.

-ВАЖНО: закрепляем звук и букву «А» - характеристика звука, придумывание слов на заданный звук, печатание буквы, выкладывание из палочек, шнуровка, лепка из пластилина, рисование в воздухе.

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка №10 (ноябрь 3 неделя)

Тема недели: «Игрушки», Звук и буква «У»

Выучить пальчиковую гимнастику: «Мишка»

Убежали дети в сад,

Дом пустеет без ребят.

Только мишка в тишине

Отдыхает на окне.

На каждое название загибаем пальчик.

Море видно из окна,

Лодка на море видна.

Важно по морю плывет

Трехэтажный пароход.

Из окна видна скала,

Над скалою два орла.

Смотрит Мишенька-медведь,

Невозможно не глядеть-

Все в диковинку ему:

Он ведь первый раз в Крыму.

Выучить физкультминутку: «Мячик»

Друг веселый, мячик мой, 4 прыжка на носочках, руки на поясе.

Всюду, всюду он со мной. По 2 взмаха каждой рукой.

Раз, два, три, четыре, пять. 5 прыжков на носочках, руки на поясе.

Хорошо мячом играть. По 2 взмаха каждой рукой, как бы удары по мячу.

-Закрепить основные цвета.

-Проговаривание двусложных слов из двух закрытых слогов (бантик, винтик, фантик и т.д.)

-Составление загадок-описаний об игрушках.

-Подбор родственных слов к слову: игрушки, играть, игрушечка, игра, игротка.

-Выкладывание букв А, У. (печатание, рисование, выкладывание)

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка № 11 (ноябрь 4 неделя)

Тема недели: «Посуда , Звук и буква «У».

Худ/лит: Сказка «Лиса и журавль», Д.Хармс «Иван Иванович Самовар», «Лиса и кувшин» А Кушнер «Кто разбил большую вазу» с.112 Гомзяк

Логоритмическое упражнение: Печка/П

П/г: «Машина каша», «Помощники»

Ф/м: «Чайник», «К самовару гости прибежали..»

Лепка «Кувшин», «Чайный сервиз»

С/р.: «Хозяюшки», «Угостим кукол чаем», игра в домино «Посуда»

-Ввести в словарь детей слова: посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница, готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть, столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный, серебряный.

-Выучить пальчиковую гимнастику: «Машина каша»:

Маша каши наварила Указательным пальцем правой руки «мешают» в левой ладошке.

Маша кашей всех кормила.

Положила Маша кашу

Кошке –в чашку, Загибают по одному пальчику на обеих руках на каждое название посуды.

Жучке в плошку,

А коту в большую ложку,

В миску курице цыплятам,

А в корытце поросятам.

Всю посуду заняла, Разжимают пальцы.

Все до крошки раздала. Сдувают воображаемые крошки с ладошки.

-Выучить физкультминутку: «Чайник»

Я-чайник, ворчун, хлопотун, сумасброд. Дети стоят, изогнув одну руку, как носик чайника, другую держат на поясе. Животик надут.

Я вам напоказ выставлю живот.

Я чай кипячу, клопочу и кричу: Топают обеими ногами.

-Эй, люди, я с вами почайпить хочу. Делаю призывные движения правой рукой.

-Дид/игра: «Цепочка слов»-придумывание слов на звуки А, У.-

Закрепление звуков и букв «У», «А» - придумывание слов на заданный звук, печатание букв «А», «У», выкладывание из палочек, мозаики, шнуровка, рисование в воздухе, лепка и т.д.

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка №11 (ноябрь 5 неделя)

Тема недели: «Периоды осени. Поздняя осень. Звуки А, У»

Заучивание стихотворений о поздней осени.

(Плещеев «Осенняя песенка», Н.Нищева «Поздняя осень»)

В инее засохшая трава,
Как снежинки поздние цветы,
В тонкий лед запаяна листва,
На дорожках мерзлые следы.
Солнышка остывшего лучи
Путаются в сонных облаках.
Улетели черные грачи,
Кисть рябины у меня в руках.

-Закрепить названия деревьев, провести дид/упр: «С какой ветки детки»
(листья деревьев)

Заучивание распевки: «Рябина»

Кудрявая рябина склонилась над рекой.
Я ягоды-рубины потрогаю рукой.
На вкус такие горькие, но глаз не оторвать.
А мне рубиной хочется рябинушку назвать.

Дид/упр.: «Цепочка слов» -слова со звуком А, У.

Чтение слогов АУ, УА-анализ и синтез этих слогов.

Печатание в тетрадях (буквально всю неделю букв А, У)

Повторить выполнение физкультминутки: «Осенью» см. карточку №3

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка №11 (декабрь 1 неделя)

Тема недели: «Зима. Зимующие птицы. Звуки «А, У»

Худ/лит.: В.Зотов «Снегирь», «Клест-еловик»

Слушание и обсуждение П.И.Чайковского «Зимнее утро», Пение распевки

«Кормушка», В.Бианки «Синичкин календарь»

Логоритмическое упражнение: «Снегири»/Г

П/Г: «Снежинки»

Ф/М: «Снеговик»

Разучивание загадок о зиме, (стр.285 -Нищева), каждому ребенку раздать и выучить по одной загадке о зиме.

Аппликация «Снегири на ветках», Лепка: «Птицы на кормушках»

Изготовление кормушек для птиц: «Покормите птиц зимой»

-Ввести в словарь детей слова: зима, снег, снежинка, хлопья, крупа, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь, холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный, замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, кормить, сыпать.

-Выучить физкультминутку: «Снеговик»

Давай, дружок, смелей дружок, (Дети идут по кругу друг за другом, изображая, что катят перед собой снежок).

Он превратится в толстой ком, (останавливаются, «рисуют» двумя руками ком)

И станет ком снеговиком. (останавливаются, рисуют двумя руками ком)

Его улыбка так светла! (показывают руками на лице улыбку)

Два глаза, шляпа, нос, метла. (показывают глаза, прикрывают голову ладошкой, показывают нос, встают прямо, держат воображаемую метлу)

Но солнце припечет слегка-

Увы и нет снеговика. (Пожимают плечами, разводят руками)

-Выучить пальчиковую гимнастику: «Снежинки»

Стою и снежинки в ладошку ловлю. Ритмичные удары пальцами левой руки, начиная с указательного, по ладони правой руки.

Я зиму, и снег, и снежинки люблю. Ритмичные удары пальцами правой руки, начиная с указательного, по ладони левой руки.

Но где же снежинки? В ладошке вода. На вопрос сжать кулаки, на ответ-разжать.

Куда же исчезли снежинки? Куда? Еще раз..

Растаяли хрупкие льдинки-лучи... Мелкие потряхивания расслабленными ладонями.

Как видно ладошки мои горячи.

-Дид/упражнение: «Семейка слов»

Подобрать слова-родственники к слову Воробей, Снег:

-Упражнение: «Большие и маленькие»

У больших снеговиков черные глаза, а у маленьких черненькие глазки. . и т.д. .красные носы, лохматые метлы.

-Важно: Анализ и синтез на слух слогов АУ, УА. Выделение начального ударного звука в словах: Аня, Айболит, Алик, арка, аист, утка, улица, улей, умница.

Подготовила: Сковородник Е.П.

Карточка №12 (декабрь 2 неделя)

Тема недели: «Домашние животные зимой. Звук и буква «О»

Худ/лит.: К.Ушинский «Слепая лошадь», пение с музыкальным руководителем «Конь», -заучивание загадок о корове и теленке, В.Сутеев «Кто сказал мяу?», А.Шибанов «Кто кем становится»

Л/р: -Коза/П

П/т.: «Буренушка.» Ф/з: -«Кролики», «Котик» с.121

Нарисовать домашнего питомца. Просмотр фотографий домашних питомцев детей и сотрудников. Разучивание диалога «Кисонька-мурысонька, где же ты была?»

-Ввести в словарь детей: животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, пойло, запас, домашний, теплый, полезный, умный, кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить.

-Выучить пальчиковая гимнастика: «Буренушка»:

Дай, молока, Буренушка, Показывает, как доят корову.

Хоть капельку на донышке.

Ждут меня котятки

Делают мордочки из пальчиков.

Малые ребятки.

Дай им сливок ложечку, Загибают по одному пальчику на руках, начиная с мизинцев, на каждое название молочного продукта.

Творогу немножечко,
Масла, простоквашки,
Молока для каши.
Всем дает здоровье
Молоко коровье.

Выучить физкультминутку: «Кролики»

Мы на ферме побывали, Идут по кругу держатся руками
Белых кроликов видали.
Шустренькие кролики Прыгают по кругу, сделав ушки из пальчиков
То ложились, то кружились Кружатся
В проволочном домике.
Лапками стучали, Хлопают в ладоши.
Весело пищали.
Мы зверькам Идут по кругу.
Не травки жесткой-
Клеверу достанем..
Вырастайте Прыгают по кругу, сделав ушки из пальчиков.
С нежной шерсткой,
С круглыми хвостами.

Дид/упр: «Кто как голос подает?»

Дид/упр.: «Семейка слов» -подбор слов к слову РОГА

Рассматривание фотографий домашних животных, создание альбома.

Заучивание диалога: «Кисонька-Мурysonька» с.256 Н

-образование существительных с суффиксами « –онок, енок».

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

Карточка №13 (декабрь 3 неделя)

Тема недели: « Дикie животные зимой. Звук и буква «О».

Худ/лит.: Л.Толстой «Белка и волк», И.Соколов-Микитов «В берлоге», «На лесной дороге», «Белки», сказка «Хвосты», заучивание загадок о диких животных

Лиса/П

П/г «Белка», «Есть у каждого свой дом» Ф/з «Колобок»

Аппликация «Лесная полянка зимой», лепка-слепить из пластилина диких животных.

Игра: «Как живешь? Как зиму проведешь?» (диалог) с.97, просмотр диафильма «Кто как живет?» по Г.Скребицкому

-Ввести в словарь детей новые слова: животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка, дикий, хищное, травоядное, голодный, злой, менять, линять, спать, добывать, охотиться.

Выучить физкультминутку: «Колобок»

Колобок, колобок, Идут по кругу, руки поставив на пояс.
Колобок-румяный бок.
По дорожке покатился Бегут на носочках, держат руки на поясе.
И назад не воротился.

Встретил Мишку, волка, зайку, Встав лицом в круг, изображают медведя, волка, зайца.

Всем играл на балалайке. Изображают, как играют на балалайке.

У лисы пел на носу. Пляшут вприсядку.

Больше нет его в лесу. Разводят руками.

Выучить пальчиковую гимнастику: «Белка» (игра на рояле)

В сосне дупло, В дупле тепло, А кто в дупле

Живет в тепле? А живет там белочка,

Белочка-карелочка, Непоседа-егоза, Словно бусинки глаза.

Дид\упр.: «Большие –маленькие»

Дид\упр.: «Кого не стало?» (фигурки диких животных)

Игра: «Чей? Чья? Чьё? Чьи?» лосиная голова, лисий хвост, заячьи уши, волчьи лапы.

Заучивание диалога: «Как живешь? Как зиму проведешь?»

Ребенок задает вопросы, а взрослый отвечает:

-Здравствуй медведь!

-Как живешь? Как ты зиму проведешь?

-Я в берлоге буду спать, Свою лапичку сосать. (аналогично с другими персонажами)

-Я орешки припасла, возле теплого дупла. Я по веткам поскачу, шишки с елочки схвачу, буду я тогда сыта, когда в лес придет зима.

-Буду бегать по лесам, буду бегать по полям и в деревню забегу, может курочку найду, может курочку найду в свою норку унесу. И т.д. с.98.Б

-Печатание буквы «О», чтение слогов из двух, трех звуков. Придумывание слов на заданный звук.

Подготовила: Сковородник Е.П

Карточка №14 (декабрь 4 неделя)

Тема недели: «Новый год. Звук и буква О»

Изготовление новогодних украшений для группы совместно с родителями.
Пение песенки «Елочка», С.Маршак «Двенадцать месяцев», З.Александрова «Дед Мороз», К.Чуковский «Елка»

Елочка/Г/

М/Ф «Двенадцать месяцев», «Дед Мороз и волк»

П/г «На елке» Ф/з «Ждут красавицу колючую»

Коллективная аппликация-«Здравствуй Новый год», изготовление елочных украшений.

Украшение группы и кабинета.

-**Ввести в словарь детей новые слова:** елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка, веселый, праздничный, новогодний, украшать, дарить, получать, вынимать, вешать.

-Выучить пальчиковую гимнастику: «На елке»

Мы на елке веселились, Ритмичные хлопки в ладоши.

И плясали, и резвились, Ритмичные удары кулачками.

После добрый Дед Мороз «Шагают» по столу средним и указательным пальцами обеих рук.

Нам подарки преподнес.

Дал большущие пакеты, «Рисуют» руками большой круг.
В них же вкусные предметы,: Ритмичные хлопки в ладоши.
Конфеты в бумажках синих, Загибают пальчики на руках, начиная с больших.
Орешки рядом с ними,
Груша, яблоко, один
Золотистый мандарин.

Игра: «Семейка слов» -подобрать слова из одной семейки слов:

- Как вы назовете маленькую елочку?
- Как называется лес, в котором растут елки?
- Какие шишки у елки?
- Как называют большую ель?

Дид/упр.: «Волшебный мешочек» (елочные игрушки)

Дид/упр.: «Какой? Какая? Какое?» (шарик из стекла, шишка из пластмассы, снеговик из ваты, флажок из бумаги)

Ф/з: Песня из новогоднего утренника «Дед Мороз»

-Чтение слогов из трех звуков АОУ, ОУА и т.д.

Подготовила: Сковородник Е.П.

Получили: _____

**КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ
С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ
НА ГОРОДСКОМ МЕТОДИЧЕСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ ГОРОДА
«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ И ВОСПИТАТЕЛЕЙ
ДОУ»**

Коллектив педагогов
ГКДОУ «Детский сад № 7 «Дюймовочка» г. Ессентуки

Тема: Город наш – Ессентуки, краше, лучше не найти!
(игра-путешествие)

Цель: обобщение и систематизация знаний детей, путем взаимодействия специалистов и воспитателей ДОУ.

Задачи:

образовательные: в увлекательной форме путешествия повторить и обобщить знания детей по теме;

развивающие: обогащать словарный запас, развивать зрительное и слуховое восприятие, развивать и корректировать внимание, память, мышление. Развивать

связную речь, навыки речевого общения, добиваться полных ответов на вопросы, расширять кругозор;
воспитательные: совершенствовать умение взаимодействовать в коллективе;
создавать положительный эмоциональный фон. Воспитывать самостоятельность, активность, культуру общения.

Предварительная работа:

- беседа о нашем городе, о его достопримечательностях;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание карты, иллюстраций.

Методы и приёмы:

- наглядные (показ, рассматривание);
- словесные (беседа, объяснение)

Вед. На Пятигорской улице стоит наш детский сад.

Сюда детишки радостно торопятся, спешат.

Здесь много интересного ребята узнают.

Играют, занимаются, танцуют и поют.

Рады мы всегда гостям: что умеем, покажем вам!

Вед. Дети, собирайтесь побыстрее:

Мы едем на вокзал встречать гостей.

Мои старшие сестры с детьми приезжают.

Их поезд через 20 минут прибывает.

Вот мы и на вокзале. Как людей здесь много!

Одних встречают, других провожают в дорогу.

К нам приезжают природой любоваться, отдыхать,

Целебной водицы испить, здоровье укреплять.

(Гудок поезда, звуки вокзала)

А вот и родственники наши:

Мои любимые сестры: Лена и Наташа!

Здравствуйте, наши родные!

Здравствуйте, милые, дорогие!

(Здороваются, обнимаются)

Род. Мы первый раз в Ессентуках.

Какой красивый город ваш!

Вед. Красив, прекрасен этот уголок России:

Фонтаны, здравницы, в парках цветники,

Грязелечебница, целебные источники,-

Все это город наш родной... (Ессентуки).

Ессентуки – жемчужина КМВ,

Известный в России город-курорт!

Да! Вы в городе Ессентуки сейчас,

Мы очень рады видеть вас!

Род. Как хочется все о городе узнать,
Все осмотреть, везде побывать.

Вед. Мои дети вам о городе расскажут
И к тому же, все покажут.

Пальчиковая игра «Наш город».

Город наш – Ессентуки,
Краше, лучше не найти:
Грязелечебницу, источники
Покажем, гости, вам,
Театр, санатории,
Сверкающий фонтан.
Город свой мы очень любим,
Им всегда гордиться будем!

Вед. На экскурсию по городу вас приглашаем.
Не будете разочарованы, мы уверяем!

Речевая подвижная игра «Мы по городу шагаем».

Мы по городу шагаем,
Много видим, называем:
Дома, улицы, мосты
И деревья, и кусты,
Санатории, машины,
Витрины магазинов.

Вед. Лошадок сейчас мы оседлаем,
Верхом экскурсию продолжаем.

Скачем, скачем на лошадах, цок-цок-цок.
Звонко цокают подковы, цок-цок-цок.
Вдоль речки едем, через поле, цок-цок-цок.
В конно-спортивную школу, цок-цок-цок.

Вед. Пора продолжать наше путешествие.
По машинам! Впереди много интересного!
Стоп, машина, стоп, мотор!
Остановка «стадион».

В нашем городе родном
Мы живем, не тужим,
И, конечно, круглый год
Мы со спортом дружим!

Игра-считалка «Мы – боксеры».
Раз, два, три – мы боксеры, посмотри!
Раз, два, три, четыре – бокс известен во всем мире!

Вед. У озера сделаем остановку.
Как здесь красиво, тихо, спокойно.

Пальчиковая гимнастика «Не боимся мы воды».
Ой, лады-лады-лады! Не боимся мы воды!
В озере купаемся, плаваем, закаляемся.

Вед. Прошу в машине всем места занять,
Грязелечебницу хотим вам показать.
Выходит медицинская сестра.
М/с. Здравствуйте! Я медсестра.
О грязелечебнице вам рассказать должна.

Грязелечебница наша очень известна,
Ей более ста лет, вот что интересно!
Из Тамбуканского озера сюда
Везут грязь не простую, целебную,
Необходимую для процедур,
Для организма лечебную!

Род. Вот так чудо, просто, ах!
Неужели это здесь, в Ессентуках?
В разных странах мы бывали,
Но такого не видали.

В грязь ложишься весь больной.
А встаешь, как молодой!

М/с. Не стоит время зря терять:
Предлагаю процедуру принять.
Грязью целебной емкость наполняю,
Вы готовы? Вас в кабинки приглашаю.

Представьте в купальниках себя,
А теперь, аккуратно ложитесь, друзья.
Закройте глаза, расслабьте руки, ноги.
Вы ведь, конечно, устали в дороге.
Вам дышится свободно и легко,
Тело ваше сил, энергии полно.

Релаксация под музыку
Улыбнитесь, глаза откройте.
Как настроение? Все довольны?
До свиданья! Будьте здоровы.
Были рады помочь! Ждем вас снова.

Вед. Экскурсию мы продолжаем.

Нас уже автобус ожидает.

С детства знает наша детвора,
Что такое минеральная вода.
А вот и наш курортный парк,
Идем по его тенистым аллеям.
К знаменитой питьевой галерее.

На большой глубине целебную водицу добывают.
А потом на заводах ее в бутылки разливают.
Огромные машины торопятся, снуют,
Воду минеральную по стране везут.
Вода Ессентуки №17 и №4
Известна и в стране, и в мире.

Пузырьки в воде минеральной бывают
Сейчас мы это с вами наблюдаем. (показать на колонну).
Проведем эксперимент сейчас:
Пузырьки в стаканах появятся у вас.
Стаканы с водой я каждому даю,
Теперь подуйте в трубочку свою.
Что у вас, друзья, получилось?
Правильно. Пузырьки появились!

Экспериментальная деятельность «Пузырьки».

Вед. Так приятно по парку прогуляться.
Красотой природы наслаждаться.

Координация речи с движением (модули, дорожки).
Мы идем дорожками, 1-я дорожка
Мы идем тропинками.
Мы идем с девочками, 2-я дорожка
Мы идем с мальчишками.
Ручеек по жердочке перешли. 3-я дорожка
И полянку светлую мы нашли.

Вед. На полянку мы с вами пришли.
Посмотрите, какие здесь цветы!
Давайте, представим, дети, мы,
Как распускаются красивые цветы.

Упражнение Железновой «Цветочек».

Вед. Налетел вдруг ветерок и осыпался цветок.
Ребята, помогите: лепестки все соберите.

Д/и «Собери цветы».

Мы не зря старались с вами:

Красоту сотворили своими руками.

Вед. Весна, весна красная, пришла весна ясная.

Птицы в парке, слышите, поют?

Детям и взрослым скучать не дают.

Вы теперь не дети – птички:

Воробушки, ласточки, синички.

Руки-крылья поднимите.

Как летают птицы, покажите.

Театр теней (музыка-релакс – пение птиц.)

Вед. Каждый год ессентучане наблюдают,

Как воздушные шары над городом летают.

Ну-ка, кто из вас не боится

На шаре воздушном прокатиться?

Игра «Скажи наоборот»

(высокие – низкие горы, большие – маленькие дома,

узкая – широкая река, длинная – короткая дорога).

Род. Как прекрасен ваш город с высоты,

Мы в восторге от этой красоты!

Вед. Наш шар постепенно снижается,

На Театральной площади приземляется!

Это место праздников, народных гуляний,

Место встреч и расставаний.

Веселее стало чтоб, будем танцевать флэш-моб.

Флэш-моб «Любимый город Ессентуки».

Род. Ваш город красивый, город прекрасный!

Приехали мы сюда не напрасно.

Спасибо за экскурсию, было интересно.

Ессентуки – это город просто чудесный!

Вед. Ну, а теперь пора домой, я такси вызываю.

Праздничный обед нас ожидает!

А для гостей подарок от ребят:

В оригинальной упаковке шоколад,

Чтобы вы им насладились

И нашим славным городом гордились!

И пусть наш город славный процветает!

Здоровье населения России укрепляет!

Как наши дети, хорошеет, развивается,

Как солнце в небе сияет, улыбается! (угощаем гостей шоколадками)

Всем спасибо за внимание!

До свиданья! До свиданья!

**ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ТЕМЕ:
«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ С
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ»**

Д.С. Авраменко

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
"Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №4"

Учитель начальных классов является ключевой фигурой в жизни многих детей, которые только начинают свой учебный путь. Он не только обучает их основам знаний, но и играет важную роль в их развитии и воспитании. Однако, работа с детьми с особенностями здоровья требует от учителя особого мастерства, творчества и опыта.

Опыт работы с детьми с ОВЗ, безусловно, сложнее, чем с обычными детьми. Но, тем не менее, такой опыт позволяет научиться большей терпимости, уважению к индивидуальным потребностям каждого ребенка, а также креативному подходу к обучению.

Главная задача для меня в деле обучения и воспитания – становление личности ученика, раскрытие его творческих способностей, формирование желания и умения учиться, приобрести опыт общения и сотрудничества. Этот сложный и важный процесс стал определяющим в моей деятельности, не меньше, чем овладение грамотным письмом, красивой речью, быстрым счётом. Я убеждена, что в основе успешного развития личности лежит познавательная активность и самостоятельность.

Я работаю с детьми с ограниченными возможностями здоровья именно поэтому мне необходимо знать о возрастных особенностях и отклонениях в развитии детей. Рост нервно-психических и соматических заболеваний, а также различных функциональных расстройств коррелирует с общим снижением успеваемости, особенно на начальных этапах обучения.[7]

Проблема задержки психического развития и трудностей обучения этих детей выступает как одна из наиболее актуальных психолого-педагогических проблем. Психолого-педагогическое изучение возможностей психического развития детей с интеллектуальной недостаточностью важнейшей своей целью должно иметь не только установление факта отставания в развитии, но и раскрытие своеобразия проявлений этого отставания.[10]

Для детей с нарушением интеллекта характерно недоразвитие познавательных интересов, которое выражается в том, что они меньше, чем их сверстники, испытывают потребность в познании, или не испытывают вообще, так как в период младшего школьного возраста у таких детей преобладает игровая деятельность. В результате эти дети получают неполные и, возможно, искаженные представления об окружающем мире.[9]

Глядя на какой-либо объект, школьники с нарушением интеллекта не стремятся основательно разобраться в его свойствах и особенностях; у них нет потребности всматриваться, анализировать и сопоставлять его с другими объектами; они плохо устанавливают связи и отношения между предметами или их частями. В результате восприятие и понимание окружающего оказываются упрощенными и искаженными.[4]

Большую роль в процессе учебной деятельности школьников с интеллектуальной недостаточностью играет уровень развития познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. У детей существенно замедляется формирование речи и мышления, страдает развитие познавательной деятельности в целом. Возникает необходимость использования при обучении детей с интеллектуальными нарушениями особых методов и приемов работы, которые позволили бы развивать познавательную активность и познавательные процессы, придавать процессу обучения привлекательность и значимость в глазах детей. Познавательная активность детей напрямую зависит от уровня развития познавательных процессов, так как при их развитии расширяется кругозор, становятся разнообразнее интересы младших школьников с интеллектуальными нарушениями. Успешность обучения находится в прямой зависимости от отношения учащихся к учебной деятельности. Поэтому в коррекционно - развивающем обучении очень важен принцип мотивации к учению. [3]

Для развития познавательных процессов мною была составлена программа факультативных занятий, **целью** которой является: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

В своей работе определяю цели:

1. развитие познавательных процессов учащихся (внимания, восприятия, воображения, мышления, памяти);
2. коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы детей;
3. овладение учащимися здоровьесберегающими технологиями;
4. формирование коммуникативных навыков и социальная адаптация.

А поставленные задачи четко формулирую:

- корригировать внимание (произвольное, произвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания);
- развивать память (кратковременной, долговременной, способы запоминания и воспроизведения);

- развивать зрительное восприятие, слуховое восприятие, тактильное восприятие;
- развивать мелкую моторику кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);
- развивать мыслительную деятельность (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления);
- развивать личностные качества учащихся, эмоционально-волевую сферу (навыки самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства;
- воспитывать умение работать в паре, в команде;
- воспитывать положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию;
- воспитывать самостоятельность;
- воспитывать нравственные качества.

Ожидаемые результаты:

- активность и самостоятельность детей при пересказе текста;
- повышение речевой активности и инициативности детей при общении;
- умение находить новые способы для решения различных проблемных ситуаций в общении со сверстниками;
- умение передавать свои чувства с помощью различных средств выразительности и дифференцировать чувства других.

Свою важную задачу, как учитель, я вижу в развитии познавательной деятельности, расширению кругозора, творческого мышления, желанию учиться, находить удовлетворение в учении, развитию и формированию умственных способностей учащихся: внимания, памяти, логического мышления и воображения.

Не менее важной задачей, является воспитание личностных качеств: трудолюбия, терпения, усидчивости.

Для достижения поставленной цели в работе были использованы такие методы работы с учащимися, которые могли бы привлечь внимание, заинтересовать ребёнка, создать положительные эмоции:

- словесный метод (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ);
- метод игры (дидактические игры, на развитие внимания, памяти, игры-конкурсы);
- практический (выполнение работ на заданную тему, по инструкции);
- наглядный (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, плакатов, фотографий);
- показ мультимедийных материалов.

Многу подобраны формы проведения занятий для обучающихся с интеллектуальными нарушениями: игра, беседа, самостоятельная работа.

В разработанной программе я учла принципы организации работы учителя с детьми с нарушением интеллекта:

- максимальное использование анализаторов: слухового, зрительного, тактильного, речедвигательного;
- широкое использование наглядности для активизации познавательной и речевой деятельности;
- опора на игру, как ведущую деятельность ребенка с задержкой психического развития, активное использование игротехники на каждом этапе занятия;
- стимулирование познавательного интереса многообразием приемов занимательности (задачами – шутками, игрой, занимательными упражнениями и т.д.) [2]

В формировании познавательных интересов школьников с нарушенным интеллектом выделила наиболее важные этапы:

1 этап: Занимательность. В любой работе здесь важен наглядный, яркий или необычный материал, только он способен удержать интерес ребенка. Конечно же, у детей еще нет познавательных интересов, однако в начальных этапах обучения притягательность предмета и работы имеет огромное значение с целью возбуждения к ним заинтересованности и внимания.

2 этап: Заинтересованность. Если урок построен в увлекательной и интересной форме, то ребенок способен проявлять свою заинтересованность к ходу уроков. Но тут также, как и на первом этапе, важна наглядность, живость, эмоциональность урока. Важен не только материал, но и сам учитель. Важно отметить, что на первом этапе детей интересует только лишь игра, сказка, какие-либо картинки, то на втором этапе дети заинтересовываются и самим учебным материалом, но представленным в интересном виде.

Познавательный интерес формируется и в повседневной жизни, когда дети кому-то оказывают помощь, участвуют в различных общественных движениях, акциях и т.д. Любая положительная коллективная работа способна выявить благоприятные условия развития познания. Таким образом, развитие познавательного интереса имеет огромное значение в учебной деятельности в целом. Когда формируется у детей познавательный интерес, то все психические функции развиваются лучше, происходит уменьшение проблем в социализации, общении, а главное, в обучении, возрастает темп работы и ее качество [1]

В 1-4 классах коррекционной школы одним из эффективных методов и приёмов, активно воздействующих на познавательную деятельность учащихся, на их эмоциональную сферу, является дидактическая игра. Игра способствует созданию у учеников эмоционального настроения, вызывает положительное отношение к выполняемой деятельности, улучшает общую работоспособность, даёт возможность многократно повторить один и тот же материал без монотонности и скуки. В практике моей работы дидактическая игра заняла достаточно прочное место. У меня сформировались

определённые представления по методике её проведения на факультативных занятиях:

1. Игра не должна оказаться обычным упражнением с использованием наглядных пособий.
2. При выборе правил игры, необходимо учитывать особенности обучающихся с интеллектуальными нарушениями детей.
3. Обязательное условие – игра не должна выпадать из общих целей урока, содействовать их реализации.
4. Необходимо обязательное подведение результатов игры, иначе теряется одно из самых привлекательных свойств – выявление победителя.
5. Мыслительные операции, выполняемые в игре, должны быть дозированы.

Эффективность дидактической игры, во многом зависит от заинтересованности детей в её результатах. Не все школьники одновременно усваивают правила, поэтому мне необходимо в процессе игровой деятельности, помогать детям. Однако эта помощь должна быть по возможности скрытой от других учеников, чтобы у всех создавалось впечатление равноценности участия.

Дидактическую игру использую на различных этапах урока. Так же как сам урок, игра реализует познавательные, воспитательные и коррекционные задачи обучения, поэтому она не может быть только развлекательным элементом урока. Для того чтобы при неоднократном использовании игры, интерес детей к ней не снижался, я усложняю игру, модифицирую ее за счёт замены оборудования.

Применение *терапевтических* игр обосновано профилактикой и коррекцией трудностей овладения чтением. Главной целью игры является – помочь ребенку достичь состояния психического равновесия. В ходе проведения терапевтической игры становится возможным:

- выявление скрытых страхов ребенка;
- помочь ребенку снять накопившееся напряжение;
- уменьшить проявления аффективных вспышек, сделать их более контролируемыми;
- научить ребенка выражать эмоции более адекватным способом.

Терапевтическую игру я провожу в спокойной обстановке. Использую характерный принцип повторяемости терапевтической игры. Усвоив эту игру как способ «легализации» собственных эмоциональных реакций, ребенок в следующий раз, когда почувствует необходимость эмоционального тонизирования или разрядки, сам предложит поиграть в нее.

К терапевтическим играм относятся: психогимнастика, релаксация, гимнастика для пальцев рук, самомассаж, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, физкультминутки, логопедические минутки, артикуляционная гимнастика.

Для активизации деятельности учащихся также использую следующие активные методы и приёмы:

1. Использование сигнальных карточек при выполнении заданий (с одной стороны на ней изображен плюс, с другой – минус; круги разного цвета по звукам, карточки с буквами).
2. Использование вставок на доску (буквы, слова) при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д. Для того, чтобы повесить карточку, нужно правильно ответить на вопрос, или выполнить предложенное задание лучше других.
3. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Данный приём можно использовать в конце изучения темы – для закрепления, подведения итогов; в ходе изучения материала – для оказания помощи при выполнении заданий.
4. Восприятие материала на определённом этапе занятия с закрытыми глазами используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т. д.
5. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.
6. Игры-энергизаторы. Энергизаторы - это короткие упражнения, восстанавливающие энергию учащихся. Внедрение современных компьютерных технологий в школьную практику позволяет сделать работу учителя более продуктивной и эффективной. Использование ИКТ органично дополняет традиционные формы работы, расширяя возможности организации взаимодействия учителя с другими участниками образовательного процесса.

В план занятий включена работа со сказками. Сказка является наиболее универсальным, комплексным методом воздействия в коррекционной работе. Ведь сказка – это образность языка, она развивает речь. В атмосфере сказки дети раскрепощаются, становятся более открытыми к восприятию действительности, проявляют большую заинтересованность в выполнении различных заданий. Основными приемами в работе со сказками является:

1. Анализ сказок.
2. Рассказывание сказок.
3. Переписывание сказок.
4. Постановка сказок с помощью кукол.
5. Сочинение сказок.

Очень важным игровым приемом работы в коррекционно-развивающем обучении, считаю релаксационные упражнения, которые способствуют снятию эмоционального напряжения. Цель проведения релаксации – снять напряжение, дать детям небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения предложенного материала.

В программе занятий большое внимание уделяю развитию мелкой моторики. Ещё Иммануил Кант говорил: «Рука является вышедшим наружу головным мозгом». В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя мои движения, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности [6]

С большой эффективностью на уроках я использую упражнения для снятия напряжения со зрительного аппарата и мышц шеи, которые особо напрягаются при длительном сидении и чтении. Любимое упражнение детей «Сладкий сон» – дети засыпают под счет от 1 до 10 и под обратный счет просыпаются, сопровождая отдых глаз с потягиванием и имитацией засыпания и просыпания. Таким образом, отдыхают не только глаза, но и расслабляется позвоночник, который устает быстрее всего. А для развития концентрации внимания и обеспечения межполушарного взаимодействия, навыков волевой регуляции, умения управлять движениями и контролировать свое поведение использую гимнастику для глаз. Так же для расслабления глаз очень полезно смотреть на зеленый цвет, поэтому у меня в классе на доске прикреплен зеленый круг из картона и дети выполняют упражнения с его помощью, например можно сфокусировать зрение на круге или дорисовать лепестки (взаимодействие с пальчиковой гимнастикой).

Как учитель, я знаю речевые нарушения учащихся, своего класса, и соответственно, планирую и осуществляю индивидуально и дифференцированно коррекционную работу.

Речевое развитие является важнейшим аспектом общего психического развития у детей с ограниченными возможностями здоровья. Развитие речи учащихся – одна из важнейших задач, которая решается в процессе обучения чтению. Речь неразрывно связана с мышлением, она служит формой существования мысли. По мере овладения речью ребенок учится адекватно понимать речь окружающих, связно выражать свои мысли. В младшем школьном возрасте «весьма существенным приобретением речевого развития ребенка является овладение им навыком чтения, который имеет большое значение для умственного развития ребенка. Обучаясь чтению, ребенок учится по-новому — связно, систематически, продуманно, строить и свою устную речь.

Так как большинство детей с речевыми нарушениями нуждаются в регулировании психических процессов возбуждения и торможения, то на занятиях я применяю такую форму обучения, как рисование пальцами. Этот процесс рисования воздействует на эмоциональное состояние, дыхательную функцию и психику, развивает речь, помогает избавиться от подавленности, преодолеть страхи и укрепляет уверенность в себе, а также развивает мелкую моторику руки, концентрирует внимание, координацию движений, готовит к письму. Пальчиковое рисование лучше развивает речевой аппарат и память. Ученик учится более ловко управлять своим телом, увереннее сидеть, ходить, бегать [5]

При первичной диагностике познавательных процессов (уровень памяти по объему, уровень мышления по усвоению процессов анализа и синтеза, уровень воображения, уровень внимания) обучающихся было на низком уровне.

Внимание – истощаемое, неустойчивое, развитие произвольного внимания у детей с интеллектуальными нарушениями ограничено, нет механизмов регуляции поведения. При высокой истощаемости внимания длительное удержание инструкции, а также произвольной цели-затруднено.

Память – с трудом осознаются и запоминаются внутренние логические связи, наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала, так как опосредствованная смысловая память малодоступна, объем после однократного предъявления материала 1-2 слова из 10 прослушанных.

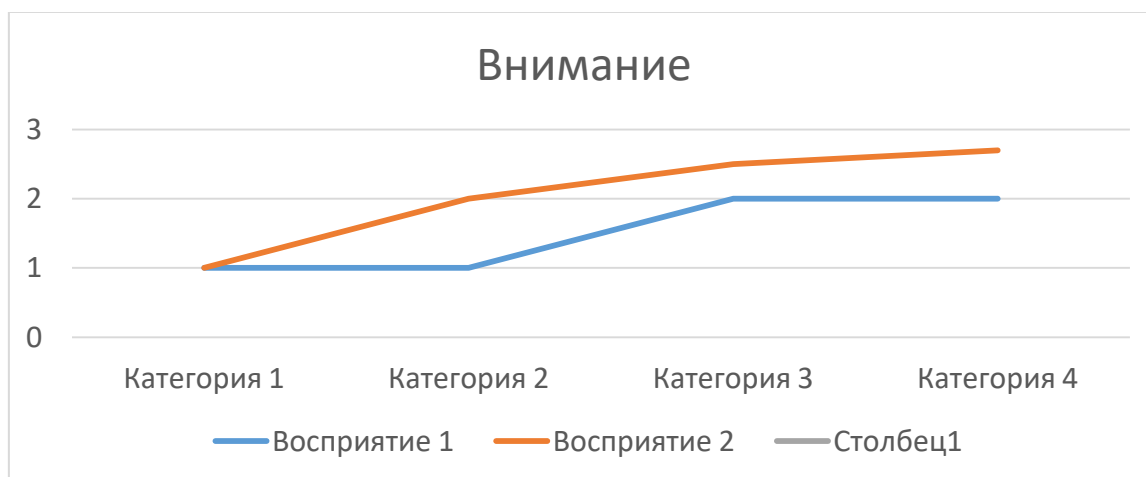
Мышление – конкретное, логические операции недостаточно сформированы и имеют своеобразные черты. При анализе предметов выделяются только общие свойства предметов, а не их индивидуальные признаки. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез. Большинство учащихся не могут самостоятельно оценить свою работу.

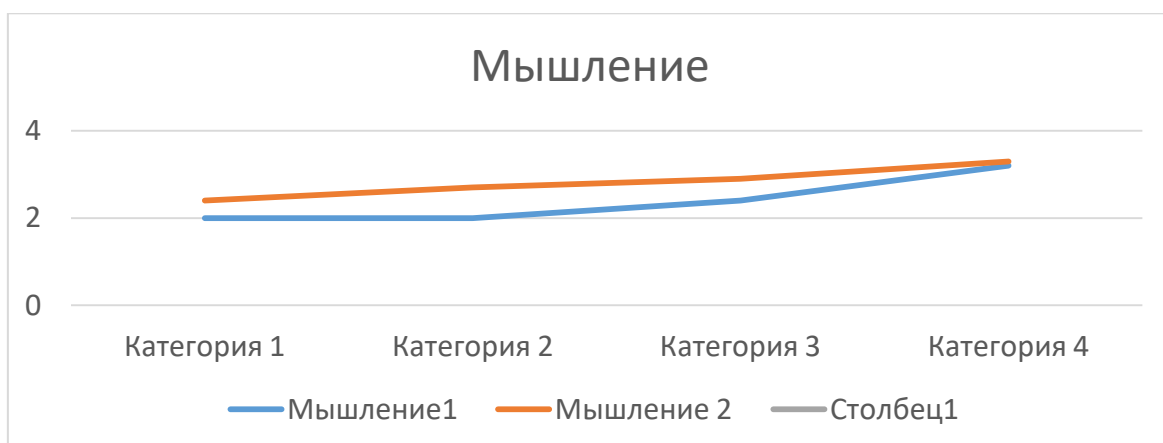
Воображение отличается фрагментарностью, неточностью и схематичностью. При составлении рассказа по картинкам большинство учащихся не справились с заданием.

Повторная диагностика после освоения учащимися программы по развитию познавательных процессов показала, что познавательные процессы улучшились:

- дети проявляют активность и самостоятельность при составлении рассказа.
- повысилась речевая активность и инициативность детей при общении.
- научились находить новые способы для решения различных проблемных ситуаций в общении со сверстниками;
- умеют передавать свои чувства с помощью различных средств выразительности и дифференцировать чувства других;
- объем памяти увеличился до 5 слов;
- увеличилась концентрация внимания.

Сравнительные показатели представлены в диаграммах:





Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы особенности в познавательных процессах сглаживаются и исправляются. Главное в системе работы по развитию познавательных процессов школьников: формы и методы занятий должны быть подобраны с учетом индивидуальных особенностей, учебный процесс должен быть интенсивным и увлекательным, а стиль общения - мягким, доброжелательным. Необходимо надолго удержать в ребёнке чувство радости, интереса. Ребенок младшего школьного возраста - любознательная, наблюдающая, экспериментирующая личность.

Список использованной литературы

1. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении / Под ред. Г.И. Щукиной. - М.: Просвещение, 1984. 203с.

2. Вайзман Н.П. Реабилитационная педагогика. - М.: Аграф, 2015. - 160 с.
3. Войлокова Е.Ф., Андрукович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: КАРО, 2017. – 304 с.
4. Воронкова Е.В. К проблеме развития познавательной сферы детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) // Современные научные исследования и инновации. 2021. № 12. С.14-22
5. Возрастная и педагогическая психология // Под ред. М.В. Гамезо. - М.: Инфра-М, 2017. - 446 с.
6. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушениями интеллекта // Дефектология, 2009. №6. - С. 25 - 34.
7. Зайцева И.А. Формирование познавательного интереса к учению как способ развития креативных способностей личности. - Ноябрьск, 2018. - С. 12-24.
8. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: Учебно-методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2019. 414с.
9. Иванов, В.Г. Изучение мотивации поведения детей и подростков / В.Г. Иванов. М.: Академия, 2018. 192 с.
10. Морозова Н.Г. Формирование познавательных интересов у аномальных детей. - М., 2020. - 232 с.

СЦЕНАРИЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ПРАЗДНИКА «ПРАЗДНИК КРАСИВОЙ И ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ»

М.А. Гузий

учитель-логопед высшей квалификационной категории
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 1», г. Железноводск, п. Иноземцево,
Ставропольский край

Цель:

закрепить знания детей о единицах речи: предложение, слово, слог, звук, гласный звук, согласный звук;
закрепить навыки правильного звукопроизношения;
совершенствовать навыки слогового анализа слов;
упражнять в употреблении увеличительных и уменьшительно-ласкательных суффиксов;
совершенствовать навыки словоизменения и словообразования;
упражнять в работе с деформированным предложением;
развивать активность, самостоятельность, уверенность в своих силах.

Оборудование: ноутбук, мультимедийная доска, презентация, картинки со сказочными героями; грамоты; два подноса, муляжи овощей и фруктов.

Ход праздника:

Учитель-логопед:

- Добрый день, дорогие ребята и уважаемые взрослые! Подходит к концу учебный год, и, как всегда, мы собрались с вами на, традиционный в нашей школе, логопедический утренник. На этом утреннике ребята показывают, как улучшилась и изменилась их речь. Надеюсь, что скучать вам сегодня не придётся, потому что сегодня я вас приглашаю в путешествие в Страну Правильной и Красивой речи.

Учитель-логопед:

-Много лет я живу в стране Правильной и Красивой речи. И с каждым днем жителей в ней становится все больше и больше, поскольку все хотят говорить правильно и красиво. Эта страна волшебная, и в ней есть много разных городов, переулков и улиц.

(Звучит музыка из к/ф «Приключения Буратино». Входит Буратино.)

Буратино:

- Здравствуйте, ребята! Я слышал, вы в путешествие собираетесь. Я тоже очень люблю путешествовать. Люблю разные пр-р-риключения. Я однажды убежал от папы Карло и попал в страну Дураков. Вот было жутко интер-р-ресно.

Учитель-логопед: -Но мы сегодня с ребятами собрались в путешествие не в «Страну Дураков», а в страну Правильной и Красивой речи.

Буратино: - Да, да, я кое-что слышал о такой стране. Но я мало о ней знаю...

Учитель-логопед: - Не переживай, Буратино! Хочешь, мы тебя возьмём с собой, и ты много узнаешь о родной речи?

Буратино: - Конечно, хочу!

Учитель-логопед: - Отлично. В путешествии нас ждут разные приключения: задорные игры, веселые песни, интересные встречи. Итак, ребята, давайте собираться в путешествие. Для этого нужно собрать необходимые вещи.

Игра «Собери чемодан»

-А мы посмотрим, как вы умеете выделять звуки.

- Ребята, вам нужно назвать картинку, определить первый звук в этом слове.
(Дети выполняют задание).

- Молодцы, ребята! А ну-ка, Буратино, попробуй и ты.

- Вы правильно справились с заданием можно отправляться в путешествие. А путешествовать с песней всегда веселее.

Песня по выбору логопеда. Воспроизводится аудиозапись «Мы едем, едем, едем» («Песенка друзей» из к/ф «Весёлые путешественники»).

- Ребята, вот и первая остановка. Мы попали в Буквоград.

Под музыку входит Красная Шапочка.

- Ребята, Красная Шапочка вместе с мамой приготовили для своей бабушки вкусные пирожки, а вот с чем они мы с вами должны узнать. Посмотрите на эти пирожки. Как вы, думаете с чем они? *(Ответы детей).*

Красная Шапочка. - Дорогие, ребята, на самом деле вы не сможете точно ответить на этот вопрос. Но вам помогут мои подсказки.

Если вы узнать хотите,

В пирожках что там внутри...

Вы на буквы посмотрите

И неправильные

зачеркните.

оставшиеся буквы

А

В слово вы скорей сложите.

И тогда узнать вы сможете,

Что же спрятано внутри.

ПЛ КАПУСТА ЛП, СХШМКРЯЙЦОДЛБВ, СЧТБДЛУКНРГД,

ХЖДЦВРМЯСОКПРЛ,

- Молодцы, ребята. Справились с заданием Красной Шапочки. Давайте отправимся на другую станцию. (*«Песенка друзей» из к/ф «Весёлые путешественники»*).

Учитель-логопед: - Ребята, мы попали в поселок Слоговой. Посмотрите, нас встречает Мальвина.

Мальвина: - Здравствуйте, ребята! В своей школе я всех учу читать слова. Но, налетел ветер-озорник и переставил все слоги в словах. Давайте соберем их.

Игра «Рассыпанные слова»

Эти слоги - вот беда!

Что за чудо здесь слова?

Разлетелись кто куда

Место слога отыщите,

«Мо-ны-ли» и «на-ны-ба»

Слоги в слово соберите.

Слоги: *мо-ны-ли (лимоны), на-ны-ба (бананы), ко-яб-ло (яблоко), ша-гру (груша), град-но-ви (виноград), ва-сли (слива), на-нас-а (ананас), нат-гра (гранат), пель-а-син (апельсин)*

Учитель-логопед: - Молодцы, дети. А сейчас нам пора отправляться дальше. Мы оказались на улице Поэтов.

Под музыку «В траве сидел кузнечик» появляется Незнайка.

- Нас встречает Незнайка. Ребята, поздоровайтесь с ним.

Дети: - Здравствуй, Незнайка!

Учитель-логопед: - Поздоровайся и ты, Незнайка! Видишь, публика!

Незнайка: - Не вижу я никакого бублика!

Ведущий: - Да не «бублика», а поздоровайся с публикой!

Незнайка: - А, ну так бы сразу и сказали! Здравствуйте, здравствуйте, дорогие ребята и зрители!

- Ребята, я для вас приготовил очень интересную игру.

- Ну-ка, дети, не зевайте! Слово быстро меняйте!

Игра «Один - много» (с детьми из зала)

На берегу растёт сосна, а рядом с нею

Вот по траве спешит коса, а рядом с нею - косы.

- (сосны).

Горит прекрасная звезда, а рядом с

Стал красным-красным помидор – а рядом (помидоры)

нею – (звезды).

А на траве лежит роса, а рядом с нею

Вот гном один, вот гном второй – а вместе это (гномы)

– (росы).

Незнайка: - И для вас ребята, кот Леопольд приготовил задания.

Ах, ребята! Эти вредные мыши перепутали слова в предложениях. И теперь в предложениях есть ошибки. Поможете мне их исправить?

Игра «Исправь ошибку» (на экране)

- Ребята, давайте подумаем и составим правильные предложения.

- На белке сидела елка. (На елке сидела белка).

- Рыба поймала рыбака. (Рыбак поймал рыбу).

- В помидорах и огурцах растут огороды. (В огороде растут помидоры и огурцы).

- По кораблику плывет река. (По реке плывет кораблик).

- Куры кормят Марусю. (Маруся кормит кур).

СТУК В ДВЕРЬ. Появляется Шапокляк. (Под песню «Кто людям помогает...»)

Шапокляк: - Привет! Мальчишки-незнайки! Девчонки-зазнайки! Узнали меня?

Дети отвечают.

-Ой! А что это вы здесь все собрались?

Учитель-логопед: А мы сегодня путешествуем по стране Правильной и Красивой речи.

Шапокляк: - Ф-у-у...Знаю я эту страну. Хотя и год я там училась,

Но ничему не научилась.

И вот теперь, Министр образования

Прислал меня с заданием

Проверить тут, разнюхать там,

И всем поставить двойки вам!

Я экзамен проведу! Что не знаете, найду.

Зачем читать? Зачем писать?

Все это дребедень! Один учитель у меня –

Моя родная лень! */Проходит, трогая детей./*

-И вы, наверное, такие же ленивенькие-преленивенькие, вредненькие-превредненькие. Не любите учиться, не любите трудиться!

Учитель-логопед: - Ой, бабушка, наши дети не такие! Они у нас очень старательные и прилежные. И очень любят ходить в школу. Многие из наших ребят научились не только читать и писать, но и правильно и красиво говорить, а еще придумывать разные истории и рассказы и даже пересказывать.

Шапокляк:- Ой, да все вы только врете, ничего вы не можете. Или можете, забыла! Русский я давно учила!

- Ну, ладно. У меня тут в сумочке книжка какая-то завалилась. */Шепотом/*: Стащила я ее у одного отличника. Вот я вам тут хочу вопросыки позадавать, ОХ! И трудные! Даже сам Крокодил Гена не смог отгадать. А вы, Чебурашки, точно не отгадаете!

Учитель-логопед:- Ну, что ребята, давайте покажем нашей гостье, как мы можем дружно отвечать на разные сложные вопросы.

(Шапокляк задает загадки-шутки)

Мимо улья проходил
Косолапый (~~крокодил~~ – медведь)

Все меня боятся –

Я могу кусаться,

Я летаю и пишу –

Жертву я себе ищу,

Ночью мне уж не до игр,

Угадали, кто я? (~~тигр~~ – комар)

Кукарекает спросонок

Милый, добрый (~~поросёнок~~ – петух)

В Простоквашино он жил

И с Матроскиным дружил.

Простоват он был немножко,

Звали песика (~~Тототенка~~ – Шарик)

Друг зверей и друг детей
Добрый доктор (~~Бармалей~~ –
Айболит)

На прививки и уколы
Мамы деток водят в
(~~инжолы~~ – поликлиники)

Куклам платьица, штанишки
Любят шить всегда(~~мальчишки~~–
девчонки)

В ползунках всегда одет
Спит в саду с пустышкой(~~дед~~–
братик)

На уроках будешь спать,
За ответ получишь (~~нять~~ – два)

Логопед: - А ты, бабушка, знаешь буквы?

Шапокляк:- Я все знаю.

Учитель-логопед: -А вот мы сейчас и проверим. (Дети читают загадки о буквах.)

Аист — птица-почтальон,

Рак — речной усатый рак.

К нам придёт весною он.

Учится он кое-как.

Прилетит издалека,

Не бери с него пример,

Принесёт нам букву...

А запомни букву...

Енот жуёт, жуёт енот,

Ходит с палочкой, увы,

Ежевику он жуёт,

По страницам буква ...

И на Розовой стене

Яблочко растёт на ветке,

Он рисует букву...

Его любят наши детки.

Лев — он лев, он царь зверей,

Яблочко люблю и я -

Потому, что всех смелей.

С ним запомню букву ...

Примеряет лев шинель,

А шинель под буквой ...

Шапокляк: - Ну, молодцы, ребяташки, девчонки и мальчишки! Хорошо справились с моими тру-у-дными вопросами. А можно я у вас на празднике поприсутствую?

Учитель-логопед: - Ну, если, вы бабушка не будете мешать и хулиганить, то, пожалуйста, присаживайтесь.

- А мы, ребята отправляемся в путь! (*«Песенка друзей» из к/ф «Весёлые путешественники»*).

-А вот и переулок Театральный.

Инсценирование сказки "Репка" (учащиеся с ТНР)

(Выходят все герои.) Логопед: - Ну, вот и все, ребята. Наше путешествие по стране правильной, красивой речи подошло к концу...

Всем спасибо за внимание,

За задор и звонкий смех,

Вот настал момент прощанья,

Будет краткой наша речь:

Говорим мы «До свиданья!

До счастливых новых встреч!

Литература:

1. Валявко С.М., Васильева Т.Н., Супрыкина О.А. Путешествие в Страну шумов, звуков и букв. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
2. Карельская Е. Г. «Логопедическая азбука для говорунов и грамотеев» – М.: Дрофа, 2007.
3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. СПб., 2001
4. Крупенчук О.И. «Игры со звуками и буквами для дошкольников» – С-П: Литера, 2009.
5. Лапковская В.П., Володькова Н.П. «Речевые развлечения в детском саду» – М.: Мозаика-синтез, 2008.
6. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков. М.,1999.
7. Сухин И.Г. «Веселые загадки, умные кроссворды» – Яр.: Академия развития, 2007.
8. Сушкова В.Н. «Веселая азбука» – В, 2007.
9. Цуканова С.П., Бетц Л.П. «Речевые праздники и развлечения в детском саду» – М.: Гном и Д, 2009.

«ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ДЕТЬМИ- ИНВАЛИДАМИ»

Е.В. Колесник

педагог-психолог

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 1» г. Железноводск, п. Иноземцево,
Ставропольский край

Изменения, происходящие в жизни страны, все яснее обнажают социальные проблемы. Все острее становится необходимость для каждого человека осмысления своей роли, и места в жизни общества, поиска путей профессионального совершенствования, возможностей и умения самому защитить и обеспечить себя и семью, преодолевать суровые испытания современной жизни. Особенно испытывают сложности в трудоустройстве наши выпускники. Именно поэтому основной задачей нашей коррекционной школы-интерната является - подготовка учащихся к жизни в социуме через совершенствование трудового обучения и воспитания.

Очень серьезная жизненная проблема, с которой сталкиваются воспитанники коррекционных школ – это выбор будущей профессии. Вопрос «Кем я буду?» задает себе каждый молодой человек. В подобной ситуации главное – не растеряться, сориентироваться и сделать правильный выбор, соответствующий интересам, способностям, возможностям, ценностным установкам, и, наконец, требованиям, которые предъявляются к выбранной профессии и к личности кандидата. Правильно сделанный подростком выбор – это начало пути к успеху, к самореализации, к психологическому и материальному благополучию в будущем. Ведь от выбора профессии зависит очень многое: и материальный достаток, и круг общения, и интересы, и счастье в жизни.

Проблема выбора профессии стояла перед старшеклассниками всегда, а сейчас она становится ещё актуальней в связи с изменениями, происходящими в нашем обществе. О множестве новых профессий школьники не имеют практически информации, да и традиционные профессии претерпевают существенные изменения. Задачей своей работы ставлю необходимость сосредоточить внимание старшеклассников на формировании профессионально важных качеств к избранной профессии, в оценке своих реальных возможностей. Чтобы подростки сориентировались в профессиональном выборе и подготовились к жизни в условиях рыночной экономики, необходимо вести профориентационную работу.

Престижность тех или иных профессий меняется с течением времени вместе с изменением общественного сознания. Важно отметить, что престижность не обязательно совпадает с её востребованностью на рынке труда. Сейчас, например, на российском рынке труда полно лишних юристов, экономистов, которые далеко не самые востребованные. Зато очень престижными и востребованными стали

рабочие, строители, младший медицинский персонал, но успехом у современной молодежи они не пользуются.

Процесс профориентационного самоопределения сам по себе представляется достаточно сложным для подростков даже из благополучных семей. Это связано, прежде всего, с особенностями постоянно меняющегося рынка труда, появление новых, отмирание старых. Выбор профессии для современного ученика отличается от выбора профессии 10-15 лет назад. Сейчас на вопрос «Кем быть?» практически невозможно ответить за один раз. Ситуация вокруг нас стремительно меняется и чтобы не отстать или не остановиться на месте, нужно постоянно оглядываться, переосмысливать свою деятельность, свое место в происходящем вокруг, т. е. нужно идти в ногу со временем.

Дальнейшая судьба выпускников специальных (коррекционных) школ проблематична, т. к. на рынке труда они не выдерживают конкуренции со своими нормально развивающимися сверстниками. Некоторые выпускники идут сразу на производство, выполняя там тяжелые неквалифицированные виды труда, другие получают [профессиональное образование](#) в специальных училищах, третьи, чаще всего дети из неблагополучных семей, никуда не устраиваются, а сидят дома, воспитывая младших братьев и сестер. Все они испытывают острую проблему трудоустройства, т. к. помимо снижения интеллекта учащиеся имеют, как правило, сопутствующие психоневрологические, физические и соматические осложнения, мешающие становлению профессиональных навыков, ведущих к квалификационным умениям.

Человек с проблемами в интеллектуальном развитии как гражданин ничем не отличается в праве на труд от других членов общества. Но ему нужна особая помощь в развитии своих способностей к трудовой деятельности. Для этого необходимо формировать профессиональные качества с раннего школьного возраста, задолго до момента выпуска из стен школы.

Количество профессий, по которым могут обучаться наши воспитанники, весьма ограничены. Поэтому перед нами стоит задача из небольшого списка предлагаемых специальностей выбрать ту, которая будет соответствовать учащимися по интересам, желаниям, а главное по возможностям подростка.

Профессиональное самоопределение – это определение собственного будущего в широком смысле этого слова. Сделать такой выбор самостоятельно старшекласснику коррекционной школы достаточно сложно. Поэтому тема выбора профессии является важной для подготовки воспитанников к полноценной самостоятельной жизни. Необходимо, чтобы находящиеся рядом с детьми взрослые – воспитатели, учителя могли оказать ненавязчивую, корректную и компетентную помощь в выборе профессии, понятно объяснить, что их ждет впереди.

Воспитательная работа в специальной школе предполагает глубокое изучение состава учащихся, поэтому профессиональная ориентация не мыслима без понимания особенностей человеческой личности.

Учащиеся коррекционных школ очень неоднородны по формам и причинам дефекта. В нашей школе есть учащиеся расторможенные, с различной степенью интеллекта. У них заметно снижена работоспособность: они быстро утомляются, отвлекаются, недостаточно выносливы при физической нагрузке. Объясняется это

не только недостатками физического развития, но и дефектами эмоционально - волевой сферы, в результате которых учащиеся неспособны проявить волевые усилия там, где требуется. Есть учащиеся с моторной недостаточностью. Движения у них скованы, медлительны. Самого пристального внимания требуют учащиеся со значительным снижением умственного развития. Их можно считать непригодными к обучению профильному труду. Хотя именно у них отмечается целый ряд положительных качеств, на которых можно опереться: исполнительность, трудолюбие, терпение, они имеют большую психологическую выносливость, проявляющуюся в том, что ученик может переделывать работу до тех пор, пока не добьется нужного результата.

Профориентационная работа подразумевает многолетнюю, поэтапную деятельность в содружестве всего педагогического коллектива, служб сопровождения, внешкольной и внеклассной работы. Стремлюсь путем внеклассных занятий заставить задуматься учащихся о выборе нужной и посильной профессии. С этой целью выбираю такие темы:

- «Все профессии нужны, все профессии важны»;
- «Выбор профессии. Как не ошибиться?»;
- «Мое право на труд»;
- «Лучшие работники – столяры и плотники».

Беседа – наиболее широко применяемая форма работы. Её цель - более полно и глубоко рассказать об изучаемой профессии, о профессиональных требованиях, объясняю детям о необходимости подчиняться требованиям руководителя, т. к. это профессиональные отношения, а не личные и в коллективе принято подчиняться руководителю. Темы бесед:

- «Особенности выбора профессии для детей с ОВЗ» (ответы на интересующие детей вопросы);
- «Кем я стану, когда вырасту?»;
- «Дороги, которые мы выбираем, семейные традиции».

Подбираю анкеты и опросники наиболее доступные для восприятия и понимая их нашими учащимися:

- Методика «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) Е.А.Климова;
- «Кем быть?».

В результате бесед с педагогами и учащимися установлено, что на характер трудоустройства и обучения после школы в определенной мере оказывают влияние семейные традиции, профессии родителей.

В систему профориентационной деятельности нашей школы входит также и работа с родителями по подготовке учащихся к правильному выбору профессии. Но из-за того, что часто специальные школы являются школами интернатного типа и из-за отрицательного отношения родителей (в основном из неблагополучных семей), данная работа не охватывает родителей всех учащихся. Некоторые родители неправильно оценивают возможности и способности своих детей и, соответственно, ориентируют их на недоступную деятельность или на другие профессии, не вполне соответствующие специальным способностям ребенка, поэтому я готовлю материал для родительских собраний:

1. «Ваш ребенок – выпускник»
2. Памятки для учащихся и их родителей.

Чего я хочу добиться с помощью этих мероприятий:

1. формирование положительного отношения к труду (т. е. стараюсь прививать такие трудовые качества личности как трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе; т.к. труд является одним из основных факторов [развития ребенка](#) и подготовка его к самостоятельной жизни)

2. изучение профессиональных планов выпускников – воспитанников. Здесь попутно объяснила детям, что существуют профессии, которые они не способны освоить. Для их получения требуется [высшее образование](#), а после окончания нашей школы можно получить специальное образование.

3. осуществление профессионального информирования школьников о профессиях, о рынке труда, об учреждениях, где можно получить специальность.

Провожу параллель между старинными и традиционными профессиями, рассказываю детям о том, что в старину профессий было очень мало. Они узнали старинные профессии такие как: истопник, купец, бронник, псарь, дьяк, стрелок. Дети с удовольствием послушали, что в старину люди гордились мастерством, на другой конец города на работу не ездили, а жили там, где работали. И по занятиям мастеров давали имена улицам, например: Оружейные улицы, Мясницкие, Кузнецкие (кстати, в Москве и в других городах до сих пор сохранились эти древние названия).

Говорим о важных профессиях на селе: о труде фермера (поясните, кто такой фермер?) и о других работниках [сельского хозяйства](#) (животноводы, овощеводы, птицеводы, свиноводы, доярки, телятницы). От нас зависит, что явится результатом обучения и воспитания – стойкий интерес к предмету, а затем к профессии или пассивное отношение к ней. Именно с уроков труда, с уроков воспитания учащиеся должны вынести умение выдерживать нагрузку, доводить начатое дело до конца, уважение к рабочим людям.

Одна из трудностей приспособления выпускников коррекционной школы к жизни заключается в несоответствии их профессиональных, физических, интеллектуальных возможностей той оценке, которую они себе дают, их притязаниям. В подобном случае можно говорить о неадекватности этих личностных качеств действительному положению вещей. Как правило, учащиеся с завышенной самооценкой имеют и завышенный, неадекватный своим возможностям уровень притязаний, что сказывается на выборе будущей профессии.

Многие учащиеся не строят определенных планов на будущее, в отличие от нормально развивающихся сверстников, которые положительно оценивают свои возможности в выбираемой ими профессии. Приобщение к профессии - дело трудное и кропотливое. Это не мероприятие, а ежедневная работа, растянувшаяся на годы. Причем правильно ориентировать надо не только детей, но и их родителей, чтобы заручиться их вниманием и поддержкой.

Конечно, не все выпускники выберут профессии, по которым их обучали в школе. На это есть много объективных причин. Но не надо считать свои усилия в профориентировании напрасными. От педагогов зависит, что явится результатом трудового обучения и воспитания: стойкий интерес к предмету, а затем к профессии или же пассивное и даже негативное отношение к ней. Ведь именно из школы дети должны вынести умение выдерживать трудовую нагрузку, доводить начатое дело до конца, уважение к рабочим людям. А эти качества необходимы в любой профессии.

Как важно бывает найти свое место

И жить, размышляя о том,
Что нужен кому-то,
Что жить интересно,
Что есть и работа, и дом,
Что эта работа приносит достаток
И то, что она по душе,
Что день перегружен,
Что вечер так краток
И ждут тебя дома уже...

Я предлагаю вам, пройти небольшое тестирование (для педагогов)

Тест: Вы уверены, что выбрали правильную профессию?

Проверьте себя: узнайте Ваш личный код по дате рождения!

С каждым числом связана определенная группа профессий.

Например: Дата рождения 23.05.1989 года: $2+3+0+5+1+9+8+9 = 37 = 3+7 = 10 = 1+0 = 1$. Таким образом, число судьбы этого человека равно 1 (результат по личному коду).

Литература

1. Барановский А.Б., Потапенко Г.М., Щекин Г.В. Система методов профессиональной ориентации.–К., 1991.
2. Взаимодействие школы, семьи и общественности в подготовке школьников к выбору профессии./Под ред. С.Н. Чистяковой. – М., 1989.
3. Голомшток А.Е. Выбор профессии и воспитание личности школьника. – М., 1999.
4. Захаров Н.Н. Профессиональная ориентация школьников. – М., 1988.
5. Копылова Т.Г., Лашина О.Л. Система профориентационной работы в коррекционной школе VIII вида//Дефектология, 2006. – №5.
6. Павлютенкова Е.И. Профориентация учащихся. – К., 1983.
7. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М., 1996.
8. Степанский В.И., Юркевич В.С. Психолого-педагогические основы профессиональной ориентации школьников. – М., 1987.

Конспект занятия по развитию речи 1 класс (ТНР)
Названия домашних животных. Описание внешнего вида животных.
Профессии, связанные с уходом за животными

В.А. Захарова

учитель-логопед

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат №26» п. Новотерский, Ставропольский край

Цели занятия: систематизировать и расширить представление детей о жизни домашних животных, их внешнем виде и пользе для человека; использовать здоровьесберегающие технологии.

Тип урока – открытие новых знаний.

Задачи занятия:

- Познакомить с понятием домашние животные.
- Развивать умение называть домашних животных, рассказывать, чем они полезны.
- Формировать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета.
- Работать по сохранению здоровья учащихся – профилактика зрения, осанки, снижение утомляемости.

Планируемые результаты:

1. Предметные

- Знать понятие домашние животные.
- Уметь называть домашних животных.

2. Личностные

- Ценить и принимать следующие ценности: добро, природа, терпение.
- Внимательно относиться к красоте окружающего мира.
- Сформировать интерес к учению.

3. Метапредметные: знать значение домашних животных в жизни человека.

Оборудование: интерактивная доска, схема, карточки для индивидуальной работы.

Ход занятия:

I. Организационный этап

- Дорогие ребята! У нас сегодня с вами необычное занятие и к нам пришли гости. Давайте их поприветствуем. Они будут смотреть, как вы умеете дружно и внимательно работать на занятии.
- Прежде чем начать, проведем дыхательную гимнастику и речевую разминку (ты-ты-ты-умные коты, аки-аки-аки-красивые собаки, за-за-за-на лугу коза, ова-ова-ова-рогатая корова).

II. Актуализация знаний

- Ребята, сегодня у нас на занятии присутствует ещё одна гостья. Посмотрите, кто это?
- Пчёлка Майя долго летела к нам, чтобы отдать горшочек. Как вы думаете, что в этом горшочке?
- Давайте посмотрим.
- Оказывается, нет там мёда. В горшочке какие-то бумажечки. Давайте посмотрим, что там написано.

1. Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
А с водой не знается. (Кошка)

2. Сама пёстрая,
Ест зелёное,
Даёт белое. (Корова)

3. С хозяином дружит,
Дом сторожит,
Живёт под крылечком,
Хвост колечком. (Собака)

4. Кто имеет пяточок,
Не зажатый в кулачок?
На ногах его копытца.
Ест и пьёт он из корытца. (Поросёнок)

- Молодцы! А как вы думаете, зачем Майя прилетела к нам с загадками?
- О каких животных?
- Правильно. И тема нашего урока будет «Домашние животные».

III. Работа по теме занятия

- Как вы думаете, всегда ли животные были домашними?
- Правильно, их приручили древние люди. Хорошо узнав повадки диких животных, древние люди смогли приручить их.
- Каких домашних животных вы знаете?
- Вы назвали много животных, молодцы! Но говорить мы сегодня будем о тех, кого чаще всего приручают люди – о кошке и собаке.
- Давайте подумаем, какие слова можно употреблять рассказывая о этих животных.
- Поднимите руку, у кого из вас есть домашние животные?
- А почему их называют домашними? Животные называются домашними, потому что они живут рядом с человеком, и не могут сами себе построить жилище
- В настоящее время люди вывели много различных пород кошек и собак. Посмотрим на доску.
- На первой фотографии порода сфинкс, на второй – бенгальская, на третьей – мейн-кун, на четвёртой – шотландская вислоухая.
- А как называют детёнышей кошки?
- А какие звуки издаёт кошка?
- Давайте послушаем как мяукает кошка.

- А какую пользу приносят кошки?
- А какие клички кошек вы знаете?
- А сейчас попробуем описать кошку, опираясь на схему (мнемотехника)
- Давайте подведем итог. Детёнышей кошки называют котятами, тело кошки покрыто шерстью, части тела у кошки: голова, шея, туловище, лапы, хвост.
- Ребята, я вижу, что вы немного устали, давайте отдохнём.

IV. Физминутка

Рано утром на полянке так резвятся обезьянки

Правой ножкой: топ топ топ

Левой ножкой: топ топ топ

Руки вверх, вверх, вверх, кто поднимет выше всех?

Руки вниз – и наклонились, на пол ручки положили

А теперь похлопаем

Хоть зарядка коротка, отдохнули мы слегка.

V. Продолжение работы по теме занятия.

- Так же люди разводят различные породы собак, посмотрите на доску.
- На первой фотографии – мопс, на второй – такса, на третьей – далматинец, на четвёртой – немецкая овчарка.
- А как называют детёнышей собаки?
- Какие звуки издаёт собака?
- Давайте послушаем, как лает собака.
- А какую пользу приносят собаки? Выносить раненых с поля боя, спасают утопающих, собаки – поводыри помогают слабовидящим или невидящим людям переходить дорогу.
- А какие клички собак вы знаете?
- А сейчас тоже попробуем описать собаку по схеме.
- Давайте подведем итог. Детёнышей собаки называют щенками, тело собаки покрыто шерстью, части тела у собаки: голова, шея, туловище, лапы, хвост.
- Ребята, существуют профессии, которые связаны с домашними животными. Ветеринар – лечит животных, агент по защите домашних животных, кинолог – учит правильному поведению животных, дрессировщик – готовит к выступлениям.
- Наши глаза устали, давайте дадим им немного отдохнуть.

VI. Гимнастика для глаз

Ослик ходит, выбирает

Что сначала съесть не знает

Наверху созрела слива, а внизу растёт крапива

Слева - свёкла, справа – брюква,

Слева – тыква, справа – клюква,

Снизу – свежая трава, сверху – сочная ботва,

Выбрать ничего не смог, и без сил на землю лёг.

VII. Закрепление изученного материала

- У вас на столе лежат карточки. Найдите лишнее, зачеркните то животное, которое считаете лишним.

- А почему это животное лишнее?

VIII. Рефлексия

- Ребята, давайте подведём итог нашего занятия. Мы с вами выяснили, что животные называются домашними, потому что они живут рядом с человеком, и не могут сами себе построить жилище. Части тела животных: голова, шея, туловище, лапы, хвост. Тело животных покрыто шерстью.

- Ребята, на уроке вы были очень активные, молодцы!

- Оцените свою работу на уроке, если считаете, что работали хорошо – подойдите к зелёному деревцу, если считаете, что можете работать лучше – к жёлтому.

- Спасибо, занятие окончено.

Список использованной литературы:

1. Александрова, О.В. Развитие мышления и речи для малышей 4-6 лет / О.В. Александрова. - М.: Эксмо, 2013. - 48 с.
2. Бутусова, Н.Н. Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения: Учебно-методическое пособие / Н.Н. Бутусова. - СПб.: Детство Пресс, 2012. - 304 с.
3. Жукова, Н.С. Развитие речи: мир вокруг тебя / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2016. - 320 с.
4. Миронова, С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. Книга для логопеда / С.А. Миронова.-М.: ТЦ Сфера, 2007. –192с.
5. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, консп.занят., метод.рекомендации(по ФГОС), дополн. / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 272 с.
6. Шадрина, Л.Г. Развитие речи-рассуждения детей 5-7 лет / Л.Г. Шадрина, Л.В. Семенова. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с.

КВЕСТ-ИГРА «ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД ЗДОРОВЬЯ»

Т.В. Пыхтина

воспитатель

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат
№ 26» п. Новотерский, Минераловодский ГО, Ставропольский край

Квест - игра с интересными остановками, проходя которые, обучающиеся смогут узнать больше о своем здоровье и научатся заботиться о нем.

Целевая аудитория: 7-9 классы

Цель игры: Развивать в детях внимательное и бережное отношение к своему здоровью, путем решения заданий, совершенствовать навыки работы в команде, научить пониманию и помощи своим близким.

Цели динамической паузы: Повысить или удержать умственную работоспособность, обеспечить кратковременный активный отдых, хорошее самочувствие, создать положительный эмоциональный подъем.

Задачи:

- приобретение и закрепление в игровой форме новых жизненно необходимых знаний по ЗОЖ;
- приобретение знаний и умений в оказании первой помощи;
- формирование мотивации на ведение здорового образа жизни, воспитание ответственности за свое здоровье и здоровье своих близких;
- содействие развитию коммуникативных качеств личности;
- формирование умения работать в группе;
- способствовать сплочению детей в коллективе.

Оборудование: материалы для остановок, картинки, маршрутные листы.

Ход мероприятия

Здравствуй, дорогие ребята! Когда люди встречаются, они говорят друг другу слово – «Здравствуй», что значит – будьте здоровы! А по каким признакам можно определить, что человек здоров? *Отвечают.*

- Всем известно, чтобы быть здоровым, нужно вести Здоровый Образ Жизни! А что значит вести Здоровый Образ Жизни? *Отвечают.*

- Правильно! Это значит – соблюдать режим дня, правильно питаться, заниматься спортом, делать утреннюю зарядку, отказаться от вредных привычек, другими словами – заботиться о своем Здоровье!

- Но, к сожалению, даже когда ведёшь здоровый образ жизни, уберечься от различного рода травм не всегда удаётся. И тогда необходимо уметь оказать первую помощь. Скажите, в каких случаях оказывается первая помощь?

Отвечают

- Сегодня я приглашаю вас по путешествовать в нашем школьном городе Здоровья! Вас ждут интересные конкурсы, задания, испытания.

- Для того, чтобы разделить на команды вам нужно взять по одной верёвки из коробочки.

- Здорово! Вот мы и поделились на команды, завяжите ваши верёвки на руки, выберите капитана, придумайте своей команде название. Вам выдаются маршрутные листы, по которым вы будете ориентироваться в «Городе здоровья». В ходе игры каждая команда собирает слова, из которых в конце составят строчку из стихотворения. А из этих строчек – полный стих.

Спорт – это жизнь. Это легкость движения.

Спорт вызывает у всех уважение.

Спорт продвигает всех вверх и вперед.

Бодрость, здоровье он всем придает.

Все, кто активен, не любит лениться,

Могут со спортом легко подружиться.

Получать слово из строчки стихотворения будут после испытаний на каждой станции.

На каждой остановке на выполнение задания вам даётся от 1 мин. до 5 минут.
Всем успешного путешествия!!!

Остановка №1. «Вредно и полезно!»
За каждый правильный ответ - 5 баллов

Принадлежности: чипсы, яблоко, морковь, конфеты, кока-кола, молоко, кириешки, шоколад, лук, чеснок.

– Ребята, эта станция называется «Вредно и полезно» на столе вы видите разные продукты питания (*карточки*). Сейчас вы разложите карточки в одну сторону, которые считаете полезными продукты, в другую сторону вредные продукты. Команда получает 5 баллов, если за 1 минуту соберет все полезные продукты.

Остановка №2. «Мы – за ЗОЖ»
За каждый правильный ответ - 1 балл

Принадлежности: листочки с пословицами, разделенными на части. Учащимся даются листочки с пословицами, они соединяют начало и конец пословицы. Команда зарабатывает 1 балл за каждый правильный ответ, если за 3 минуты соединит правильно все пословицы. Примерные пословицы:

1. Здоровье в порядке (спасибо зарядке)
2. Кто спортом занимается, (тот силы набирается)
3. Курить — (здоровью вредить)
4. В здоровом теле (здоровый дух)
5. Голову держи в холоде (а ноги в тепле)
6. Заболел живот, держи (закрытым рот)
7. Быстрого и ловкого (болезнь не догонит)
8. Землю сушит зной, человека (болезни)
9. К слабому и болезнь (пристает)
10. Любящий чистоту (будет здоровым)
11. Кто курит табак (тот сам себе враг)

Остановка №3. «Здравпункт»
За каждый правильный ответ - 1 балл (на скорость ответа)

Ребята собирают пазлы о медикаментах первой помощи.

1. *Йод* - средство, дезинфицирующее поврежденные кожные покровы
2. *Зеленка* - средство, дезинфицирующее поврежденные слизистые покровы
3. *Анальгин* - обезболивающее
4. *Аспирин* - жаропонижающее
5. *Парацетамол* - жаропонижающее, при головной боли
6. *Нашатырный спирт (аммиак)* - при обморочных состояниях
7. *Активированный уголь* - при отравлениях, болях в желудке
8. *Настойка валерианы* - нервные расстройства, нервозность
9. *Цитрамон* - при головной боли
10. *Карвалол* - при болях в сердце

Динамическая пауза:

- Представьте, что вы земледельцы и сажаете рис. Упражнение: исходное положение - стоя - наклоны вниз, 3-4 раза.
- А теперь вы пошли в джунгли и собираете бананы, которые висят очень высоко. Упражнение: исходное положение - стоя - потянуться вверх, 3-4 раза.
- Вы попали в Китай и посетили китайскую стену, ветер дует вам в лицо, вы зажмурили глаза. Упражнение: крепко зажмурить глаза и резко их открыть, 3-4 раза.
- А теперь вы стоите посредине красивой равнины, вокруг множество цветов, вы вдыхаете их дурманный аромат. Упражнение: поднять руки вверх - вдох - выдох - руки опустить, 3-4 раза.

Остановка №4. «Народная медицина»

За каждый правильный ответ - 5 баллов (3 мин.)

Принадлежности: карточки с названиями растений, карточки с названиями заболеваний. Учащиеся получают карточки с названиями растений и какие болезни они лечат. Карандашом обозначить какое растение, какую болезнь лечит.

Остановка №5. «Первая помощь»

За каждый правильный ответ - 5 баллов (3 мин.)

Принадлежности: бинт, билет, ножницы, вата Капитан команды выбирает. В котором описана рана больного. Одного ученика выбирают для перевязки, и одного в роли врача. 5 баллов даётся, если рана перевязана правильно, быстро и аккуратно.

Остановка №6. «Что? Где? Почему?»

За каждый правильный ответ - 5 баллов (мин.)

Принадлежности: доска с рисунком силуэта человека, рисунки органов (сердце, легкие, печень, мозг, желудок) Учащиеся за 2 минуты должны расположить все органы на свои места и назвать их главные функции. 5 баллов даётся, если ученики справляются вовремя.

Остановка №7. «Интеллектуальная»

За каждый правильный ответ - 1 балл (на скорость ответа)

1. Какой орган поражается у курильщиков прежде всего? (*Легкие*)
2. Самая опасная болезнь 21 века. (*СПИД*)
3. Слабоалкогольный напиток, который многие люди считают безвредным. (*Пиво*)
4. Какой цвет зубов у курильщиков? (*Желтый*)
5. Кто может заразить человека бешенством? (*Животные: собаки, кошки, лисы и др.*)
6. Как называется крупнейшая фирма в Германии, выпускающая спортивные товары? (*«Адидас»*)
7. Какой стиль плавания люди позаимствовали у лягушки? (*Брасс*)
8. Какой вид спорта для одних может быть легким, а для других тяжелым? (*Атлетика*)
9. Каким воинственным словом можно назвать и шест, и кольца, и брусья?

(Снаряд)

10. В каком спортивном командном соревновании, чтобы победить, надо пятиться назад? (Перетягивание каната)
11. Вспомните девиз Олимпийских игр. («Быстрее, выше, сильнее»)
12. Что является символом Игр? (Факел)
13. Что изображено на олимпийском флаге? (Пять колец)
14. Как расшифровать слово «самбо»? (Самооборона без оружия).

Остановка №8. «Дом знатоков»

За каждый правильный ответ - 1 балл (на скорость ответа)

1. Она является залогом здоровья (*Чистота*).
2. Решающая характеристика внешности для баскетболиста (*Рост*).
3. Рациональное распределение времени в течение суток – это... (*Режим*)
4. Тренировка организма холодом называется (*Закаливание*)
5. Жидкость, переносящая в организме кислород, - это... (*Кровь*)
6. Наука о чистоте – это... (*Гигиена*)
7. Мельчайший организм, переносящий инфекцию – это... (*Микроб*)
8. Добровольное отравление никотином – это... (*Курение*)
9. Хоккей - шайба, футбол - мяч, бадминтон-... (*Волан*).
10. Теннисная площадка – это... (*Корт*).
11. Спортивный переходящий приз – это... (*Кубок*).
12. Способность организма защищать себя от вторжения вирусов и бактерий – это... (*Иммунитет*).
13. А.Суворов говорил: «Завтрак съешь сам, обед раздели с другом,» Как поступить с ужином? (*Отдай врагу*).

Остановка №9. «Известные спортсмены»

За каждый правильный ответ - 1 балл (на скорость ответа)

Найти соответствие *фото - имя и фамилия спортсмена - вид спорта*;

1. Мария Шарапова — теннисистка
2. Евгений Плющенко — фигурист
3. Елена Исинбаева — прыгунья с шестом
- ; 4. Алексей Немов — гимнаст
5. Андрей Аршавин — футболист
6. Хабиб Нурмагомедов - борец
7. Павел Буре — хоккеист
8. Александр Овечкин — хоккеист
9. Костя Дзю — боксер

Динамическая пауза:

Встали дружно, улыбнулись. Руки в стороны и вверх. Потянулись, оглянулись. Вы, конечно, лучше всех. Все присели, теперь встали, Руки в стороны и вверх. Потянулись, улыбнулись. Вы, конечно, лучше всех.

Остановка №10. «Знатоков» За каждый правильный ответ - 1 балл (на скорость ответа)

Конкурс капитанов: Вас ждут занимательные вопросы. Готовы? Отвечаем!

1. Жидким ложится на перелом, чтоб за твердиться коркой на нём. (Гипс)
2. Что получает пешеход, когда бывает гололёд? (Травма)
3. От крапивы невзначай можем это получить и притронувшись к вещам, что особо горячи. (Ожог)
4. От острого предмета на теле неспроста вдруг возникает эта кровавая черта. (Порез)
5. Закрепляют им повязки ты ответишь без подсказки? Во всем мире знаменит это медицинский (бинт)
6. А на даче иногда может встретиться беда. Разобьёшь коленку если, не найдёшь его полезней! Хоть немного и пожжёт, но зато поможет (йод)
7. Жидкость из аптечной склянки нам немножко щиплет ранки. Маме, папе и ребенку лечит ссадины (зеленка)
8. На запястьях наших рук отражая сердца стук, после бега будет он ощутимо учащён. (Пульс)
9. Если с кем беда случилась, человек ли заболел, она рядом очутилась, у неё других нет дел. (Скорая помощь)
10. Электра травма – больно, ужасно. Не трогай провод – это... (опасно)
11. Не ходи по лесу летом необутым и раздетым, больше на тебе вещей, меньше кровопийц – ... (клещей)

Остановка №11 «Победителей»

Вот вы все и добрались до последней остановки. Докажите ещё раз, какие вы дружные. Отвечайте хором на вопросы:

1. - Он подскажет нам ответ. Температура есть, иль нет! Болеть не много радости. Мы поставим ...*градусник*.
2. - Хоть и горький, но полезный. С огорода враг болезней. И микробам он не друг! Знаем мы зеленый ...*лук!*
3. - Тренируюсь! Очень горд! Мне здоровье дарит... *спорт!*
4. - Объявляет бой бациллам. Хочет, чтоб все чисто было! Под водою непременно станет белой пышной пеной. Было, было и уплыло. Потому что это ...*мыло!*
5. - Им утрем потоки слез. Не забудем и про нос. Чтоб ты был не одинок, клади в карман себе ...*латок!*

После прохождения всех остановок команды сдают маршрутные листы. Жюри подводит итоги, по количеству баллов определяется команда победитель.

— Здоровье — неоценимое счастье в жизни любого человека. Каждому из нас присуще желание быть сильным, здоровым, сохранять как можно дольше бодрость, энергию и достичь долголетия. Мы надеемся, что сегодняшний день не прошел даром и вы многое для себя подчеркнули. И от нас самих зависит, каким содержанием наполним мы свою жизнь.

Так будьте все здоровы! Спасибо за приятное путешествие. До свидания ребята! До новых встреч!

Литература:

1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. Издательство: ОЛМА-ПРЕСС, 2019.
3. Буянова Н. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Медицина. – М. АСТ, 1998.
4. Емельянова О. Сборник загадок в стихах. М. Издательство «Правда».
5. Коростелёв Н. От А до Я детям о здоровье. – М.: Медицина, 2019.
6. «Новые 135 уроков здоровья, или школа докторов природы» (5-10 классы) Мастерская учителя. Л.А. Обухова, Н.А. Лемяскина, О.Е. Жиренко. Москва «Вако» 2007.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. М: ТЦ
8. Комплексная образовательная программа школьного образования «Мир открытий» под общ. Ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.
9. Учебно-методическое пособие «Познавательное развитие детей в школьной образовательной организации» под редакцией О.В. Дыбиной.

**КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОГО КОРРЕКЦИОННО-
РАЗВИВАЮЩЕГО ЗАНЯТИЯ
В ФОРМЕ КВЕСТ-ИГРЫ С УЧАЩИМИСЯ 1 КЛАССА С ТНР (7-
8 ЛЕТ)
"В ПОИСКАХ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ"**

К.О. Сехина

педагог-психолог первой квалификационной категории

государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 26»,
п. Новотерский, Минераловодский ГО, Ставропольский край

Цель: коррекция психоэмоционального состояния учащихся с ограниченными возможностями здоровья

Задачи:

- Продолжить закреплять знания об эмоциях радости, злости, гнева, страха, удивления.
- Развивать способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить свое.
- Учить передавать заданные эмоциональные состояния, используя различные выразительные средства.
- Развивать воображение, выразительность движений, передающих эмоциональные переживания радости, грусти, гнева, удивления, страха.
- Развивать умения адекватного оценивания своей деятельности и деятельности других людей.

- Развивать память, речь, фантазию, оригинальность мышления (у детей);

Структура занятия:

- 1) I. Организационный момент: приветствие, введение в тему занятия;
- 2) основная часть: блок игр, упражнений;
- 3) заключительная часть: подведение итогов, процедура прощания.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Материалы к занятию: пиктограммы с изображениями эмоций, карточки с изображением приветствий, листы желтой бумаги, зубная паста, разрезная картинка, карта, лепестки ромашки, чемоданчик с масками эмоций, ассорти фруктов.

Оборудование: компьютер, CD-диск с музыкой, сухой бассейн, ящички с различными наполнителями, труба, балансировочная доска, сенсорная дорожка.

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Организационный момент. (3-5 минуты)

Цель: создание эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе.

Приветствие.

Психолог: Выбирайте кружок, как вы поприветствуете друг друга. Передайте свой «лучик» хорошего настроения. Дети заходят в кабинет сами выбирая процедуру приветствия. (на стене карточки «Приветствие»).

Психолог: Дети, здравствуйте.

(Звучит лёгкая приятная музыка).

Сделайте глубокий вдох, выдох.

Вдохните здоровье, выдохните болезни!

Вдохните добро, выдохните неприятности!

Вдохните уверенность, выдохните скованность и беспокойство!

Нам легко и приятно.

- У ваших друзей ладошки теплые? (ответы детей)

Раздается тревожный звонок. Видеообращение. Ребенок в библиотеке.

В нашей библиотеке мы нашли очень Древнюю Книгу, где написана легенда о жителях Страны Хорошего настроения, которая исчезла загадочным образом.

«Давным-давно где-то на Земле была Страна Хорошего настроения, Жители её обладали всеми хорошими качествами характера их жизнь наполняли положительные эмоции.

Народ жил дружно, весело, помогая друг другу. Но это не устраивало соседнее княжество, которым правил Князь Тьмы. Его люди славились грубостью, трусостью, завистью. Они были обидчивыми, унылыми, эгоистичными и конфликтовали друг с другом, то есть обладали всеми плохими качествами человечества, их жизнь была наполнена отрицательными эмоциями. Поэтому в этой стране никогда не было солнца, а тьма царствовала в сердцах людей.

Однажды обманом Князь Тьмы захватил доверчивых жителей Страны Хорошего настроения и погрузил их сознание в тьму. И теперь мгла поглотила когда-то счастливых людей. И стали они служить Князю Тьмы, позабыв про радость общения, добро, сочувствие, замкнувшись в своих злобных мыслях».

Символом страны Хорошего настроения была ромашка. Но все лепестки разлетелись в разные стороны. Ребята, вам, предстоит пройти не легкий путь и собрать все лепестки в цветок и тогда у жителей волшебной страны вновь появится радость в жизни и вернется хорошее настроение.

Психолог: «Ребята, что же мы будем делать? Как мы поступим в этой ситуации?»

Дети: «Мы должны помочь жителям страны Хорошего настроения!»

Психолог: Ребята давайте поможем грустным жителям волшебной страны, вернем им хорошее настроение. Символом страны хорошего настроения был цветок ромашка. Но все лепестки разлетелись в разные стороны. Нам, предстоит пройти нелегкий путь и собрать все лепестки в цветок и тогда у жителей волшебной страны вновь появится хорошее настроение.

II. Основанная часть: (20-25 минут)

Психолог: Давайте громко крикнем свои имена, тех, кто идет за хорошим настроением.

Психолог: Вы ребята не ленитесь в круг скорее соберитесь, раз, два, три, четыре, пять жителей идем спасать.

Психолог: «А как мы узнаем куда идти?»

Дети: «Нам поможет карта»

Психолог: Предлагаю рассмотреть карту. Стрелочками указан маршрут по которому мы будем двигаться в поисках страны Хорошего настроения. (Психолог и дети смотрят в карту и движутся по дороге)

Психолог: Посмотрим, где мы сейчас находимся. Это «Город эмоций».

(Дети и находят «чемоданчик с эмоциями»)

Психолог: Вот и первое задание. Вам нужно соотнести по описанию эмоцию и маску из чемоданчика.

Отгадайте, ребяташки,
И девчонки, и мальчишки,
Про эмоцию какую
Я сейчас вам расскажу?

1. Взгляд обращён в сторону или опущен вниз. (Стыд.)
2. Брови приподняты вверх,
глаза широко раскрыты,
верхние веки приподняты.
(Страх)
3. Брови сведены вместе,
глаза нахмурены



губы сжаты, зубы стиснуты.

(Злость)

4. Брови приподняты вверх,
глаза широко раскрыты,
рот слегка приоткрыт. (Удивление)
5. Верхние уголки бровей приподняты,
веки опущены вниз ,
уголки губ опущены вниз. (Грусть)
6. Брови слегка опущены,
глаза прищурены,
уголки губ приподняты. (Радость)

Психолог: Как можно по - другому назвать это настроение? (веселое, праздничное, счастливое, солнечное, хорошее, прекрасное).

Психолог: Молодцы вы справились с заданием и получаете первый лепесток от ромашки. Дальнейший наш путь к просторам «Творчества».

Упражнение «Волшебные стаканчики» (дыхательная гимнастика)

Психолог: Что бы заниматься творчеством нужно вдохновение. Я предлагаю избавиться от негативных эмоций с помощью волшебных стаканчиков. Сядьте за столик, подвиньте стаканчики и изо всех сил подуйте в трубочку. Отправьте через трубочку все свои обиды и подавленное настроение.

Итак, все свои негативные эмоции и подавленное настроение мы оставили в прошлом и теперь у нас есть возможность нарисовать с помощью зубной пасты маску радости. Я вам выдам зубную пасту и вы приступайте к работе.

Психолог: Молодцы, ребята! Скажите, что нужно, чтобы у жителей волшебной страны всегда было радостное настроение? Какие вы знаете способы улучшения настроения?

Дети предлагают варианты ответов. (Поиграть с друзьями, послушать веселую музыку, поесть сладости, сходить в парк на карусели и т.д.)

Психолог: Замечательно! А вот и второй лепесток ромашки. А сейчас давайте поиграем.

Игра «Настроение» похожа на игру "Море волнуется раз..."

1. Настроение меняется раз, настроение меняется два, настроение меняется три: Эмоцию гнева мне покажи и на месте замри!
2. Настроение меняется раз, настроение меняется два, настроение меняется три: Эмоцию радости мне покажи и на месте замри!
3. Настроение меняется раз, настроение меняется два, настроение меняется три: Эмоцию удивления мне покажи и на месте замри!
4. Настроение меняется раз, настроение меняется два, настроение меняется три: Эмоцию страха мне покажи и на месте замри!



Психолог: Впереди нас ждет **ущелье «Страха»**. Идем по узенькой тропинке. За спиной у нас скала перед нами ущелье. Все члены команды должны пройти по узкой тропе, не упав в пропасть и не застряв в узкой пещере.

Дети по очереди проходят по сенсорной дорожке и проползают по узкой пещере (трубе).

Психолог: Посмотрим на карте, где это мы очутились? На цветочной поляне. Давайте тоже на время превратимся в цветы и сделаем гимнастику.

Гимнастика «Вырос высокий цветок на поляне»

Вырос высокий цветок на поляне,
Утром весенним раскрыл лепестки.
Всем лепесткам красоту и питание
Дружно дают под землёй корешки.

Психолог: У нас еще один лепесток. Идем дальше. Впереди **сад Дружбы**.

(Дети с психологом подходят ближе и рассматривают кусочки разрезной картинки)

Психолог: «Ах, да это же чья-то фотография разорвана. Давайте попробуем ее собрать.»

(Дети собирают фотографию)

Психолог: «Что же у вас получилось?»

Дети: «Фотография веселых друзей»

Психолог: Молодцы! Пятый лепесток от ромашки.



Дидактическая игра «Вкус настроения»

Психолог: Сад Дружбы дарит нам щедрый урожай, здесь мы сможем с вами насладиться сочными яблоками, вкусным виноградом, душистыми мандаринами и другими замечательными фруктами.

Каждое настроение имеет свой вкус и запах. Расскажите, о каком настроении вам напоминает каждый фрукт. Итак, приятного аппетита! (Поставить на стол фруктовое ассорти)

(Дети кушают фрукты и ассоциируют их вкус с эмоциями).

Получают следующие лепестки.

Психолог: Мы, все ближе к цели. Перед нами **океан Улыбок** (сухой бассейн). Давайте научим грустных жителей улыбаться и веселиться, покажем, как радуются дети. Получают последний лепесток и склеивают ромашку.

Психолог: Ребята, вы, прошли не легкий путь, выполнили все задания, собрали все лепестки в цветок и вернули жителям волшебной страны радость и хорошее настроение. Давайте громко крикнем свои имена, у кого хорошее настроение.

Музыкальная пауза.

Дети танцуют под песню Волшебники двора «Хорошее настроение».

III. Заключительная часть. (2- 4 минуты)

Рефлексия

Психолог: Ребята, вам понравилось наше занятие? А что больше всего? (Ответы детей)

Психолог: И мне очень понравилось заниматься с вами. Вы большие молодцы.
Веселая фотосессия

Психолог: Предлагаю сохранить хорошее настроение в фотографиях. (Используя веселую бутафорию творческий подход, предлагаемые детьми идеи, делаются различные интересные фотоснимки на память об этом занятии.)

Литература:

1. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис, 2002.
2. Истратова О. Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники /— Ростов н/Д: Феникс, 2007. — 349, (Психологический практикум).
3. Хухлаева О. В., Хухлаев О. Е., Первушина И. М. 87 Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. — М.: Генезис, 2004. — ISBN-5-85297-092-1

ОТРАБОТКА ПРЕДМЕТНОГО ПОНЯТИЯ "СОЕДИНЕНИЕ КАРМАНОВ С НИЖНЕЙ ЧАСТЬЮ ФАРТУКА."

Е. В. Абраменко

учитель – дефектолог

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа – интернат №36 г. Ставрополь»

Пояснительная записка. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, в современном мире являющаяся главной целью обучения и воспитания, требует от образовательной области «Трудовое обучение» учитывать востребованность полученных в школе знаний на рынке труда. А так как профессия «швея» стабильно востребована на современном рынке труда, можно с уверенностью утверждать, что преподаваемая в школе - интернате дисциплина «швейное дело» обеспечивает формирование базовых швейно - технологических знаний, умений и навыков у неслышащих учащихся и дает возможность дальнейшего совершенствования в профессии «швея».

Технология как один из важнейших методов коррекции реализуется в школе - интернате для глухих детей, для девушек по одному направлению («швейное дело»).

Новым в данном варианте трудового обучения является:

- технологичность обучения, т. е. формирование у обучающихся представления о создании швейных изделий, как целостном технологическом процессе получения одежды, аксессуаров, предметов интерьера и др.;

- определение цели обучения как формирования у обучающихся швейной грамотности, которая подразумевает освоение технологий обработки пооперационных узлов, знания этапов процесса изготовления, умения выполнять основные операции соответствующие возможностям обучающихся с ограниченными возможностями;

- коррекционная направленность обучения позволяет не только донести до глухих школьников тот уровень знаний, который должен быть усвоен, но и сформировать умения и обогатить речевые средства за счет терминов, которые необходимы в трудовом обучении. Отработка данного предметного понятия ставит своей целью научить неслышащих учащихся обрабатывать нижний срез изделия по инструкционной карте, сопровождая каждое действие речью. Данный метод отработки можно использовать при формировании у учащихся самых разнообразных предметных понятий при обработке швейных пооперационных узлов. В качестве примера мы предлагаем следующий фрагмент урока: «Учитель за экраном называет сложный термин «Инструкционная карта», обучающиеся (кто услышал) проговаривают после прослушивания:

С_ТРУ..... АРТА
ИН_С_ТРУ..... КАРТА
ИНСТРУ
УКЦИ
ИНСТРУКЦИ
..... Н-
ОННА
НАЯ
..... Н-
ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

Читают вместе, затем отдельно. Учитель исправляет.

На вопрос «Что такое инструкционная карта?» обучающиеся отвечают:

- Это порядок выполнения работы.

Затем все вместе читают инструкционную карту, записанную на доске по пунктам:

I. Подготовить свое рабочее место.

II. Соединить карманы с нижней частью фартука:

1. Карманы наложить по намеченным линиям на нижнюю часть фартука.;
2. Приколоть карманы булавками;
3. Приметать карманы смёточной строчкой (стежками «вперёд иголку»), ниткой другого цвета, чем ткань, сделать закрепки.
4. Удалить булавки.
5. Подобрать нитки под цвет ткани.
6. Заправить машину нитками.
7. Настрочить (пришить) карманы машинной строчкой на 1 – 2 мм от подгиба, сделать закрепки.
8. Удалить нитки смёточной строчки.
9. Приутюжить карманы.

Работа с инструкционной картой позволяет учителю создать

проблемную ситуацию. Например, в первом пункте не указаны оборудование, инструменты, материалы. Обучающиеся должны самостоятельно добавить недостающие компоненты в первый пункт. Таким образом, уже на первом этапе работы с инструкционной картой, закрепляются в памяти знакомые обучающимся предметные понятия «швейная машина», «утюжительная доска», «электрический утюг», «раскройный стол», «ножницы», «нитки».

Второй пункт инструкционной карты звучит, как указание обработать нижний срез изделия и представляет собой направление на практическую работу. Но перед выполнением данной работы ученицы выбирают обработку кармана из предложенных учителем образцов. Это дает возможность учителю закрепить понятия «машинные швы».

Во время работы учитель контролирует обработку кармана и индивидуально консультирует учащихся. Также учитель формирует у них специальные знания и умения по выполнению практических действий, акцентируя внимание обучаемых на разнообразных возможностях использования данного шва в зависимости от вида ткани. При этом употребление речевого момента в формировании действия и понятия повышает уровень знаний профессиональной терминологии.

Урок по трудовому обучению в 6 классе.

Тема: "Соединение карманов с нижней частью фартука."

Цель:

- учебная - научить соединять карманы с нижней частью фартука по инструкционной карте;
- воспитательная - воспитывать товарищество и взаимовыручку;
- коррекционная - развивать мышление, память, сопровождать каждое действие речью.
- методическая - совершенствование организации учебного процесса.

Оборудование, инструменты, материалы: швейная машина, гладильная доска, электрический утюг, раскройный стол, ножницы, образец фартука с нагрудником с накладными карманами, детали кроя фартука - нижняя часть, карманы, хлопчатобумажные нитки № 40.

Фразы на слух:

1. Вы меня слышите хорошо?
2. Какой сейчас урок?
3. Что вы должны соблюдать (знать и выполнять) при работе в мастерской?
4. Вы будете выполнять практическую работу по инструкционной карте.

Терминология (словарь):

накладные карманы, соединить карманы с нижней частью фартука.

План урока:

1. Организационно-речевой момент.
2. Повторение изученного материала.
3. Сообщение темы и целей урока.
4. Вводный инструктаж.

5. Объяснение порядка выполнения практической работы.
6. Самостоятельная практическая работа учащихся.
7. Подведение итогов.

Урок сопровождается презентацией.

I. Оргвзаимодействующий момент.

Я рада вас видеть, присядьте.

Придумано кем-то

Просто и мудро

При встрече здороваться:

Доброе утро

За экраном /Вы меня слышите хорошо?/

(Ты меня слышишь? Послушайте снова.)

Ребята дают ответы: - я не услышала;

- я слышу хорошо;

- повторите.

За экраном /Какой сейчас урок?/

- Урок технологии.

Вы сюда пришли /учиться/,

Не лениться, а /трудиться/.

Работайте старательно,

Слушайте внимательно.

У: Будем говорить

НА – НА – НА	шьёт швейная	_____ на
ТА – ТА – ТА	измеряет сантиметровая	_____ та
ОЛ – ОЛ – ОЛ	нужен нам раскройный	_____ ол
КИ – КИ – КИ	нам нужны _____	ки

II. Повторение изученного материала.

У: Сегодня я получила письмо.

Прочитаем?

Д: - ДА

Нам нужна помощь?

ПОМОГИТЕ!!! Страна ТУКРАФ

У: Вы знаете такую страну?

Д: - Нет.

У: Прочитайте зашифрованную страну красными буквами

ХЛФДФЭЛАДШРДБТИЦУЕШК

У: Что получилось?

Д: **ФАРТУК**

У: Давайте прочитаем письмо вместе.

Срочно нужны мастерицы швейного дела. Нас бросили недошитыми, без карманов, а

скоро конкурс на самый красивый фартук. Мы ждём вас. Возьмите с собой **сундучок мастериц**.

За вами отправлен самолёт.

ФАРТУКИ.

У: Ну что, девочки, полетим, поможем?

Д: - Да мы поможем.

У: Но нам **НЕОБХОДИМО ЗАХВАТИТЬ «СУНДУЧОК МАСТЕРИЦ»**

У: Я буду говорить, а вы складывайте инструменты и материалы в сундучок.

Слушайте внимательно.

/Ножницы, игла, булавки, утюг, нитки (разного цвета), швейная машина/.

Проверим? Ничего не забыли?

(На экране термины показывают по порядку.)

У: Тогда в путь.

У: Прилетели. Посмотрите, кому помочь?



Д: Соня: - смотрите вот недошитые фартуки.

- Я помогу этому фартуку.

Илона: - А я жёлтому.

Дети снимают фартуки со стенда. И садятся на рабочие места.

У: - Здесь пакет.

Девочки, посмотрите что это? (достать из пакета и показать)

Д: - Карманы.

У: Верно.

У: Что такое карман?

Д. – Илона: **Карман** – это деталь одежды.

У: Соня, согласна?

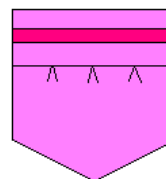
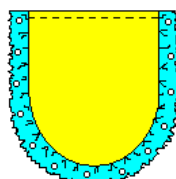
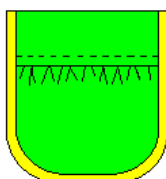
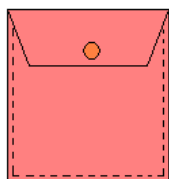
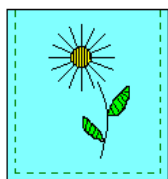
У: Для чего они служат?

Д. – Соня: Они **служат** для **хранения мелких предметов** и для **украшения** изделий.

У: Илона, верно.

У: Давайте вспомним.

Какой **формы** бывает нижний срез кармана?



Послушайте: /**овальной**/

Д. – Соня: Я не услышала. Илона, помоги.

Д. – Илона: Соня, повторяй со мной.

Учитель показывает на экране и уточняет:

У: Эти?

Д: Нет.

У: Эти?

Д: Да.

У: Проверим? Верно.

Послушайте: / **прямоугольной**/

У: Эти?

Д: Нет.

У: Эти?

Д: Да.

У: Проверим? Верно.

У: А ещё бывает нижний срез кармана, прочитаем **фигурной** формы.

III. Введение в тему.

У: Девочки, подберите к фартукам карманы.

Д. – Илона: Жёлтый фигурный карман для моего фартука.

Д. – Соня: Илона, а у меня тоже фигурный.

У: Что вы будете сейчас делать?

Д. – Соня: - Мы будем пришивать карман к фартуку.

У: Верно.

У: Сначала вспомните.

Что нужно соблюдать при выполнении швейных работ?

Д. – Илона: Правила безопасной работы:

У: Проверим? Верно.

Какие правила будем соблюдать? Посмотрите в сундучок.

Д. – Соня: - с иглой и булавками

Д. – Илона: - с ножницами

Д. – Соня: - с электрическим утюгом

Д. – Илона: - на швейной машине.

У: Проверим? Правильно.

Почему надо соблюдать правила?

Д. – Соня: Чтобы сохранить своё здоровье.

У: Молодцы.

У: Что вы будите сейчас делать?

Д: Пришивать карман к фартуку.

Итак, тема нашего урока: читаем «Соединение карманов с нижней частью фартука».

IV. Работа с новым материалом.

У: Где наш сундучок? Подготовьте инструменты и материалы для работы.

Д. – Илона: Елена Викторовна я всё подготовила.

Д. – Соня: Я тоже готова к работе.

У: /Практическую работу будем выполнять по инструкционной карте./

Читаем.

Инструкционная карта.

У: Как сказать по – другому?
Д. – Соня: Порядок работы.
У: Илона ты согласна?
Д. – Илона: Да согласна.
У: Читаем.

Соединение накладных карманов с нижней частью фартука.

Ход работы.

У: Сначала:

1. Карманы **наложить** по намеченным линиям на **нижнюю часть** фартука.

Учитель показывает на рисунке.

У: Задание понятно, выполняйте.

Д. – Илона: Я выполнила, посмотрите правильно?

У: Верно.

Читаем дальше.

2. **Приколоть** карманы булавками.

Учитель показывает на рисунке.

У: Прикалывайте.

Учитель помогает.

У: Следующее задание. Читаем.

3. **Приметать** карманы **смёточной строчкой**

(стежками «вперёд иголку»),

ниткой другого цвета, чем ткань, сделать закрепку.

Учитель показывает на рисунке.

У: Почему нитки другого цвета?

Д. – Соня: Потому что строчка временная.

У: Илона, ты согласна?

Д. – Илона: Да.

У: Выполняйте задание.

Д. – Илона: Соня помоги, отрежь нитку.

Д. – Соня: Елена Викторовна покажите, как делать закрепку. Я забыла.



У: Читаем, что потом.

4. **Удалить** булавки.

У: Удалите.

У: Следующее задание.

5. **Подобрать** нитки под цвет ткани.

Д. – Илона: Мне нужны жёлтые нитки.

Д. – Соня: А, мне сиреневые.

У: Что дальше надо сделать?

6. **Заправить** машину нитками.

У: Заправляйте.

У: Теперь надо.

7. **Настрочить** (пришить) карманы **машинной** строчкой на 1 – 2 мм от **подгиба**, сделать **закрепки**.

Длина стежка 3 мм.

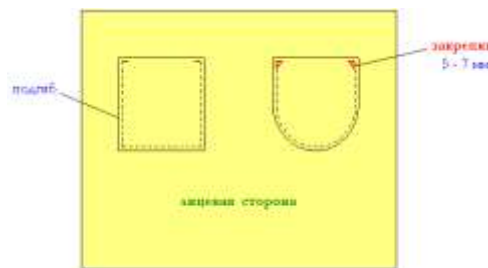
Учитель показывает на рисунке.

У: Выполняйте.

Д. – Соня: Елена Викторовна, помогите сделать закрепку.



У: Соня, запомнила, как делать?
Продолжай.



Д. –Илона: Елена Викторовна я пришила карман.

У: Обрежь нитки.

Д. – Соня: Я тоже пришила карман к фартуку. Что делать дальше?

У: Читаем.

8. Удалить нитки **сметочной строчки**.

У: Выполняйте.

Д. – Соня: Я убрала сметочную строчку.

Д. –Илона: Я тоже.

У: В конце работы надо: Читаем

9. **Приутюжить** карманы.

У: Послушайте /Отпаривателем/

Д. – Соня: Нет.

У: А чем?

Д. –Илона: Утюгом.

У: Почему?

Д. – Соня: Отпаривателем неудобно, потому что карман маленькая деталь. У: Илона, включи утюг.

Девочки приутюжьте карман.

Д. –Илона: я приутюжила карман.

Д. – Соня: Я тоже.

У: Молодцы. Присядьте.

IV. Взаимооценка работ.

Взаимопроверка работ: как выполнена работа, проверка согласна контроля.

У: **Давайте проверим качество работы:**

Девочки, проверьте работу друг друга.

а) машинная строчка ровная и выполнена на 1 – 2 мм от края сгиба;

б) в начале и в конце строчки сделаны закрепки по 1 см.

Д. –Илона: Е.В. Соня пришила карман аккуратно.

Д. – Соня: у Илоны строчка ровная, сделаны закрепки.

Показ фартуков с карманами.

V. Итог урока.

У: Наша работа выполнена. Теперь фартуки могут отправиться на конкурс?

Д: Да. Могут.

У: Приколите на стенд.

- Спасибо за вашу работу.

У: Нам пора возвращаться домой. Полетели.

Д: Полетели.

У: Девочки, вам понравилась поездка?

Д: Да. Очень.

У: Вы запомнили порядок соединения кармана с нижней частью фартука? (Вы запомнили, как пришивать карман?)

Д: Да запомнили.

У: Проверим?

У: Разделитесь на две команды.

Д. – Соня: Мы хотим быть в одной команде.

У: А кто будет второй командой?

Д. – Илона: Давайте, второй командой будут учителя.

У: Возьмите таблички и расположите их по порядку.

Кому трудно можно смотреть на рисунок.

(Девочки выполняют задание на ученической магнитной доске)

У: Ну что проверим?

Верно, вы запомнили хорошо.

А учителя правильно выполнили задание? Давайте сравним.

(Магнитную доску с выполненным заданием учителями поставить на бортик ученической доски рядом с табличками учениц и сравнить.)

Д: – Нет. – Да.

Д. – Илона: Уважаемые учителя вы были не внимательны на уроке?

У: Присядьте.

Рефлексия

Что интересного и полезного вы узнали на уроке?

Д. – Илона: - Было интересно узнать о новой стране «Фартук»

Д. – Соня: - Теперь я могу пришить фигурный карман.

Д. – Илона: - Мне пригодиться... это в жизни.

Д. – Соня: - Мне захотелось... сшить фартук маме.

У: Девочки, узнайте у наших гостей, им понравился урок?

Д. – Соня: Уважаемые, гости, Вам понравился урок?

Вот и кончился урок,

Он пошёл, надеюсь, впрок.

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Бобелева Л.М.

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная общеобразовательная школа-интернат № 36 города Ставрополя»

В условиях модернизации образования главным направлением развития школы является повышение качества образования, создание условий для развития личности каждого ученика, подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

Я считаю, что активизация познавательной деятельности обучающихся - одна из самых актуальных проблем школьного образования на современном этапе развития педагогической теории и практики. Поэтому в течение последних лет я работаю над темой: «Активизация познавательной деятельности обучающихся на уроках русского языка и литературы».

Работа над этой проблемой побудила меня к поиску таких методов, приемов, форм обучения, которые позволяют повысить эффективность усвоения знаний обучающихся, помогают распознать в каждом школьнике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству.

В своей повседневной деятельности я опираюсь не только на достижения передовых педагогических технологий, труды ученых, учителей-новаторов, но и на личный опыт преподавания предмета, помогающий активизировать познавательную деятельность, развивать творческие способности обучающихся. Основопологающими принципами моей педагогической системы являются:

- гуманизация образования;
- личностно-ориентированный подход в обучении;
- педагогика сотрудничества;

На мой взгляд, чтобы ребенок был заинтересован на уроках русского языка и литературы и, следовательно, чтобы работа была продуктивной, я использую в течение урока различные виды деятельности.

На уроках русского языка:

Различные виды диктантов.

- Словарные, выборочные диктанты - используются для закрепления или повторения орфограмм.
- Проверочные и контрольные диктанты - используются для текущего или рубежного контроля знаний учащихся.
- Объяснительные и предупредительные диктанты - используются при изучении любой орфографической темы в целях предупреждения ошибок.
- Свободные и творческие диктанты. Их цель - развитие связной речи и расширение запаса слов.

Работа с текстом на уроке - интересный и занимательный вид деятельности, увлекающий как учителя, так и школьника. Освоение разных способов работы с текстом на уроках русского языка направлено на формирование мыслящей, грамотной, творческой, компетентной личности школьника.

3. *Карточки* - позволяют дифференцированно подойти к уровню подготовки каждого ученика, проконтролировать знания большего количества детей, развивают самостоятельность учащихся.

4. *Тестирование* - используется для текущего и итогового контроля.

5. *Работа с опорными схемами и таблицами* - позволяет структурировано изучить или обобщить тему. Их наглядность влияет на качество запоминания материала.

На уроках литературы:

1. *Творческие задания* - все интересно по-своему, развивают художественное, исследовательское, образное мышление.

2. *Эвристический диалог* - позволяет наряду с развитием логики ученика сформировать его наглядно-образное мышление. Подобный синтез двух взаимодополняющих друг друга частей мышления человека формирует творчество и нравственные устои личности.

3. *Работа с текстом на уроке* - этот интересный и занимательный вид деятельности подходит как для урока русского языка, так и для урока литературы. Работая с текстом, учащиеся учатся формулировать тему, идею художественного произведения, знакомятся со средствами выразительности языка, определять

композицию, рифму и размер (если это стихотворное произведение), чувствовать настроение автора. Если это эпическое произведение, то обращается внимание на особенности восприятия и изучение учащимся эпических жанров (роман, повесть, рассказ, басня, очерк). Работа над эпизодом и образом-персонажем в русле общей концепции анализа произведения. Роль понимания авторской позиции и индивидуального стиля писателя.

4. *Выразительное чтение*- направлено на взаимосвязь чтения и анализа литературного произведения и, конечно же, на развитие эстетического вкуса учащихся, умению понимать замысел автора.

Многу представлены наиболее типичные виды деятельности на уроках русского языка и литературы. Их грамотное и гармоничное использование позволит сделать урок ярким и насыщенным.

В своей работе я особое внимание уделяю изобразительным возможностям русского языка, тем его достоинствам, которые делают русский язык одним из самых выразительных, богатых и красивых языков мира. Красота и богатство русского языка в полной мере могут раскрыться в процессе повседневной и кропотливой работы, цель которой - пробудить интерес к слову.

Изобразительные возможности русского языка раскрываются перед учащимися наиболее полно, когда для анализа или иллюстрации приводятся строки из произведений великих мастеров слова.

Например, на одном из уроков по теме «Фонетика», где говорилось о выразительных возможностях фонетического строя речи, читаю стихотворение А. Прокофьева, в котором наполнено смыслом, обыграно само звучание отдельных слов:

Да, есть слова глухие,

Они, мне не родня,

Но есть слова такие, Что посильней огня! Они других красивей- С могучей буквой «Р». Ну, например, Россия, Россия, например! Наполненное светом, Оно горит огнем.

И гимном слово это

Гремит в стихе моем!

На уроке по лексике, чтобы вызвать интерес к вопросу о прямом и переносном значении слов, читаю примеры детской речи, записанные К. Чуковским:

Мальчика спрашивают о сестре:

-Что же это твоя Иришка с петухами ложится?

-Она с петухами не ложится - они клюются: она одна в свою кроватку ложится.

Возможно и такое задание:

Определите, в каком значении - прямом или переносном- употреблены выделенные слова:

Ветерок спросил, пролетая:

-Отчего ты, рожь, золотая! А в ответ колоски шелестят:

-Золотые руки растят.

(Е. Серова)

- При изучении темы «Словообразование» очень важно создать ощущение новизны, ибо основные понятия и навыки разбора слова по составу школьники усвоили в начальных классах. Поэтому использую такие, например, задания:

о У шиповника - шипы.

- *На шиповнике - бутоны.*

- *Вот он блещет у тропы,*
- *Ярко-красный и зеленый.*

0 Он глаза мои слепит

- *Он костер напоминает.*
- *Он шиповник. Он шипит.*
- *Искры алые роняет.*

Установив значение слов, учащиеся приходят к выводу, что однокоренными будут только шиповник и шипы.

Изучая приставки, учащиеся вдумываются в смысл слов К.И. Чуковского: «Приставки придают русской речи столько богатейших оттенков. Чудесная выразительность речи в значительной мере зависит от них. В разнообразии приставок таится разнообразие смысла».

® Выясняем значение приставок, анализируя примеры:

- Вот затрещали барабаны-
- И отступили басурманы.
- (Лермонтов)
- И только небо засветилось,
- Все шумно вдруг зашевелилось.
- (Лермонтов)
- Прошу образовать глаголы с помощью приставок и составить с ними словосочетания.

Ученики узнают, что приставка может изменить до неузнаваемости смысл однокоренных слов: взнос, поднос, перенос, донос. Таким образом, решается главная задача урока: развитие языкового чутья, познавательной активности.

При работе с однородными членами предлагаю правильно соединить разрозненные части пословиц, расставить знаки препинания, определить, где союзы соединяют однородные члены, а где - части сложного предложения.

Мала пчела Обычай бычий да стоять не велит, а

Лесом шел дров не видал, да

Мороз невелик Ехал в Казань струны тонки, а

Гусли звонки Совесть без загрызет.

зубов Чугун чугуна дразнит а ум телячий.

Отрабатывая умение ставить

двоеточие в бессоюзном а оба черны.

сложном предложении, беру да и та работает.

на уроки предложения из

произведений наших классиков:

1) Прием его был очень прост: он начисто отгрыз ей хвост.

2) Обычай мой: с волками иначе не делать мировой, как снявши шкуру с них долой.

3) Воспитанный под барабаном,

Наш царь лихим был капитаном:

Под Аустерлицем он бежал,

В двенадцатом году дрожал,

Зато был фронтовой профессор!

(Пушкин).

У советских собственная гордость: на буржуев смотрим свысока.

Обыкновенно мы говорим: все дороги приводят в Рим.
(Маяковский)

Тщательный подбор дидактического материала помогает воспитывать у детей любовь к русскому языку, осуществлять межпредметную связь русского языка и литературы, что также способствует пробуждению интереса к предмету. На уроках литературы внимание учеников постоянно обращено на языковые особенности текстов, а на уроках русского языка мы читаем и анализируем тексты художественных произведений.

Таким образом, можно сделать вывод: чтобы учащиеся проявляли познавательную активность на уроках, нужно учителю проявлять множество усилий, творчество, не стоять на месте, постоянно находиться в движении. Недаром повторяю слова Бернарда Шоу, взятые мною в эпиграф моего отчёта - «Единственный путь, ведущий к знанию - деятельность».

Литература.

1. Белоконова Н.Н., Бондарчук Е.М.. Деловое общение: думай и говори – иди к цели.- Самара, 2003 г.
2. Коротаева Е.В. О ситуации успеха в учебной деятельности. РЯШ № 3, 2003.
3. Шкатоева Л.А. Подумай и ответь.- М.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ НА ВНЕКЛАССНОМ ЧТЕНИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ОСОЗНАННОГО ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Т.В. Ефремова, Т.П. Дорохина
воспитатели

Государственное казенное общеобразовательное учреждение "Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 36 города Ставрополя"

Глухие учащиеся дольше задерживаются на этапе аналитического чтения, что проявляется в нарушении единства слова и несоблюдении слитности чтения. У глухих учащихся темп чтения более замедленный, чем у слышащих, но в практике чтения зрительное восприятие и произнесение текста опережают во времени осмысление прочитанного. Трудности осмысления и воспроизведения словесных образов тормозят развитие беглого чтения. Сознательность и правильность чтения являются необходимой базой для формирования выразительного чтения, а оно способствует пониманию читаемых текстов: выразительно можно прочитать только то, что хорошо понято. Психолого-педагогические исследования [2] (Н.Г. Морозова, А.Ф. Понгильская, С.А. Зыков и др.) выявили затруднения учащихся не только в понимании тематического содержания читаемых текстов, но и сюжетно-событийной стороны. На пути понимания встают словарные трудности. Незнакомыми оказываются слова в

прямом значении, обозначающие предметы («букет», «амбар», «скворечник» и др.); слова, обозначающие признак предмета («ленивый», «жадный», «прилежный» и др.); слова в новой грамматической форме («Юля - построен домик Юлей», «грядка - грядками» и др.). Усвоенные в одном значении слова не дифференцируются в новых контекстных связях. Имеются затруднения в понимании мыслей в словосочетании и предложении, глухие учащиеся не выделяют в них смысловые и грамматические единства. Для них непонятны словосочетания: «летняя погода», «река вскрылась», «дремучий лес» и т.п. Непонимание приводит к неточному восприятию описываемых фактов и явлений, к непониманию содержания текста в целом. Обеднённые нравственных представлений отражается на словаре нравственных понятий [7] (Э.Н. Хотеева). Учащиеся не располагают терминологией, характеризующей моральные, эмоциональные, интеллектуальные качества личности человека. Отмеченные особенности глухих в овладении отдельными качествами чтения требуют специальной организации учебно-воспитательного процесса на уроках чтения. Наибольшего внимания заслуживает формирование осознанного чтения, без которого не могут успешно развиваться другие качества чтения. Перечисленные особенности овладения глухими школьниками чтением обусловлены недостаточностью сформированности их мыслительной деятельности и особенностями общего и речевого развития. Итак, причинами проблем обучения глухих школьников чтению, являются: недостаточность общего и особенно речевого развития, особенности познавательной деятельности глухих школьников.

В чем же практика реализации аналитического смыслового чтения?

[1] Чтение – это не механическое озвучивание буквенного состава слов, а возникновение тех и ли иных образов, педагогам нужно «вывести эти образы вовне», узнать, как в представлении детей они соотносятся с содержанием текста.

Как же это сделать?

Задать школьникам вопросы, ответы на которые они находят в тексте (*кто? как делает? где?* и пр.). Распространенный путь. Но вопросы ограничивают воображение детей, задают чужой вектор осмысливания прочитанного. Так взрослый выстраивает у ребенка свою воображаемую картинку, и анализ текста фактически осуществляет педагог, а не ребёнок. Вопросы перекрывают инициативу детей, и мы никогда не сможем узнать, что же они представили себе, прочитав текст. Рассмотрим практические методы, открывающие детям свободу в проявлении своих представлений. Возьмём предложение: «Мальчик поливает цветы».

Чтение и драматизация.

Метод драматизации детям уже знаком: он использовался при проявлении понимания детьми смысла изображений на картинках. После того, как ребенок прочитает предложение, педагог предлагает ему поиграть. «Давай играть. Сначала ты будешь играть, а я посмотрю, а потом я буду играть, а ты будешь смотреть». Изобрази то, что ты прочитал. Задача заключается в обучении пониманию письменного текста, мы должны выдерживать эту линию. Педагог не произносит текст, который ребенок прочитал, к которому будет возвращаться в игре. Нам важно знать, как ребенок понимает

смысл письменного текста. Во время демонстрации педагог задает уточняющие вопросы по действиям ребенка.

Чтение и рисование

Другой метод обучения смысловому чтению самостоятельное рисование детей. Исправлять рисунки детей запрещается: нас интересует, как самостоятельное представление ребенка отражает смысл прочитанного. Ученик может сделать рисунок к предложению «Мальчик поливает цветы» после драматизации или вместо нее. После выполнения заданий сопоставить драматизацию и рисунки детей. Приём составления текстов из знакомых слов, но объединенных необычной ситуацией, например: «Красный жук с черными пятнами на спине ползет по коричневой траве». Необычно. Если мы за самостоятельность детей, какое будет грамотное педагогическое поведение взрослого, когда представления ребенка расходятся со смыслом текста? Рассмотрев рисунок, он пишет: «Черный жук с красными пятнами на спине ползет по зеленой траве», описывая рисунок ребенка и спрашивает: какое предложение подходит к рисунку. Ребенок читает, рассматривает рисунок, находит несоответствия и рисует снова.

Чтение и изготовление книжки – самоделки по маленькому тексту.

Чтение и работа с иллюстрацией или серией картинок.

Может быть задание подобрать к прочитанному соответствующие картинки, среди которых есть несоответствующие содержанию текста.

Чтение и зарисовка прочитанного.

Учащиеся по подражанию учителю постепенно приобретают навыки делать схематические рисунки (серию), которые отражают содержание.

Чтение и изготовление аппликаций.

Первые аппликации дети выполняют из подготовленного учителем наглядного материала. Можно дать домашнее задание: изготовить фигурки.

Чтение и работа с макетами.

Макет создаётся заранее. На нём наглядно представляется обстановка, в которой разворачивается действие, подготавливаются фигурки действующих лиц.

Чтение и демонстрация действий.

Учащиеся под руководством учителя изображают содержание читаемого

Чтение и работа с вырезанными или вылепленными фигурками.

Подготовленные фигурки служат для демонстрации действия в читаемом рассказе.

Литература:

1. Леонгард Э И «Формирование и развитие речевого слуха и речевого общения у детей с нарушением слуха». Чтение детей с нарушением слуха. ЧАСТЬ I. Глобальное чтение. ЧАСТЬ II. Аналитическое чтение
2. Морозова Н.Г. О воспитании сознательного чтения у глухих. – М.: Учпедгиз, 1959.
3. «Методика преподавания русского языка в школе глухих» под ред. Л.М. Быковой.
4. Никитина М.И. Уроки чтения в школе для слабослышащих детей: Пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1991.

5. Новосёлов Л.А. Практические работы на уроках чтения и развития речи в школе глухих. – М.: Просвещение, 1983.
6. Сурдопедагогика: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений/ [И. Г. Багрова и др.]; под ред. Е.Г. Речицкой. – М.: ВЛАДОС, 2004.
7. Хотеева Э.Н., Горбунова Е.А. О руководстве внеклассным чтением глухих школьников//Дефектология. – 1972. -№3.
8. Цыпина Н.А. Обучение чтению детей с задержкой психического развития: Пособие для учителя. –М.: Компенс-центр, 1994.

АКТИВИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Корякина Т.М.

учитель – дефектолог

Государственное казенное общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат

№ 36 г. Ставрополя»

Повышение качества образования является одной из актуальных проблем. Решение этой проблемы связано с модернизацией содержания образования, оптимизацией способов и технологий организации образовательного процесса и, конечно, переосмысления цели и результата образования. Современное образование должно быть направленно на развитие личности человека, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации, формирование его компетенций.

Образование, ориентированное на личность обучаемого, не может не быть и социально ориентированным. На нынешнем этапе выпускник школы должен стать социально и профессионально активной личностью, обладающей высокой компетентностью, мобильностью и профессионализмом. Формирование этих качеств возможно при широком внедрении в образовательный процесс личностно-ориентированного обучения.

Личностно-ориентированное обучение- это такое обучение, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, самооценку, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

При этом знания начинают играть вторичную роль, выполняя функцию средства в развитии личности. В качестве основного результата выступает развитие, прежде всего, мыслительных, коммуникативных и творческих способностей личности. Личностно-ориентированное обучение не столько

задает вектор развития, сколько создает для этого все необходимые условия. Тем самым существенно меняется функция обучения. Его задача не планировать общую единую и обязательную для всех линию психического развития, а помогать каждому ученику с учетом имеющегося у него опыта познания совершенствовать свои индивидуальные способности, развиваться как личность.

В качестве единицы деятельности выступает не отрезок усвоенного учебного материала, а шаг в развитии обучаемого. Научить детей разумно учиться, сформировать у них для этого нужные привычки и в особенности привычку постоянно учиться в широком смысле слова, размышлять над увиденным и услышанным, правильно оценивать это увиденное и услышанное – это даже более важно, чем усвоение тех или иных знаний. Знания, если они понадобятся человеку с такими привычками, он сумеет всегда найти их сам в книгах, справочниках и т.д.

Реализация идей личностно-ориентированного обучения в школьной географии означает создание каждым учеником личностно-значимого образа мира, основанного на его собственном, субъективном опыте. Школьная география занимает активную позицию в педагогике развития. Ее уникальное положение в современной системе образования, где она играет роль «мостика» между естественными и общественными науками, предоставляет ей огромные возможности.

Географические знания - основа любой профессии. Благодаря своему мировоззренческому и интегративному характеру школьная география продолжает формировать комплексное и системное представление о Земле, позволяющее отнести ее к числу классических школьных предметов, на которые ложится ответственность за формирование у школьников умений и навыков ориентации и социально-ответственного поведения в окружающем мире.

Цель учителя – вывести личность каждого ученика в режим развития, пробудить инстинкт познания. Личность развивается в процессе собственной деятельности. В учебном процессе главной является познавательная деятельность. Активным субъектом в процессе познавательной деятельности является сам обучающийся. В связи с этим он должен обладать желанием и умением учиться. Желание учиться, не проявляется само собой, его надо целенаправленно формировать.

Первый этап урока – ориентировочно-мотивационный – очень важный. Он включает в себя мотивацию учащихся на предстоящую деятельность, процедуру проблематизации, совместной с детьми постановку учебной задачи. На уроках создаю условия для осмысления учебной деятельности. Для этого помогаю им осознать цель предстоящей деятельности, осмыслить и принять мотивы познавательной деятельности, связанные с самим процессом познания и его результатом. Цель выполняет функцию направления деятельности, и она должна быть четко сформулирована. Четкая цель структурирует всю систему действий, из которых состоит деятельность. Поэтому на уроках я обрабатываю приемы

коллективного целеполагания. Внутренне принятие цели на методическом уровне облегчается, если создать положительный психологический настрой на предстоящую работу. Главное – создать у детей педагогическую связку «потребность – цель».

Цель учебной деятельности представляется мне как стремление изменить степень обученности, воспитанности и развития учащихся. Стимулирует принятие цели предстоящей деятельности правильно организованные учителем до начала изучения новой темы проблемные ситуации, которые вызывают у детей внутреннюю необходимость разобраться в неизвестном. В основе процедуры проблематизации лежит постижение учеником собственного незнания, а далее формирование психологической позиции для устранения этого незнания. Это означает, что методическое обеспечение процесса должно способствовать возникновению ощущения конфликта между знанием и незнанием.

Например. Урок по теме «Движение воздуха. Ветер»; 6 класс. Урок начинаем с демонстрации опыта: горит свеча, над ней полоски папирусной бумаги, держим над ней; они поднимаются. Задаю вопрос учащимся: ПОЧЕМУ? Предлагаю обсудить. В ходе обсуждения поставленной проблемы школьники приходят к выводу: теплый воздух (как более легкий) устремляется вверх, захватывая полоски бумаги. Далее я обращаюсь к учащимся: «Так о чем пойдет речь на сегодняшнем уроке?». Они дают ответ: «О движении воздуха».

Пример

При изучении темы «Северный Ледовитый океан» ставлю проблемный вопрос: «Почему Северный Ледовитый океан, как ни странно, не охлаждает, а существенно согревает обширные пространства суши Северного полушария?»

Использование на уроке дидактически обоснованной системы проблемных ситуаций, которые одновременно воздействуют на рациональную и эмоционально-волевую сферу личности школьника, позволяет управлять мыслительной деятельностью учеников, что является необходимым условием развития умственных способностей, повышением познавательной активности в процессе овладения знаниями. Вырабатываются навыки умственных операций и действий, формируется способность открывать новые способы действий, путем выдвижения гипотез и их обоснования.

Цель развития ориентирую в основном на развитии психических качеств учащихся: интеллект (мышления), познавательных знаний. После постановки цели урока я часто спрашиваю учащихся: «Зачем нам необходимо знать данную тему?». В процессе обсуждения выясняется значимость ее использования в повседневной жизни.

Когда этап постановки задачи учащимися завершен, мы начинаем планирование учебной деятельности. На этом этапе урока я спрашиваю

учащихся: «Как мы будем решать поставленные задачи, и что будет необходимо для их решения?»

После обсуждения моих вопросов в парах, дети предлагают различные способы решения задачи урока, исходя из того, какими средствами обучения мы располагаем на уроке:

- думать самостоятельно над вопросами и заданиями;
- вести диалог в парах, затем коллективный диалог по их обсуждению;
- работать с учебником, картами, схемами, таблицами и т.д.

Важным элементом учебной деятельности учащихся является рефлексивная деятельность. Поэтому следующим моментом урока является обсуждение вопроса: «Что мы будем контролировать?». Намечаем такие формы проведения рефлексии:

- самоконтроль по учебнику;
- взаимоконтроль во время диалога в паре;
- контроль со стороны класса во время коллективного диалога;
- контроль со стороны учителя;

Определив задачи урока и спланировав деятельность по их выполнению, мы приступаем к реализации плана. Функция моя, как учителя, после вовлечения учащихся в познавательную деятельность на всех этапах их собственной работы осуществляется как организационно-сопровождающая.

Создавая благоприятный эмоциональный фон, стараюсь втянуть в обсуждение как можно больше учеников, в ходе которого школьники высказывают свою точку зрения.

Материал к урокам подбираю в соответствии с уровнем развития детей, индивидуальными интересами. Некоторым ученикам даю одно знание, другим предлагаю на выбор несколько. Выделяю 3 уровня заданий. Вопросы 1 уровня направлены на воспроизведение учебной информации, 2-го уровня - предполагают применение знаний и умений в знакомой учебной ситуации. Задания 3-го уровня связаны с творческим применением знаний и умений в новых учебных ситуациях.

Вариативные задания стимулируют работу учащихся и создают условия для их выполнения в темпе удобном для детей, с учетом их интересов и возможностей.

Например:

- Какая горная порода оказывается «лишней»?

1. известняк, песок, гранит, глина
2. гранит, кварц, базальт

В процессе работы с учебником у школьников формируются умения осуществлять различные мыслительные операции, делать мировоззренческие выводы, устанавливать связь теории с практикой. Сформированность умения работать с учебником позволяет более экономно использовать учебное время, как на уроке, так и при подготовке домашнего задания. Во время работы с учебником основное внимание уделяю формированию умения ориентироваться в учебнике, работать с его текстом,

иллюстрациями, схемами, таблицами, самостоятельно оформлять результаты работы.

Самую важную, большую по объему, значительную по смысловой нагрузке часть в учебнике составляет текст. Овладение умением работать с текстом, проявляется в способности учащихся быстро прочесть и понять его, пересказать, найти главные мысли, установить части текста и их озаглавить, составить план прочитанного, подобрать материал для ответа на вопрос, заполнить или составить таблицы и схемы, использовать приобретенные знания для решения познавательных задач. В работе с учебником нацеливаю учащихся на установление причинно-следственных связей.

Благодатный материал для формирования знаний о причинно-следственных связях при изучении темы «Климат». 6 класс. При изучении зависимости между высотой Солнца и нагреванием земной поверхности составляем логическую цепочку (после рассмотрения рисунка в учебнике)

Высота солнца → Нагревание земной → Нагревание поверхности воздуха над ней.

8 класс. Тема: «Зона степей».

Мало осадков Мелкие животные

Климат жаркий → Травянистая → Черноземные почвы и сухой растительность.

В настоящее время использование компьютерных технологий позволяет представлять схемы, графики, диаграммы на слайдах электронной презентации. Это позволяет перерабатывать, осмысливать и оценивать большие потоки современной информации, и развивает умения пользоваться и управлять ей для различных практических целей.

Большое внимание на каждом уроке географии отвожу работе с географической картой. Карта – второй язык географии. Карту как средство наглядности использую в нескольких основных формах. Во-первых, как иллюстрация знаний об объектах и явлениях. Во-вторых, как источник знаний об изображаемом объекте или явлении. В-третьих, как источник новых знаний об объекте или явлении, выведенных на основе умозаключений, но непосредственно не изображенных. Основная цель – умение свободно пользоваться информацией карт.

Проверку географической номенклатуры осуществляю при помощи контурных карт. Наряду с заданиями типа «Нанесите следующую номенклатуру...» предлагаю учащимся выписать на отдельном листе названия географических объектов, обозначенных соответствующими номерами на контурной карте.

В начальном курсе географии встречается много географических понятий, терминов, слов, которые необходимо запомнить. Поэтому на уроках работаю со словами, понятиями. В каждом понятии определяем главное родовое слово, а затем слова его определяющие.

Не придется зазубривать информацию, она сама естественным образом разместится внутри, если в начале внутри нее самой побывает пытливая мысль человека. Великий Леонардо да Винчи оставил изречение: «пойми разумное обоснование, и тебе не понадобится опыта». Важно чтобы учащийся проник в суть слова.

Таким образом, у школьника развивается образное мышление. Чем лучше развито образное мышление, тем лучше его память.

Каждый урок завершаю рефлексией. Учащимся предлагаю ответить на вопросы.

1. Что я ожидал от сегодняшнего занятия?
2. С каким настроением я ожидал данный материал по сравнению с другими уроками? (Интересно, очень, не очень, так себе.)
3. При изучении данного материала я помогал другим, мне помогали другие, мне помогал учитель (нужное подчеркнуть).
4. Что вызвало наибольшую трудность:
 - а) Первичное исследование материала учебника
 - б) Исследование тематических карт
 - в) Обобщение и систематизация полученных результатов
5. Как я оцениваю свою работу:
 - а) Удовлетворительно
 - б) Недостаточно
 - в) Неудовлетворительно
 - г) Глубоко
 - д) Осознанно

Уделяю большое внимание домашнему заданию. При отборе заданий на дом ориентируюсь на средний уровень подготовленности учеников. Используя дифференцированный подход, даю дополнительные смысловые нагрузки, предлагаю задания, требующие творческого поиска правильных способов решения; для слабоуспевающих школьников предусматриваю меры помощи. Дифференцированные домашние задания способствуют развитию хорошо успевающих и одаренных детей, углублению их знаний и развитию интересов. Слабым школьникам такие работы позволяют испытать чувство успеха, дают возможность проявить себя, свои сильные стороны, а значит, являются эффективным средством для улучшения здоровья, как физического состояния, так и душевного благополучия.

Неотъемлемой составляющей учебно-воспитательного процесса считаю внеклассную работу по географии. КВН, викторины, интеллектуально - хорошо организованные и интересно проведенные внеклассные мероприятия помогают обогатить знания детей, проявить их инициативу и самостоятельность, способствует развитию индивидуальных качеств, формирует умение применять знания, приобретенные на уроках географии.

Литература:

1. И.С. Якиманская «Личностно- ориентированное обучение в современной школе». (М. сентябрь 1996г.)

2. И.С. Якиманская «Технология личностно-ориентированного образования» (М.2000г).
3. Ю.А. Долженко «Пути профессионального самоопределения» Барнаул, 2002г.
4. Е.И. Рогов «Личность учителя: теория и практика», Ростов-на-Дону, 1996г.
5. Настольная книга практического психолога, Москва, 2000г.
6. Журнал «География в школе».
7. Приложение к журналу «География в школе»- «Современный урок географии».
8. Г.Б. Скок «Как проанализировать собственную педагогическую деятельность», Москва, 2000г.

КОРРЕКЦИОННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В ШКОЛЕ ДЛЯ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ

Мокрецова Н.М.

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №
36 г. Ставрополя»

Специальные школы для детей с нарушениями слуха должны реализовывать, наряду с общеобразовательной, еще одну, не менее (если не более) важную цель – коррекционную. У неслышащих детей в первую очередь страдает речь, во всех ее формах и проявлениях. Это не только и не столько дефекты их произношения, сколько ограниченность словаря, неумение самостоятельно образовывать новые грамматические формы, трудности понимания текстов, нарушение логики и формы речевых высказываний, трудности восприятия устной речи собеседника (педагога).

Методика преподавания любого предмета, в том числе и математики, обуславливается целым рядом факторов: особенностями познавательной деятельности учащихся, их возрастными возможностями, спецификой изучаемого предмета.

Школьная математика, действительно, очень специфична с методической точки зрения; а через призму психофизических особенностей детей с нарушениями слуха – тем более. Это и вопросы, связанные с наглядностью, и языковые аспекты, и познавательные процессы, и коррекционная работа.

Одна из важнейших задач обучения школьников математике – формирование у них вычислительных навыков, основой которых является осознанное, прочное усвоение приемов, методов устных и письменных вычислений, понимание того, что от них требуется.

Не менее важная задача современной школы – развитие у учащихся в процессе обучения познавательной самостоятельности, творческой активности, потребности в знаниях.

Коррекционная направленность обучения предполагает поиск наиболее эффективных методов и приемов, учитывающих особенности познавательной деятельности учащихся и их возможности в усвоении знаний и умений. Практика работы в специальной (коррекционной) школе указывает на трудности формирования у школьников навыков счетно-вычислительной деятельности.

Логика рассуждений – и в математике, и в повседневной жизни – теснейшим образом связана с языком, с его коммуникативным аспектом. В математических текстах, наряду со специальными языками (символическим и графическим) используются слова и выражения обычного, словесного языка: необходимо, достаточно, следует, не более и др., однако они свободны от полисемии, в той или иной степени присущей всем словам бытового языка, что достигается с помощью определений.

Подразумевается, что основное занятие математиков – вовсе не счет (как полагают многие), а дедуктивные рассуждения. Поэтому для математики однозначность словесных формулировок и их трактовки является необходимым требованием, нарушение которого может привести к существенным искажениям смысла и ошибочным результатам. Например, ученик формулирует первую аксиому стереометрии: «через три точки можно провести единственную плоскость». Неточно и потому неправильно! В этом предложении пропущены слова «не лежащие на одной прямой». Только в этом случае плоскость – единственная. Другой пример. В записи на доске $x(4x + 5) = 0$, $x = 0$, $4x + 5 = 0$ пропущено важное слово «или» между вторым и третьим предложением. Его отсутствие приводит к неопределенности ответа.

Таким образом, в математике недопустимы нечеткость, расплывчатость, двусмысленность изложения, неправильное или «приблизительное» словоупотребление. Выполнение названных требований возможно лишь при условии полноценного понимания предмета разговора, в данном случае – содержания изучаемого математического материала.

Один из критериев понимания – умение сформулировать мысль в четких недвусмысленных выражениях. Другой критерий – способность распознать и выразить одну и ту же мысль в различных формулировках. Например, понятие «квадрат» можно описать как «прямоугольник с равными сторонами» и «ромб с прямыми углами».

Дети с нарушениями слуха испытывают ощутимые трудности при анализе словесных текстов задач, часто не понимают значений, входящих в них слов и отношений между ними. Введение в условие задачи новых слов вызывает заметный рост количества ошибочных решений.

Вместе с тем задачи позволяют «оживить» сухой математический язык, выявить прикладной аспект школьной математики, ее значимость в повседневной жизни человека, не говоря уже о собственно дидактическом значении задач для математического образования ребенка.

Для этого необходимо в первую очередь изучить понятие текстовой задачи и рассмотреть виды вспомогательных моделей текстовых задач. Так для игры с кругами нужны нарисованные на бумаге 1-3 пересекающихся круга разного цвета, разноцветные обручи и наборы геометрических фигур разных цветов и размеров,

карточки с числами и буквами русского алфавита. Но так можно работать с любыми замкнутыми плоскими фигурами. В этом случае замкнутые области выделяются на монтажной панели, к примеру, цветными веревочками.

Возможна также работа на компьютере со специальной компьютерной программой. Комплексное обучение, сочетающее игры с обручами со всем классом, игру за столом в группе и индивидуальную работу за компьютером, является наиболее эффективным.

В начальной школе у ребенка проявляются признаки логического мышления. В своих рассуждениях он начинает использовать логические операции и на их основе строить умозаключения. Очень важно в этот период научить ребенка логически мыслить и обосновывать свои суждения.

Используя в начальном обучении математике различные методы, учитель применяет их так, чтобы они содействовали активизации логического мышления учащихся и тем самым способствовали его развитию и умению применять эти знания в старшей школе.

Некоторые особенности обычного языка, на котором общаются люди, мешают точно передавать логическую форму рассуждений. Он как бы окутывает словами наши мысли, и в этих словах теряется их логическая структура и определяемые ею логические связи.

Язык преподавания математики пользуется терминами и словосочетаниями, не входящими в собственно математический язык. В частности, для языка преподавания типичны термины деятельностного характера: упростить выражение, разложить на множители, решить уравнение, доказать теорему, построить фигуру.

Формирование у глухих учащихся умений, связанных с построением алгоритмов, сопряжено со специфическими трудностями, которые порождаются недостаточным лексическим запасом у детей, неумением в ряде случаев синтаксически правильно построить фразу, неадекватными представлениями о содержании некоторых понятий и другими особенностями мышления и речи учащихся.

Вопрос об использовании алгоритмов в процессе изучения общеобразовательных предметов не является принципиально новым для школы, так как включает в себя ряд традиционных задач, стоящих перед учителем: научить учащихся планировать свою деятельность, формировать у них обобщенные способы действий, научить применять знания в практической деятельности, развивать точность языка, культуру речи, мышления, и, в конечном счете – научить мыслить.

Как писал Л.В. Занков, «даже живое слово учителя может быть наглядным». Для обеспечения «наглядности слова» учителю надо не забывать о ритмико-интонационной и эмоциональной окрашенности своей речи. Бледная, неэмоциональная, невыразительная речь не только не интересна, но и непонятна глухим детям.

Литература.

1. Басова А.Г., Егоров С.Ф. История сурдопедагогики, М., 1984.
2. Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети, М., 1963.
3. Виленкин Н. Я., Жохов А. С. Математика – 5.
4. Витухина И.А. Особенности овладения глухими учащимися математической символикой на уроках алгебры. Л., 1983.

5. Витухина И.А. Реализация принципа наглядности при изучении математики в школе для глухих детей. Дефектология, 1988, № 1.
6. Дьячков А.И. Системы обучения глухих детей. М., 1961.
7. Зотов Ю.Б. Организация современного урока. (Под ред. П.И. Пидкасистого, М., 1984.)
8. Зыков С.А. Обучение глухих детей языку по принципу формирования речевого общения. М., 1961.
9. Кащенко В.П. Педагогическая коррекция. М., 1994.
10. Коваленков В.Г. Дидактические игры на уроках математики. М., 1990.
11. Крутецкий В.А. Психология математических способностей школьников. М., 1958.
12. Никольская И.А. Математика: наведем порядок в отношениях порядка. Коррекционная педагогика., 2006, № 5.
13. Никольская И.А. Развитие речи учащихся нарушениями слуха на уроках математики. Ж. Дефектология, 2007, № 3 С.14-21.

РИСК-МЕНЕДЖМЕНТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ СОБСТВЕННОСТИ

Шелыгина Е.В.

Директор автономной некоммерческой организации
дополнительного профессионального образования «Международный
институт современного образования»

В последние годы очень много говорится о ценности и важности человеческого ресурса для нашего государства. Начинается развитие этого ресурса в самого раннего возраста в ДООУ. В процессе функционирования и развития общества огромную роль в этом процессе отводится образованию, благодаря которому накопленные трудом предшествующих поколений материальные и духовные ценности, знания, опыт, традиции передаются новому поколению людей и усваиваются ими.

В современной России происходит изменение условий функционирования рынка образовательных услуг. Что актуализирует вопросы, связанные с управлением рисками в дошкольных образовательных учреждениях (ДООУ), поскольку начинает усиливаться конкуренция в этом сегменте рынка, появляются коммерческие детские садики, центры развития, что влечет за собой увеличение управленческих и особенно финансовых рисков за неправильно принятые решения. В этой связи возникает необходимость поиска эффективных внутридошкольных механизмов управления рисками, тем более, что на сегодняшний день, общепризнанный теоретический подход к проблеме управления в сфере образования отсутствует.

Образование-достаточно специфическая область, для которой характерны свои особые риски, отличные от традиционных в теории риск менеджмента. Поэтому важно не только идентифицировать риски образовательной деятельности, но и систематизировать их, осуществлять их анализ, взаимозависимость между собой и степень влияния на достижение главной цели - оказание качественных образовательных услуг. Если рассматривать детский сад как целостный организм, то увидим, что он связан конкретными отношениями с потребителем образовательных услуг, обществом, государством, начальной школой, отдельными гражданами, и вместе с тем это социальный институт с разнообразными внутренними отношениями и связями.

Выделим основные **признаки** дошкольного образовательного учреждения (ДООУ) как системы:

**Целостность; Открытость; Динамичность; Иерархичность;
Наличие множества целей; Структурность.**

Если раньше достаточное и своевременное ресурсное обеспечение защищало государственные ДООУ от многих рисков, то сейчас их

функционирование в значительной степени зависит от грамотного и конкурентноспособного менеджмента, который должен способствовать повышению эффективности их деятельности и снизить влияние неблагоприятных факторов. Законодательное отнесение ДОО к некоммерческой организации определяет двойственность его положения, которое заключается в необходимости удовлетворять одновременно как социальным (государственным), так и рыночным требованиям. Кроме того, ДОО столкнулись с необходимостью поиска резервов, своего дальнейшего развития, вызванного ужесточением конкуренции, расширением и усложнением их хозяйственной деятельности, а также практически исчерпанными возможностями и условиями экстенсивного развития.

Модернизация сферы дошкольного образования и связанное с этим изменение внешних условий осуществления деятельности требует от детских садов:

Запуска процессов разработки и принятия практических миссий и стратегий;

Разработки и внедрение новых моделей управления персоналом ДОО;

Использования современных моделей финансового управления.

Для реализации данной концепции и сокращения рисков необходимо внедрять в ДОО систему риск менеджмента.

Риск менеджмент в России находится в стадии становления. Это обусловлено тем, что данная категория долгое время не рассматривалась в качестве теоретических исследований, а относилась только к практике, к проблематике искусства управления. Поскольку именно эти факторы внешней среды во многом влияют на тенденции развития в дошкольном образовании, то в условиях рыночной экономики использование методов управления рисками позволит ДОО совершенствовать свою деятельность в условиях ограниченности ресурсов, а также неустойчивой внешней среды. Большинство передовых ОУ внедряют в свою систему оценки и управления рисками, при этом они сталкиваются со значительными трудностями: отсутствие стандартизированных методик и затруднением адаптации используемых; отсутствием сравнительной базы экономических показателей, специалистов и структур по управлению рисками. В связи с этим проведем классификацию рисков для дошкольного образовательного учреждения в таблице:

Внешние риски	Внутренние риски
Уменьшение бюджетной составляющей финансирования	Обеспечение должного уровня качества образовательных услуг
Экономический кризис	Несоответствие предлагаемого набора образовательных услуг требованиям рынка
Изменение демографической ситуации	Неэффективность работы служб
Недофинансирование либо задержка финансирования из федерального бюджета	Имидж ДОО на рынке
Переход учреждений бюджетной сферы на новую систему оплаты труда	Структура управления образовательным учреждением
Изменение требований общества к дошкольному образованию	Неэффективная кадровая политика (повышения квалификации воспитателей, программа обмена

	воспитателей, привлечение сторонних специалистов и др.
Увеличение конкуренции	Низкий уровень заработной платы и социального пакета сотрудников

В деятельности муниципальных детских садов присутствуют допустимые риски, критические и катастрофические присутствуют крайне редко. С одной стороны, это обусловлено тем, что государство исходя из принципа супсидиарной ответственности, ограничивает объемы и содержание самостоятельной экономической деятельности этих учреждений, снижая тем самым риски неисполнения обязательств и несения убытков. С другой - жесткой регламентацией образовательной деятельности, обязательным лицензированием и аккредитацией образовательных программ.

Для коммерческих детских садов вероятность наступления критических рисков ситуаций, связанных с нехваткой, прежде всего финансовых ресурсов для развития и достижения, поставленных стратегических и тактических целей значительно возрастает. Для управления рисками предложена следующая модель управления рисками в ДОУ:

Информация о внешней среде косвенного действия на ДОУ	Ситуация внутри ДОУ	Информация о внешней среде прямого действия на ДОУ
---	---------------------	--

Факторы риска	Мониторинг и пересмотр рисков
Идентификация рисков	
Выбор методов оценки риска и информации	
Качественная и количественная оценка рисков	
Выбор методов и инструментов влияния на риск	
Оценка полученных результатов и их коррекции	

Если рассматривать содержание, вкладываемое в понятие риск, то можно выделить три направления:

1.Риск как общесоциологическая характеристика любого вида целесообразной деятельности человека в условиях ограниченности ресурсов и информационной неопределенности.

2.Риск как результат накопления регрессионного потенциала, связанного с необратимыми последствиями социально-экономических изменений.

3.Риск как форма неопределенности результата, которая связана с особым видом хозяйственной деятельности-предпринимательством.

Таким образом, риск — это вероятность наступления событий, в результате которых возможны непредвиденные потери дохода, имущества, денежных средств. Риск всегда обозначает вероятностный характер какого-либо события, при этом в основном под словом риск чаще всего понимают вероятность получения неблагоприятного результата, хотя его можно описать - как

вероятность получить результат, не схожий с ожидаемым. Сам риск как феномен, обладает характерными свойствами:

Неопределенность. Риск существует только тогда, когда возможно не единственное развитие событий.

Ущерб. Риск существует, когда исход может привести к ущербу или другому негативному последствию.

Наличие анализа. Риск существует, только когда сформировано субъективное мнение «предполагающего» о ситуации и дана качественная или количественная оценка негативного события будущего периода (в противном случае это угроза или опасность).

Значимость. Риск существует, когда предполагаемое событие имеет практическое значение и затрагивает интересы хотя бы одного субъекта. Риск без принадлежности не существует. Риск возникает при принятии неверных или непринятии нужных управленческих решений. Наряду с общими характерными для всех видов деятельности, рисками, существуют специфические, которые присущи только тому или иному виду человеческой деятельности.

Оценка рисков, влияющих на реализацию программы

	Возможные риски	Механизмы минимизации негативного влияния рисков
Внешние	Изменения Федерального законодательства; Изменения лицензионных требований	Оперативное реагирование на изменения федерального, муниципального нормотворчества путем внесения изменений в локальные нормативные акты
Внутренние риски	Отсутствие высококвалифицированных специалистов дошкольного образования; Отсутствие площадей для реализации вариативных форм дошкольного образования или денежных средств на приобретение необходимого оборудования; Нарушение сроков выполнения предписаний надзорных органов; Нарушение договорных отношений между ДОУ и подрядных организаций, осуществляющих выполнение работ, оказание услуг, поставку товаров	Развитие сетевого взаимодействия и социального партнерства; Расширение спектра предоставляемых образовательных услуг; Урегулирование взаимоотношений между ДОУ и подрядными организациями, осуществляющими выполнение работ, оказание услуг, поставку товаров в соответствии с законодательством Российской Федерации и Ставропольского края

Нормативно-правовая и законодательная база:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №248-ФЗ «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в РФ» предусматривает: закрепление применения риск-ориентированного подхода; возможности применения альтернативных инструментов регулирования; перечень и порядок контрольно-надзорных мероприятий; процедуры профилактики и иных мер по

предупреждению рисков; порядок привлечения подконтрольных лиц к ответственности и оспаривание действий инспектора. Кроме этого данным законом расширяются гарантии для граждан, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при проведении в отношении их государственного контроля (надзора), муниципального контроля.

- Постановление Правительства РФ от 25 июня 2021 г. N 997 "Об утверждении Положения о федеральном государственном контроле (надзоре) в сфере образования" дифференцирует Критерии отнесения объектов федерального государственного контроля (надзора) в сфере образования к категориям риска причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям.

АВТОРСКИЕ ИГРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ В КОНТЕКСТЕ ФГОС

Шарова А.Н.,
преподаватель АНО ДПО «МИСО» г. Ессентуки

***«Игра-это искра, зажигающая огонёк пытливости и
любопытности, без игры нет и не может быть полноценного
умственного развития»
В.А. Сухомлинский***

К.Д. Ушинский сказал: «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя».

Действительно, готовность к изменениям, способность к решению нестандартных ситуаций, ответственность и самостоятельность в принятии решений – это характеристики деятельности современного успешного учителя. Начинать нужно с себя.

Игре, важнейшему виду детской деятельности, принадлежит огромная роль в развитии и воспитании ребёнка. В игре формируются все стороны личности ребёнка, происходят изменения в психике.

Народная мудрость создала дидактическую игру, которая является подходящей формой обучения для учащихся с ОВЗ. Она активизирует внимание, воспитывает способность сосредоточиться, побуждает ребят воспроизводить показанное действие, сказанные слова. А ведь развитие сосредоточенности и способности к подражанию – это необходимое условие усвоения умений и навыков. Эффективность дидактических игр зависит во многом от эмоциональности её проведения.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом.

Педагогическая технология – это системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (Михаил Владимирович Кларин)

Фундаментом игровой педагогической технологии является научная база, т.е. психолого-педагогические условия.

Содержательной её частью является конкретная цель и содержание учебного материала.

Совокупность форм и методов работы педагога создаёт возможность игровой ситуации в учебной деятельности.

Место и роль игровых технологий в учебном процессе зависит от понимания функций педагогических игр:

- Развлекательная (пробудить интерес, доставить удовольствие, развлечь);
- Коммуникативная (освоение искусства общения);
- Диагностическая (выявление в процессе игры отклонений от нормативного общения);
- Коррекционная (корректировать структурные изменения личности);
- Социализации (усвоение норм межличностного общения);
- Игротерапевтическая (преодоление различных трудностей).

Кроме того, при подборе игр для детей с ОВЗ следует учитывать следующие требования:

- структуру дефекта учащихся
- соответствие игрового материала актуальному уровню развития ребёнка
- соответствие коррекционной цели занятия
- использование ярких, впечатляющих пособий
- постепенное усложнение игрового материала
- принцип смены видов деятельности
- соответствие пособий гигиеническим требованиям, безопасность

Детям особыми возможностями здоровья бывает трудно установить эмоциональный контакт даже с близкими людьми. Подобная ситуация не способствует развитию интеллектуального и личностного потенциала детей.

Внедрение новых ФГОС требуют от педагога, работающего с детьми, имеющими сложную структуру дефекта, индивидуального и дифференцированного подходов и нацеленности на эффективность реализации индивидуального образовательного маршрута каждого ученика.

Игровые технологии в учебно-воспитательном процессе универсальны.

Очевидно, что для современного общества проблема формирования коммуникативной компетентности является одной из наиболее актуальных. Поэтому обязательное решение задач коммуникативного развития личности ребёнка определено и на государственном уровне - в тексте ФГОС.

Партнёрство в организации образовательного процесса – это равноправное включение взрослого и ребёнка в деятельность на занятиях, что позволяет снять внутреннее напряжение, уровень тревоги и страха в незнакомом пространстве, поэтому работу воспитанниками необходимо строить таким образом, чтобы повышалась познавательная мотивация учащихся. Содержание работы имеет максимальную корректирующую направленность, а

Одним из главных принципов ФГОС в работе учителя – дефектолога является создание развивающей образовательной среды.

Игровая деятельность является ведущей в коррекционном образовании.

Игровая форма создаётся на занятиях при помощи игровых приемов и ситуаций, которые стимулируют ребят к учебной деятельности.

Игра – это не только радость и удовольствие для ребёнка, но и актуализация навыков, которыми он недавно овладел. Ведь именно в игре дети с ТМНР познают окружающий мир, пространство, которое их окружает, знакомятся со свойствами предметов, адаптируются к многообразию межличностных отношений.

Для правильной организации коррекционно-развивающей работы

необходимо формировать и развивать коммуникативные умения, как в вербальной, так и в невербальной форме. И здесь на помощь приходят игровые технологии. Они являются неотъемлемой частью обучения и воспитания, средством комплексного воздействия на ребёнка.

Занятия планируются с учётом многократного повторения того или иного материала и постепенного включения в контекст уже усвоенных знаний новых элементов. При такой организации учебного процесса мотивация только усиливается. Важно тесное взаимодействие специалистов КРО со всеми участниками

Сотрудничая в тесном контакте со специалистами: логопедами, дефектологом, психологом, преподавателем музыки, занимающимися непосредственно с учащимися, проводятся интегрированные занятия, используются методы театральной педагогики, организуются интерактивные экскурсии.

Создавая на занятиях «речевое поле», обеспечивается активное общение не только с помощью вербальных средств, но и с помощью мимики, жестов, движений. Это, в свою очередь, позволяет корректировать эмоциональную сферу, нарушения поведения, формировать навыки нравственных представлений.

Объединение усилий всех специалистов и родителей (законных представителей) позволяет создать психологически комфортную среду для ребят, повышает эффективность коррекционно-развивающей работы.

Игра ставит учащихся в условия поиска, пробуждает интерес к победе. Именно интерес двигает поиском, догадкой.

Таким образом, игровые технологии педагогики благотворно влияют на формирование коммуникативных навыков.

Учить, играя - оспаривать эту заповедь не станет никто.

Игровая технология – фундамент всего коррекционного процесса.

Игровые технологии, применяемые на занятиях, содержат в себе сочетание инновационных технологий с традиционными формами и методами обучения, что даёт новый эффект в совершенствовании учебного процесса, а следовательно, сама учебная деятельность учащихся, их умения и навыки приобретают новые качества.

Игра – самая свободная, естественная форма погружения ребенка в реальную или воображаемую действительность с целью проявления творчества, активности, самостоятельности, самореализации, собственного «Я».

Игровые технологии - совокупность методов и приемов организации психолого-педагогического процесса в форме различных игр.

Феномен и значение игровой технологии состоит в том, что являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, творчество, терапию, воспитание, труд.

Существуют различные технологии, применяемые при работе с детьми с ОВЗ, но организация деятельности с детьми немыслима без использования игровых технологий.

Игровая технология - одна из самых доступных, эффективных, имеющая тесную взаимосвязь с другими технологиями.

В работе педагогов коррекционно-развивающего образования игровые технологии применяются с целью активизации психических процессов, диагностики, коррекции, адаптации к жизни, оказания первичной психологической помощи.

Используя игровые технологии в работе, мы не меняем ребенка и не переделываем его, не учим каким-то специальным поведенческим навыкам, а даем возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации.

Наиболее удачным и действенным методом являются коррекционно-развивающие игры и упражнения. Погружаясь в игровое действие, ребенок не просто играет, а участвует в процессе непроизвольного, неосознанного обучения и развития. В процессе решения игровой задачи происходит активизация познавательных процессов. Игровая ситуация позволяет поддержать интерес и мотивацию к деятельности.

Коррекционно-развивающие игры и упражнения направлены на развитие предпосылок интеллекта, зрительно-пространственного восприятия, памяти, мышления, внимания, навыков самоконтроля и регуляции деятельности, а также на развитие познавательных мотивов.

Игры подбираются в соответствии с уровнем актуального развития, с учетом результатов диагностики, структуры дефекта, индивидуальных особенностей, с постепенным усложнением материала, в соответствии с коррекционными задачами.

Главное условие – это правильная адаптация игрового и демонстрационного материала.

Общение является одним из условий психического развития ребенка. Оно сказывается на результатах всех важнейших видов детской деятельности, оказывает влияние на становление личности детей с особыми образовательными потребностями, способствует их социализации.

Развитие социально - коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, произвольной регуляции поведения, преодоление замкнутости, пассивности, скованности, агрессивности происходит через игровой тренинг. Этот вид игровых технологий используется в работе педагога-психолога с различными категориями детей с ОВЗ. Игровые тренинги направлены на развитие коммуникативной компетентности детей:

- развитие навыков общения в различных жизненных ситуациях
- формирование умений и навыков практического владения выразительными движениями
- развитие творческих способностей, активности, самостоятельности
- коррекцию нежелательных черт характера и поведения.

В том числе посредством игровых тренингов обеспечивается эмоциональная разрядка, происходит снятие мышечного, нервнопсихического

напряжения, что является важной составляющей коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Развитие всех перечисленных компонентов будет актуально в отношении различных категорий детей с ОВЗ. Таким образом, используя игровые технологии в своей работе, педагоги КРО, в непринужденной обстановке, не перегружая детей, а играя с ними, обеспечивают психологическое сопровождение детей с ОВЗ.

Перечень игр и технологий для дошкольников и младших школьников:

Используя игровые технологии с песком (любой возраст) можно решать сложные коррекционно-развивающие задачи в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. Пересыпание песка из ладошки в ладошку, захват песка в кулачок, выравнивание песка на стекле, разминание - все эти движения произвольно влияют на развитие ребенка. Игры с песком способствуют развитию мелкой моторики, координации движений, тактильно-кинестетической чувствительности, развитию двух полушарий (так как ребенок действует двумя руками одновременно). В тоже время снимают мышечную напряжённость, стабилизируют эмоциональные состояния: успокаивают импульсивных, излишне активных детей и раскрепощают зажатых, скованных и тревожных. В процессе игр совершенствуется зрительно-пространственная ориентировка, активизируется речь, память, мышление, воображение. В играх с песком существуют определенные правила, выполнение которых способствует формированию навыков произвольного поведения, коммуникации. Тематика, подбор игрового и речевого материала определяется в соответствии с коррекционно-развивающими задачами. Ценность этой игровой технологии еще и в том, что ее можно использовать для работы с любой категорией детей. Она будет актуальна для работы с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, а также с детьми, не имеющими отклонения в развитии. Игры с песком способствуют развитию мелкой моторики, координации движений, тактильно-кинестетической чувствительности, развитию двух полушарий (так как ребенок действует двумя руками одновременно). В тоже время снимают мышечную напряжённость, стабилизируют эмоциональные состояния: успокаивают импульсивных, излишне активных детей и раскрепощают зажатых, скованных и тревожных. В процессе игр совершенствуется зрительно-пространственная ориентировка, активизируется речь, память, мышление, воображение.

-Игровая технология «логические блоки Дьенеша» позволяет развивать тактильную чувствительность, зрительное внимание и память, что актуально для детей с нарушением зрения. Дети учатся анализировать, сравнивать, обобщать, группировать фигуры по заданному признаку: по цвету, по форме, по размеру, по толщине.

-Игровая технология «Парашют» позволяет корректировать эмоционально-волевую сферу (воспитывает выдержку, терпение), формирует готовность к совместной деятельности со сверстниками (учит согласовывать действия, чувствовать других, воспитывает взаимопомощь), снимает психоэмоциональное напряжение, развивает моторику, координацию, произвольное поведение и целенаправленное внимание, умение слушать инструкцию взрослого, укрепляет мышцы спины и рук и решает многие другие

задачи. Игровой парашют различных видов позволяет организовать работу с детьми, как в большой подгруппе, так и в парах.

Саморегуляция:

1.«А-а-ах» (с 6 лет).

Цель: обучение детей умению владеть своими чувствами.

Ход игры: Ведущий кладёт руку на стол и затем медленно поднимает её до вертикального положения. Дети в соответствии с поднятием руки усиливают громкость звука «а» с тем, чтобы когда рука достигнет верхнего положения, завершить её громким совместным «ах» и мгновенно замолчать.

2.«Гора с плеч» (с 5 лет).

Когда ты очень устал, тебе тяжело, хочется лечь, а надо еще что-то сделать, сбрось «гору с плеч». Встань, широко расставь ноги, подними плечи, отведи их назад и опусти плечи. Сделай это упражнение 5—6 раз, и тебе сразу станет легче.

3.«Дыши и думай красиво» (с 5 лет).

«Когда ты волнуешься, попробуй красиво и спокойно дышать. Закрой глаза, глубоко вдохни:

-мысленно скажи: «Я — лев», выдохни, вдохни;

-скажи: «Я — птица», выдохни, вдохни;

-скажи: «Я — камень», выдохни, вдохни; — скажи: «Я — цветок», выдохни, вдохни;

-скажи: «Я спокоен», выдохни. Ты действительно успокоишься».

4.«Замри» (с 5 лет).

«Если ты расшалился и тобой недоволен, скажи себе мысленно: «Замри!» Посмотри вокруг, что делают другие, найди себе интересное занятие, подойди к кому-нибудь и попроси поиграть с тобой. Кто-то обязательно согласится, и тебе будет интересно».

5.«Качели» (для детей 6-7 лет).

Ребенок стоя качается на качелях. Выразительные движения.

-Ноги слегка расставить, обе ступни касаются пола, но вес тела перенесен на одну из ног. Переносить тяжесть тела с одной ноги на другую.

-Выдвинуть одну ногу вперед, перенести на нее тяжесть тела, покачиваться вперед-назад. Для большей экспрессии сгибать и выпрямлять колени.

6.«Конкурс лентяев» (для детей 5-6 лет).

Ведущий читает стихотворение В. Викторова:

Хоть и жарко, хоть и зной,

Занят, весь народ лесной.

Лишь барсук - лентяй изрядный

Сладко спит в норе прохладной.

Лежебока видит сон, будто делом занят он

На заре и на закате все не слезть ему с кровати.

Затем дети по очереди изображают ленивого барсука.

7.«Спящий котенок» (для детей 3 - 4 лет).

Ребенок исполняет роль котенка, который ложится на коврик и засыпает. У котенка мерно поднимается и опускается животик. 8.«Кукушонок кланяется» (для детей 4-5 лет).

Кукушка кукушонку купила капюшон.

Кукушкин кукушонок в капюшоне смешон. Во время этюда ребенок наклоняется вперед - вниз без всякого напряжения, затем выпрямляется.

9.«Насос и мяч» (для детей 6-7 лет).

Играют двое. Один - большой надувной мяч, другой насосом надувает этот мяч. Мяч стоит, обмякнув всем телом на полусогнутых ногах; руки, шея расслаблены. Корпус отклонен несколько вперед, голова опущена (мяч не наполнен воздухом). Товарищ начинает надувать мяч, сопровождая движения рук (они качают воздух) звуком «с». С каждой подаче воздуха мяч надувается все больше. Услышав первый звук «с», он вдыхает порцию воздуха, одновременно выпрямляя ноги в коленях, после второго «с» выпрямилось туловище, после третьего у мяча поднимается голова, после четвертого надулись щеки и приподнялись руки. Мяч надут. Насос перестал накачивать. Товарищ выдергивает из мяча шланг насоса. Из мяча с силой выходит воздух со звуком «ш». Тело вновь обмякло, вернулось в исходное положение. Играющие меняются ролями.

10.«Очищающее дыхание» (с 8 лет).

Цели: Это важная техника на "осознанное" дыхание, соединяющее тело и дух, особенно поможет детям в школе. Если они смогут научиться сосредотачиваться таким способом, то им будет легче настроиться на учителя, на других детей и на то многое, что от них требуется в школе.

Инструкция:

Назовите мне день, в который вы охотно идете в школу... Назовите день, когда вы не очень охотно идете в школу... Назовите ситуацию, в которой вы бываете собранными... Назовите ситуацию, когда вы взволнованы и невнимательны...

Я хочу вам показать, как можно научиться чувствовать себя уверенным, довольным и бодрым...

Сядь, выпрямившись, на стул и держи спину совсем прямо. Положи руки на стол или на колени так, чтобы ладони смотрели на потолок. Теперь мысленным взором посмотри в центр своей груди. Вдохни глубоко и выдохни без паузы между вдохом и выдохом. Вдох происходит несколько быстрее, чем выдох... Когда ты выдыхаешь, представь себе, что твой выдох долетает до двери нашей комнаты. А когда ты вдыхаешь — не напрягайся, пусть воздух просто снова войдет в твое тело... Если хочешь, можешь своему дыханию придать какой-то цвет. Например, выдыхать серый воздух. И представь себе, что ты выдыхаешь свое беспокойство, свой страх, свое напряжение. А вдыхаемому воздуху можно дать какой-нибудь другой, приятный цвет, например, голубой. И представь себе, что ты вдыхаешь спокойствие, уверенность и легкость.

Чтобы дети привыкли к этой релаксационной технике, вы можете ставить классическую инструментальную музыку в стиле барокко или отрывки из Моцарта. Повторите важнейшие пункты инструкции и дайте детям две-три минуты времени на это прекрасное упражнение.

11.«Петрушка прыгает» (для детей 4-5 лет).

Играющий изображает Петрушку, который мягко и легко прыгает. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими, расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой. Выразительные движения: ноги согнуть в коленях, корпус тела слегка наклонить вперед, руки вдоль тела, голову опустить вниз. Этюд сопровождается музыкой Кабалевского «Клоуны».

12.«Просьпайся, третий глаз!» (для детей с 5 лет).

«Человек видит не только глазами. Мудрость и ум, выдержка и спокойствие могут проснуться в твоём третьем глазе. Вытяни указательный палец, напряги его

и положи на лоб между бровей над носом. Здесь твой третий глаз, глаз мудрости. Помассируй эту точку, приговаривая: «Просыпайся, третий глаз, просыпайся, третий глаз...» 6—10 раз.

13. Психомышечная тренировка без фиксации внимания на дыхании.

Медвежата в берлоге (вводная игра для детей 4-5 лет).

Осень. Рано темнеет. Медвежата сидят на лесной полянке и смотрят вслед уходящей в лесную чащу маме-медведице. Она пошла стелить им кровати в берлоге. Медвежатам хочется спать. Они по одному идут домой, точно придерживаясь следа медведицы. Медвежата забираются в свои кровати и ждут, когда мама-медведица поиграет с ними перед сном. Медведица пересчитывает медвежат. Все на месте, можно начинать игру.

Игры на мышечный каркас:

-Игра с шишками (на напряжение и расслабление мышц рук).

Мама-медведица бросает медвежатам шишки. Они ловят их и с силой сжимают в лапках. Шишки разламываются на мелкие кусочки. Медвежата откидывают их в стороны и роняют лапки вдоль тела - лапки отдыхают. Мама снова кидает шишки медвежатам. Повторить игру 2-3 раза.

-Игра с пчелкой (на напряжение и расслабление мышц ног).

Медведица зовет золотую пчелку поиграть с медвежатами. Дети поднимают колени, делая домики. Пчелка пролетает под коленями. Мама-медведица говорит: «Летит!», и медвежата дружно распрямляют свои ножки. Повторить игру 2-3 раза.

-Игра «Холодно - жарко» (на напряжение и расслабление мышц туловища).

Мама-медведица ушла. Подул холодный северный ветер и пробрался сквозь щелки в берлогу. Медвежата замерзли. Они сжались в маленькие клубочки - греются. Стало жарко. Медвежата развернулись. Опять подул северный ветер. Повторить игру 2-3 раза.

-Игра с шарфиком (на расслабление мышц шеи).

Пришла мама и раздала медвежатам шарфики, чтобы они больше не мерзли. Полусонные медвежата, не открывая глаз, повязали шарфики на свои шейки. Покрутили медвежата головой из стороны в сторону: хорошо, тепло шейкам.

-Пчелка мешает спать (игра лицевых мускулов).

В берлогу снова прилетела пчелка. Решила она сесть кому-нибудь на язычок, но медвежата быстро стиснули зубы, сделали губы трубочкой и стали крутить ими в разные стороны. Пчелка обиделась и улетела. Медвежата снова слегка раскрыли рот, язык отдыхает. Пришла мама-медведица и зажгла свет. От яркого света медвежата крепко зажмурились и сморщили нос. Мама видит: все в порядке; погасила свет. Медвежата перестали жмуриться и морщить нос. Снова прилетела пчелка. Медвежата не стали ее прогонять, а покатали ее у себя на лбу, двигая брови вверх-вниз. Пчелка поблагодарила медвежат за удовольствие и улетела спать.

-Отдых (снятие мышечного напряжения)

Мама-медведица спела медвежатам колыбельную («Колыбельная медвежонку»), а медвежата, устроившись поудобнее, стали дремать. Медведица ушла в лес. (Пауза.)

Медведица вернулась и стала рассказывать медвежатам, что им снится. Всем медвежатам снился один и тот же сон: как будто бы они сидят в кустах и смотрят на играющих детей. (Этюды, пройденные на занятии. Закрепление полученных впечатлений и навыков.) (Пауза.)

Медведица говорит медвежатам, что сейчас они услышат прекрасную музыку, и, обращаясь к каждому медвежонку в отдельности, рассказывает, какими они будут хорошими, когда проснутся (П. Чайковский. «Сладкая греза»).

Потом она предупреждает медвежат, что скоро утро и, как только запоет жаворонок, они проснутся. (Пауза.)

Поет жаворонок («Песня жаворонка»). Дети быстро и энергично или, если того требует последующая деятельность детей, спокойно и медленно встают. С удивлением и любопытством дети-медвежата выглядывают из берлоги: легли спать осенью, а сейчас весна. Всю зиму, оказывается, проспали медвежата в берлоге.

Ведущий предлагает медвежатам снова превратиться в детей. Психомышечная тренировка закончена. Вариант отдыха: едущий предлагает детям удобно устроиться, расслабиться и слушать с закрытыми глазами ласковую музыку (Н. Рот. «Говорите тише»). С окончанием музыки дети открывают глаза и тихо встают.

14.«Пылесос и пылинки» (снятие мышечного напряжения) (для детей 6-7 лет).

Пылинки весело танцуют в луче солнца. Заработал пылесос. Пылинки закружились вокруг себя и, кружась все медленнее и медленнее, оседают на пол. Пылесос собирает пылинки; кого он коснется, тот встает и уходит.

Когда ребенок-пылинка садится на пол, спина и плечи у него расслабляются и сгибаются вперед - вниз, руки опускаются, голова наклоняется, он весь как бы обмякает.

15.«Сбрось усталость» (*владение собственными мышцами, их контроль*) (для детей с 5 лет).

«Встань, расставь широко ноги, согни их немного в коленях, согни тело и свободно опусти руки, расправь пальцы, склони голову к груди, приоткрой рот. Слегка покачайся в стороны, вперед, назад. А сейчас резко тряхни головой, руками, ногами, телом. Ты стряхнул всю усталость, чуть-чуть осталось, повтори еще».

15.«Сломанная кукла» (регуляция мышц тела, позитивный настрой) (для детей с 5 лет).

«Иногда игрушки ломаются, но им можно помочь. Изобрази куклу, у которой оборвались веревочки, крепящие голову, шею, руки, тело, ноги. Она вся «разболталась», с ней не хотят играть, потряси всеми разломанными частями одновременно. А сейчас собирай, укрепляй веревочки медленно, осторожно соедини голову и шею, выпрями их, теперь расправь плечи и закрепи руки, подыши ровно и глубоко и на месте будет туловище, ну и выпрями ноги. Все - куклу починил ты сам, теперь она снова красивая, с ней все хотят играть!»

16.«Спаси птенца» (регуляция температуры, положительные эмоции) (для детей с 4 лет).

«Представь, что у тебя в руках маленький беспомощный птенец. Вытяни руки ладонями вверх. А теперь согрей его, медленно, по одному пальчику сложи ладони, спрячь в них птенца, подыши на него, согревая своим ровным, спокойным дыханием, приложи ладони к своей груди, отдай птенцу доброту своего сердца и дыхания. А теперь раскрой ладони и ты увидишь, что птенец радостно взлетел, улыбнись ему и не грусти, он еще прилетит к тебе!»

17.«Спать хочется» (умение расслабляться перед сном) (для детей 5-6 лет).

Мальчик попросил родителей, чтобы ему разрешили вместе со взрослыми встретить Новый год. Ему разрешили, но, чем ближе к ночи, тем больше ему хочется спать. Он долго борется со сном, но в конце концов засыпает. Этуод сопровождается музыкой В. Дублянского «Тихая ночь».

Выразительные движения. Зевота, верхние веки опущены, брови приподняты, голова клонится вниз, руки опущены.

18.«Тряпичная кукла и солдат» (напряжение и расслабление мышц) (с 6 лет).

Цели: Эта простая игра поможет детям расслабиться в тех случаях, когда они сильно напряжены. Быстро напрячь мускулы и затем их отпустить — это испытанный и надежный способ расслабиться.

Инструкция:

Пожалуйста, все встаньте и расположитесь так, чтобы вокруг каждого из вас было свободное место. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку, как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не двигайтесь, примерно вот так... (Покажите детям эту позу.)

А теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. (Покажите детям и эту позу.) Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными...

Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнувшегося, как будто вырезанного из дерева. (10 секунд.)

Теперь опять станьте тряпичной куклой, мягкой, расслабленной и подвижной. Снова станьте солдатом... (10 секунд.) Теперь опять тряпичной куклой...

Просите детей попеременно быть солдатом и тряпичной куклой до тех пор, пока у Вас не сложится впечатление, что они уже вполне расслабились.

Теперь встряхните руками, как будто вы хотите стряхнуть с них капельки воды. Стряхните капельки воды со спины... Теперь стряхните воду с волос... Теперь — с верхней части ног и ступней...

19. «Ты — лев!» (для детей с 5 лет).

«Закрой глаза, представь льва царя зверей сильного, могучего, уверенного в себе, спокойного и мудрого. Он красив и выдержан, горд и свободен. Этого льва зовут, как тебя, у него твое имя, твои глаза, твои руки, ноги, тело. Лев - это ты!»

20.«Тыкалки» (для детей с 5 лет).

Цель: обучение умению владеть своими чувствами.

Ход игры: Дети садятся на стулья, ставят ступни ног на пол и «замирают». Ведущий, медленно считая до 10-ти, проходит между детьми и легонько щекошет каждого. Детям необходимо не рассмеяться при этом и сохранить неподвижность. При повторном выполнении водит один из детей.

21.«Факиры» (для детей 5 — 6 лет).

Дети садятся на пол (на маты), скрестив по-турецки ноги, руки на коленях, кисти свисают вниз, спина и шея расслаблены, голова опущена, подбородок касается груди, глаза закрыты. Пока звучит музыка (сирийская народная мелодия), факиры отдыхают.

22.«Фея сна» (для детей 5 — 6 лет).

Дети сидят на стульях, стоящих по кругу на достаточно большом расстоянии друг от друга. К детям подходит девочка с тоненькой палочкой в руке

— это фея сна (мальчик — волшебник). Фея касается плеча одного из играющих палочкой, тот засыпает (наклоняет голову и закрывает глаза). Фея обходит всех детей, касаясь их волшебной палочкой... Фея смотрит на них: все спят, она улыбается и тихонько уходит.

Хороводные игры, хорошо знакомые каждому человеку с детства, органично сочетающих в себе игру и эмоциональное общение детей, побуждающее их к индивидуальным творческим проявлениям.

Хороводная игра, как произведение народного творчества, интересна ребенку тогда, когда в нее можно вводить элементы новизны: придумывать новое движение героя, новый игровой ход, новую двигательную интонацию к тексту.

Хороводная игра как произведение народного творчества легко осваивается ребенком. Надо только помочь ребенку понять образ и передать характеры и эмоции персонажей.

Хороводная игра – действие коллективное. Каждый ребенок в хороводе может «найти себе место» (по своим возможностям): стать зрителем, или танцором в хороводе, а может исполнять главную роль или придумывать сюжет.

Педагог выступает для ребенка инициатором хороводной игры, как режиссер. А ребенок – становится актером. Задача взрослого – найти такие подходы к ребенку, благодаря которым дети понимали характер художественного образа. При этом лучше не показывать движения героев, чтобы не ограничивать фантазию ребенка, чтобы не копировали. Можно, совместно с детьми обсудить образ, поразмышлять о характере игрового образа.

Лучше «творить» в партнерстве: вместе с детьми. Ребенок станет активным участником и творцом хороводной игры в том случае, если:

Игра будет активно практиковаться, бытовать в его жизни;

Ребенок умеет исполнять хоровод, играть в хороводную игру;

В группе будет создана атмосфера творчества;

Ребенок знает жанры фольклора, их особенности.

Задачи нравственного, патриотического и культурного воспитания:

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому семье, детскому саду, городу, селу.

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;

- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей.

Условия реализации технологии.

Педагогическая технология реализуется музыкальным руководителем, в некоторых случаях прибегающим к помощи педагога.

Содержанием педагогической технологии являются хорошо знакомые хороводные игры, а также русские народные потешки и считалки.

Хороводные игры:

«Солнышко ведрышко», «Дождик», «Репка», «Зайка», «Как у наших у ворот», «Ворон», «Кот Вася», «На горе-то калина», «А мы просо сеяли», «Ой, вставала я ранешенько», «Земелюшка чернозем», «Я на камушке сижу», «Козел», «Где ты был, Иванушка?»

Считалки: Катился горох», «Я куплю себе дуду», «Шла кукушка», «Чики-брики», «Бежит зайка», «Начинается считалка», «Аты-баты», «Под березкой», «Первунчики, драгунчики», «Эй, Иван», «Пес Полкан», «Шла изба», «Ани-бани», «Сидел Фома», «Ехала белка», «Тики-тики-тики-таки», «Раз, два, три, четыре, пять», «Тарара-ли, тарара».

Потешки: Как у нашего кота», «Посылали молодницу», «Я вареньице варила», «Еду, еду, к бабе, к деду», «Волк-волчок», «Дедушка Ежок», «Иван, Иван», «Летели кукушки», «Я умница-разумница», «Илья нову шубу надевает», «Три синички», «Стучит, бренчит на улице», «Как по речке, по реке», «Вскочил козел», «Лиса рожью шла», «Летел, летел скворец», «Эй, Фома», «Кто ты будешь?», «Ваня, Ванечка», «Лиса по лесу бежала», «Наша-то хозяйшюшка», «Как повадился коток», «На зеленом лугу», «На болоте стоит пенъ», «Под малиновым кусточком», «Ладушки, ладушки», «Танцевала репа с маком», «Мыши водят хоровод».

Этапы педагогической технологии:

I этап

Помогаем ребенку увидеть в хороводной игре возможность для самостоятельной творческой художественно-игровой деятельности.

II этап

Создаем условия для детских исполнительских импровизаций и для развития у детей интереса к хороводу как виду творческой игровой деятельности.

III этап

Обеспечиваем условия для создания детьми собственных хороводных игр на готовые тексты с помощью различных средств художественной выразительности.

На I-м этапе:

- Деятельность педагогов (*воспитателя и музыкального работника*): постановка цели, формулировка задач, продумывание заключительного этапа проекта (возможно посещение музея), обсуждение направлений работы для включения предпраздничной подготовки в воспитательно-образовательную работу в группе.

- Деятельность детей:

принятие предложений взрослых и вхождение в проблему, обсуждение (*совместно с взрослыми*) последовательности действий, внесение предложений, пожеланий.

Задачи воспитателя:

Познакомить детей с хороводными играми разного типа.

Развивать у детей умение понимать эмоциональные события, характер игрового персонажа и передавать их в движении.

Создать условия для подведения дошкольников к самостоятельным играм.

Для расширения представлений детей о хороводных играх отбираются хороводные игры разных типов и структур.

Например, «Солнышко-ведрышко», «Дождик», «Репка», «Кот Васька» - это игры-прелюдии, состоящие из двух частей: хоровода и подвижной части (догонялок).

«Заинька, «Как у наших у ворот», «Ворон» - это игры, в которых есть исполнители *главных ролей* и участники хоровода, сопровождающие пением их действия.

«На горе-то калина» - игра, в которой двигательный образ создается каждым участником.

Вначале разучиваем игры 1-го типа - подвижные. Это делается для того, чтобы дети запомнили текст, мелодию, движения, структуру и последовательность игровых действий.

Я, (музыкальный руководитель) или воспитатель разъясняем цель игры, объясняем ее содержание, распределяем роли и предлагаем детям поиграть. Должно происходить активное включение дошкольников в хоровод, по ходу которого происходит его запоминание. Внимание детей обращается на особенность игровых правил, алгоритм действий. Если предлагаемые хороводные игры хорошо известны детям, их можно заменить на похожие и доступные для самостоятельного проведения хоровода.

Одновременно с разучиванием хороводных игр, детьми осваиваются новые *считалки*. Дошкольники могут использовать считалки как сюрпризы для остальных, а ребенок, знающий считалку, выступает в роли обучающего.

Параллельно с разучиванием хороводных игр на этом этапе вводится игра в *образные этюды*. Они (этюды) помогают ребенку научиться самостоятельно передавать характер и поведение персонажа хороводной игры. У детей старшего возраста уже накоплен опыт, под влиянием образцов, демонстрируемых взрослыми.

Первый этап этюдов: «Покажи, не называя»

Ребенку предлагается показать *любой персонаж*, не называя его, -остальные дети угадывают.

Задача этого типа этюдов - в том, чтобы расширить содержание изображаемых образов (заяц, медведь). А также, детям предлагается показывать не только животных, но и героев сказок, неодушевленные предметы. Поощряется показ ребенком собственных движений, не копирующих других детей.

Второй этап этюдов:

Задача этого этапа: в развитии у детей умений передавать в движении различные *эмоции*:

сердитый – довольный, веселый – грустный, ясный – мрачный, молодой – старый, смелый – трусливый, бодрый – усталый, ...

Параллельно можно продолжать играть в знакомым хороводные игры, работая над выразительным исполнением. Такое исполнение возможно благодаря тому, содержание хороводов хорошо знакомы детям, а работа над образными этюдами подготовила их к художественному восприятию и исполнению ролей в хороводах.

Прежде чем приступить к играм с детьми, педагог еще раз анализирует тексты игр, обращая внимание на героев, их действия, характеры, и продумывает, какие средства выразительности можно будет предложить воспитанникам, если возникнут затруднения.

Вопросы к детям могут быть такие:

- Кто действует в этой игре?
- Что делает герой? Покажи, как бы ты это изобразил?
- Какой характер у героя игры?
- Как он себя ведет?
- Как будет вести себя герой, обладающий тем или иным характером?
- Что будет делать хоровод?

Каждому желающему предлагается продемонстрировать свое видение роли. Обсуждая движения, с помощью которых можно изобразить героя, надо обратить внимание детей на разновидность движений:

Мимика лица, жесты (изображение различных эмоциональных состояний);

Пантомимика: походка, повадки, имитация действий;

Танцевальные движения: поклоны, повороты, кружения, хлопки.

В ходе игры отдельно обговариваются взаимодействия главных действующих лиц и коллективного хоровода.

Результативность этой работы педагог оценивает по следующим показателям:

перенос элементов игры в свою деятельность, попытки самостоятельных игр,

интерес и желание дошкольников изображать игровые персонажи, попытки создавать характер игрового образа при наличии двигательной канвы;

первые зрительские оценки,

варианты создания детьми новых игровых зачинов и концовок хороводов.

II этап.

1. *развитие у детей умение творчески исполнять хороводную игру как художественное произведение и как разновидность игры.*

2. *развитие творческих умений детей по созданию игровых образов.*

3. *развитие комбинаторных умений, связанных с созданием структуры игры с новым содержанием.*

4. *развитие умений игрового общения.*

На данном этапе продолжается знакомство детей с хороводными играми. *Предлагаются хороводы*: «Ой, вставала я ранешенько», «Земелюшка-чернозем», «Я на камушке сижу», «Всем скорее расскажи».

По сравнению с предыдущими хороводами они более сложные по содержанию и средствам воплощения.

Новую игру можно представить дошкольникам как сказку, а затем, как хоровод, состоящий только из пения и одновременного хождения по кругу. Перед началом разучивания каждой игры хоровода представляется в повествовательной форме.

Например, хороводная игра «Козел»:

Жили – были баба с дедом. Были они старенькие, детей у них не было. Но зато во дворе жил козленок, маленький, беленький. Шло время, козленок вырос и стал таким умным, таким пригожим на радость бабе с дедом. Козел и по воду сходит и кашу сварит. Вот пошел он однажды в лес за дровами. Ходил козел целый день, да и заблудился. Стемнело в лесу, ищет козел дорогу домой, как вдруг из-за ели выбегают к нему волки. Целых семеро волков, все голодные. Захотели они козла съесть, и стали с ним бороться...

Такое повествование позволяет детям запомнить текст игры и понять действия и характеры действующих лиц. После того как игровые компоненты запоминаются детьми, им предлагают сделать игру интереснее и веселее. В ходе коллективной беседы подробно анализируется текст, выявляются действующие лица, обсуждаются их поступки особенности поведения. Желающие воплощают все это в движениях.

Задача педагога заключается в том, чтобы создать и поддерживать атмосферу творчества, комментировать движения детей, обращать внимание на

творческие удачи воспитанников. Педагог напоминает детям знакомые движения, особенно танцевального характера, которые весь хоровод может исполнять в припевах.

Помимо придумывания движений хоровода, педагог и дети обсуждают: где будут находиться герои (в хороводе, за кругом или внутри него), как можно закончить игру (догонялки, общая пляска, общие движения хоровода).

При разучивании игры *«А мы просо сеяли»* внимание детей обращается на то, что хороводные игры могут иметь не только круговое построение, но и построение «стенка на стенку».

Потешки: читаются педагогом и исполняются ребенком. Затем, по мере запоминания, они исполняются детьми попарно – один читает, другой показывает.

Используются потешки двух типов:

- первый, более простой, короткие по объему стихотворения с одним действующим лицом («Дедушка Ежик», «Посылали молодницу», и т.д.)

- второй тип – это потешки, предусматривающие разыгрывание по ролям, прямые диалоги и возможности включения в игру всей группы («Как по речке, по реке», «Три синички»).

Результативность работы педагога на этом этапе оценивается в соответствии с показателями:

- отношение детей к хороводным играм;
- использование детьми данного вида игр для импровизации, двигательного воплощения образа;
- художественность исполнения хоровода;
- игры и потешки представлены в самостоятельной деятельности детей;

III этап.

На этом этапе педагог развивает у детей:

- Умения творческого характера по созданию новых хороводных игр;
- Умения, дающие возможность самостоятельного создания игр.

Детям предлагаются потешки/стихи более длинные, с различным количеством действующих лиц, например: «Наша-то хозяйшкa», «Лиса по лесу бежала», «Как повадился коток» и др.

Ожидаемый результат

В итоге реализации технологии должны возникнуть три типа игр, которые организуются по инициативе детей:

- собственно хороводные игры и игры-перевоплощения в потешках;
- игры-договоры по поводу хода и сочинения игры;
- игры в обучении игре сверстников.

Творческие проявления детей выражаются по-разному. В игре дети действуют, исходя из привычной для себя позиции, своих индивидуальных возможностей: участников хоровода, зрителей, исполнителей главных ролей, создателей игровых ходов и структур.

Интерактивные технологии обучения:

Внедрение интерактивных технологий в работу с детьми осуществляется постепенно, с учетом возрастных особенностей дошкольников.

II младшая группа – работа в парах, хоровод;

средняя группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель;

старшая группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках), аквариум;

подготовительная к школе группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках), аквариум, большой круг, дерево знаний.

Дадим характеристику каждой технологии.

«Работа в парах»:

Дети учатся взаимодействовать друг с другом, объединяясь в пары по желанию. Работая в паре, дети совершенствуют умение договариваться, последовательно, сообща выполнять работу. Интерактивное обучение в парах помогает выработать навыки сотрудничества в ситуации камерного общения.

«Хоровод»:

На начальном этапе взрослый является ведущим, т.к. дети самостоятельно выполнить задание по очереди не могут. Воспитатель с помощью предмета учит детей выполнять задание по очереди, тем самым воспитывает у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга. Интерактивная технология «Хоровод» способствует формированию начальных навыков произвольного поведения у детей дошкольного возраста.

«Цепочка»:

Интерактивная технология «Цепочка» способствует формированию у детей дошкольного возраста умения работать в команде. Основу этой технологии составляет последовательное решение каждым участником одной задачи. Наличие общей цели, одного общего результата создает обстановку сопереживания и взаимопомощи, заставляет общаться друг с другом, предлагать варианты решений задания.

«Карусель»:

Такая технология внедряется для организации работы в парах. Именно динамическая пара обладает большим коммуникативным потенциалом, и это стимулирует общение между детьми. Интерактивная технология «Карусель» формирует у ребенка такие нравственно-волевые качества, как взаимопомощь, навыки сотрудничества.

«Интервью»:

На этапе закрепления или обобщения знаний, подведения итогов работы используется интерактивная технология «Интервью». Благодаря использованию этой технологии у детей активно развивается диалогическая речь, которая побуждает их к взаимодействию «взрослый-ребёнок», «ребёнок-ребёнок».

«Работа в малых группах» (тройках):

В режиме интерактивного обучения отдается предпочтение группам дошкольников из трёх человек. Применение технологии групповой работы «в тройках» дает возможность трудиться на занятии всем детям. Ребята учатся оценивать свою работу, работу товарища, общаться, помогать друг другу. Принцип сотрудничества в процессе обучения становится ведущим.

«Аквариум»:

Аквариум – деловая игра, которая напоминает шоу. В игре принимают участие 2-3 ребёнка, а остальные наблюдают и анализируют и действия играющих, их идеи во время игры. Что дает этот прием дошкольникам? Возможность увидеть своих сверстников со стороны, увидеть, как они общаются,

как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль.

«Метод проектов»:

Защита обучающимися самостоятельно разработанного по теме проекта.

«Большой круг» – «Микрофон»:

Дети вместе с воспитателем образуют круг и, передавая друг другу имитированный микрофон, высказывают свои мысли на заданную тему. Технология «Большой круг» — это технология, которая позволяет каждому ребенку высказываться и развивать навыки общения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы из полученной информации и решать поставленную задачу.

«Дерево знаний»:

Листочки – картинки или схемы составляет педагог и заранее вывешивает их на дерево. Дети договариваются, объединяются в малые группы, выполняют задание, и один ребенок рассказывает о том, как выполнили задание. Дети слушают, анализируют и дают оценку.

«Дидактические игры»:

Для решения проблемы в таких играх не предусмотрена выработка логической цепочки. Игровые методы относятся и к интерактивным методам обучения, но зависят от выбора игры: ролевые игры, путешествия, викторины относятся к интерактивным методом, в них предполагается взаимодействие детей.

Кейс-технологии:

К кейс-технологиям относятся:

метод ситуативного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стадии; кейс-иллюстрации; фото-кейсы);

метод инцидента;

метод ситуационно-ролевых игр;

метод разбора деловой корреспонденции;

игровое проектирование;

метод дискуссии.

Сущностью кейс-технологий является анализ проблемной ситуации. Анализ, как логическая операция мышления, способствует речевому развитию ребенка, «поскольку речь является формой существования мышления, между речью и мышлением существует единство» (С.Л. Рубинштейн).

В процессе освоения кейс-технологий дети учатся:

получать необходимую информацию в общении;

соотносить свои устремления с интересами других;

доказывать свою точку зрения, аргументировать ответ, формулировать вопрос, участвовать в дискуссии;

отстаивать свою точку зрения;

принимать помощь.

Кейс-технологии формируют навыки коммуникативного взаимодействия детей:

формирование навыков работы в команде;

вести диалог со взрослыми и сверстниками;

адекватно реагировать в конфликтных ситуациях;

применять самостоятельно, без помощи взрослого полученные знания в реальной жизни без затруднений,

организовать самостоятельную познавательную деятельность на занятии, критически мыслить, решать проблемы, анализируя обстоятельства и информацию.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Айдамиров А.Х.

директор ГБУ «Чечнский ЦОТ» государственного бюджетного
учреждения «Центр охраны труда в Чеченской Республике»,
преподаватель АНО ДПО «МИСО» г.Ессентуки

В принятом Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» впервые была введена статья 41 «Охрана здоровья обучающихся», в которой отражены положения по обеспечению безопасности обучающихся в образовательной организации, а также дополнены ст. 28 и 48 Закона, в которых определена ответственность образовательной организации за жизнь и здоровье обучающихся и работников. Для обеспечения эффективной деятельности по управлению охраной труда в учреждении необходимо не только обеспечить выполнение требований правовых актов и нормативно-технических документов по созданию здоровых и безопасных условий труда и образовательного процесса, но и уделить главное внимание профилактическим мероприятиям по предупреждению производственного травматизма, выявлению профессиональных рисков на рабочих местах

(ДОУ) Безопасность – это не только обучение детей основам здорового образа жизни, не только осторожное и правильное поведение детей в тех или иных ситуациях, так же и безопасность образовательного процесса, а именно:

- Безопасная среда (закреплённые шкафы, стеллажи; отсутствие ядовитых и колючих растений; безопасное расположение растений в группе; оборудование помещений, где находятся дети, соблюдая меры противопожарной безопасности);
- Правильное хранение различных материалов, медикаментов (ножницы, иголки находятся в недоступном для детей месте, соответствуют требованиям; лекарства находятся только в аптечке, аптечка в недоступном для детей месте; моющие средства находятся так же в недоступном для детей месте);
- Мебель, подобранная по росту детей; маркировка мебели;
- Маркировка постельного белья и полотенец;
- Правильное освещение.

Проблемы безопасности существовали всегда. Однако именно в настоящее время они оказались в центре общественного внимания. Сегодня реальность такова, что в современном мире никто не застрахован ни от

социальных потрясений, ни от стихийных бедствий. Самое дорогое, что есть в жизни у человека - это его ребенок. Для того чтобы иметь возможность работать родители отдают ребенка в детский сад. Они хотят быть уверены, что их детям здесь будет уютно, комфортно, безопасно. Обеспечение безопасного пребывания ребенка в ДОО – приоритетное направление работы педагогов.

Система безопасности дошкольного учреждения — это комплекс мероприятий, осуществляемых учреждением с целью обеспечения готовности образовательного учреждения к безопасной повседневной деятельности, а также к действиям в случае угрозы или возникновения чрезвычайных ситуаций.

Основными задачами обеспечения безопасности образовательного учреждения являются:

- Изучение и реализация основных направлений законодательства РФ по вопросам охраны труда, безопасности, разработка и внедрение нормативно-правовых, методических и иных локальных актов, инструкций по формированию безопасного образовательного пространства;
- Создание медико-социальных, педагогических, организационно-технических условий, обеспечивающих безопасность и сохранение здоровья всех участников образовательного процесса;
- Предотвращение несчастных случаев с детьми и сотрудниками в ходе образовательного процесса;
- Профилактика производственного травматизма;
- Выполнение правил пожарной безопасности и соблюдение противопожарного режима;
- Формирование у воспитанников и сотрудников устойчивых навыков безопасного поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- Оснащение образовательного учреждения противопожарным и охранным оборудованием, средствами защиты и пожаротушения;
- Повышение эффективности работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- Обеспечение безопасной эксплуатации здания, оборудования и технических средств обучения.

ДОО строят свою работу по обеспечению безопасности по следующим разделам: создание условий по безопасной жизнедеятельности; работа с детьми; работа с родителями.

В дошкольном образовательном учреждении создана система обеспечения безопасности, которая включает в себя:

Пожарную безопасность.

1. Есть автоматическая пожарная сигнализация;
2. Оборудованы пути эвакуации и системы противопожарного водоснабжения;
3. Имеются необходимые первичные средства пожаротушения.

Антитеррористическую безопасность.

1. Установлена система видеонаблюдения;
2. Осуществляется контроль доступа в учреждение;
3. Каждый работающий имеет документ об отсутствии судимости.

Техническую безопасность.

1. Соблюдаются требования к зданию и участку образовательного учреждения, к водоснабжению и канализации, отоплению и вентиляции здания,

к искусственному и естественному освещению, все соответствует санитарным правилам и нормативам.

Информационную безопасность.

Имеются локальные нормативные акты, регламентирующие информационную безопасность. Приказом заведующего назначено лицо, ответственное за доступ к персональным данным работников, воспитанников и их родителей имеются лицензионные программы, идет постоянное обновление антивирусной базы компьютеров.

Психологическую безопасность.

Целостность личности, ее адаптивность, сохранность психики человека, среда, создающая защищенность для личности, свободная от проявлений психологического насилия, способствующая удовлетворению потребностей в личностно-доверительном общении, обеспечивающая психическое здоровье включенных в нее участников, нормальное функционирование и устойчивое развитие человека во взаимодействии со средой (умение создавать психологически безопасные отношения и умение защититься от угроз).

Признаки благоприятного психологического климата в группе:

- в течение всего дня хорошее настроение детей;
- свободное отправление детьми всех естественных потребностей;
- доброжелательность по отношению к взрослым и сверстникам;
- умение детей занять себя делом;
- возможность уединиться;

Гигиеническую безопасность.

Каждый сотрудник ДОУ ежегодно проходит обязательный медосмотр.

Имеется десятидневное цикличное меню.

Безопасность среды.

Предметно-развивающая среда в группах благоприятствует осуществлению совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов. Групповые помещения оборудованы шкафами, стеллажами для размещения игр, игрушек, дидактических пособий, наглядного материала по видам деятельности детей. Вся мебель закреплена. Игровое оборудование соответствует возрастным особенностям детей, отвечает гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента и действующим требованиям СанПиН. Большое внимание уделяется профилактике основ безопасности собственной жизнедеятельности. В образовательную программу включены задачи по обучению дошкольников пожарной безопасности, по профилактике нарушений ПДД.

В группе созданы все условия для безопасной жизнедеятельности детей: соблюдение температурного режима и проветривание помещения; соблюдение гигиенических требований; мебель соответствует росту и имеет соответствующую маркировку - надежно закреплены шкафы с методическим и раздаточным материалом; отсутствуют колющие растения. Помещения группы оснащены пожарной сигнализацией. Весь материал отделки группы соответствует пожарным требованиям. Входы и выходы группы и спальни свободны для прохода, так же имеется список детей и их родителей (телефон и адрес) для экстренной связи. Дети ознакомлены с

правилами эвакуации в экстренных случаях. Участок группы также отвечает требованиям безопасности.

Педагогическому персоналу следует быть предельно внимательным к детям, не оставлять их одних! Во время завтрака, обеда, полдника и ужина предупреждать возможные ожоги горячей пищей. Следить, чтобы дети во время приема пищи правильно пользовались ножом и вилкой, другими предметами.

Обслуживающему персоналу запрещается:

- Привлекать детей к раздаче жидких и горячих блюд во время дежурства;
- Оставлять в групповых комнатах ведра с горячей водой, дезрастворы, инвентарь, предназначенный для уборки.

Всегда надо помнить, что в работе с детьми первостепенное значение имеют личность педагога, его пример для окружающих, а также характер общения с другими воспитателями.

Работа по снижению детского травматизма не будет полноценной и эффективной без сотрудничества с родителями. Именно в семье приобретаются первые навыки, формируются привычки. Необходимо помочь родителям осознать важность их участия в охране здоровья своего ребенка. Нужны знания о психологических особенностях и физиологических возможностях ребенка на всех возрастных ступенях дошкольного возраста.

Родителям предъявляются определенные требования для безопасного и комфортного пребывания ребенка в детском саду:

1. Родители должны передавать детей лично воспитателю. Нельзя, не известив воспитателя, забирать детей из детского сада, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 16 лет, лицам в нетрезвом состоянии.

2. Об отсутствии ребенка по болезни родитель обязан проинформировать администрацию, воспитателя или медсестру ДОУ.

3. Ребенок, не посещающий детский сад 5 дней, должен иметь справку от врача, при возвращении после более длительного отсутствия (отпуска), предоставляется справка о состоянии здоровья ребенка, обследовании на гельминты.

4. Перед тем как вести ребенка в детский сад, родители должны проверить, соответствует ли его костюм времени года и температуре воздуха. Проследить, чтобы одежда ребенка не была слишком велика и не сковывала его движений. Обувь должна быть легкой, теплой, точно соответствовать ноге ребенка, легко сниматься и надеваться.

5. Родители должны приводить ребенка в детский сад здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях в состоянии здоровья ребенка дома.

7. Чтобы избежать случаев травматизма, родителям необходимо проверить содержимое карманов в одежде ребенка на наличие опасных предметов. Категорически запрещается приносить в детский сад острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.п.), таблетки и другие лекарственные средства.

8. Нельзя давать ребенку в детский сад жевательную резинку, лакомства.

Обеспечение безопасности учреждения зависит не только от его оснащённости самыми современными техникой и оборудованием, но и прежде всего от человеческого фактора, т.е. от грамотности и компетентности людей, отвечающих за безопасность образовательного

учреждения и учебного процесса, от слаженности их совместной работы администрации и педагогов, от подготовленности детей и работников ДОУ к действиям в чрезвычайных ситуациях.

Факторы образовательной среды, оказывающие влияние на состояние здоровья обучающихся (школа)

Безопасные условия обучения – это условия обучения, при которых воздействие вредных или опасных факторов на обучающихся исключено, либо уровни их воздействия не превышают установленных норм. Опасный фактор в образовательной среде – фактор, воздействие которого на организм учащегося может привести к травмированию.

К таким опасным факторам в образовательной организации и на ее территории относятся:

1. На территории образовательной организации – сломанные ступеньки, разбитые стекла, открытые канализационные люки.

2. В учебных кабинетах – плохо закреплённые стенды, повреждённые покрытия парт, незакреплённые шкафы, цветы и другие предметы на шкафах, слабое крепление каркасов парт, стульев, отсутствие проходов, выступающие предметы (шурупы, гвозди, кнопки).

3. Нарушение условий безопасного пребывания учащихся в образовательной организации (организация дежурств в школе, нарушения в организации учебно- воспитательного процесса).

При нарушении условий безопасного пребывания учащихся возможны риски возникновения травм во время образовательного процесса. К причинам, способствующим возникновению рисков можно отнести:

- недисциплинированность учащихся;
- неумение детей распознать ситуацию, приводящую к травмам; - недооценка детьми степени опасности внезапно возникшей ситуации;
- недостаточное обучение детей необходимым навыкам поведения в образовательной среде;
- возрастные особенности учащихся.

Травмирование учащихся во время образовательного процесса можно предупредить или избежать путём принятия профилактических мер.

Основные направления в профилактике травматизма среди учащихся в образовательной организации включают в себя:

- соблюдение норм и правил, обеспечивающих безопасность учебно-воспитательного процесса;
- выполнение гигиенических требований к условиям обучения;
- организацию перемен; - организацию дежурства администрации и педагогов образовательной организации.

Профилактические мероприятия в образовательной организации

Профилактические мероприятия в образовательной организации направлены на развитие инфраструктуры и содержания профилактической деятельности, реализуемой в целях сохранения жизни и здоровья обучающихся в процессе образовательной деятельности. Основными задачами профилактических мероприятий являются:

- осуществление нормативно-правового регулирования в сфере профилактики детского травматизма во время образовательного процесса;

- формирование единого профилактического пространства путём объединения усилий всех участников профилактической работы в образовательной организации;
- обучение и повышение квалификации педагогических работников формам и методам работы по профилактике детского травматизма;
- создание системы информационно-методического сопровождения деятельности в профилактике детского травматизма;
- профилактика несчастных случаев с обучающимися в ходе образовательного процесса, а также при проведении различных мероприятий в рамках образовательного процесса.

Обеспечение безопасности образовательного процесса, структура организация работы по профилактике детского травматизма

В систему работы по профилактике детского травматизма при организации образовательного процесса должны включаться все педагогические работники и сотрудники образовательной организации. Делегирование обязанностей по обеспечению безопасности участников образовательного процесса осуществляется руководителем образовательной организации в процессе создания соответствующей структуры в образовательной организации. Требования к обеспечению безопасности образовательного процесса устанавливаются локальными нормативными актами образовательной организации.

Особое значение в работе по профилактике детского травматизма предназначено разработке инструктивно-методической документации, касающейся различных аспектов организации работы по обеспечению безопасности образовательного процесса как с обучающимися, так и с педагогическими работниками. Обеспечение безопасности образовательного процесса и качество организационной работы по профилактике детского травматизма зависит от степени профессионализма и компетентности педагогических работников, сотрудников, отвечающих за безопасность образовательной организации и образовательного процесса. Слаженность работы администрации и педагогов, грамотная организация разграничения полномочий и компетенций разных уровней управления образовательным процессом в образовательной организации, применения инструктивно-методической документации (по пожарной безопасности; по правилам безопасности при проведении уроков или занятий в образовательной организации по химии, биологии, физике, информатике, физической культуре, технологии и т. д.) позволит на должном уровне выполнить поставленные задачи по профилактике детского травматизма и исключить случаи травмирования обучающихся.

В структуру образовательной организации по профилактике детского травматизма входит также взаимодействие с такими организациями и ведомствами, как МВД, МЧС, Роспотребнадзор и учреждения здравоохранения города.

Планирование работы по профилактике травматизма в образовательной организации

Учитывая важность и актуальность проведения профилактических мероприятий в образовательной организации по созданию безопасных условий при организации образовательного процесса и организации работ по профилактике детского травматизма, дорожно-транспортных происшествий,

образовательная организация в современных условиях обязана планомерно организовать данную работу с обучающимися, их родителями, с педагогическими работниками. Планированию работы помогает обязательный анализ причин и видов травм обучающихся, полученных во время образовательного процесса и на территории образовательной организации.

Анализ этих несчастных случаев должен обсуждаться в педагогическом коллективе и служить материалом для планирования конкретных общешкольных и классных мероприятий. Работа по профилактике детского травматизма невозможна без точного учёта и анализа всех несчастных случаев с обучающимися, происходящими в образовательной организации и вне её. Это помогает выявить основные причины травм (нарушение санитарно-гигиенических норм; отсутствие необходимых знаний у детей; халатность взрослых) и целенаправленно вести профилактическую работу. В планах работы образовательной организации должен быть представлен весь комплекс мероприятий по профилактике всех видов детского травматизма.

Планировать работу следует отдельно для обучающихся начального, основного и старшего уровня образования. Вопросы профилактики травматизма должны найти отражение в планах работы педагогических работников, ответственных за профилактику детского травматизма, учителей-предметников и классных руководителей. В образовательных организациях необходимо пропагандировать безопасные методы обучения. Для этого разрабатывают памятки и инструкции, используют предупредительные надписи, различные плакаты. Инструкции и памятки бывают двух видов: одни предназначены для выдачи на руки обучающимся, другие – для ознакомления в учебных кабинетах, особенно в кабинетах повышенной опасности. В них кратко изложены требования правил труда и технике безопасности по отдельным видам работ.

Большое значение для профилактики травматизма имеют различные формы агитационно-массовой работы: конкурсы, лекции, беседы, экскурсии, тренинговые занятия, игровое моделирование или имитация различных проблемных ситуаций и соответствующих действий в них, проектные работы учащихся.

Система планирования работы по профилактике детского травматизма включает в себя организационные, профилактические, информационные мероприятия, а также работу с родителями и повышение профессионального уровня педагогических работников.

В организационные мероприятия могут входить такие направления, как:

- подготовка приказов о назначении ответственных за безопасность обучающихся (при проведении уроков и занятий в учебных кабинетах, спортивном зале, при проведении массовых мероприятий), при проведении экскурсий, туристических походов, спортивных мероприятий и т. п., об организации дежурства педагогического состава и назначении: дежурных администраторов, дежурных учителей, дежурных классов;
- организация внеучебной деятельности образовательной организации во второй половине дня;
- мониторинг технического и санитарного состояния учебных кабинетов, спортивных залов, столовой;
- контроль за организацией проведения массовых и выездных мероприятий;

- рассмотрение вопросов профилактики травматизма на педагогических советах, методических объединениях, управляющем совете;
- расследование и учёт несчастных случаев с обучающимися;
- ведение документации по профилактике детского травматизма.

В профилактические мероприятия рекомендуется включать такие мероприятия, как:

- организация изучения обучающимися правил (Устава образовательной организации);
- тематические классные часы;
- организация дежурства педагогов;
- организация подвижных игр на переменах;
- выполнение гигиенических требований к условиям обучения в образовательной организации;
- формирование у обучающихся культуры поведения, предупреждающего получения травм;
- обучение обучающихся правилам и приемам безопасной работы в ходе выполнения учебных задач;
- участие в профилактических мероприятиях округа и города;
- проведение тематических встреч с представителями ГИБДД, Роспотребнадзора, правоохранительных органов, медицинских учреждений, железной дороги;
- проведение педагогами мастер-классов по профилактике детского травматизма на уроках;
- проведение рейдов по профилактике травматизма членами Управляющего совета, родительского комитета.

В содержание информационных мероприятий могут включаться:

- мероприятия по разработке информационных материалов для обучающихся, педагогов, родителей по предупреждению детского травматизма;
- выступление на педагогических советах, участие в работе методических объединений классных руководителей по регламенту действий педагога в случае получения ребёнком травмы;
- публикация статей и выступление в СМИ;
- изготовление и тиражирование методических материалов по теме «Профилактика детского травматизма»;
- изготовление и распространение буклетов, плакатов, памяток, пропагандирующих здоровый образ жизни;
- проведение тематических недель, конкурсов, лекций, бесед, экскурсий, тренинговых занятий;
- ведение информационной страницы на сайте образовательной организации;
- подготовка и размещение тематических стационарных стендов для обучающихся, например, по правилам дорожного движения, поведения при пожаре, на воде, на льду и т. д.

Успех обучения детей правилам безопасного поведения возможен при условии тесного взаимодействия школы и семьи. Знания и навыки, полученные в школе, должны закрепляться в повседневной жизни, и основная роль в этом процессе принадлежит родителям. Ведь именно родители являются для ребёнка непосредственным образцом поведения. Мероприятия с родительской общественностью включают: рассмотрение вопросов профилактики на

заседаниях Управляющего совета, родительских комитетов, проведение тематических родительских собраний, участие родителей в проведении мероприятий, привлечение сотрудников ГИБДД, Роспотребнадзора, МЧС к работе с родителями.

Работа образовательной организации по повышению профессионального уровня педагогических работников в вопросах профилактики детского травматизма:

- должна строиться с учетом активного привлечения ресурсов администрации города для решения вопросов повышения профессионального уровня не только педагогических работников, ответственных за профилактику детского травматизма, но и администрации образовательной организации и всего педагогического состава;

- включать в себя проведение постоянно действующих семинаров с такими формами деятельности, как практикумы, дискуссии, деловые игры;

- включать в себя проведение индивидуальных и групповых консультаций с практическим показом передового педагогического опыта через систему мастер-классов, открытых учебных занятий проблемных мини-групп и др.

В систему планирования работы по профилактике детского травматизма необходимо включать и систематическую индивидуальную работу социального педагога, педагога-психолога и классных руководителей, которую они будут проводить с нарушителями дисциплины (следует обратить внимание на случаи, связанные с поведением, содержащим элемент физического насилия по отношению к окружающим, а иногда и целенаправленное стремление причинить боль и показать свое физическое превосходство). Именно такая деятельность может снизить не только количество несчастных случаев с обучающимися, но и позволит не допустить несчастных случаев в образовательной организации.

Психологический аспект в профилактике травматизма

Психологической причиной повышенного травматизма среди обучающихся в немалой степени является то обстоятельство, что в молодом возрасте люди склонны к недооценке опасности, повышенному риску, необдуманным поступкам. Стрессовые состояния человека заставляют его умышленно делать рискованные действия, которые, как он считает, помогут снять стресс. Следовательно, необходимо обучать обучающихся конструктивным навыкам снятия напряжения и преодоления стресса, а это задача психологической службы школы.

Психологические причины возникновения опасных ситуаций, приводящих к травмированию обучающихся, можно подразделить на несколько типов:

1. Нарушение мотивационной части действий человека, которое проявляется в нежелании действия, обеспечивающего безопасность. Эти нарушения возникают, если человек недооценивает опасность, склонен к риску, критически относится к техническим рекомендациям, обеспечивающим безопасность. Причины этих нарушений действуют, как правило, в течение длительного времени или постоянно, если не принять специальных мер для их устранения.

2. Нарушения мотивационной части действий могут иметь временный характер, связанный, например, с состоянием депрессии.

3. Нарушение ориентировочной части действий человека, которое проявляется в незнании норм и способов обеспечения безопасности, правил эксплуатации оборудования.

4. Нарушение исполнительской части действий человека, которое проявляется в невыполнении правил и инструкций по безопасности из-за несоответствия психофизических возможностей человека (недостаточная координация движения и скорость двигательных реакций, плохое зрение, несоответствие роста габаритам оборудования и т. д.) требованиям данной работы.

Психологические тренинги, беседы, проводимые педагогическими работниками образовательной организации помогут снять стресс, научит детей конструктивным навыкам снятия напряжения и преодоления стресса, что позволит обучающимся с учетом их возрастных особенностей и жизненного опыта, а также полученных знаний не попадать в ситуации, опасные для жизни и здоровья.

Оценка эффективности работы по профилактике детского травматизма может быть внутренней и внешней. Внутренняя оценка осуществляется непосредственными участниками, реализующими профилактическое направление в образовательной среде. Для внешней оценки привлекаются специалисты, не принимающие непосредственного участия в реализации профилактической работы.

Индикаторы профилактической работы по предупреждению детского травматизма в образовательной среде – доступная наблюдению и измерению характеристика изучаемого объекта деятельности в профилактике детского травматизма.

В качестве индикаторов работы по профилактике детского травматизма в образовательной организации могут быть использоваться следующие параметры:

1. Количество мероприятий по профилактике детского травматизма в образовательной организации с обучающимися, педагогическими работниками, родителями или лицами их заменяющими.

2. Количество людей (обучающихся, педагогических работников, родителей или лиц их заменяющих), охваченных мероприятиями по профилактике детского травматизма.

3. Популяризация работы образовательной организации путём представления результатов работы на сайте образовательной организации; выступлений на конференциях, семинарах, круглых столах; представления опыта работы на городском, районном и областном уровнях; публикаций о работе образовательной организации по профилактике детского травматизма в средствах массовой информации.

4. Сокращение количества травм и несчастных случаев в образовательной организации во время образовательного процесса, а также при дорожно-транспортных происшествиях, происшествиях на водных объектах и т. д. Травматизм является серьезной проблемой, но его можно избежать и профилактическая работа позволит снизить уровень травматизма детей, сохранить их здоровье, а, самое главное, – жизнь.

Литература:

Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б., «Психологическая безопасность образовательной среды: развитие личности /под редакцией И.А. Баевой, 2011.

Немсадзе В., Амбернади Г.-Детский травматизм. Книга для родителей. Опыт понимания, лечение, профилактика-2005.

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 19.12.2016) "Об образовании в Российской Федерации". В редакции от 17.02.2020г.

СанПин СП.2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

ПРИМЕНЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ МОДЕЛИ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ НА РЫНКЕ ТРУДА

Г.С. Измайлова

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Майкопский государственный
технологический университет»

Занятость и трудоустройство обучающихся из числа лиц ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью выступает актуальной проблемой как для выпускников, так и для образовательных организаций высшего образования.

Система сопровождения и поддержки студентов из числа лиц с ОВЗ и инвалидов является важным условием реализации инклюзивной формы образования в ФГБОУ ВО «МГТУ».

МГТУ ведет подготовку по 35 направлениям подготовки бакалавриата, специалитета (в том числе 2 УГСН), 18 программам магистратуры, 21 программе среднего профессионального образования (СПО).

Организацию работы с инвалидами и лицами с ОВЗ в вузе курируют проректор по учебной работе, проректор по молодежной политике и уполномоченный по работе с инвалидами, который ведет специализированный учет инвалидов и лиц с ОВЗ на этапах их поступления, обучения, трудоустройства.

Мониторинг студентов из числа лиц с ОВЗ и инвалидов проводится университетом ежемесячно с учетом движения данной категории студентов. Мониторинг по ЗФО осуществляется университетом самостоятельно с 2016 года и включает только данные по студентам из числа лиц с ОВЗ и инвалидов, зачисленных на места в соответствии с контрольными цифрами приема.

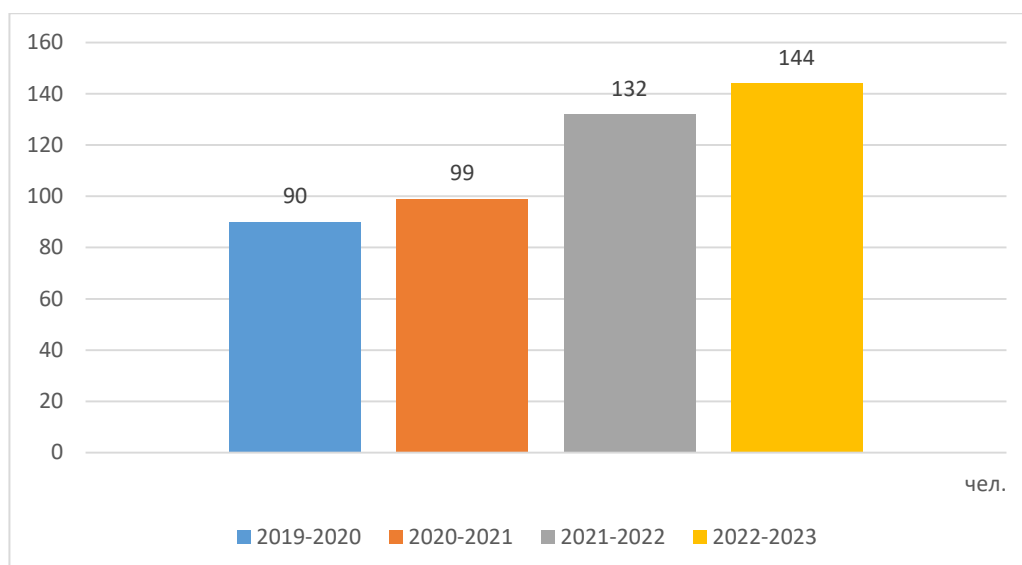


Рис. 1. Динамика численности обучающихся ФГБОУ ВО «МГТУ» из числа лиц с ОВЗ и инвалидов

Количество студентов данной категории в целом по вузу за период 2019-2022 возросло более чем в 1,5 раза, и по состоянию на 15.02.2023 составило 144 человек с различными нозологиями, из них:

- обучаются по программам высшего образования – 114 человек (82 чел. – специалитет, 31 чел. – бакалавриат, 1 чел. – магистратура);
- по программам СПО – 30 чел.

В университете обучаются ребята с нарушением опорно-двигательного аппарата, инвалиды-колясочники, тотально глухие, тотально слепые, ребята с нарушением аутистического спектра и др.

Наличие таких студентов предопределило необходимость создания не только архитектурной доступности, но и внедрение в практику организации инклюзивного образования тьюторского сопровождения, что позволяет успешно включить студента инвалида и студента с ОВЗ в образовательную среду МГТУ через интегрированную модель обучения, оказания квалифицированной помощи и поддержки на этапе зачисления, обучения, трудоустройства.

Большое внимание университетом уделяется планированию трудоустройства выпускников, в том числе студентов из числа лиц с ОВЗ и инвалидов.

Вопросами трудоустройства занимается Центр содействия трудоустройству выпускников и временной занятости студентов, уполномоченный по правам инвалидов МГТУ при непосредственном участии Управления Государственной службы занятости населения Республики Адыгея (УГСЗН РА), других регионов.

Планирование, организация и прогнозирование вопросов трудоустройства выпускников, работа со службами занятости и основными (крупными) предприятиями, координация работы кафедр и факультетов возлагается на уполномоченного по правам инвалидов совместно с тьюторами, ведется мониторинг закрепления выпускников-инвалидов на рабочих местах в течение первого года после выпуска.

МГТУ совместно с УГСЗН РА проводится мониторинг потребностей в трудоустройстве выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью и оценка степени их удовлетворенности. Результаты мониторинга позволяют:

- оценить ситуацию на рынке труда и выработать алгоритмы формирования эффективной системы трудоустройства выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью;
- выявить причины незанятости выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью;
- определить мотивы трудоустройства выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью;
- выявить степень удовлетворенности занимаемой должности трудоустроенными выпускниками из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью;
- определить причины неудовлетворенности рабочим местом трудоустроенных выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью;
- исследовать требования, предъявляемые выпускниками из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью к своему рабочему месту;
- определить места желаемого трудоустройства выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью;
- исследовать готовность к обучению и переквалификации выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью при трудоустройстве;
- исследовать информирование выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью о программах, о квотируемых местах для лиц с ОВЗ/инвалидов и о системе резервирования рабочих мест для лиц с ОВЗ/инвалидов на предприятиях.

Обязательным условием формирования эффективной системы ускоренной интеграции обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью в трудовую сферу и общественную жизнь, является применение сетевой модели «школа-ССУЗ-МГТУ-УГСЗН-работодатель», продолжение обучения на следующем уровне образования.

Таким образом, можно выделить направления работы университета по трудоустройству выпускников с инвалидностью:

1. Мониторинг потребностей в трудоустройстве выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидов и оценка степени их удовлетворенности. Составление прогноза трудоустройства выпускников.
2. Проведение обучения сотрудниками УГСЗН РА по написанию резюме, индивидуальное консультирование, помощь в составлении резюме и его рассылке в рамках соглашения о взаимном сотрудничестве.
3. Содействие в организации стажировок студентов в период обучения с целью повышения их конкурентоспособности на рынке труда. Участие в Федеральной программе «Профстажировка» совместно с УГСЗН РА.
4. Организация работы по индивидуализации обучения – совмещение работы и учебы. Разработка индивидуальной программы обучения.
5. Подготовка студентов старших курсов к ведению малого и среднего бизнеса – финансовая поддержка университета при открытии собственного бизнеса.
6. Использование платформы-интегратора для обеспечения взаимодействия работодателей с выпускниками вузов на основе современных технологий работы с персоналом.
7. Формирование базы данных резюме выпускников на онлайн-платформах «Работа в России», «Карьера в кармане», «Социальный навигатор» совместно с Федеральным агентством по делам молодежи РФ подготовили

информационный интерактивный ресурс «Навигатор центров карьеры вузов России».

8. Ознакомление выпускников с базой вакансий территориальных органов по труду и занятости, стажировками, предлагаемыми Работодателями, базой вакансий для выпускников, собранной из предложений Работодателей, поступающих при непосредственном их обращении в Центр содействия трудоустройству выпускников и временной занятости студентов.

9. Организация различного вида мероприятий, направленных на содействие в трудоустройстве выпускника (ярмарки вакансий, дни карьеры молодых специалистов, презентационные мероприятия того или иного Работодателя, проведение круглых столов с Работодателями и др.).

10. Реализация проектного практикума в образовательных программах ВУЗа путем включения работодателя в образовательный процесс, развитие практических навыков у обучающихся по выбранным специальностям, формирование навыков коллективной работы.

11. Организация временной занятости студентов и обеспечение трудоустройства выпускников, создание условий для обеспечения сотрудничества предприятий, организаций, фирм, обществ с Университетом по вопросам специфики подготовки и трудоустройства студентов, в том числе из числа лиц с инвалидностью или лиц с ОВЗ.

12. Ведение мониторинга закрепления выпускников-инвалидов на рабочих местах в течение первого года после выпуска.

Что касается выпускников из числа лиц с ОВЗ и инвалидностью, то их доля в общем объеме выпуска в университете составляет всего 1-1,5%, что позволяет успешно решать вопрос с дальнейшим трудоустройством, используя интегрированный подход.

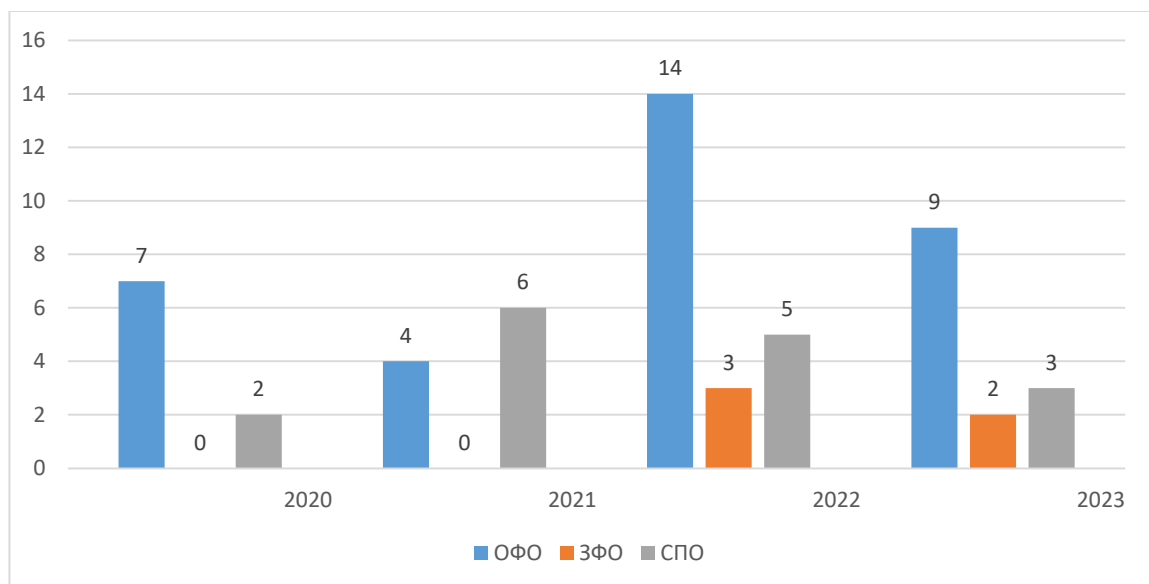


Рис. 2. Динамика выпуска обучающихся ФГБОУ ВО «МГТУ» из числа лиц с ОВЗ и инвалидов

Вузом разработана индивидуальная карта постдипломного сопровождения выпускников ФГБОУ ВО «МГТУ» из числа лиц с ОВЗ и инвалидов, которая заполняется по программам:

- высшего образования бакалавриата, специалитета, магистратуры уполномоченным по правам инвалидов, тьютором, педагогом-психологом;
- в филиале – заместителем директора по социально-бытовой и воспитательной работе, тьютором, педагогом-психологом;
- по программам среднего профессионального образования – педагогом-психологом.

Мероприятия постдипломного сопровождения выпускников ФГБОУ ВО «МГТУ» из числа лиц с ОВЗ и инвалидов включают в себя:

1. Мониторинг рынка труда и оценка состояния рынка рабочих мест для лиц с ОВЗ на основании баз вакансий через региональную базу вакансий, Интернет-ресурсы: сайты предприятий, организаций, учреждений, кадровых агентств.

2. Создание условий, способствующих расширению возможностей трудоустройства выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ

3. Формирование планов совместных действий с внешними партнерами по трудоустройству выпускников с ОВЗ

Одним из направлений трудоустройства выступает участие студентов с инвалидностью университета в чемпионате «Абилимпикс». Данные об участии фиксируются в карте постдипломного сопровождения. На регулярной основе проводится мониторинг выпускников-победителей регионального этапа и Национального чемпионатов «Абилимпикс» для разработки адресного вектора развития системы содействия трудоустройству каждого выпускника из числа лиц с ОВЗ и инвалидов.

Вузом был предложен интегрированный подход к вовлечению лиц с ОВЗ и инвалидов в трудовую деятельность, апробированы и внедрены ряд проектов, которые позволяют выстроить сетевую модель трудоустройства выпускников данной категории. Реализация этих проектов способствует формированию у людей с инвалидностью и ОВЗ предпринимательского мышления и практических навыков предпринимательской деятельности.

УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Т.Л. Воловик

заведующий государственным казенным дошкольным учреждением
№3 «Крепыш» г. Кисловодск

Законы Российской Федерации, в соответствии с основополагающими международными документами в области образования, предусматривают принцип равных прав на образование для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – как взрослых, так и детей. Основополагающим законодательным актом, регулирующим процесс образования детей с ОВЗ в РФ, является Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, регламентирующий право детей с ОВЗ и инвалидностью на образование и обязывающий нас создавать необходимые условия для получения без

дискриминации качественного образования лицами названных категорий, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

В ГКДОУ Детский сад № 3 «Крепыш» созданы адекватные условия для образования и воспитания дошкольников с ОВЗ. Здесь предусмотрены функционирование групп коррекционной направленности, кадровое, программно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Вопросы деятельности детского сада, касающиеся организации образования детей с ОВЗ и инвалидностью, регламентированы Уставом и локальными актами образовательной организации. Перечень локальных актов, регламентирующих деятельность нашего детского сада в части образования детей с ОВЗ, в том числе и детей-инвалидов, включает в себя:

- положение об особенностях организации обучения и воспитания детей с ОВЗ;
- положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) с приложениями (приказ о создании ПМПк, приказ о составе ПМПк, должностные обязанности членов ПМПк);
- положение об организации психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и/или ребенка с инвалидностью в образовательном процессе;
- положение о разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута;
- положение о разработке и реализации адаптированной образовательной программы;
- договор с родителями детей с ОВЗ;
- договора сетевого взаимодействия с ПМПк, ресурсным центром, детской поликлиникой и др.

В ГКДОУ созданы условия, которые позволяют учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ. Для индивидуализации образовательного процесса руководитель дошкольной организации обеспечивает:

- 1) разработку и реализацию программы коррекционной работы;
- 2) материально-технические условия, в том числе условия безбарьерной среды;
- 3) организацию условий использования специальных образовательных и дидактических пособий;
- 4) соблюдение допустимого уровня нагрузки детей с ОВЗ и/или инвалидностью, определяемого с привлечением медицинских работников;
- 5) организацию проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- 6) при необходимости обеспечение услуг тьютора (помощника), оказывающего необходимую помощь и др.

При этом немаловажным является то, что создаваемая образовательная среда оптимальна как для детей с ОВЗ, так и для детей с инвалидностью, чтобы все дети могли максимально развивать свой потенциал.

Специфика организации образовательной и коррекционной деятельности с детьми с ОВЗ и/или инвалидностью обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива детского сада. Педагоги знают и используют в своей работе основы коррекционной педагогики и специальной психологии, имеют ясное представление об особенностях психофизического развития детей с ОВЗ, методиках и технологиях организации образовательного процесса для таких детей. Эта задача в нашем детском саду решается посредством

организации внутрифирменного обучения и повышения квалификации педагогического состава (семинары, мастер-классы, практикумы (анализ кейс-задач), деловая игра, тренинги, проектирование, участие в вебинарах, стажировки, конкурсы профессионального мастерства) и курсовой подготовки. Учтены и разработаны меры материального стимулирования деятельности педагогов и специалистов образовательного учреждения.

Важным условием для обеспечения эффективного образования и воспитания детей с ОВЗ в дошкольной организации является проведение просветительской работы, разъяснительных мероприятий по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности конкретных детей, со всеми участниками образовательного процесса. В первую очередь это касается родителей (законных представителей). Перед зачислением ребенка в дошкольное учреждение родителей обязательно знакомят с учредительными документами ДООУ, вручают им пакет документов для ознакомления (договор об оказании образовательных услуг, согласие на обработку персональных данных и т.п.), знакомят с условиями для детей.

С 2017 года для родителей работает консультативный пункт. За это время специалистами зарегистрировано более 200 обращений родителей, им оказана консультативная помощь по вопросам психолого-педагогического сопровождения детей.

На сайте организации сформирован раздел «Родителям», где родители могут найти интересующую их информацию. Раздел постоянно пополняется, информация о работе с детьми с ОВЗ ежемесячно обновляется: размещаются новости, информация о заседаниях ПМПК, объявления, консультации и пр.

Чтобы получить полноценную информацию для обеспечения управленческих решений в образовательной организации, необходимо организовать мониторинг образовательного процесса. С целью организации мониторинга в нашем детском саду были разработаны анкеты. Они позволяют отследить динамику компонентов, которые обеспечивают эффективное включение детей с ОВЗ в образовательное пространство дошкольной организации: условия достижения образовательных результатов, состояние образовательной среды, удовлетворенность участников образовательного процесса, отношение педагогического персонала и родителей к инклюзии в детском саду. Анкеты предназначены как для персонала детского сада, так и для родителей детей, посещающих нашу дошкольную образовательную организацию.

Таким образом, деятельность руководителя при включении детей с ОВЗ в образовательное пространство дошкольной организации позволяет решать следующие социально значимые задачи:

- 1) расширение охвата детей необходимой коррекционной психолого-педагогической и медико-социальной помощью;
- 2) максимальное приближение необходимой помощи к месту жительства ребёнка;
- 3) обеспечение родителей, воспитывающих детей с ОВЗ консультативной поддержкой;
- 4) подготовка общества к принятию человека с ограниченными возможностями.

Мир особого ребёнка — он закрыт от глаз чужих.

Мир особого ребёнка — допускает лишь своих.

Мир особого ребёнка интересен и пуглив.

Мир особого ребёнка безобразен и красив.

*Неуклюж, порою странен, добродушен и открыт.
Мир особого ребёнка иногда он нас страшит.
Почему он агрессивен? Почему не говорит?
Мир особого ребёнка — он закрыт от глаз чужих.
Мир особого ребёнка — допускает лишь своих!*

Сделаем наше общество своим для детей с особыми образовательными потребностями, а начнём с самих себя и своей профессиональной деятельности!

**ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНОГО
ФАКУЛЬТЕТА ФГБОУ ВО «МАЙКОПСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» В ОБЕСПЕЧЕНИИ
ФИЗИЧЕСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ ИНВАЛИДОВ И
ПРОЧИХ МАЛОМОБИЛЬНЫХ ГРУПП НАСЕЛЕНИЯ**

*Н.Г. Машина, канд. экон. наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический
университет», г.Майкоп, Россия
С.Р. Агержанова, председатель Всесоюзного общества инвалидов по
Республике Адыгея, г.Майкоп, Россия*

По оценкам ООН каждый десятый человек на планете имеет инвалидность. В настоящее время в Российской Федерации проживает около 12 миллионов людей с инвалидностью. Важная задача общества состоит в выявлении и устранении проблем, осложняющих жизнь инвалидов. Одним из очевидных направлений в решении успешной социализации людей с ограниченными физическими возможностями является создание условий беспрепятственного передвижения, то есть в первую очередь устранение технических и социальных барьеров, что обеспечило бы возможность свободного доступа инвалидов к объектам социальной и транспортной инфраструктуры: жилым, общественным, производственным зданиям, сооружениям и помещениям, больницам, поликлиникам, местам отдыха и досуга. Международные договоренности и национальные законодательства диктуют необходимость создания условий, при которых возможно наиболее полное развитие способностей граждан, имеющих инвалидность и их максимальная интеграция в общество.

Критерием оценки такой политики является доступность для инвалида физической среды, включая жилье, транспорт, образование, работу, медицинское обслуживание.

Принципы уважения человеческого достоинства независимо от состояния физического и психического здоровья, возраста, пола, вероисповедания и социального положения включают соблюдение прав человека, в том числе право на медицинское обслуживание, образование и труд. Вопрос о толерантном отношении людей друг к другу, уважении и внимания возникает, исходя из того, что данные критерии также являются одними из приоритетных задач любой страны.

В настоящее время особую актуальность приобретает тема доступности транспортной инфраструктуры, так как современная эпоха устанавливает социальную справедливость и равноправие в качестве нравственных основ общества.

Но самой главной задачей, как мы все понимаем, является создание четкой стратегии и мероприятий по формированию толерантного отношения к инвалидам в обществе. Такая задача, наряду с другими, и была поставлена перед студентами инженерного факультета ФГОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет», направления подготовки 23.03.01 «Технология транспортных процессов». Выполнение данной задачи предусматривалось в рамках проводимого Проектного практикума согласно утвержденному Учебному плану. Название проекта – «Участие студентов МГТУ в реализации условий доступности для маломобильных групп населения на объектах транспортной инфраструктуры Республики Адыгея».

Актуальность проекта заключалась в необходимости решения проблем российской социальной практики в обеспечении физической и социальной мобильности инвалидов, формировании системы мониторинга соблюдения прав инвалидов и доступности для них элементов инфраструктуры.

Научная новизна проекта, во-первых, состояла в обосновании роли социальной политики как значимого фактора жизнедеятельности Республики Адыгея; во-вторых – в разработке рекомендаций по внедрению новых форм и методов организации перевозок инвалидов автотранспортом Республики Адыгея.

Объект исследования – доступность среды транспортной инфраструктуры для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Предмет исследования – реализация государственной программы РФ «Доступная среда» на транспорте в Республике Адыгея.

Целью проекта являлось выявление проблем в обеспечении реализации государственной программы «Доступная среда» на транспорте и разработка предложений по формированию эффективной модели обеспечения прав инвалидов, проживающих в Республике Адыгея, посредством создания универсальной безбарьерной среды, способствующей интеграции инвалидов в общество с учетом их потребностей.

Для достижения поставленной цели студентам необходимо было решить следующие задачи:

1. Собрать статистические данные по наличию маломобильных групп населения по России, в том числе и по отдельным административным субъектам.
2. Изучить государственные программы «Доступная среда» в России и в Республике Адыгея и выявить критерии реализации доступности транспортной инфраструктуры для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
3. Провести анализ реализации государственной программы «Доступная среда» на выявленных критериях доступности в транспортной отрасли Республики Адыгея;
4. Выявить проблемы реализации программы «Доступная среда» в Республике Адыгея;
5. Разработать мероприятия, направленные на реализацию условий доступности для маломобильных групп населения на объектах транспортной инфраструктуры Республики Адыгея.

Практическая значимость данного проекта заключалась в том, что результаты исследования необходимо использовать как на городском уровне, так и на уровне Республики Адыгея.

Целевой аудиторией являлись:

1. Инвалиды (в Республике Адыгея проживает 32 тысячи или 6,8% от общей численности населения).

2. Прочее маломобильное население: маленькие дети, родители с маленькими детьми, престарелые люди, лица, утратившие мобильность по причине временного нарушения здоровья (в Республике Адыгея проживает около 130 тыс. пенсионеров или 27% от общей численности населения).

Результаты исследования студентами инженерного факультета явились основой для разработки предложений по формированию эффективной модели обеспечения прав инвалидов посредством создания универсальной безбарьерной среды, учитывающей особенности жизнедеятельности различных групп инвалидов.

В ходе сотрудничества с Всесоюзным обществом инвалидов по Республике Адыгея (председатель Агержанова С.Р), студенты осуществили несколько выездных занятий с целью обследования состояния мобильности инвалидов в г.Майкопе.

Прежде всего, изучили и проанализировали работу ГБУ РА «Комплексный центр социального обслуживания населения в городе Майкопе», который предоставляет социальные услуги гражданам пожилого возраста, инвалидам, гражданам временно нетрудоспособным по причине болезни, семьям с детьми и гражданам, испытывающим трудности в социальной адаптации. Так только за 2021 год службой «Социальное такси» оказано около 1,5 тысячи услуг гражданам.

Наряду с многочисленными положительными отзывами этих групп населения остаются еще нерешенные проблемы, в том числе по обеспечению доступности, мобильности, свободы передвижения инвалидов.

Студентами были определены возможности использования современного оборудования для решения проблем передвижения маломобильных групп населения, такие как приобретение и эксплуатация низкопольных автобусов, троллейбусов и маршруток; подъёмников, поручней; установка световых табло на остановках; информационных табло «Бегущая строка»; тактильных табличек, размещаемых в (на) автотранспортных средствах и др.

В результате выборочного обследования организации доступной среды с целью интеграции инвалидов в общество в г.Майкопе было выявлено следующее:

1. Колясочник Владимир Добрель, проживающий в г.Майкопе, ввиду семейных обстоятельств, вынужден выезжать на коляске до ближайших магазинов и аптеки. Однако, состояние дорог для него практически является непреодолимым, т.к. дорога разбита, ее продолжение имеет очень крутой подъем.

2. Супруги Казанцева Евгения Николаевна и Казанцев Сергей Петрович – инвалиды-колясочники, (проживающие вдвоем в г.Майкопе) в течение 13 лет использовали для выезда из квартиры специально оборудованный для них лифт, однако уже наступил срок его морального и физического износа, что приводило к его систематическим поломкам.

3. Крицкая Елена, проживающая также в г.Майкопе, не имела возможности выезда из квартиры, т.к. не был решен вопрос с установкой пандуса в ее подъезде.

4. Куркова Анастасия Сергеевна, студентка МГТУ, инвалид 1 группы, проживает в п.Удобный Майкопского района вместе со своей мамой. В силу сложившихся обстоятельств мама была вынуждена освоить личный легковой автомобиль, однако в доме оставалось много нерешенных бытовых проблем. В частности, на многочисленные просьбы к Администрации Майкопского района о необходимости установки пандуса к прилежащему участку во дворе для необходимых прогулок, никаких действенных мер не последовало.

5. По улице Железнодорожная стоят нерегулируемые пешеходные переходы. Там же находится остановка. У слабовидящих и слабослышащих детей Адыгейской республиканской школы-интерната для детей с нарушениями слуха и зрения возникают объективные трудности с переходом дороги, чтобы попасть в школу. Студенты пришли к выводу, что вместо существующего солнечного светофора на перекрестке ул.Железнодорожная и ул.Крылова необходимо установить звуковой светофор.



Проведенное исследование подтвердило необходимость выборочного обследования целевых групп для получения нужной информации при проведении мониторинга жизнедеятельности инвалидов.

По инициативе студентов МГТУ совместно с организациями, поддерживающими реализацию проекта, были подготовлены письма в муниципалитет г.Майкопа, а также к депутатам Государственного Совета-Хасэ Республики Адыгея с обозначением данных проблем и просьбой незамедлительного их решения.

Результаты подтвердили верность выбранного направления. По решению Администрации МО «г.Майкоп» восстановлена дорога по ул.Гончарова (от ул.Школьной до ул.Свободы).

Депутат Единой России, ректор ФГОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет» Куижева Саида Казбековна помогла в решении вопросов с установкой и обновлением подъемных устройств для вышеуказанных инвалидов.

Нашей большой гордостью также является то, что студенты гр.ТТП-31 своими силами установили пандус перед домом Курковой Анастасии Сергеевны в п.Удобный Майкопского района.

Доведен до сведения Главы Администрации МО «г.Майкоп» вопрос о необходимости установки звукового светофора на перекрестке ул.Железнодорожная и ул.Крылова (где расположена Адыгейская республиканская школа-интернат для детей с нарушениями слуха и зрения).



В ходе исследования студентами была рассчитана смета затрат на реализацию предложенных мероприятий, в том числе на приобретение низкопольной автотранспортной техники для г.Майкопа, на грейдирование дороги, установку подъемных устройств, световых табло на остановках, информационных табло «Бегущая строка» в транспортных средствах, размещение в автотранспортных средствах тактильных табличек, установку звукового транспортного светофора. Определен в стоимостном выражении возможный экономический эффект.

Очень важен и социальный эффект от предложенных и частично уже реализованных мероприятий:

1. Для инвалидов – повышение качества жизни, жизненной активности, социальной адаптации, устранение барьеров на пути к месту предоставления услуг: образовательных, медицинских, информационных; повышение уровня конкурентоспособности инвалидов на рынке труда, повышение эффективности их реабилитации за счет повышения доступности социальной инфраструктуры.

2. Для бюджетов всех уровней – повышение эффективности и результативности расходов бюджетов всех уровней на решение проблем инвалидности и инвалидов посредством внедрения унифицированных подходов, норм, нормативов и стандартов.

3. Для гражданского общества: формирование толерантного отношения к инвалидам, поддержка и социализация людей с ограниченными возможностями здоровья.

Вывод:

Социальная значимость настоящего проекта определена важностью и актуальностью темы исследования, его прикладным характером. Проект способствовал вовлечению молодежи в социальную практику, расширению возможностей саморазвития, привлечению внимания к актуальным проблемам инвалидов и малообеспеченных групп населения, включению в реальную практическую деятельность, повышению гражданской активности, а также открытию дополнительных ресурсов качественной подготовки будущего инженера.

Используемая литература

1. «Декларация о правах инвалидов», принятая резолюцией 3447 на 2433-ем пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН от 9 декабря 1975г.;

2. Конвенция ООН «О правах инвалидов», принятая резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи ООН от 7 января 2006г.;

3. Доступ людей с ограниченными возможностями к социальным правам в Европе // Совет Европы. [Электронный Ресурс] – Электрон. Дан.—Режим доступа:

http://www.coe.int/t/e/social_cohesion/socsp/ID%209427%20Acces%20aux%20droits%20sociaux%20en%20russe.pdf

4. Государственная Программа Российской Федерации «Доступная среда», принятая Постановлением Правительства РФ от 1 декабря 2012г. №1297 (в редакции Постановления Правительства РФ от 3 ноября 1918 года).

КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩАЯ АВТОРСКАЯ ИГРА: «НАКЛЕЙ-КА»

Кукиева И.А.

учитель-логопед МБДОУ детский сад комбинированного
вида №29 «Малышка» г. Ессентуки Высшая квалификационная категории

*«Дайте же детям играть, пока игра их радует,
влечет к себе и вместе с тем приносит им громадную пользу»
Е.А. Покровский*

Детство - уникальный, самоценный период становления личности, имеющий ярко выраженную специфику возрастного развития, требующий особого психолого-педагогического сопровождения и условий.

Важное значение в жизни ребенка играет период дошкольного детства. В этот период вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Это период приобретения первоначальных знаний об окружающем мире, формирования определенного отношения к труду, к людям, период приобщения ребенка к познанию окружающей жизни, начала его социализации, особое значение игра имеет в работе с детьми-логопатами.

Цель: Развитие психоречевых функций у детей дошкольного возраста с нарушениями речи.

Задачи:

1. Развивать у ребенка пространственное ориентирование.
2. Развивать у ребенка связную речь.
3. Развивать у детей внимание (зрительное и слуховое), понимание, мышление, зрительную память.
4. Развивать у ребенка тонкую, мелкую моторику.
5. Дать возможность ребенку проявить творческую инициативу.
6. Закрепить у ребенка зрительный образ цифры, буквы, формы и цвета;

Данную игру рекомендовано использовать на индивидуальных и подгрупповых занятиях в старшей и подготовительной к школе группе.

Описание технологии наклеивания:

Всем давно известны технологии, используемые педагогами и родителями для развития детей: раскрашивание, аппликация, лепка и многое другое. Все эти технологии направлены на гармоничное развитие ребенка. Я же хочу добавить еще одну технологию, которая поможет усилить и дополнить эффективность развивающего воздействия на ребенка дошкольного возраста. Это технология **наклеивания**. Расходным материалом в применении этой техники являются разноцветные клеящие ленты (ценники), используемые в торговле. Ребенок с удовольствием играет в такую игру, не подозревая, какое мощное развивающее воздействие она может на него оказывать. Используя данную технологию, происходит активизация сразу трех отделов коры головного мозга:

1-центр высших психических функций: внимание (зрительное, слуховое), понимание, мышление, зрительная память. Ребенок запоминает в какую ячейку необходимо наклеить наклейку заданного цвета, сопоставляет вертикальные и горизонтальные линии, ориентируется в пространстве, соотносит и сравнивает свою работу с образцом.

2-центр мелкой моторики: Работа с наклейками не сложна, но все же требует постоянных движений пальцев рук и кистей ребенка. Когда ребенок выбрал нужный цвет, он аккуратно отклеивает наклейку от основы и, стараясь попасть в необходимую ячейку, ровно её наклеивает. Затем, манипуляция повторяется снова и снова. Благодаря такой технике, у ребенка работает сразу две руки, но при этом, механической такую работу не назовешь!

3-центр речи: Работая с технологией наклеивания, ребенок так же активизирует свою речь: описывает свою работу, проговаривает выполненную манипуляцию (например: после красного цвета идет желтый, перед розовым -зеленый и т.д.) Развивает связную речь (диалоговую и монологическую).

Образец поля. Наклейка - «Картинка»

1	р	ж	з	о	р	ж	З
2	о	р	ж	з	о	р	Ж
3	з	о	р	ж	з	о	Р
4	ж	з	о	р	ж	з	О
5	р	ж	з	о	р	ж	З
6	о	р	ж	з	о	р	Ж
7	з	о	р	ж	з	о	Р
8	ж	з	о	р	ж	з	О

***Условные обозначения:**

- (О)-оранжевый цвет наклейки;
- (З)-зеленый цвет наклейки;
- (Р)-розовый цвет наклейки;
- (Ж)-желтый цвет наклейки.

Описание технологии: «Наклейка»

Она состоит из двух частей: с использованием разноцветных лент с наклейками и вариантов полей для наклеивания. В ходе реализации данной технологии, я использую несколько видов игры:

1 игра: «Повторялка»:

Работа по образцу. Ребенок выбирает узор, который хотел бы повторить. Выбирает цвета ленты, необходимые для данной работы.

В пустом поле, ребенок воспроизводит узор, который он выбрал в качестве образца. Проговаривает последовательность цветового ряда. Например:

«В первом ряду, после розовой наклейки идет зеленая, затем две желтые и т.д.»

Такая игра очень хорошо развивает зрительное внимание, развивает пространственное ориентирование, речь и конечно же мелкую моторику ребенка. В конце работы, ребенок сравнивает получившийся узор с выбранным образцом.

2 игра - «Веселый коврик»;

В этой игре ребенку предоставляется возможность проявить фантазию и выполнить на поле любой узор, какой он захочет. После ребенок описывает свою работу. Какие цвета он использовал, на что похож его узор и т.д.

3 игра - «Запоминалка»;

Ребенку (детям) раздаются пустые поля, для наклеивания и ленты с наклейками. Педагог (родитель) произносит инструкцию: «В первом ряду наклейте одну наклейку (называет цвет) когда ребенок(дети) выполнили задание, переходят на второй ряд. Здесь, называется уже два цвета. И так далее, спускаясь ниже, добавляется еще одна наклейка. Развивая слуховое внимание, со временем можно научить детей удерживать в память и выполнять словесную инструкцию с восьмью цветами в определенной последовательности.

Эта игра способствует развитию слухового внимания, памяти, мелкой моторики ребенка ит.д.

4 игра - «Обучалка»;

(Названия этапов игры мне подсказали сами дети...)

В этой игре также используется образец. Но, выполняют ребята не узор, а пройденную букву или цифру. Таким образом, помимо развития мелкой моторики закрепляется графический образ буквы или цифры. Также можно закрепить знания детей о геометрических формах, выполнив их на поле с помощью наклеек.

5-я игра: «Картинка»

1	ж	з	ж	з	ж	з	ж
2	з	ж	з	ж	з	ж	з
3	ж	з	ж	з	ж	з	ж
4	з	ж	з	ж	з	ж	з
5	ж	з	ж	з	ж	з	ж
6	з	ж	з	ж	з	ж	з
7	ж	з	ж	з	ж	з	ж

В данной игре, ребенку (детям) предлагается поле, в каждой ячейке которого выставлен символ, обозначающий нужный цвет или первая буква этого цвета. Например, зеленый цвет обозначается буквой (З), желтый (Ж), оранжевый (О).

Ребенок (дети) выполняет узор по схеме, подбирая наклейку нужного цвета к каждому символу. В конце работы, предоставляется образец данной работы для сравнения. Ребенок сравнивает узор, который у него получился с образцом. В данной игре, помимо развития мелкой моторики развивается мышление, внимание, умение сопоставлять символ (букву) с цветом.

*Данная Технология наклеивания разноцветных полосок имеет широкий спектр коррекционно-развивающего воздействия на ребенка, в основе которого лежат принципы вариативности, этапности и системности в работе. Благодаря постепенному продвижению, от простого к сложному - дети к концу обучения полностью осваивают все даже самые сложные варианты игр с использованием данной техники, проявляют фантазию и творчество, а главное - дети испытывают массу положительных эмоций. Они имеют возможность получить продукт своей деятельности, продемонстрировать свои работы родителям, оформить выставку, создать коллективную работу.

Особым положительным моментом в использовании такой технологии является финансовая доступность исходного материала и простота организации игры. Наклейки продаются в канцелярских, либо хозяйственных магазинах в рулончиках для ценников.

Приложение:

Варианты использования данной технологии:

